

## قائمة المراجع

إبراهيم أنيس وأصحابه، المعجم الوسيط، بيروت: دار المعارف،  
1973.

أحمد أمين، التقد الأدبي، بيروت: دار كتب الأدبية، الطبعة الرابعة،  
1967 م.

القران الكريم، سورا الإسراء

أسعد محمود حزند، أيسر التفاسير، جميع الحقوق محفوظة للمؤلف  
(84 شارع ذنوبيا دمشق) الطبعة الثانية 141 هـ –  
1996 م.

السيد محمدحسين الطبا طبائي. الميزان في تفسير القرآن. الطبعة  
الثالثة. 1972 م.

جبور عبد النور، معجم الأدبي، دار العلم للملايين ، الطبعة الأولى،  
1979 م.

حامد عبد القادر. القصص الأنبياء في القرآن. القاهرة. 1390 هـ.

سيد القطب، التصوير الفني في القرآن، الطبعة الشرعية العاشرة،  
دار الشروق، القاهرة 1988 م – 1408 هـ.

قسم الأبحاث والدراسات الإسلامية في جمعية المشاريع الإسلامية،  
قصص الأنبياء، بيروت: درا المشاريع، 2000.

لويس معلوف، المنحيد في اللغة و الأعلام، بيروت: دار المشرق ،  
1987.

محمد عرفة المغربي، القصة في الأدب العربي، الجامعة الأزهار:  
مطبعة الحسين الإسلامية، 1411 هـ - 1991 م.

محمد عبد المنعم الجمال ، التفسير الفريد للقرآن المجيد ، 1987.

مناع القطان، مباحث في علوم القرآن، رياض: منشورات العصر  
الحديث، 1990.

وهبة زهيلي، الموسوعة القرآنية الميسرة، دمشق: دار الفكر الطبعة  
الثانية: 1423 هـ.

Aliah Schleifer, *Sejarah Hidup Maryam*, Yogyakarta: UII Press, 2004.

Ali Atabik dan Zuhdi Mudhor, *Kamus Kontemporer Arab-Indonesia*,  
Yogyakarta: PT. Multi Karya Grafika, 1996.

Burhan Nurgiantori, *Teori Pengkajian Sastra*, Yogyakarta: Gajah  
Mada University Press, 2002.

Burhan Nurgianto, *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta: Gajahmada  
University Press, 1994.

*Ensiklopedi Hukum Islam*, Jakarta: Ihtiar Baru Van Hoeve, 1996.

Josip Novakovich, *Berguru Pada Sastrawan Dunia*, Bandung: Kaifa,  
2003.

Zainuddin Fananie, *Telaah Sastra*, Surakarta: Muhammadiyah University  
Press, 2000.