

**TRADISI *MLUMAH MLUREP* SEBAGAI SIMBOL SOLIDARITAS
SOSIAL DI DESA SUGIHAN KECAMATAN JATIROGO KABUPATEN
TUBAN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam bidang Sosiologi



Oleh:

Aulia Okta Ramadhani

NIM: 10010322004

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
MARET 2026**

**PERNYATAAN
PERTANGGUNGJAWABAN PENELITIAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim, yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Aulia Okta Ramadhani
NIM : 10010322004
Program Studi : Sosiologi
Judul Skripsi : Tradisi *Mlumah Mlurep* Sebagai Simbol Solidaritas Sosial
Di Desa Sugihan Kecamatan Jatirogo Kabupaten Tuban.

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan pada lembaga pendidikan manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun
2. Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan plagiasi atas karya orang lain
3. Apabila skripsi ini kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 9 April 2026

Yang menyatakan


Aulia Okta Ramadhani
NIM: 10010322004

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Aulia Okta Ramadhani

NIM : 10010322004

Program Studi : Sosiologi

Yang berjudul "**Tradisi *Mlumah Mlurep* Sebagai Simbol Solidaritas sosial Di Desa Sugihan Kecamatan Jatirogo Kabupaten Tuban**", saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah diperbaiki dan dapat diujikan dalam rangka memperoleh gelar sarjana (S.Sos) dalam bidang Sosiologi.

Surabaya, 7 April 2026

Pembimbing



Dr. Mohammad Isfironi, M.H.I.

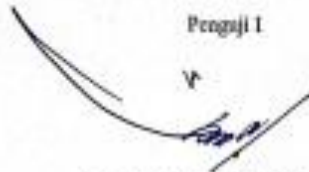
NIP: 197008112005011002

PENGESAHAN

Skripsi oleh Anisa Oktia Ramadhani dengan judul: "Tradisi *Mlawah Murep* Sebagai Simbol Solidaritas Sosial Di Desa Sugihan Kecamatan Jatirogo Kabupaten Tuban" telah dipertaharkan dan dinyatakan lulus di depan Tim Penguji Skripsi pada tanggal 31 Maret 2026.

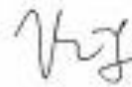
TIM PENGUJI SKRIPSI

Pengaji I



Dr. Mohammad Isfirovi, M.H.I.
NIP. 197008112005011002

Pengaji II



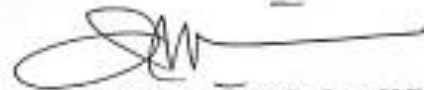
Dr. Iva Yulianti Umdatul Izzah, M.Si
NIP. 197607182008012022

Pengaji III



Hj. Siti Arifah, S.Ag, M.Si
NIP. 197709012007102005

Pengaji IV



Dr. H. Muhammad Shodiq, S.Ag., M.Si
NIP. 197504232005011002

Surabaya, 08 April 2026

Mengesahkan,
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dekan



Prof. Dr. H. Abd. Chalik, M.Ag
NIP. 197306272000031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aulia Okta Ramadhani
NIM : 10010322004
Fakultas/Jurusan : FISIP / Sosiologi
E-mail address : oktaujatiraga@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Tradisi Milamah Milirip Sebagai Simbol Solidaritas Sosial
Di Desa Sugiban Kecamatan Jaitirogo Kabupaten Tuban

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 9 April 2026

Penulis

(Aulia Okta Ramadhani)

ABSTRACT

Aulia Okta Ramadhani, 2026. *The Mlumah Mlurep Tradition as a Symbol of Solidarity in Sugihan Village, Jatirogo District, Tuban Regency. Thesis of Sociology Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, UIN Sunan Ampel Surabaya.*

Keywords: *Mlumah Mlurep Tradition, Social Solidarity, Collective Awareness, Local Culture.*

The focus of this research is to determine the meaning and role of the Mlumah Mlurep tradition in building and maintaining social solidarity in the Sugihan Village community. The Mlumah Mlurep tradition is a traditional tradition related to the prohibition of marriage based on certain kinship relationships and is believed to have symbolic meaning in the community's social life. This tradition plays an important role in forming collective awareness, regulating social relations, and maintaining harmony and order in community life. The existence of the Mlumah Mlurep tradition is not only understood as a customary rule, but also as a means of inheriting the values of togetherness, social unity, and respect for ancestral heritage. The level of community compliance with this tradition indicates the strength of social ties and shared responsibility in maintaining customary norms that have been agreed upon for generations. These values are passed down through the roles of traditional leaders, village elders, and social interactions in daily life, including the involvement of the younger generation. This research employed a qualitative method with an ethnographic approach. Data collection techniques included observation, in-depth interviews, and documentation. The research informants included traditional leaders, community leaders, village elders, and the younger generation, selected using purposive sampling. Data analysis was conducted through data reduction, data presentation, and conclusion drawing, utilizing Emile Durkheim's theory of social solidarity as an analytical tool to understand the form and meaning of social solidarity in the Mlumah Mlurep tradition.

ABSTRAK

Aulia Okta Ramadhani, 2026. Tradisi *Mlumah Mlurep* sebagai Simbol Solidaritas Di Desa Sugihan Kecamatan Jatirogo Kabupaten Tuban. Skripsi Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UIN Sunan Ampel Surabaya.

Kata Kunci: Tradisi *Mlumah Mlurep*, Solidaritas Sosial, Kesadaran Kolektif, Budaya Lokal.

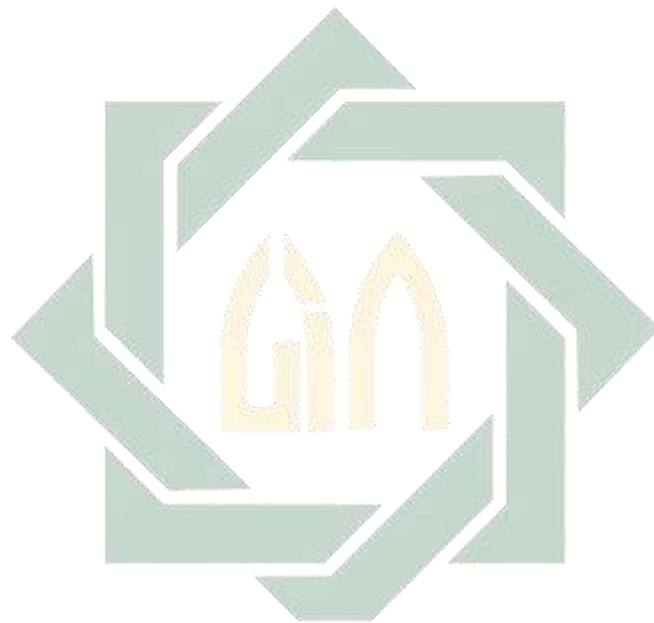
Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui makna dan peran tradisi *Mlumah Mlurep* dalam membangun serta mempertahankan solidaritas sosial masyarakat Desa Sugihan. Tradisi *Mlumah Mlurep* merupakan tradisi adat yang berkaitan dengan larangan perkawinan berdasarkan hubungan kekerabatan tertentu dan diyakini memiliki makna simbolik dalam kehidupan sosial masyarakat. Tradisi ini berperan penting dalam membentuk kesadaran kolektif, mengatur hubungan sosial, serta menjaga keharmonisan dan keteraturan kehidupan bermasyarakat. Keberadaan tradisi *Mlumah Mlurep* tidak hanya dipahami sebagai aturan adat, tetapi juga sebagai sarana pewarisan nilai kebersamaan, kesatuan sosial, dan penghormatan terhadap warisan leluhur. Tingkat kepatuhan masyarakat terhadap tradisi ini menunjukkan kuatnya ikatan sosial serta tanggung jawab bersama dalam menjaga norma adat yang telah disepakati secara turun-temurun. Nilai-nilai tersebut diwariskan melalui peran tokoh adat, sesepuh desa, dan interaksi sosial dalam kehidupan sehari-hari, termasuk keterlibatan generasi muda. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan etnografi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Informan penelitian meliputi tokoh adat, tokoh masyarakat, sesepuh desa, serta generasi muda yang dipilih secara *purposive sampling*. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan dengan menggunakan teori solidaritas sosial Emile Durkheim sebagai pisau analisis untuk memahami bentuk dan makna solidaritas sosial dalam tradisi *Mlumah Mlurep*.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN	v
PERNYATAAN PERTANGGUNGJAWABAN PENELITIAN SKRIPSI.....	vii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Definisi konseptual.....	9
F. Sistematika Pembahasan	12
BAB II KAJIAN TEORITIK SOLIDARITAS SOSIAL EMILE DURKHEIM... 16	
A. Penelitian Terdahulu.....	16
B. Solidaritas Sosial Emile Durkheim	29
C. Solidaritas Sosial Dalam Tradisi <i>Mlumah Mlurep</i> Di Desa Sugihan	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Jenis Penelitian	39
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	41
C. Pemilihan Subyek Penelitian.....	41
D. Tahap-Tahap Penelitian	43
E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Teknik Analisis Data	46
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	49
BAB IV TRADISI <i>MLUMAH MLUREP</i> SEBAGAI SIMBOL SOLIDARITAS SOSIAL DI DESA SUGIHAN	50

A.	Sugihan Sebagai Ruang Sosial Dalam Pelestarian Tradisi Budaya	50
1.	Sejarah Desa Sugihan Kecamatan Jatirogo Kabupaten Tuban	50
2.	Perkembangan Tradisi <i>Mlumah Mlurep</i> di Desa Sugihan Kecamatan Jatirogo.....	60
B.	Bentuk Solidaritas Sosial Yang Tercermin Dalam Pelaksanaan Tradisi <i>Mlumah Mlurep</i> di Desa Sugihan Kecamatan Jatirogo	66
1.	Data.....	66
a.	Keterlibatan Warga.....	66
b.	Kesadaran Berpartisipasi.....	71
c.	Pemaknaan Tradisi.....	80
d.	Penyelesaian Konflik.....	83
2.	Analisis	83
3.	Kesimpulan.....	86
C.	Peran Tradisi <i>Mlumah Mlurep</i> Dalam Membangun Dan Mempertahankan Solidaritas Sosial Masyarakat Desa Sugihan Kecamatan Jatirogo.....	87
1.	Data.....	87
a.	Peran Tradisi Dalam Membangun Solidaritas Sosial.....	89
b.	Peran Tradisi Dalam Mempertahankan Solidaritas Sosial.....	94
c.	Nilai Simbolik Tradisi.....	100
2.	Analisis	100
3.	Kesimpulan.....	101
D.	Nilai-Nilai Kebersamaan Dan Kesatuan Sosial Diwariskan Dan Dipertahankan Melalui Tradisi <i>Mlumah Mlurep</i>	101
1.	Data.....	101
a.	Rasa Memiliki Bersama	102
b.	Nilai Kebersamaan Dalam Tradisi	104
c.	Kesatuan Sosial.....	106
d.	Proses Pewarisan Nilai.....	107
2.	Analisis	107
3.	Kesimpulan.....	116
BAB V PENUTUP.....		117
A.	Kesimpulan.....	117

B. Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA.....	120
LAMPIRAN.....	122



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Daftar Informan Penelitian.....	36
Tabel 4.1 Batas Wilayah.....	47
Tabel 4.2 Wilayah Administratif Kecamatan Jatirogo	53



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Adminitrasi Kabupaten Tuban.....	50
Gambar 4.2 Kantor Balai Desa Sugihan	53
Gambar 4.3 Kecamatan Jatirogo	54
Gambar 4.4 Keterlibatan Warga Dalam Doa Bersama	64
Gambar 4.5 Bentuk Gotong royong masyarakat Desa Sugihan.....	69
Gambar 4.6 Bentuk Partisipasi Warga dalam Persiapan Konsumsi.....	70
Gambar 4.7 Wawancara kepada Ibu Istiqomah.....	87
Gambar 4.8 Wawancara kepada Bapak Kadir.....	93
Gambar 4.9 Acara Kenduri	94



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Adhi Kusumastuti & Ahmad Mustamil Khoiron. *METODE PENELITIAN KUALITATIF*. Disunting oleh SE. Fitratun annisya. Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo, 3M.
- Adolph, Ralph. *Analisis Kepatuhan Hukum Masyarakat Terhadap Larangan Pernikahan Dalam Tradisi Jawa (Studi Kasus Di Desa Nguri Kecamatan Lembeyan Kabupaten Magetan)*. 2016, 1–23.
- Albi Anggito, Johan setiawan. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Disunting oleh Ella Deffi Lestari. CV Jejak (Jejak Publisher), 2018.
- Anwar. “Fenomena mitos penghalang perkawinan dalam masyarakat adat Trenggalek: Kajian atas mitos Mlumah Murep.” 2023, t.t.
- Ariyono Suyono. *Kamus antropologi*. 1985.
- Dwi Amita Noviarwati, dan Bagus Wahyu Setyawan. “Tradisi Larung Sesaji Sebagai Upaya Memperkuat Solidaritas Masyarakat di Desa Tambakrejo Kecamatan Wonotirto Kabupaten Blitar.” *Sumbula: Jurnal Studi Keagamaan, Sosial dan Budaya* 6, no. 2 (2021): 226–36. <https://doi.org/10.32492/sumbula.v6i2.4561>.
- Elly M. Setiadi & Usman Kolip. *Pengantar Sosiologi*. Kencana, 2011.
- George Ritzer. *Teori Sosiologi Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Terahir Post Modern*. Pustaka Pelajar, 2012.
- Hadis diriwayatkan oleh Imam Muslim (no. 2699/7028) keutamaan luar biasa bagi orang yang menuntut ilmu*. t.t.
- Handyka, Muhammad Ammar Nur. “Globalisasi Dalam Dinamika Kontemporer: Studi Kasus Perubahan Sosial Dan Transformasi Budaya.” *Journal Economy, Technology, Social and Humanities* 1, no. 1 (2023): 1–6.
- Hanneman Samuel. *Emil Durkheim: Riwayat Pemikiran dan Warisan Bapak Sosiologi Modern*. Kepik Ungu, 2010.
- Hasanah, Hasyim. “TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial).” *At-Taqaddum* 8, no. 1 (2017): 21. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>.
- Kumalasari, Dwi, Luluk. “Makna Solidaritas Sosial DALAM TRADISI ‘SEDEKAH DESA’(Studi pada Masyarakat Desa Ngogri Megaluh Jombang).” *Jurnal Partisipatoris* 4, no. 1 (2022): 83–97.

- Mamik Indrawati, dan Yuli Ifana Sari. “Jurnal penelitian dan pendidikan IPS.” *Jurnal penelitian dan pendidikan ips* 1, no. 18 (2024): 40–48.
- Miles And Huberman. *Analisis Data Kualitatif*. 2020.
- Nurhalimah, Siti, Tri Handayani, dan Ayu Rakhma. “Praktik Akuntansi Tradisi Nggowo Masyarakat Jawa Wonosari Dalam Perspektif Interaksionisme Simbolik.” *Jambura Accounting Review* 4, no. 2 (2024): 391–400.
- Praditha, Dewa Gede Edi, dan I. Made Bagus Wibisana. “Tradisi, Nilai, Dan Transformasi Dalam Konteks Kepemilikan Warisan Budaya.” *Yusthima, Jurnal Hukum Agraria dan tata Ruang* 04, no. 01 (2024): 207–14. <https://doi.org/10.36733/yusthima.v4i1>.
- Pratiwi, Ananda, Winin Maulidya Saffanah, Azizah Khoirun Nisa, dan Nuris Zakiyah. “Interaksionisme Simbolik Pada Tradisi Sajen Among Di Malang.” *Jurnal Ilmiah Sosiologi Agama (JISA)* 8, no. 1 (2025): 158. <https://doi.org/10.30829/jisa.v8i1.24123>.
- Ririn Handayani. “Metodelogi Penelitian Sosial.” *Yogyakarta: Trussmedia Grafika*, 2020.
- Rolitia, Meta, Yani Achdiani, dan Wahyu Eridiana. *Nilai gotong royong untuk memperkuat solidaritas dalam kehidupan masyarakat kampung naga 1*. t.t.
- Saudara, Dengan, dan Kandung Di. *Tashwir : Jurnal Penelitian Agama dan Sosial Budaya TRADISI DAN RELIGI DALAM PRAKTIK PERNIKAHAN : STUDI TENTANG LARANGAN MENIKAH SATU ARAH RUMAH*. 13, no. 1 (2025): 59–66. <https://doi.org/10.18592/jt.v13i01.11854>.
- Sugiyono. “Metode Penelitian Kualitatif.” *Alpabeta, Bandung 2011* 62: 70.
- Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. 2016.
- Syarifuddin Jurdi. *Sosiologi Islam dan Masyarakat Modern: Teori, Fakta dan Aksi Sosial*. 2010.
- Wardani, Fadhilah Kusuma. “Peran Tradisi Sayan dalam Mempertahankan Solidaritas Masyarakat Dusun Cangkring Kedunglosari Tembelang Jombang.” *Prosiding Seminar Nasional 2* (2023): 324–34.