# الباب الخامس
# الخاتمة
# الإستنبا طات والإقتراحات وقائمة المراجع

## الإستنباطات

بعد أن بينت الباحثة هذه الرسالة بيانا تخليليا تفصيليا من باب إلى وفصل إلى فصل إستطاعت الباحثة أن تستنبط ذلك البحث كمايلي:

أن أبا تمام هو أبو تمام حبيب بن أوس الطائ، ولد حوالى 190ه فى جاسم من أعمال حوران وهو شاعر مشهور من أحدالشعراء العباسية. المدح هو من أغراض الشعرية العربية وهو الثناء على دى شأن بما يستحسن من الأخلاق النفسية كرجاحة العقل والعفة والعدل والشجاعة. نتائج هذه الدراسة تشير إلى أن شعر المدح إلى سليمان بن عبد الوهاب الذين هم الأقارب ، وزميله أبو تمام نهج عندما ينظر إليها للنظرية البنيوية، ثم شعراللمدح أبو تمام وعناصر مرتبطة مع بعضها البعض.شعر المدح تتكون من 13 مقطع يتكون من خمسة عناصر هي الكلام ، بحر ، قافية ،قصد و خيل. في هذاشعر المدح لا يوجد موضوع ملموسة للشاعر بحيث توفر الكتاب موضوعا يطابق مضمون هذه شعر المحتوى، وهما "الوحدة العضوية للقصيدة". لأن هناك العديد من الآيات في شعرتصف المعادلة في رؤية الشاعر، ويتجلى هذا في شعر فيما يلي نصها :

لا تخلقن خلقى فيهم وقدسطعت # نارى وجدد من حالى الجديدان
عـابةجـاورت آدابهم أدب # فهـم وإن فرقـوا في الأرض جـيران

في شعر المدح لأبي تمام الطائي على ضوء العناصر من ناحية الكلام والوزن والقافية والقصد والخيال. فمن حيث الكلام هو التشبية الحوب والإستعارة. فمن ناحية القافية يتضمن على المراد بالقافية هى من اخر البيت إلى حرف مخترك قبل الساكنين فى بعض كلمة. الوزن في هذا الشعر أبو تمام حينما يمدحه لسليمان بن وهب يتكون من ثلاثة عشرة البيت التى يستعمل بحر البسيط، الزحاف، العلّة وستبحث الباحثة في تقطيع الأوزان العروضية.

من هذه الدراسة يمكن أن تبرم، أن الأخوة الصلبة ولن تردع بسهولة وقابلة للتجزئة. على الرغم من المسافة الكبيرة التي تفصل هذه الرياضة على الإطلاق ، بل سوف تظل الروح موحدة.

أفضل من أي وقت مضى العلاقة موجودة في هذا العالم ليست مثل العلاقات الاخوية على الرغم من أنه من دون دم. رغب في ذلك من قبل الشاعر في شعره. وأشار إلى أقرب صديقاتها الوهاب بن سليمان. بهذه الإستنباطات قدتمت هذه الرسالة. وقدبذلت الباحثة كل جهد لتكون كاملة. ولكن الباحثة على أن فيها نقصا نا فنز جوا من القراء أن يصلحوها.

**الإقتراحات**

الحمدلله والشكرلله وبتوفيقه وعونه تستطيع الباحثة أن تنتهى فى بحث هذه الرسالة الجامعية تحت إشراف البروفسور الدكتور الحاج برهان جمالدين الماجستير.

ترجوالباحثة من الله تعالى النفع لنفسها وكل من سوها بهذه الرسالة، ومازالت هذه الرسالة بعيدة عن الكمال ولا تخلو عن

النقصان و الأخطاء زلذلك ترجوالباحثة من القراء أن يتكر موابتقديم الملاحظات والإصلاحات الرشيدة والإنتقادات البناءة.

وأخيرا ترجو الباحثة من الله تعالى أن يجعل هذه الكتابه مقبولة قبولا حسنا ونافعة لها والإخوات المسلمين والأخوات المسلمات فى فهم اللغة العربية ودراستها. و الحمدلله ربّ العالمين.