الْمُسْتَخْلَص

ABSTRAK

العواطف في الشعر "ليلى مجنون"قيس بن الملوح

(دراسة الأدب الاجتماعي)

Emosi dalam Syi'ir "Laila Majnun" karya Qoys Bin Mulawwih
(Kajian Sosiologi Sastra)

Karya sastra merupakan hasil kreativitas pengarang yang menggunakan manusia dan segala macam segi kehidupannya sebagai objek kajiannya. Salah satu unsur terpenting dari karya sastra yang berupa syi'ir atau puisi adalah karakter yang dihadirkan si pengarang dalam bentuk tokoh yang mengekspresikan bentuk-bentuk imajinasi yang indah. Karena syi'ir merupakan catatan sejarah seorang penyair yang mereka apresiasikan melalui syi'ir. Tokoh-tokoh dalam karya sastra hidup dengan berbagai macam aktivitas tingkah laku dalam berinteraksi dengan keadaan sosial dan lingkungannya yang berkaitan dengan emosi.

Emosi adalah realitas yang muncul dalam diri manusia dalam keadaaan marah, sedih, benci, senang, cinta, sabar, dan lainnya. Emosi berhubungan dengan keadaan perasaan seseorang yang mana keadaan sosial yang terjadi mempengaruhinya. Terdapat 2 macam emosi dalam diri manusia yakni emosi kepribadian (*syakhsiyah*) atau lebih mengarah kepada hal yang positif (unsur senang, cinta, pujian, dan lain-lain tanpa mengharap imbalan) dan emosi kepedihan (*aliymah*) yang mengarah pada hal negatif (marah, benci, khawatir, dan lain-lain).

Salah satu karya sastra yang penuh dengan emosi yakni "*syi'ir layla majnun*" karya Qoys Bin Mulawwih,emosi kaitannya dengan karya sastra adalah ketika ingin membuat karya sastra seperti novel, cerita atau puisi maka unsur yang terpenting adalah emosi.

Adapun rumusan masalah dalam pembahasan ini ialah: bagaimana deskriptif *awathif aliymah* dalam "syi'ir layla majnun" karya Qoys Bin Mulawwih? Dan bagaimana deskripstif *awathif syakhsiyah* dalam "syi'ir layla majnun" karya Qoys Bin Mulawwih?

Dalam pembahasan ini penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif, yakni prosedur pemecahan masalah dengan mengumpulkan data dan menganalisisnya serta tidak menggunakan varabell ukur, diagram dan angka.

Kesimpulan dari pembahasan ini yakni terdapat 18 data yang terkait dengan emosi. Emosi syakhsiyah terdapat emosi rindu, pujian, cinta. Dan emosi aliymah

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

terdapat galau, bingung, putus asa, sedih, gundah gulana, menyesal, kecewa. Emosi yang ditampakkan oleh Qoys baik itu emosi syakhsiyah maupun aliymah dipengaruhi oleh kondisi sosial yang melingkupi Qoys.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id