محتويات البحث

صفحة الموضوع ..... ا

تقرير المشرف ..... ب

اعتماد لجنة المناقشة ..... ج

الاعتراف بأصالة البحث ..... د

الإهداء..... هـ

الحكمة..... و

الشكر و التقدير ..... ز

محتويات البحث ..... ط

مستخلص البحث ..... ل

الفصل الأول: أساسية البحث ١

أ. مقدمة ١

ب.أسئلة البحث ٤

ج. أهداف البحث ٤

د. فوائد البحث ٤

هـ. توضيح المصطلحات ٥

و. تحديد البحث ٦

ز. الدرسات السابقة ٦

الفصل الثاني: الإطار النظري..... ٨

١. المبحث الأول: الإطار النظري للعواطف ٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. تعريف العواطف ٨
٣. أنواع العواطف ١٠
١) العواطف الشخصية ***Self Regarding Emotion*** ١٠
٢) العواطف الأليمة ***Painful Emotion***..... ١١
٤. تكوين العاطفة وصراع العواطف ١٦
٥. أثر العواطف في الحياة النفسية والسلوك..... ١٧
٦. وظيفة العاطفة..... **١٨**
ب.المبحث الثالث: الشعر..... **١٩**
١. مفهوم الشعر ١٩
٢. اقسام الشعر ٢٠
ت.المبحث الثالث: ديوان **٢٢**
أ. ديوان قيس بن الملوح..... **٢٢**
١. حياة قيس بن الملوح ٢٢
٢. ترجمة ديوان قيس بن الملوح ٢٨
د. المبحث الرابع: تعريف الآداب الإجتماعية **٣٢**
الفصل الثالث: منهجية البحث **٣٥**
أ. مدخل البحث ونوعه ٣٦
ب.بيانات البحث ومصادرها ٣٧
ج. أدوات جمع البيانات ٣٨
د. طريقة جمع البيانات ٣٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هـ. تحليل البيانات ٣٩
و. تصديق البيانات ٣٩
ز. إجراءات البحث ٤١
الفصل الرابع: عروض البيانات وتحليها ٤١
أ. العواطف في شعر قيس بن الملوح..... ٤١
١) تحليل العواطف اليمةفي شعر قيس بن الملوح..... ٤١
٢) تحليل العواطف الشخصية في شعر قيس بن الملوح ٤٤
ب. التحليليات ٤٥
الفصل الخامس: الخاتمة ٤٩
أ. الإستنبباطات ٤٩
ب.الاقتراحات ٤٩
قائمةالمراجع
الملاحق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id