

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	4
E. Penegasan Judul	4
F. Metode Penelitian	5
G. Kerangka Teori	10
H. Sistematika Penulisan	11
BAB II: ISLAM DAN BUDAYA LOKAL	13
A. Islam dan Budaya	13
B. Islam Sebagai Agama	22
C. Islam dan Budaya Jawa Menurut Beberapa Tokoh	28
BAB III: PROFILE LOKASI PENELITIAN	37
A. Keadaan Geografis	37
B. Keadaan Demografis	38
C. Keadaan Ekonomi	39
D. Keadaan Sosial Budaya	43

E. Keadaan Pendidikan	45
F. Keadaan Agama	46
BAB IV: PENYAJIAN DATA DAN ANALISA	48
A. Penyajian Data	48
1. Sejarah Islam di Sumenep	48
2. Tradisi Rokot Pekarangan Dalam Lintasan Sejarah	54
3. Prosesi Upacara Rokot Pekarangan	62
4. Akibat Upacara Rokot Pekarangan	71
B. Analisa	75
BAB V PENUTUP	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran-saran	82
DAFTAR PUSTAKA	84
GAMBAR	89
LAMPIRAN	