# الفصل الخامس

## الخاتمة

### أ. الإستنباطات

بعد أن بينت الباحثة بحثهاالتكميلى تحت عنوان "العواطف في شعر "ليلى مجنون" قيس بن الملوح"، تستطيع الباحثة أن تأخذ الاستنباطات كما يلي:

١. إن العواطف الشخصية في شعر قيس بن الملوح هي الحب والمدح والجهد والبذل والتشجع.

٢. إن العواطف الألمية في شعر قيس بن الملوح هي خيبة الأمل والحيرة والارتباك والحزن والقلق واليأس وندم.

### ب. الاقتراحات

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، والشكر لله وبتوفيقه وعونه تستطيع الباحثة أن تنتهي في كتاب البحث التكميلى.

وهذه البحث بعيدة للكمال والتمام حيث لايخلو من النقائص والقصور عن نفسها لا سيما الكتابة باللغة العربية الفصيحة ليست سهلة مراعاة القواعد والألفاظ والأساليب وكل ما يتعلق بها لأن مادة هذه البحث شيئ عظيم. ولذلك



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ترجو الباحثة من القرّاء أن تتقدموا بالتعليقات والإصلاحات الرشيدة، وتجعله مقارنة الباحثة الأخرى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id