

الكلمات المتضادات في سورة الأعراف

أ. موقع الكلمات المتضادات في سورة الأعراف

١. في قوله تعالى (وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ

३७ • (६)

كما بين في كتاب تفسير غريب القرآن: {بَيِّنَاتًا} لَيْلًا قَبْلَ أَنْ يُصْبِحُوا.
{فَاقْبُلُونْ} وَقَتَ الْقَبُولَةِ وَهِيَ نَوْمٌ نِصْفِ النَّهَارِ لِلْإِسْتِرَاحَةِ.³⁸

و كما شرح في كتاب معالم التنزيل في تفسير القرآن: {بَيَاتًا} لَيْلًا {أَوْ
هُم قَائِلُونَ} مِنَ الْقَيْلُولَةِ، تَقْدِيرُهُ: فَجَاءَهَا بِأُسْنَا لَيْلًا وَهُمْ نَائِمُونَ، أَوْ نَهَارًا
وَهُم قَائِلُونَ، أَيَّ نَائِمُونَ ظَهِيرَةً، وَالْقَيْلُولَةُ الْإِسْتِرَاحَةُ نِصْفَ النَّهَارِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
مَعَهَا نَوْمٌ. 39

إذ تضمنت الآية المباركة تحذيرا من المخالفة عما جاء به القرآن، وتذكيرا بالعذاب الذي حل بمن قبلهم، إذ وردت التضاد بين (بياتا أي: في الليل) وبين (قائلون) في وقت القيلولة وفي نصف النهار.^٤ وبذلك تمكن التضاد من تعزيز الأثر الدلالي من خلال السبك الأسلوبي، والاستقرار المعنوي للأسماء المتضادة.

إذ تمكن من خلق بنية خطابية لها أصولها الجمالية المملوءة بالمنافع والمتع مع التحذير الذي تولد من التفاوت من مجيء العذاب ليلا ونهارا، وعدم اقتصره على وقت محدد بدليل الفاء التي عدت للتعقيب عند بعض النحاة،

٣٧ سورة الأعراف : ٤

³⁸ کاملة بنت محمد بن جاسم بن علی آل جهام الکواری، تفسیر غریب القرآن (دار بن حزم، ۲۰۰۸ م) ص ۴

^{٣٩} أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن (بيروت: دار طيبة للنشر والتوزيع، الرابعة، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م) ص

٢١٤ ج ٣

^{٤٠} الفضل بن الحسن الطبرسي، *مجمع البيان في تفسير القرآن* (بيروت - لبنان: مؤسسة الأعلمي، السنة: ٢٠٠٥ م) ص ٢١٦ ج ٤

أُولِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾

و قال السعدي: {فَرِيقًا} منكم {هَدَى} الله، أي: وفقهم للهداية،
ويسر لهم أسبابها، وصرف عنهم موانعها. {وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ} أي:
وجبت عليهم الضلالة بما تسببوا لأنفسهم وعملوا بأسباب الغواية.⁵¹

٥. في قوله تعالى ﴿قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ فِي

النَّارِ كُلَّمَا دَخَلَ أُمَّةٌ لَعْنَتْ أُخْتَهَا ^ط حَتَّىٰ إِذَا أَذَارَكُوا فِيهَا جَمِيعًا قَالَتْ أُخْرَاهُمْ
لِأُولِهِمْ رَبَّنَا هَٰؤُلَاءِ أَضَلُّونَا فَكَفَّهِمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِّنَ النَّارِ ^ط قَالَ لِكُلِّ ضِعْفٌ وَلَكِن

قال البغوي في كتابه معالم التنزيل في تفسير القرآن: أولاهم، يعني: القادة، لأخراهم، يعني: للاتباع، فما كان لكم علينا من فضل، لأنكم كفرتم

٤٩ سورة الأعراف : ٣٠

٥٠ أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جاز الله، تفسير الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل،

(بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)، ص ١٠٠ ج ٢

^{٥١} عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، *تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان* (مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م) ص ٢٨٦

^{٥٢} الفضل بن الحسن الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن، ص ٢٤٢ ج ٤

٥٣ سورة الأعراف : ٣٨

أهميته أولاً وكونه متمسماً بدلالاته^{٦٥} التي تؤكد أن الله تعالى هو (الذي خلق السموات و الأرض جميعاً ثم دبر أمرها بالنظام الأحسن الجاري فيها الرابط بينهما جميعاً)^{٦٦} أي بين خلق السموات و الأرض والاستواء عليها وإدراك النهار الليل وتسخير الشمس و القمر و النجوم مع انصراف هذه الأضداد بحسب إرادته تعالى.

٨. في قوله تعالى (وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ ۖ وَالَّذِي خَبَتْ لَا يُخْرِجُ إِلَّا نَكْدًا ۚ كَذَلِكَ نُنْصِرُ الْآيَةَ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ) ^{٦٧}

قال الكواري: {وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ} أي: طَيِّبُ التُّرْبَةِ
والمادة إذا نزل عَلَيْهِ المطرُ يَخْرِجُ نَبَاتُهُ بِإِرَادَةِ اللَّهِ ومَشِيئَتِهِ، فليستِ الأسبابُ
مُسْتَقْلِلَةً بوجودِ الأشياءِ حتى يَأْذَنَ اللَّهُ بذلك. {وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرِجُ إِلَّا
نَكِدًا} إِلَّا عَسِرًا بِمَشَقَّةٍ، وَالنَّكِدُ: الْعَسِرُ الْمُجْتَنِعُ عَنْ إعْطَاءِ الْخَيْرِ، فَيَكُونُ نَبَاتًا
خَاسًا لَا نَفْعَ فِيهِ وَلَا بَرَكَهً. ⁶⁸

جاء التضاد بين الأرض الطيبة وتراها الذي يخرج منه زرع جيد و بين الأرض السبخة التي خبت تراها وقل ريعها.^{٦٩} لكي يكون المتلقي على بينة من إشعاعات الأعمال الصالحة والمسعى الحسنة وما ينتج عنها من خير حتى يحث الخطى في هذا الاتجاه السليم والابتعاد عن العسر الذي يولد الاتجاه المعاكس.

هذه المقارنة بين الشيء وضده هي عملية توضيح لهوية ومسارات كل من الأعمال الطيبة والأعمال الخبيثة من أجل أن ترفع قدرة القارئ على تمييز التشعبات الدلالية التي أفرزها انفتاح النص وتباين المعنى بين المتضادين.

^{٦٥} محمود البستاني، التفسير البنائي للقرآن الكريم، ص ٣٢ ج ٢

^{٦٦} محمد حسين الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، ص ١٣٧ ج ٨

٦٧ سورة الأعراف: ٥٨

^{٦٨} كاملة بنت محمد بن جاسم بن علي آل جهام الكواري، تفسير غريب القرآن، ص ٥٨

^{٦٩} الفضل بن الحسن الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن، ص ٢٧٦ ج ٤

إذ ورد التضاد بين أبجيناها أي خلصناه وبين أغرقنا أي أهلكنا وقد نجا المؤمن بفضل إيمانه وهلك المشرك لكذبه هذا التقابل بين المعنيين المتضادين أسهم في توضيح الفرق بين ما يكسب المؤمن وما يصيب المشرك وعليه أصبحت الصورة جلية بفضل التضاد الذي أفضى إلى فتح النص على آفاق دلالية رسخت المعنى في ذهن المتلقى بوضوح.

فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ۖ قَالَ يَبْنَؤُمْ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ ۖ قَدْ جَاءَتْكُم بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ ۖ فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ ۝١٤٤)

هذه المقارنة بين الإيفاء بالكيل وبين بخمس الناس حقوقهم وكذلك بين الفساد في الأرض وإصلاحها وضحت الصورة للمتلقي، بأنه تضاد بين السلوك القويم للمؤمن المتصف بإيفاء الكيل وبين بخمس الحقوق

١٤٤ سورة الأعراف: ٨٥

والانحراف ثم عززه تضاد آخر هو النهي عن الفساد في الأرض والركون إلى الإصلاح الذي هو الخط القويم للمؤمن هذا التركيز على التضاد وتنوعه يساعد في تقريب الدلالة وتوضيحها مع بروز الفارق في المعاني المتقابلة.

فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (قُلْ يَتَّيِّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ ۖ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَتِهِ ۖ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ) .

نمرة	آية	تضاد	معنى
١	سورة الأعراف: ١٥٨	يُحْيَى X يُمِيتُ	- يحيي يعني: يخلق الخلق من النطفة - ويميتهم عند انقضاء آجالهم

¹⁴⁵ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ص ٢٤٨ ج ٧

كما بَيَّنَّ في كتاب بحر العلوم: الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يعني: لا خالق ولا رازق في السماء ولا في الأرض إلا هو يُحْيِي وَيُمِيتُ يعني: يحيي الأموات للبعث، ويميت الأحياء في الدنيا، ويحيي للبعث ثانياً. ويقال: يُحْيِي يعني: يخلق الخلق من النطفة، وَيَمِيتُهُمْ عند انقضاء آجالهم.

هذا التنازع الدلالي الذي أوجده التضاد بين الحياة الطيبة وبين الحياة المملوثة بالشفاء هي إحاطة غير مسبقة بالنصوص الأخرى عدا النص القرآني الذي يشير دائما إلى ثنائيات دلالية تعبر عن جزئيات نصه المعجز المشحون بالعلامات التي تومئ إلى عمق معناه.

٢. الكلمة المتضادة في السورة الأعراف في حالة التضاد الحاد

■ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ) وَلَوْ كُنْتُ
أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِيَ السُّوءُ إِنَّ أَنَا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ
لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٤٨﴾

نمرة	آية	تضاد	معنى
١	سورة الأعراف: ١٨٨	نَفْعًا X ضَرًّا	- لا أملك لنفسي نفعاً أي: اجتلاب نفع بأن أربح - ولا ضرراً، دفع ضررٌ بأن أرتحل من الأرض التي تريد أن تجذب

كما بيّن في كتاب أوضح التفاسير: {قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا} ¹⁴⁹ وقال النيسابوري في كتابه الوجيز في الحقه بها {وَلَا ضَرًّا} أدفعه عنها.

^{١٤٧} أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، بحر العلوم، ص ٥٥٧

^{١٤٨} سورة الأعراف: ١٨٨

^{١٤٩} محمد محمد عبد اللطيف بن الخطيب، أوضح التفاسير، ص ٢٠٧

قال البغوي في كتابه معالم التنزيل في تفسير القرآن: أولاهم، يَعْنِي: الْقَادَةَ، لآخرهم، يعني: لِلْآتِبَاعِ، فَمَا كَانَ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ، لِأَنَّكُمْ كَفَرْتُمْ كَمَا كَفَرْنَا فَنَحْنُ وَأَنْتُمْ فِي الْكُفْرِ سَوَاءٌ وَفِي الْعَذَابِ سَوَاءٌ، فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ.¹⁶¹

إذ ورد الحديث في هذه الآية عن (المضلون و المضلون) أي التابع و المتبوع وما سوف يلحق بهما من عذاب مضاعف لدخولهم في الكفر.^{١٦٢} إن حصول التضاد بين (أخراهم) و (أولاهم) أسهم في زيادة فاعلية الكلمات في سياقها الخطابي إذ (أن الكلمة يتضح معناها من نظمها مع غيرها وموقعها في النظم).^{١٦٣}

فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَاتِنَا فَلَمَّا أَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُم مِّن قَبْلُ وَإِنِّي أَهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَّا إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهْدِي مَن تَشَاءُ أَنْتَ وَلِيُّنَا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ) .

نمرة	آية	تضاد	معنى
١	سورة الأعراف: ١٥٥	تُضِلُّ X تَهْدِي	- تُضِلُّ بِهَا مَنْ تَشَاءُ إِضْلَالَهُ بِخَذْلَانِهِ حَتَّى يَتَجَاوَزَ عَنْ حَدِّهِ - وَتَهْدِي مَنْ تَشَاءُ هِدَايَتَهُ فَتَقْوَى بِهَا إِيمَانَهُ

^{١٦١} أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، ص ١٩١ ج ٢

^{١٦٢} الفضل بن الحسن الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن، ص ٢٥٢ ج ٤

^{١٦٣} ستيفن أولمان، دور الكلمة في اللغة، ترجمة، ص ٥٥-٥٤

١٦٤ سورة الأعراف: ١٥٥

قال في كتاب زهرة التفاسير: (إِنَّ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَنْ تَشَاءُ وَتَهْدِي مَنْ تَشَاءُ)، الفتنة: الاختبار، وهي مضافة إلى الله تعالى، ومعناها إنك تعاملنا معاملة من يختبرنا في أنفسنا، تهدي بها من تشاء ممن يعتبرون بالعبر، ويؤمنون بقدرتك، ويطيعونك فيما تأمر به وتنهى عنه، ويضل في هذا الاختبار الحكيم، فلا يدرك عظمتك وجلالك، فيضل عن الطريق (أَنْتَ وَلِيُّنَا) أي أنت ناصرنا ومعزنا، ومتولي أمورنا، والقريب منا العفو الغفور.

وقد ورد التضاد في تضل وتهدي إذ إن الله دلالة الضلالة هو الهلاك ودلالة الهداية النجاة.¹⁶⁶ ويعتقد البحث أن في هذه الآية اختصاراً أو حذفاً هو تضل من يشاء الضلالة أي من يطلبها وتهدي من يشاء الهداية ويومها ويؤمن بما أنزل من الله تعالى، فضلاً عن ذلك أن التضاد في هذه الآية حقق منزلة أخرى غير التي ذكرت وهي ركونه إلى الاقتصاد وتجنب الإسراف والتبذير اللغوي وعدم إطالة الحملة مع تحقيق المقصد الدلالي في النص فضلاً عن أن الحذف الذي حققه التضاد في المعاني أسهم في زيادة حركة النص التي تبحث عن المعاني العميقة والمتباعدة.

النتيجة الأولى : الهداية وهي الخير والثواب ودخول الجنة

^{١٦٥} محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد المعروف بأبي زهرة، زهرة التفاسير، ص ٢٩٦٤ ج ٦

يسوء صاحبه، والحسنة كل ما يستحسنه الطبع والعقل، فأخبر الله في هذه الآية بأنه يؤاخذ أهل المعاصي والكفر تارة بالشدة وتارة بالرخاء على سبيل الاستدراج.¹⁷²

هذا التضاد بين السيئة والحسنة وبين السراء والضراء خلق لدة عقلية مؤثرة عند المتلقي أثارت حاجته النفسية وزادت تفاعله مع النص من خلال استنطاقه وعندئذ ترسخ المعنى في ذهن المخاطب وهي الغاية من النص وعليه تحقق الهدف من الخطاب وأصبح مثمرا لأن البنية النصية وظفت نفسها في إضاءة الحزمة الدلالية ذات القوة التأثيرية للمعاني المتضادة التي تمثل اتجاهات وسلوكيات متضادة أيضا. ومثله قوله تعالى (فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيَّرُوا بِمُوسَىٰ وَمَنْ مَعَهُ) ١٧٣.

إذ دلت الحسنة على الخصب والرخاء وسعة الرزق والسلامة والعافية التي عندما تحل عليهم يقولون : إنا نستحق ذلك وإن سعة الرزق في بلادنا ولم يعلموا أنها من عند الله فيشكروه أما دلالة السيئة فالمقصود بها الجذب والجور والبلاء وقحط المطر وضيق الرزق.^{١٧٤} هذا التضاد بين الحسنة والسيئة هو تضاد في المعاني التي بدورها تخلق تنوعا فكريا أيضا مع زيادة في التبصر المعرفي إذ إن المحسنة الجمالية التي يخلقها تضاد تولد تواسلا فكريا بين النص وبين المتلقي الذي يبحث عن الدلالة العميقة في الخطاب.

^{١٢٢} أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي، *فتح البيان في مقاصد القرآن*، ص ٤١٥ ج ٤

١٧٣ سورة الأعراف: ١٣١

^{١٧٤} أبو القاسم جار الله محمود بن عمرو بن محمد الزمخشري، تفسير الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ص

١٣٩ ج ٢

- فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَغْفُوا لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَاحِبًا مُرْسَلًا مِنْ رَبِّهِ ۚ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِ مُؤْمِنُونَ) (١٨٩).

نمرة	آية	تضاد	معنى
١	سورة الأعراف: ٧٥	أَسْتَكَبِّرُوا X أَسْتَضِعِفُوا	- وَالَّذِينَ اسْتَكَبَرُوا، هم الأشرافُ والعظماء الكفرة - الَّذِينَ اسْتَضِعِفُوا، هم العامة والأعفأُل في الدنيا، وهم أَتْبَاعُ الرُّسُلِ

ويعتقد البحث أن التضاد بين المستكبرين والمستضعفين من المؤمنين كشف دلالة الفارق بين الاستكبار والإيمان وجعله واضحا أمام بصيرة المخاطب فضلا عن الجرس اللفظي الذي ولده تكرار صوت السين على الرغم أن التضاد من المحسنات المعنوية، ولكنه يشارك في جمالية النص هذه الجمالية التي يعد اللفظ من ركائزها الأساسية إذ تخلق نشاطا متجحدا عند القارئ مع تحفيز ذهني مصحوب بتحريك ملكة تعامله مع المعطيات الدلالية التي هي استنطاق للكوا من في مضمون النص.

كما شرح في كتاب معالم التنزيل في تفسير القرآن: {الَّذِينَ
اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ} يَعْني الْأَشْرَافَ وَالْقَادَةَ الَّذِينَ تَعَظَّمُوا عَنِ الْإِيمَانِ
بِصَالِحِ، {لِلَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا} يَعْني الْأَتْبَاعَ.¹⁹⁰

١٨٩ سورة الأعراف: ٧٥

كما شرح في كتاب تفسير القرآن العزيز: {ثُمَّ لَا تِنَّهُمْ مِنْ بَيْنِ
أَيْدِيهِمْ} يَعْنِي: مِنْ قَبْلِ الْآخِرَةِ؛ فَأُخْبِرُهُمْ أَنَّهُ لَا بَعَثَ بَعْدَ الْمَوْتِ، وَلَا
جَنَّةَ وَلَا نَارَ. {وَمِنْ خَلْفِهِمْ} يَعْنِي: مِنْ قَبْلِ الدُّنْيَا؛ فَأُزَيِّنُهَا فِي أَعْيُنِهِمْ،
وَأُخْبِرُهُمْ أَنَّهُ لَا حِسَابَ عَلَيْهِمْ فِي الْآخِرَةِ، فِيمَا صَنَعُوا {وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ}
أَي: مِنْ قَبْلِ الْخَيْرِ؛ فَاتَّبَطُّهُمْ عَنْهُ. {وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ} مِنْ قَبْلِ الْمَعَاصِي؛
فَأَمُرُّهُمْ بِهَا. 194

هذه التعددية في المعاني التي خلقها التضاد تسبب اندهاشا عند المتلقي لكثرة المعاني التي ذكرها المفسرون فقد جاء الرأي الأول (من بين أيديهم و من خلفهم) يعني من قبل دنياهم وآخرتهم، ومن جهة حسناتهم وسيئاتهم. أما الثاني معناه أزين لهم الدنيا وأخوفهم بالفقر، وأقول لهم : لا توجد جنة، ولا نار ولا بعث ولا حساب و أشغلهم عن الحسنات وأحب لهم السيئات.

وفسر الثالث قوله تعالى (من بين أيدهم) (وعن أيماهم) من حيث يبصرون (ومن خلفهم) (وعن شمائلهم) من حيث لا يبصرون وانفرد الرأي الرابع بالقول (وعن أيماهم) إفساد أمر دينهم بتزيين الضلالة لهم (وعن شمائلهم) تحبيب اللذات إليهم و قد جاء طلب معنى النهاية معززا بدخول (من) أما عن فقد أكدت الانحراف عن الجهة عندما اقترنت في اليمين والشمال. ١٩٥

^{١٩٤} أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الإلبيري المعروف بابن أبي زُمَيْن المالكى، تفسير القرآن العزيز، ص ١١٤ ج ٢

^{١٩٥} الفضل بن الحسن الطبرسي، مجمع البيان في تفسير القرآن، ص ٢٢٨ ج ٤

في هذا النوع لم يوجد الباحث في السورة الأعراف الآية التي استخدمه هذا النوع. كما قال محمد علي الخولي في كتابه علم الدلالة، " التضاد الإنتسابي هو التضاد من الكلمات التي تنتسب من نوع واحد، نحو: تفاح-برتقال-موز (فاكهة)، بقرة-غنمة-حصان (حيوان أليف)".²⁰⁸

١١. الكلمة المتضادة في السورة الأعراف في حالة التضاد الثنائي و التضاد المتعدد في هذا النوع لم يوجد الباحث في السورة الأعراف الآية التي استخدمه هذا النوع. كما قال محمد علي الخولي في كتابه علم الدلالة، " التضاد الثنائي و التضاد المتعدد هو التضاد الثنائي هو التضاد بين كلمتين، نحو: التضاد الحاد- التضاد المتدرج- التضاد العكسي- التضاد العمودي- التضاد الدائري- التضاد الجزئي. و التضاد المتعدد هو التضاد من عدة الكلمات في مجموعة واحدة، نحو: التضاد الرتبي- التضاد الدائري- التضاد الإنتسابي".²⁰⁹

209 نفس المرجع، ص ١٢٦