

ABSTRACT

Title : Language Acquisition of Michele McNally In Sanjay Leela Bhansali's Black (2005) Movie

Key words: Language acquisition, Deaf blind, Michele McNally, Black.

This is the research which concerns to language acquisition of deaf blind kid, Michele McNally based on *Black* (2005) movie. This research focuses on some ways which are used by Michele McNally to acquire her language and some steps she passes. Hopefully this research is useful for reader to get knowledge about effective methods to aid deaf blind kids who acquire language.

The approach that is used in this research is descriptive qualitative. whereas this study describes the methods are used by Michele to pass language acquisition based on the *Black* movie. The data of research were collected from the transcription of the utterances performed in the movie. Then, that data are analyzed based on some theories such as Nativism, Behaviorism and other supported theories.

This research found some ways which are used to help language acquisition of Michele, such as Tadoma, Tactile Sign Language, Tactile Finger spelling, Kinesic, and Smelling. Through these ways, Michele is able to learn and pass the language acquisition by acquiring the language input which is taught by her teacher.

In the end, the writer hopes this research can inspire the reader to "hear" the words which are unspoken by deaf blind.

ABSTRAK

Judul :Language Acquisition of Michele McNally In Sanjay Leela Bhansali's Black (2005) Movie

Kata kunci: Language acquisition, Deaf blind, Michele McNally, Black

Ini adalah penelitian yang berkonsentrasi pada pemerolehan bahasa anak buta-tuli, Michele McNally berdasarkan film Black (2005). Penelitian ini berfokus pada cara - cara yang digunakan oleh Michele McNally untuk mengakuisisi bahasa dan tahapan - tahapan apa saja yang dilaluinya. Besar harapan bahwa penelitian ini sangat berguna bagi pembaca untuk memperoleh wawasan tentang metode - metode yang efektif dalam membantu anak buta dan tuli yang mengakuisisi bahasa.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskripsi-kualitatif. Dimana penelitian ini mendeskripsikan metode - metode yang digunakan Michele untuk melalui akuisisi bahasa berdasarkan film Black. Data dari penelitian ini didapat dari transkripsi dari ujaran - ujaran yang ditampilkan di film. Kemudian data tersebut dianalisa berdasarkan beberapa teori seperti Nativism, Behavioristik, dan teori - teori pendukung lainnya.

Penelitian ini menemukan temuan berupa beberapa metode yang digunakan untuk membantu akuisisi bahasa Michele, seperti Tadoma, Bahasa Isyarat Sentuhan, Finger spelling sentuhan, Kinesik, dan Pembauan. Melalui metode tersebut, Michele bisa mempelajari dan melalui akuisisi bahasa dengan menyerap input bahasa yang diajarkan oleh gurunya.

Akhir kata, penulis berharap penelitian ini dapat menginspirasi pembaca untuk "mendengar" kata - kata yang tak terucap oleh (anak) buta tuli.