

**Peran Tokoh Agama Islam dalam Harmoni Sosial dan Sikap  
Moderasi Beragama di Kota Palangka Raya  
(Perspektif Jürgen Habermas)**

Skripsi

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian

Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag.) dalam Program

Studi Aqidah dan Filsafat Islam



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

Oleh:

**Muhammad Syafril Harsya**

**07020122043**

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA**

**2026**

# PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Muhammad Syafril Harsya

NIM : 07020122043

Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagianbagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, ~~04~~ <sup>Mar</sup> 2026

Saya yang menyatakan,



Muhammad Syafril Harsya

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul "Peran Tokoh Agama Islam dalam Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama di Kota Palangka Raya Perspektif Jürgen Habermas" karya Muhammad Syafril Harsya telah melalui proses bimbingan dan perbaikan sesuai ketentuan akademik, serta dinyatakan layak untuk diuji pada sidang skripsi.

Surabaya, 26 Maret 2026

Pembimbing,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Isa Anshori', with a horizontal line underneath.

Dr. Isa Anshori, M.Ag.

NIP. 197306042005011007

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul "Peran Tokoh Agama Islam dalam Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama di Kota Palangka Raya Perspektif Jürgen Habermas" yang ditulis oleh Muhammad Syafril Harsya telah diuji dan dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi serta dinyatakan lulus pada tanggal 2 April 2026.

### Tim Penguji:

1. Dr. Isa Anshori, M. Ag.
2. Dr. Tasmuji, M.Ag.
3. Dr. Anas Amin Alamsyah, M.Ag.
4. Dr. Ahmad Khoirul Fata, M. Fil.I



Surabaya

02 April 2026



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D.

NIP.

197008132005011003



**KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

E-Mail: [perpus@uinsby.ac.id](mailto:perpus@uinsby.ac.id)

---

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MUHAMMAD SYAFRIL HARSYA

NIM : 07020122043

Fakultas/Jurusan : USHULUDDIN DAN FILSAFAT/AKIDAH DAN FILSAFAT ISLAM

E-mail address : [harsyafiril19@gmail.com](mailto:harsyafiril19@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain

(Skripsi) yang berjudul :

PERAN TOKOH AGAMA ISLAM DALAM HARMONI SOSIAL DAN SIKAP

MODERASI BERAGAMA DI KOTA PALANGKA RAYA PERSPEKTIF JÜRGEN HABERMAS

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 7 April 2026

Penulis

(  
*Muhammad Syafiril Harsya*  
)

## ABSTRAK

Judul : “Peran Tokoh Agama Islam dalam Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama Masyarakat Perspektif Komunikatif Jürgen Habermas”

Nama : Muhammad Syafril Harsya

NIM : 07020122043

Pembimbing : Dr. Isa Anshori, M.Ag.

Penelitian ini membahas peran tokoh agama Islam dalam membentuk harmoni sosial dan menanamkan sikap moderasi beragama di Palangka Raya dengan menggunakan perspektif teori tindakan komunikatif dari Jürgen Habermas. Fenomena moderasi beragama dalam konteks masyarakat Muslim Indonesia tidak hanya dipahami sebagai upaya menjaga keseimbangan dan toleransi, tetapi juga sebagai wacana yang berpotensi melahirkan relasi sosial yang tidak setara ketika dimaknai secara normatif dan dilegitimasi secara kultural maupun keagamaan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana tokoh agama Islam memaknai harmoni sosial dan moderasi beragama, serta sejauh mana praktik tersebut mencerminkan prinsip-prinsip rasionalitas komunikatif, seperti kesetaraan, kebebasan berpendapat, dan pencapaian konsensus melalui dialog rasional. Metode yang digunakan adalah penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi terhadap tokoh agama Islam di Palangka Raya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh agama Islam pada umumnya memandang harmoni sosial dan moderasi beragama sebagai upaya menjaga stabilitas sosial melalui komunikasi, kesepahaman, dan penghormatan terhadap perbedaan. Namun demikian, dalam praktiknya, komunikasi yang berlangsung tidak sepenuhnya berada dalam kondisi ideal (*ideal of speech*) sebagaimana yang dirumuskan oleh Habermas, karena masih ditemukan relasi hierarkis dan dominasi simbolik dalam proses komunikasi keagamaan. Hal ini menunjukkan adanya ketegangan antara fungsi emansipatoris dan fungsi stabilisasi sosial dari moderasi beragama. Dengan demikian, penelitian ini menegaskan bahwa pemikiran Jürgen Habermas relevan digunakan untuk membaca secara kritis praktik harmoni sosial dan moderasi beragama, tidak hanya sebagai instrumen, tetapi juga sebagai arena diskursus yang dapat mereproduksi maupun mengoreksi ketimpangan sosial dalam masyarakat.

**Kata Kunci:** Harmoni Sosial, Moderasi Beragama, Tokoh Agama Islam, Tindakan Komunikatif, Jürgen Habermas.

## DAFTAR ISI

### DAFTAR ISI

COVER .....	i
ABSTRAK.....	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
MOTTO .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Penelitian Terdahulu.....	5
F. Metode Penelitian.....	18
1. Jenis Penelitian.....	19
a. Data Primer .....	19
b. Data Sekunder .....	20
2. Teknik Pengumpulan Data .....	20
3. Teknik Analisis Data .....	21
G. Sistematika Pembahasan .....	26
<b>BAB II MODERASI BERAGAMA, HARMONI SOSIAL DAN</b>	
<b>RASIONALITAS KOMUNIKATIF JÜRGEN HABERMAS .....</b>	<b>28</b>
A. Pengertian Moderasi Beragama .....	28
B. Harmoni Sosial .....	29
1. Pengertian dan Faktor Terbentuknya Harmoni Sosial .....	29
2. Harmoni Sosial dalam Perspektif Sosiologi.....	30

3.	Harmoni Sosial dalam Perspektif Islam .....	32
C.	Biografi Intelektual Jürgen Habermas .....	35
1.	Latar Sosial dan Pendidikan .....	35
2.	Pengaruh Mazhab Frankfurt.....	36
3.	Kontribusi dalam Pengembangan Mazhab Frankfurt.....	39
D.	Pokok Pemikiran Jürgen Habermas .....	43
1.	Konsep Rasionalitas Komunikatif Jürgen Habermas.....	43
2.	Komunikasi sebagai Alat Emansipatoris .....	44
3.	Komunikasi sebagai Pembangun Kehidupan Bersama .....	53
<b>BAB III PENYAJIAN DATA DAN GAMBARAN UMUM.....</b>		<b>60</b>
A.	Deskripsi Umum Kota Palangka Raya .....	60
1.	Aspek Sosial .....	62
2.	Aspek Pendidikan .....	62
3.	Aspek Kebudayaan .....	63
4.	Aspek Keagamaan.....	64
B.	Struktur Organisasi dan Posisi Tokoh Islam di Organisasi Keagamaan Masyarakat .....	65
C.	Profil dan Alasan Memilih Informan Penelitian .....	68
D.	Peran Tokoh Agama Islam Mengenai Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama .....	79
1.	Peran Tokoh Agama Islam Muhammadiyah yang berada di Kota Palangka Raya dalam Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama	79
2.	Peran Tokoh Agama Islam Nahdlatul Ulama yang berada di Kota Palangka Raya dalam Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama	85
3.	Peran Tokoh Agama Islam Majelis Ulama Indonesia dalam Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama .....	89
4.	Peran Tokoh Forum Kerukunan Umat Beragama di Kota Palangka Raya dalam Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama.....	92
5.	Peran Tokoh Kementerian Agama Republik Indonesia melalui Kantor Wilayah Provinsi Kalimantan Tengah dalam Harmoni Sosial dan Sikap Moderasi Beragama.....	95

<b>BAB IV PEMBAHASAN DAN ANALISIS DATA.....</b>	<b>98</b>
<b>A. Analisis Peran Tokoh Agama Islam Palangka Raya dalam Harmoni Sosial dan Moderasi Beragama dalam Perspektif Rasionalitas Komunikatif.....</b>	<b>98</b>
1. Klaim Kebenaran (Truth) .....	99
2. Klaim Kejujuran (Sincerity) .....	100
3. Klaim Ketepatan (Rightness) .....	102
4. Klaim Komprehensibilitas (Comprehensibility) .....	103
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>106</b>
<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>106</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>107</b>
<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>109</b>
<b>Buku .....</b>	<b>109</b>
<b>Jurnal .....</b>	<b>110</b>
<b>Skripsi/Tesis/Disertasi.....</b>	<b>113</b>
<b>Berita .....</b>	<b>113</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>114</b>

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## Daftar Pustaka

### Buku

- Abdussamad, Zuchri. *“Metode Penelitian Kualitatif”*. Makassar: CV. Syakir Media Press, 2016.
- Ahmad Saebani, Beni. *“Filsafat Ilmu dan Metode Penelitian”*. Bandung: Pustaka Setia, 2015.
- Bakker, Anton, dan Achmad Chriss Zubair. *“Metodologi Penelitian Filsafat”*. Yogyakarta: Kanisius, 2011.
- Hardiman, F. Budi. *“Menuju Masyarakat Komunikatif”*. Yogyakarta: Kanisius. 2009.
- Hartoyo. *“Strategi Mengelola Harmoni Sosial dalam Kehidupan Masyarakat Lokal Multikultural di Pedesaan Lampung”* Bandar Lampung: AURA, (2020)
- Penyusun, Tim. *“Statistik Daerah Kota Palangka Raya Tahun 2025”*. Vol. 16. Palangka Raya: Badan Pusat Statistik Kota Palangka Raya, 2025
- RI, Tim Penyusun Kementerian Agama. *“Moderasi beragama”*. Jakarta: Badan Litbang dan Diklat Kementerian Agama RI, 2019.
- Siyoto, Sandu, dan Ali Shodik. *“Dasar Metodologi Penelitian”*. Sleman: Literasi Media Publishing, 2015.
- Sugiyono. *“Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D”*. Bandung: Alfabeta, 2013.

Tarumingkeng, Rudy C. “*Habermas dan Pemikirannya termasuk Teori Kritis*”.

Bogor: RUDYCT e-PRESS, 2024.

Yusuf, A. Muri. “*Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian*

*Gabungan*”. Jakarta: Prenanda Media Group, 2017.

### Jurnal

Fajarni, Suci. “Teori Kritis Mazhab Frankfurt: TEORI KRITIS MAZHAB FRANKFURT: VARIAN PEMIKIRAN 3 (TIGA) GENERASI SERTA KRITIK TERHADAP POSITIVISME, SOSIOLOGI, DAN MASYARAKAT MODERN” *Substantia: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin* 24, no. 1 April (2022): 72-95 <https://doi.org/10.22373/substantia.v24i1.13045>

Haikal, Sandi Rifky and Ade Ilham, M., dkk. “Pemikiran Filsafat Jürgen Habermas dalam Mengkaji Kolonisasi Dunia Kehidupan di Era Digital” *Akhlak: Jurnal Pendidikan Agama Islam dan Filsafat* 3, no. 1 Januari (2026): 257-271 <https://doi.org/10.61132/akhlak.v3i1.1822>

Harnowo, Tri. “PENERAPAN TEORI DISKURSUS HABERMAS SEBAGAI ALTERNATIF PENYELESAIAN SENGKETA”, *Jurnal: MIMBAR HUKUM* 32, no. 1, Februari (2020): 55-72 <https://doi.org/10.22146/jmh.45145>

Helim, Abdul, and Unggun Tiara Syahrana, “Keikutsertaan Masyarakat Muslim dalam Upacara Tiwah Agama Hindu Kaharingan di Kota Palangka Raya”. *Al-Qisthu:*

Jurnal Kajian Ilmu-ilmu Hukum Vol.17, No.2, (2019)

<http://u.lipi.go.id/1535429375>

HM, Abubakar, and Muallimin, Nurliana, “Elit Agama dan Harmonisasi Sosial di Palangka Raya”. *Khazanah: Jurnal Studi Islam dan Humaniora* 16, no. 2 (2018): 277-296 <https://doi.org/10.18592/khazanah.v16i2.2337>

Kencana, Aulia Kiftiah, and Abdul Gofur. “The Philosophy of Huma Betang As a Medium for Reactualizing the Value of Religious Moderation in Central Kalimantan”. In *Annual International Conference on Islamic Education for Students* 2 no. 1, (2023): 123-127 <https://doi.org/10.18326/aicoies.v2i1.545>

Komala, Yusniatuti Wahyu, and Irmawati, M. Hidayat, Suhardi, M., Lestari, M. I. . “Moderasi Beragama Budaya Dan Toleransi Beragama: Strategi Membangun Harmoni Sosial Dalam Konteks Kehidupan Berbangsa Yang Multikultural”. *KHAZANAH: Jurnal Studi Ilmu Agama, Sosial Dan Kebudayaan* 1, no. 1. (2025): 31-40 <https://jurnalp4i.com/index.php/khazanah/article/view/5130>

Munachifdlil, Ahmad Nilnal and Hidayati, Ula1 Hanik, “Harmoni Sosial dalam Perspektif Islam: Tinjauan Terhadap Masyarakat Kontemporer” *Jurnal KeIslaman* 7, no. 1 (2024): 170-182 <https://doi.org/10.54298/jk.v7i1.252>

Oktaviana, Dwi Kurnia and Heri. “Suku Dayak: Mengenal Tradisi Adat dan Kehidupan Masyarakatnya”. *JISBI: Jurnal Ilmu Sosial dan Budaya Indonesia* 1, no. 1 (Mei 2023): 11 <https://doi.org/10.61476/qvx4bm37>

- Rahmawati, Nyoman. “Implementasi Nilai Kearifan Lokal (Huma Betang) Dalam Interaksi Sosial Masyarakat Dayak Di Kota Palangka Raya”. *Jurnal Tampung Penyang* 17, no. 01 (2019): 18–30  
<https://doi.org/10.33363/tampung-penyang.v17i01.426>
- Supartiningsih, Supar. “Etika Diskursus Bagi Masyarakat Multikultural: Sebuah Analisis Dalam Perspektif Pemikiran Jürgen Habermas” *Jurnal Filsafat Universitas Gadjah Mada* 17, no. 1 (2007): 33-59  
<https://doi.org/10.22146/jf.23231>
- Suwarno. “Budaya Huma Betang Masyarakat Dayak Kalimantan Tengah Dalam Globalisasi Telaah Konstruksi Sosial.” *Jurnal Lingua* 14, no. 01 (2017): 89-102  
<https://doi.org/10.30957/lingua.v14i1.237>
- Wulansari, A, and Zidan, M. “Tantangan Dan Dinamika Dalam Moderasi Beragama Menuju Harmoni Sosial”. *Al-Ikhtiar: Jurnal Studi Islam* 1, no. 3 (2024): 157-164  
<https://journal.salahuddinal-ayyubi.com/index.php/ALJSI/article/view/69>
- Wilson, Wilson. “Relasi Islam–Dayak di Kota Palangka Raya Kalimantan Tengah. ” *Jurnal Pendidikan Tambusai* 5, no. 03 (2022): 11105-11122  
<https://doi.org/10.31004/jptam.v5i3.2771>

### **Skripsi/Tesis/Disertasi**

Hardianti, St. . “*Peran Tokoh Agama dalam Penanaman Sikap Moderasi Beragama pada Generasi Milenial di Borong Kapala Kab. Bantaeng.*” Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Filsafat UIN Alauddin Makassar 2021.

Nur, Dahniar. “Peran Moderasi Beragama dalam Membentuk Harmoni Sosial di Ruang Masyarakat Multikultural: Kasus pada Desa Lilimori Kec. Bulutaba kab. Pasangkayu.” *Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Sosiologi Universitas Muhammadiyah Makassar* 2024.

Priastana, Jo. “Teori Tindakan Komunikatif Jürgen Habermas Titik Pijar Dialog Antar Agama.” *Tesis Universitas Indonesia* 1998.

### **Berita**

Reynaldo Triwibowo. Dionisius. “Penghayat Kaharingan, Mereka Yang Teguh Dengan Warisan Leluhur”. Kompas.Id

<https://www.kompas.id/baca/dikbud/2021/06/01/penghayat-kaharingan->

[mereka-yang-teguh-dengan-warisan-leluhur](https://www.kompas.id/baca/dikbud/2021/06/01/penghayat-kaharingan-mereka-yang-teguh-dengan-warisan-leluhur) (2021). Diakses pada 24

September 2025. 22.42-