

**EKSISTENSI USAHA MIKRO KECIL MENENGAH &
PARIWISATA DI KAWASAN API TAK KUNJUNG PADAM
PAMEKASAN**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya Untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Sosiologi



Oleh :

NABILA KAMALIYA

NIM. 10010322016

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JURUSAN ILMU SOSIAL

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

MARET, 2026

**PERNYATAAN
PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Nabila Kamaliya
NIM : 10010322016
Program Studi : Sosiologi
Judul skripsi : Eksistensi Usaha Mikro Kecil Menengah &
Pariwisata Dikawasan Wisata Api Tak Kunjung
Padam Pamekasan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan pada lembaga pendidikan manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila skripsi ini dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 30 Maret 2026

Yang menyatakan


Nabila Kamaliya

NIM: 10010322016

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Nabila Kamaliya

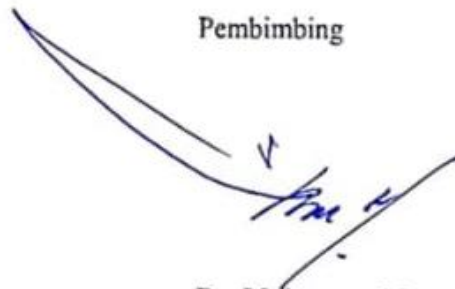
NIM : 10010322016

Program studi : Sosiologi

yang berjudul: “Eksistensi Usaha Mikro Kecil Menengah & Pariwisata Di Kawasan Wisata Api Tak Kunjung Padam Pamekasan”, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah diperbaiki dan dapat diujikan dalam rangka memperoleh gelar sarjana Ilmu Sosial dalam bidang Sosiologi.

Surabaya, 4 Maret 2026

Pembimbing

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'M. Isfironi', is written over a horizontal line. A small blue arrow points to the signature.

Dr. Mohammad Isfironi, M.H.I.

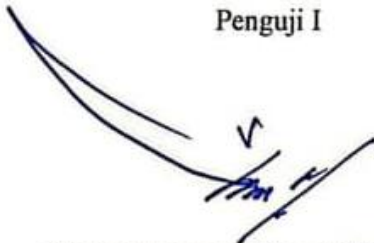
NIP 197008112005011002

PENGESAHAN

Skripsi oleh Nabila Kamaliya dengan judul : “Eksistensi Usaha Mikro Kecil Menengah & Pariwisata Di Kawasan Wisata Api Tak Kunjung Padam Pamekasan” telah dipertahankan dan dinyatakan lulus di depan tim penguji skripsi pada tanggal 31 Maret 2026

TIM PENGUJI SKRIPSI

Penguji I



Dr. Mohammad Isfironi, M.H.I
NIP. 197008112005011002

Penguji II



Dr. Dwi Setianingsih, M.Pd.I
NIP. 197212221999032004

Penguji III



Dr. Amin Tohari, S.Ag, M.Si, M.Pd.I
NIP. 197007082000031004

Penguji IV



Amal Taufiq, S.Pd, M.Si
NIP. 197008021997021001

Surabaya, 31 Maret 2026

Mengesahkan,

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dekan



Prof. Dr. H. Abd. Chalik, M.Ag
NIP. 197306272000031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nabila Kamaliya
NIM : 10010322016
Fakultas/Jurusan : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik / Sosiologi
E-mail address : nabilakamaliya493@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul : Eksistensi Usaha Mikro Kecil Menengah & Pariwisata

Di Kawasan Wisata Api Tak Kungung Padam Pamekasan

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 07 April 2026

Penulis

(Nabila Kamaliya)

ABSTRAK

Nabila Kamaliya, 2026. Eksistensi Usaha Mikro Kecil Menengah & Pariwisata Dikawasan Api Tak Kunjung Padam Pamekasan. Skripsi Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Kata Kunci : UMKM, Pariwisata, Api Tak Kunjung Padam

Kawasan wisata Api Tak Kunjung Padam di Kabupaten Pamekasan merupakan salah satu destinasi wisata alam yang memiliki keunikan berupa api abadi yang terus menyala tanpa henti. Keunikan tersebut menjadikan kawasan ini sebagai daya tarik wisata yang mampu menarik kunjungan wisatawan dari berbagai daerah. Keberadaan wisata ini tidak hanya memberikan dampak pada sektor pariwisata, tetapi juga membuka peluang ekonomi bagi masyarakat sekitar melalui aktivitas Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana eksistensi UMKM dalam mendukung keberlangsungan pariwisata di kawasan wisata Api Tak Kunjung Padam Pamekasan serta memahami bagaimana aktivitas tersebut terbentuk dalam kehidupan sosial masyarakat.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Data penelitian diperoleh melalui observasi lapangan, wawancara mendalam dengan pelaku UMKM, pengunjung wisata, serta dokumentasi kegiatan yang berlangsung di kawasan wisata tersebut. Analisis penelitian menggunakan teori konstruksi sosial yang dikemukakan oleh Peter L. Berger yang menjelaskan bahwa realitas sosial terbentuk melalui proses eksternalisasi, objektivasi, dan internalisasi dalam kehidupan masyarakat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa eksistensi UMKM di kawasan wisata Api Tak Kunjung Padam memiliki peran penting dalam mendukung keberlangsungan pariwisata. Dalam perspektif teori konstruksi sosial Peter L. Berger keberadaan UMKM terbentuk melalui proses eksternalisasi (inisiatif usaha masyarakat), objektivitas (diterima sebagai bagian dari wisata) dan internalisasi (dianggap penting oleh masyarakat dan wisatawan). Dengan demikian, UMKM tidak hanya berfungsi secara ekonomi, tetapi juga menjadi bagian instruksi sosial yang mendukung keberlangsungan pariwisata

ABSTRACT

Nabila Kamaliya, 2026. The Existence of Micro, Small, and Medium Enterprises and Tourism in the Api Tak Kunjung Padam Area of Pamekasan. Thesis, Sociology Program, Faculty of Social and Political Sciences, Sunan Ampel State Islamic University, Surabaya

Keywords: Micro Small And Medium Enterprises, Tourism, Api Tak Kunjung Padam

The Api Tak Kunjung Padam tourist area in Pamekasan Regency is a natural tourist destination known for its unique eternal flame that burns continuously. This unique feature makes the area a tourist attraction capable of drawing visitors from various regions. The existence of this tourist attraction not only impacts the tourism sector but also creates economic opportunities for the local community through Micro, Small, and Medium Enterprises (MSMEs). This study aims to examine how MSMEs support the sustainability of tourism in the “Eternal Flame” tourist area in Pamekasan and to understand how these activities are integrated into the social life of the community.

This study employs a qualitative research method using a case study approach. Research data were collected through field observations, in-depth interviews with MSME operators and tourists, as well as documentation of activities taking place in the tourist area. The analysis utilizes the social construction theory proposed by Peter L. Berger, which explains that social reality is formed through processes of externalization, objectification, and their integration into community life.

The research findings indicate that the presence of MSMEs in the Api Tak Kunjung Padam tourist area plays a crucial role in supporting the sustainability of tourism. From the perspective of Peter L. Berger’s social construction theory, the existence of MSMEs is formed through the processes of externalization (community business initiatives), objectification (accepted as part of tourism), and internalization (considered important by the community and tourists). Thus, MSMEs not only function economically but also serve as a social institution that supports the sustainability of tourism

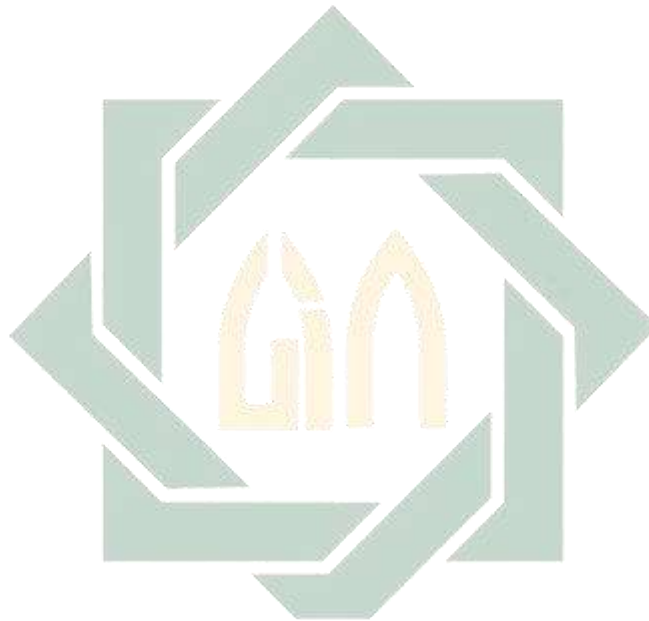
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	Error! Bookmark not defined.
PERSEMBAHAN	v
PERNYATAAN PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI	vii
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Definisi Operasional.....	9
F. Sistematika Pembahasan	15
BAB II KAJIAN TEORETIK	17
A. Penelitian Terdahulu.....	17
B. Teori Konstruksi Sosial	31
C. Konstruksi Sosial Dalam Eksistensi UMKM & Pariwisata Dikawasan Api Tak Kunjung Padam Pamekasan	39
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Jenis Penelitian	45
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian	45
C. Pemilihan subyek penelitian	46
D. Tahap-Tahap Penelitian	47

E. Teknik Pengumpulan Data.....	49
F. Teknik Analisis Data.....	51
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	53
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	55
A. Gambaran Umum Wisata Api Tak Kunjung Padam Pamekasan.....	55
B. Pandangan Masyarakat, Pelaku Umkm Dan Wisatawan Tentang Wisata Api Tak Kunjung Padam Saat Ini.....	67
1. Paparan Data.....	67
2. Analisis	77
3. Simpulan.....	89
C. Peran Eksistensi Umkm Dalam Mendukung Keberlangsungan Pariwisata Dikawasan Api Tak Kunjung Padam Pamekasan	91
1. Paparan data.....	91
2. Analisis.....	101
3. Simpulan.....	111
D. Analisis Teori Konstruksi Sosial Terhadap Keberadaan UMKM Dikawasan Wisata	113
1. Paparan data.....	113
2. Analisis.....	120
3. Simpulan.....	136
BAB V PENUTUP.....	139
A. Kesimpulan.....	139
B. Saran	141
DAFTAR PUSTAKA	143
LAMPIRAN-LAMPIRAN	147

DAFTAR TABEL

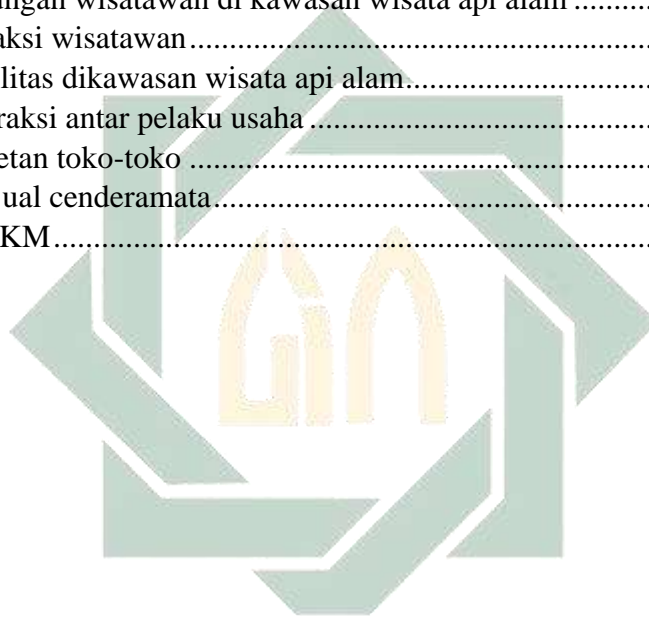
Tabel 1.1 Objek-Objek Wisata.....	3
Tabel 3.1 Data Informan	47
Tabel 4.1 Data Kecamatan Pamekasan	59



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

gambar 4. 1 Logo Pamekasan	56
gambar 4. 2 Peta Pamekasan	57
gambar 4. 3 Api Tak Kunjung Padam.....	59
gambar 4. 4 Lokasi wisata api alam	64
gambar 4. 5 kegiatan bakar jagung dikawasan wisata api alam.....	64
gambar 4. 6 Kegiatan masyarakat sekitar di kawasan api alam	65
gambar 4. 7 Deretan toko-toko UMKM.....	66
gambar 4. 8 kunjungan wisatawan di kawasan wisata api alam	71
gambar 4. 9 Interaksi wisatawan.....	88
gambar 4. 10 Fasilitas dikawasan wisata api alam.....	93
gambar 4. 11 interaksi antar pelaku usaha	95
gambar 4. 12 Deretan toko-toko	109
gambar 4. 13 penjual cenderamata.....	115
gambar 4. 14 UMKM.....	122



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Bourdieu, Pierre. *OUTLINE OF A THEORY OF PRACTICE*, 1977.
- Butarbutar, Regina Rosita, Gede Nyoman Wirantanaya, and Dkk. *Pengantar Pariwisata*, 2021. <http://books.google.com/books?id=Kzxaq1D5-RcC&pgis=1>.
- Creswell, John W. "Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches" *Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches* Creswell John W Sage 320 £29 0761924426 0761924426." *Nurse Researcher* 12, no. 1 (2004): 82–83. <https://doi.org/10.7748/nr.12.1.82.s2>.
- Farsya Zuhra. "Membangun UMKM Dengan Identitas Budaya Batik Melalui Kerajinan Tas Kulit Di Lingkungan XXIX Kelurahan Rengas Pulau Kecamatan Medan Marelan Kabupaten Kota Medan." *Indonesia Bergerak : Jurnal Hasil Kegiatan Pengabdian Masyarakat* 2, no. 4 (2024): 21–28. <https://doi.org/10.61132/inber.v2i4.582>.
- Hjelm, Titus. *Peter L. Berger on Religion the Social Reality of Religion*, n.d.
- Inayah, Nurul, Abdul Kholiq Syafa'at, Yunus Zamroji, and Ahmad Said Naja. "Pendampingan UMKM (Usaha Mikro Kecil Menengah) Dengan Pelatihan Digital Marketing Di Desa Kalibaru Manis." *LOYALITAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 5, no. 2 (2023): 213–26. <https://doi.org/10.30739/loyalitas.v5i2.1767>.
- Kusumastuti, Adhi, and Ahmad Mustamil Khoiron. *METODE PENELITIAN KUALITATIF*. Vol. 17, 1385.
- Lang-Mannheim, Julia. *IDEOLOGY AND UTOPIA An Introduction to the Sociology of Knowledge*. Harcourt, Brace and Company• New York, 1936.
- Longhofer, Wesley, and Daniel Winchester. "Social Theory Re-Wired: New Connections to Classical and Contemporary Perspectives: Second Edition." *Social Theory Re-Wired: New Connections to Classical and Contemporary Perspectives: Second Edition*, 2016, 1–541.

<https://doi.org/10.4324/9781315775357>.

Miles, matthew b, and A. michael Huberman. *QUALITATIVE DATA ANALYSIS. CEUR Workshop Proceedings*. Vol. 1304, 2014.

Muhaimin, Sigit Wahyudi, Lita Juniati, and Bresca Merina. “Kearifan Lokal Sebagai Kunci Sukses UMKM Di Pantai Pasir Putih: Membangun Ekonomi Kreatif Berbasis Budaya.” *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 6, no. 4 (2025): 2774–91. <https://doi.org/10.38035/jmpis.v6i4.4971>.

Mulyanti, Dwinta, Yani Restiani Widjaja, and Heni Rohaeni. “Keterkaitan Budaya Dan Strategi Pemasaran Pada UMKM.” *Altasia: Jurnal Pariwisata Indonesia* 2, no. 2 (2020): 90–98. <https://doi.org/10.37253/altasia.v2i2.550>.

Mulyati, Diana Juni, and Sri Andayani. “Penguatan Potensi Lokal UMKM Batik 16 Berbasis Inovasi Produk Di Kota Semarang.” *Jurnal Penelitian Administrasi Publik* 1, no. 2 (2021): 140–45.

Nasution, Sangkot. “Variabel Penelitian.” *Raudhah* 05, no. 02 (2017): 1–9. <http://jurnaltarbiyah.uinsu.ac.id/index.php/raudhah/article/view/182>.

Nurlena, Nurlena, Riza Taufiq, and Musadad Musadad. “The Socio-Cultural Impacts of Rural Tourism Development: A Case Study of Tanjung Tourist Village in Sleman Regency.” *Jurnal Kawistara* 11, no. 1 (2021): 62. <https://doi.org/10.22146/kawistara.62263>.

Presiden Republik Indonesia. “Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009.” *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009*, 1945, Kepariwisata.

“Profil Pamekasan,” n.d. <https://pamekasankab.go.id/> .

Ristiawan, Raden Rucitarahma. “Culture as Tourism Attraction: Commodity and Politicization of Culture in Kembangarum Tourism Village, Yogyakarta Special Region, Indonesia.” *Tourisma: Jurnal Pariwisata* 1, no. 1 (2018): 12. <https://doi.org/10.22146/gamajts.v1i1.36314>.

- Rosari, Dina. “Pemanfaatan UMKM Kuliner Lokal Dan Kearifan Lokal Dalam Pengembangan Desa Wisata Berkelanjutan: Studi Kasus Di Desa Buluh Duri, Serdang Bedagai, Sumatera Utara.” *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 6, no. 2 (2025): 1054–60. <https://doi.org/10.38035/jmpis.v6i2.3929>.
- Smith, Mark. “A Summary of Smith (2010) ‘Pragmatic Functions and Lexical Categories,’” no. April 2022 (2022). <https://www.researchgate.net/publication/359743729>.
- Suandika, I Nyoman, and I Gusti Ngurah Wirasatya. “PEMAHAMAN TEORITIK TEORI KONSTRUKSI SOSIAL.” *Jurnal Ilmiah Raad Kertha* 4, no. 1 (2021): 71–81. <https://doi.org/10.47532/jirk.v4i1.261>.
- Suci, Luthfiyyah Rintoni, and Haris Supratno. “Konstruksi Realitas Sosial Dalam Novel Orang-Orang Oetimu Karya Felix K. Nesi: Kajian Konstruksi Sosial Peter L. Berger Dan Thomas Luckmann.” *Bapala* 9, no. 3 (2022): 101–11.
- Sugiyono. “Metode Penelitian Quantitative, Qualitative,” no. 3105196 (2016): 1–23.
- . *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*, 2020.
- Suhendra, Suhendra. “Konstruksi Budaya Organisasi Lembaga Pemberdaya UMKM.” *Jurnal Manajemen Dakwah* 9, no. 2 (2022): 310–30. <https://doi.org/10.15408/jmd.v9i2.24954>.
- Sulaiman, Aimie. “Memahami Teori Konstruksi Sosial Peter L. Berger.” *Society* 4, no. 1 (2016): 15–22. <https://doi.org/10.33019/society.v4i1.32>.
- Suprayogi, Dodyk, and Marsudi. “Legenda Api Tak Kunjung Padam Sebagai Sumber Ide Penciptaan Seni Kriya Kayu.” *Jurnal Seni Rupa* 9, no. 3 (2021): 335–43. <http://ejournal.unesa.ac.id/index.php/va>.
- Swedberg, Richard. *PRINCIPLES OF ECONOMIC SOCIOLOGY*, 2003.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun. “Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2008,” no. 1 (2008).

Wulandari, I Gusti Ayu Athina, and Anak Agung Gede Agung Parameswara. "Problematika UMKM Berbasis Budaya Lokal Di Bali (Studi Kasus Pemasaran Produk UMKM Berbasis Budaya Lokal Di Pesta Kesenian Bali)." *Ekonomi Dan Bisnis* 6, no. 2 (2020): 101–20. <https://doi.org/10.35590/jeb.v6i2.1263>.

Wulandari, Safitri, and Sugeng Pradikto. "Pengembangan Model Ekonomi Kreatif Berbasis Produk Tradisional : Studi Literatur UMKM Jamu Bonagung Dalam Konteks Pemberdayaan Ekonomi Lokal Kota Pasuruan" 1, no. 1 (2025): 54–61.

Yoeti, Oka A. "Tour Leader Profesional." *Fungsi, Tugas, Dan Tanggung Jawab. Bandung: Angkasa*, 2013.

Zahiroh, Nadhifatuz, Dian Dinanti, and Turniningtyas Ayu Rachmawati. "Penilaian Potensi Daya Tarik Wisata Unggulan Kabupaten Pamekasan." *Planning for Urban ...* 12, no. 0341 (2023): 2018–23. <https://purejournal.ub.ac.id/index.php/pure/article/view/616>.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A