

**KONSTRUKSI HOAKS SRI MULYANI "GURU ITU BEBAN  
NEGARA" PADA PEMBERITAAN MEDIA DARING  
(ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)**

**SKRIPSI**



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

**OLEH:  
IQDA KHOIRUN NISA  
NIM. 03020422040**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
SURABAYA**

**2026**

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Iqda Khoirun Nisa  
NIM : 03020422040  
Program Studi: Sastra Indonesia  
Fakultas : Adab dan Humaniora  
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**KONSTRUKSI HOAKS SRI MULYANI "GURU ITU BEBAN  
NEGARA" PADA PEMBERITAAN MEDIA DARING (ANALISIS  
WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)**

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 12 Februari 2026



ig membuat pernyataan

Iqda Khoirun Nisa

NIM. 03020422040

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**KONSTRUKSI HOAKS SRI MULYANI "GURU ITU BEBAN NEGARA" PADA  
PEMBERITAAN MEDIA DARING (ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)**

Oleh

Iqda Khoirun Nisa

NIM. 03020422040

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada  
program studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 12 Februari 2026

Pembimbing 1



Dr. Asep Abbas Abdullah, M.Pd.

NIP. 196307291998031001

Pembimbing 2



Novia Adibatus Shofah, S.S.,M,Hum.

NIP. 199211252024212046

Mengetahui,

Ketua Program Studi Sastra Indonesia



Haris Shofiyuddin. M.Fil.l.

NIP. 19824182009011012

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **KONSTRUKSI HOAKS SRI MULYANI “GURU ITU BEBAN NEGARA” PADA PEMBERITAAN MEDIA DARING (ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)** yang disusun oleh Iqda Khoirun Nisa (NIM. 03020422040) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S.) pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 31 Maret 2026

**Dewan Penguji :**

Ketua Penguji



Dr. Asep Abbas Abdullah, M.Pd  
NIP. 196307291998031001

Penguji 1



Novia Adibatus Shofah, S.S., M.Hum  
NIP. 199211252024212046

Penguji II



Rizki Endi Septiyani, M.A.  
NIP. 198809212019032009

Penguji III




Guntur Sekh Wijaya, M.A.  
NIP. 198605242019031004

Mengetahui

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora  
UIN Sunan Ampel Surabaya



  
Achmad Zain, MA  
NIP. 1965121995031002



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Iqda Khoirun Nisa  
NIM : 03020422040  
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Sastra Indonesia  
E-mail address : iqdanisa00@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

KONSTRUKSI HOAKS SRI MULYANI "GURU ITU BEBAN NEGARA" PADA PEMBERITAAN

MEDIA DARING (ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 9 April 2026

Penulis

Iqda Khoirun Nisa

## ABSTRAK

Nisa, K.I. 2025. *Studi Tentang Konstruksi Hoaks Sri Mulyani "Guru itu Beban Negara" Pada Pemberitaan Media Daring, (Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)*. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Dr. Asep Abbas Abdullah, M.Pd. (II) Novia Adibatus Shofah, S.S., M.Hum.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana media daring seperti *Kompasiana.com*, *ANTARA News*, *Tempo.co*, *DetiJatim*, *KOMPAS.com*, *Jawa Pos*, *Liputan6.com*, *Metro TV*, *Kumparan*, dan *BeritaSatu.com* mengonstruksi pemberitaan mengenai isu hoaks "Guru itu Beban Negara" yang dikaitkan dengan pernyataan Menteri Keuangan Sri Mulyani. Hoaks tersebut berasal dari potongan video manipulatif hasil teknologi *deepfake* berbasis AI yang menimbulkan berita palsu dan memicu persepsi negatif terhadap profesi guru serta pemerintah. Oleh karena itu, penelitian ini berfokus pada analisis struktur teks wacana, kognisi sosial wartawan dan redaksi dalam membingkai isu, serta representasi media daring terhadap hoaks tersebut.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan analisis wacana kritis Teun A. van Dijk, yang mencakup tiga dimensi, teks, kognisi sosial, dan konteks sosial. Sumber data diperoleh dari berbagai portal media daring yaitu *Kompasiana.com*, *ANTARA News*, *Tempo.co*, *detikjatim*, *KOMPAS.com*, *Jawa Pos*, *Liputan6.com*, *Metro TV*, *Kumparan*, *BeritaSatu.com*, teknik pengumpulan data diperoleh melalui dokumentasi teks berita daring terkait isu hoaks "Guru itu Beban Negara".

Hasil penelitian menunjukkan bahwa setiap media memiliki pola konstruksi wacana yang berbeda, sesuai dengan karakteristik dan kebijakan redaksinya. Media arus utama seperti *KOMPAS.com*, *Tempo.co*, dan *ANTARA News* berperan sebagai pelurus informasi dengan melakukan verifikasi dan penelusuran fakta untuk mencegah penyebaran informasi yang menyesatkan. Sebaliknya, media berbasis komunitas seperti *Kompasiana* dan *Kumparan* lebih menonjolkan keberagaman pandangan serta partisipasi pembaca dalam membentuk wacana. Dari aspek kognisi sosial, kerangka berpikir jurnalis dipengaruhi oleh nilai profesionalisme dan ideologi redaksi. Pada dimensi konteks sosial, terdapat hubungan yang erat antara produksi wacana, kepentingan politik, dan pembentukan persepsi publik terhadap figur Sri Mulyani serta profesi guru.

**Kata Kunci:** Analisis Wacana Kritis, Guru, Hoaks, Media Daring, Sri Mulyani, Teun A. van Dijk.

## ABSTRACT

Nisa, K.I. 2025. Study on the Construction of the Hoax Sri Mulyani "Teachers are a Burden to the Nation" in Online Media Coverage (Critical Discourse Analysis by Teun A. Van Dijk). Indonesian Literature Study Program, Faculty of Adab and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya. Supervisors: (I) Dr. Asep Abbas Abdullah, M.Pd. (II) Novia Adibatus Shofah, S.S., M.Hum..

This study aims to analyze how online media platforms such as *Kompasiana.com*, *ANTARA News*, *Tempo.co*, *detikjatim*, *KOMPAS.com*, *Jawa Pos*, *Liputan6.com*, *Metro TV*, *Kumparan*, and *BeritaSatu.com* construct news coverage concerning the hoax "Teachers Are a Burden to the State," which was falsely attributed to the Minister of Finance, Sri Mulyani. The hoax originated from a manipulated video generated through AI-based *deepfake* technology, resulting in false information and triggering negative perceptions toward both the teaching profession and the government. Therefore, this study focuses on analyzing the textual structure of discourse, the social cognition of journalists and editors in framing the issue, and the representation of online media regarding the dissemination of the hoax.

This study employs a qualitative descriptive method with Teun A. van Dijk's Critical Discourse Analysis approach, encompassing three dimensions: text, social cognition, and social context. Data were collected from various online news portals, including *Kompasiana.com*, *ANTARA News*, *Tempo.co*, *DetikJatim*, *KOMPAS.com*, *Jawa Pos*, *Liputan6.com*, *Metro TV*, *Kumparan*, and *BeritaSatu.com*, using documentation techniques of online news texts related to the "Teachers Are a Burden to the State" hoax issue.

The results of this study show that each media outlet possesses a distinct pattern of discourse construction aligned with its editorial characteristics and policy orientation. Mainstream media such as *KOMPAS.com*, *Tempo.co*, and *ANTARA News* serve as correctors of information by conducting verification and fact-checking processes to prevent the spread of misleading content. In contrast, community-based media such as *Kompasiana* and *Kumparan* highlight diverse perspectives and encourage reader participation in shaping discourse. From the perspective of social cognition, journalists' frameworks of thought are influenced by professional values and editorial ideology. Within the social context dimension, there is a strong relationship between discourse production, political interests, and the formation of public perceptions regarding Sri Mulyani and the teaching profession.

**Keywords:** Hoax, Online Media, Critical Discourse Analysis, Teun A. van Dijk, Sri Mulyani, and Teachers.

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
ABSTRAK.....	ixx
ABSTRACT .....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian .....	11
1.4 Manfaat Penelitian .....	11
1.4.1 Manfaat Teoris.....	12
1.4.2 Manfaat Praktis.....	12
1.5 Ruang Lingkup .....	13
1.6 Penelitian Terdahulu .....	14
1.7 Definisi Operasional .....	18
BAB II LANDASAN TEORI.....	21
2.1 Berita Hoaks dalam Media Daring .....	21
2.1.1 Hoaks Menurut Wardle & Derakhshan.....	21
2.1.2 Jenis-Jenis Hoaks.....	23
2.1.3 Dampak Hoaks Terhadap Opini Publik.....	25
2.2 Analisis Wacana Kritis.....	26

2.3 Model Analisis Wacana Teun A. Van Dijk .....	30
2.3.1 Dimensi Teks .....	31
2.3.2 Dimensi Kognisi Sosial .....	35
2.3.3 Dimensi Konteks Sosial .....	36
BAB III METODE PENELITIAN .....	38
3.1 Rancangan Penelitian.....	38
3.2 Pengumpulan Data .....	39
3.2.1 Data Penelitian .....	39
3.2.2 Sumber Data Penelitian.....	39
3.2.3 Teknik Pengumpulan Data.....	41
3.3 Teknik Analisis Data .....	42
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Struktur Teks Wacana Hoaks Guru Itu Beban Negara.....	47
4.1.1 Makrostruktur Wacana Guru itu Beban Negara (Tematik) .....	48
4.1.2 Superstruktur Wacana Guru itu Beban Negara (Skema).....	54
4.1.3 Mikrostruktur Wacana Guru itu Beban Negara.....	67
4.2 Kognisi Sosial Wacana Wartawan dan Redaksi Media Daring .....	100
4.3 Konteks Sosial, Politik, dan Ideologis Wacana Hoaks Guru Itu Beban Negara.....	109
4.4 Implikasi Wacana Hoaks "Guru itu Beban Negara" Terhadap Figur Pemerintah Sri Mulyani dan Profesi guru .....	123
4.4.1 Implikasi Wacana Hoaks "Guru itu Beban Negara" Terhadap Figur Sri Mulyani .....	124
4.4.2 Implikasi Wacana Hoaks "Guru itu Beban Negara" Terhadap Profesi Guru .....	126
BAB V PENUTUP .....	129
5.1 Kesimpulan .....	129
5.2 Saran .....	131
DAFTAR PUSTAKA .....	133
LAMPIRAN .....	140
RIWAYAT HIDUP .....	163

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.3 Data Berita yang Dianalisis .....</b>	<b>43</b>
<b>Tabel 4.1.1 Tematik Media Daring .....</b>	<b>48</b>
<b>Tabel 4.1.2 Superstruktur .....</b>	<b>55</b>



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Profil Media Kompasiana .....	110
Gambar 2 Profil Media Antara News .....	111
Gambar 3 Profil Media Tempo.co .....	112
Gambar 4 Profil Media Detik jatim .....	114
Gambar 5 Profil Media Kompas.com .....	115
Gambar 6 Profil Media Jawa Pos.com .....	116
Gambar 7 Profil Media Lipuran6.com .....	117
Gambar 8 Profil Media Metro TV News .....	118
Gambar 9 Profil Media Kumparan News .....	119
Gambar 10 Profil Media Berita Satu.com .....	120



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Teks Berita Kmpasiana. Com .....	140
Lampiran 2 Teks Berita ANTARA News .....	142
Lampiran 3 Teks Berita Tempo.co.....	146
Lampiran 4. Teks Berita Detik Jatim.....	147
Lampiran 5. Teks Berita kompas.com .....	148
Lampiran 6. Teks Berita Jawa Pos.com.....	150
Lampiran 7. Teks Berita Liputan6.com .....	152
Lampiran 8. Teks Berita Metro TV News .....	154
Lampiran 9. Teks Berita Kumparan News .....	155
Lampiran 10. Teks Berita Berita Satu.com .....	160
RIWAYAT HIDUP.....	168



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, S. N. A. (2019). Sara Mills Discourse Analysis on Domestic Violence Study on Kumparan Media Coverage. *Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 4(2), 101.
- Adinda, S., & Azeharie, S. S. (2023). Framing Pada Media Daring Kompas.com dan Tempo.co Terhadap Pemberitaan Isu Konsorsium 303 Kasus Ferdy Sambo. *Koneksi*, 7(1), 163–171.
- Andreas, C., Priandi, S., Nikolas, A., Bonar, M., & Mardianto, M. F. F. (2021). Analisis Hubungan Media Sosial Dan Media Massa Dalam Penyebaran Berita Hoaks Berdasarkan Structural Equation Modeling-Partial Least Square Program Studi Statistika , Departemen Matematika , Fakultas Sains dan Teknologi , Universitas Airlangga , Surabaya ,. 6(1), 81–96.
- Angely Rahma. (2025). Framing Detik Jatim.com Dalam Pemberitaan Wisata Heritage Surabaya Periode Juli – Desember 2024. *Dialogika : Jurnal Penelitian Komunikasi Dan Sosialisasi*, 1(3), 266–281.
- Asmaul Husna, P., Meliasanti, F., & Setiawan, H. (2021). Perbandingan Analisis Framing Berita Covid-19 pada Media Digital Kumparan.com dan Bersatu.com. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 7005–7009.
- Berutu, N. A., Sebayang, K., Surbakti, L. Z., & Diva, R. (2025). *Analisis Semiotika Roland Barthes pada Iklan Marjan 2025. 2.*

- Batoebara, M. U., & Hasugian, B. S. (2023). Isu Hoaks Meningkatkan Menjadi Potensi Kekacauan Informasi. *Device : Journal of Information System, Computer Science and Information Technology*, 4(2), 64–79.
- Bharata, B. S. (2022). Bahasa Pada Pemberitaan Indonesia Malaysia (Analisis Bahasa Berita tentang Malaysia di Televisi Swasta Indonesia). *Kinesik*, 9(3), 269.
- Cabalin, C., & Andrada, P. (2023). Framing Teacher Identity in an Era of Accountability: Media and Teachers' Narratives in Chile. *Education Policy Analysis Archives*, 31, 2–9.
- Garcia, A. R., Filipe, S. B., Fernandes, C., Estevão, C., & Ramos, G. (n.d.).
- Harahap, E. M., Gulo, G., Pasaribu, N., Sagala, W. P., Siregar, M. W., Dosen, P., & Indonesia, M. (2025). Analisis Wacana Hoaks Politik Jelang Pemilu 2024: Integrasi Pendekatan Kritis Teori Teun A. Van Dijk AI oleh Veritext. *Indonesian Journal of Learning Studies (IJLS)*, 5(2), 2025.
- Hera Wahdah Humaira. (2018). Analisis Wacana Kritis (Awk) Model Teun a. Van Dijk Pada Pemberitaan Surat Kabar Republika. *Jurnal Literasi*, 2(April), 32–40.
- Herdono, I., Fitriani, L., Haryono, C. G., Nasution, B., & Suyanto. (2023). News Framing Analysis of the Minister of Communication and Information Suspected in BTS 4G Corruption in the Perspective on Metro TV and Kompas TV. *Grounding Communication for Sustainable Development Towards The Digital 5.0 Era, August*, 30–31.

- Ifitah, F. D., & Abrian, R. (2024). Membedah Garuda Biru : Analisis Wacana Kritis Teun A . van Dijk Kawal Putusan MK. *Prosiding Konferensi Nasional*, 733–756.
- Iryadi, Setiawan, B., & Sutarti. (2019). Pelatihan Analisis Data Penelitian (Primer Dan Sekunder) Bagi Mahasiswa Stie Kesatuan. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(1), 1–4.
- Juefei-Xu, F., Wang, R., Huang, Y., Guo, Q., Ma, L., & Liu, Y. (2022). Countering Malicious Deepfakes: Survey, Battleground, and Horizon. *International Journal of Computer Vision*, 130(7), 1678–1734.
- Jufri, I. P., & Taufik, M. T. (2016). No Representasi Ideologi Dalam Wacana Sosial Dan Relevansinya Terhadap Pengajaran Wacana: Kajian Teori Teun A. Van Dijk. *Educacao E Sociedade*, 1(1), 1689–1699.
- Lumoiindong, C., Prahmana, H., & Paramitha, O. (2023). Komodifikasi Di Industri Media Online Dalam Negeri Studi Pada Kompasianer Oleh Kompasiana.Com. *Jurnal Impresi Indonesia*, 2(7), 708–716.
- Maindri, E. (2022). Analisis Framing Berita Aksi Koalisi Desak Pencabutan Izin Tambang Batu Bara PT. Inmas Abadi Pada Media Online di Antaraneews dan Bengkulutoday.com Edisi 25 Oktober 2021. *Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam IAIN Curup*, 1–23.
- Matthew B. Miles, A. Michael Huberman, dan J. S. (2014). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebooke*.

- Muhammad, F. (2025). Analisis Wacana Penerapan Uji Coba Vaksin Tbc Oleh Bill Gates. *Researchgate, May*.
- Mukti, I., Halim, A., & Herianto, D. (2025). Konstruksi Media Sosial terhadap Figur dalam Kontestasi Pemilihan Kepala Daerah Kota Makassar Tahun 2024: Analisis Wacana dan Narasi Digital. *CORE: Journal of Communication ...*, 26–33.
- Nafisha, M., Masrur, D., Iffa, N., Jannah, N., Mahardika, R., & Ramsaukasa, B. (2023). Representasi Penyalahgunaan Kekuasaan dalam Menutupi Sebuah Kasus Pada Film Autobiography. *Prosiding Seminar Nasional*, 888–905.
- Nurfitriana, N., & Sari, E. (2021). Analisis Praktik Sosial dalam Berita Pembelajaran Jarak Jauh pada Surat Kabar Daring detik.com edisi Juli 2020. *Journal of Education Research*, 2(4), 141–146.
- Pakpahan, S. J., Simamora, L. M., Samosir, E. O., & Hadi, W. (2024). Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Teks Berita Liputan6.com mengenai Perubahan Seragam oleh Kemendikbudristek. *Artikulasi: JURNAL SUKSESAN AMPEL SURABAYA*
- Pinontoan, N. A., & Wahid, U. (2020). Analisis Framing Pemberitaan Banjir Jakarta Januari 2020 Di. *Jurnal Komunikasi Dan Teknologi Informasi*, 12(1), 11–24.
- Planlar, E., Kamu, H. K., Konur, C., No, S., Planlari, E., & Kiral, H. (2025). *İrem ÇAĞLAR 1 , İzzet ARI 2 , Halis KIRAL 3*. 197–212.
- Pramitasari, A., & Khofifah, I. (2022). Analisis Wacana Kritis Pendekatan Teun A

- Van Dijk pada Pemberitaan “PMK Mengancam, Ridwan Kamil Minta Pemda Waspada Hewan Ternak Jelang Idul Adha” dalam Sindo News. *Jurnal Penelitian Inovatif*, 2(2), 307–316.
- Pratiwi, A. D., & Shofah, N. A. (2023). Bahasa Sensasional dalam Membangun Wacana Copycat Suicides pada DETIKCOM Daerah Edisi September-Oktober 2023.
- Putra, D. (2021). Analisis Framing Pemberitaan Hoaks Jatuhnya Pesawat Sriwijaya Air Sj-182 Pada Portal Berita Media Online. *Diakom : Jurnal Media Dan Komunikasi*, 4(2), 139–150.
- Qomaruddin, Q., & Sa'diyah, H. (2024). Kajian Teoritis tentang Teknik Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif: Perspektif Spradley, Miles dan Huberman, *Journal of Management, Accounting and Administration* Vol. 1, No.2 : 2024
- Raudha, F. A., & Rumilah, S. (n.d.). *Analisis Penggunaan Majas dalam Lagu “ Interaksi ” Karya Tulus : Kajian Stilistika*. 871–881.
- Rinjani Nadia. (2021) Konstruksi Isu Kebijakan Larangan Mudik Lebaran Tahun 2021 Pada Media Online Kompas.Com (2021)
- Rohana, & Syamsuddin. (2018). *Analisis wacana*. Makassar: CV. Samudra Alif-Mim. ISBN 978-602-73810-1-8.
- Sapulette, B. C., Setyanto, Y., & Winduwati, S. (2019). Analisis Framing Pemberitaan Portal Berita Media Online Mediaindonesia.com dan Beritasatu.com. *Koneksi*, 3(1), 126–132.

- Setyawan, E., Rianto, Kusuma Wardana, Sugihartanto, Rizal Angko Pratama, & Malik Ibrahim. (2025). Analisis Wacana Berita Hoaks tentang Program Makan Bergizi Gratis (MBG) Menggunakan Pendekatan Socio-Cognitive Teun A. van Dijk. *Jurnal Audiens*, 6(2), 254–277.
- Sianturi, A., Simanullang, A., Ginting, I., & Hadi, W. (2024). Kritik Terhadap Konstruksi Bahasa dalam Analisis Wacana Media Cyber: Studi Kasus Korupsi 271 Triliun pada Kompas. *Jurnal Intelek Dan Cendekiawan Nusantara*, 1(2), 3069–3082.
- Silalahi, R. R., & Sevilla, V. (2020). Rekontruksi Makna Hoaks Di Tengah Arus Informasi Digital Rut Rismanta Silalahi; Vinta Sevilla. *Global Komunika*, 1(1), 8–17.
- Suprayogo, Imam & Tobroni. (2014) Metodologi Penelitian Agama. *Metodol. Penelit.* 102.
- Tepu Sitepu & Rita. (2017). Jurnal Pendidikan Bahasa. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 67–73.
- Tua, H., Dalam, J. H. T., & Tempo, M. (2023). *Struktur Mikro Sintaksis Pada Pemberitaan Tentang Jaminan Hari Tua (Jht) Dalam Majalah Tempo*. 1(2), 74–84.
- Umam, H. (2009). Analisis Wacana Teun A. Van Dijk Terhadap Skenario Film “Perempuan Punya Cerita.” *Skripsi*, 135.
- Van Dijk, T. A. (2012). *Sage Academic Books Ideology: A Multidisciplinary Approach*.

Virgiawan, A. R., Andreas Tri Pamungkas, & Purnamasari, N. I. P. (2024). Praktik Fact-Checking Media Daring Detikjatim Dalam Memerangi Hoaks. *Jurnal Komunikasi Pemberdayaan*, 3(1), 15–27.

Yopita Desriana Butar. (2024). Analisis Penyebaran Hoax Di Media Sosial Dan Dampaknya Terhadap Masyarakat Masyarakat Indonesia Anti Fitnah , Septiaji Eko Nugroho menjelaskan bahwa hoax adalah sebuah informasi yang direkayasa . Informasi tersebut dibuat untuk menutup – nutupi fakta . *Ah. Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya*, 3(2), 252–258.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A