

HALAMAN SAMPUL	i
HALAM JUDUL	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR TRANSLITERASI	xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tindakan yang Dipilih	6
D. Tujuan Penelitian	8
E. Lingkup Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
G. Definisi Operasional	10

H. Sistematika Pembahasan	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pembelajaran Mata Pelajaran Fiqih	13
B. Metode OME-AKE	19
C. Keterampilan Shalat Berjamaah	33
D. Penerapan Metode OME-AKE untuk Meningkatkan Keterampilan Shalat Berjamaah	38
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	49
B. Setting Penelitian dan Karakteristik Subjek Penelitian.....	52
C. Variabel yang Diselidiki	54
D. Rencana Tindakan.....	54
E. Data dan Alat Pengumpulannya.....	64
F. Indikator Kinerja	70
G. Tim Peneliti dan Tugasnya	71
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Analisis Data persiklus	73
B. Pembahasan Penelitian	99
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan-simpulan	104
B. Saran-saran	105

DAFTAR PUSTAKA

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kegiatan Siklus I..... 60

Tabel 3.2 Kegiatan Siklus II 63

Tabel 4.1 Hasil Observasi Aktifitas Guru Selama Proses Pembelajaran Melalui Metode OME-AKE Siklus I.....	76
Tabel 4.2 Hasil Observasi Aktifitas Siswa Selama Proses Pembelajaran Melalui Metode OME-AKE Siklus I.....	78
Tabel 4.3 Skor Hasil Pemahaman Siswa Tentang Keterampilan Shalat Berjamaah Siklus I.....	80
Tabel 4.4 Persentase Taraf Keberhasilan Tindakan.....	81
Tabel 4.5 Hasil Tes Formatif Siswa Berdasarkan LKS Siklus I.....	82
Tabel 4.6 Rekapitulasi Hasil Tes Formatif Siklus I.....	83
Tabel 4.7 Hasil Observasi Aktifitas Guru Selama Proses Pembelajaran Melalui Metode OME-AKE Siklus II.....	89
Tabel 4.8 Hasil Observasi Aktifitas siswa Selama Proses Pembelajaran Melalui Metode OME-AKE Siklus II.....	91
Tabel 4.9 Skor Hasil Pemahaman Siswa Tentang Keterampilan Shalat Berjamaah Siklus II.....	93
Tabel 4.10 Persentase Taraf Keberhasilan Tindakan.....	94
Tabel 4.11 Hasil Tes Formatif Siswa Berdasarkan LKS II.....	95
Tabel 4.12 Rekapitulasi Hasil Tes Formatif Siswa Siklus II.....	97

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Prosedur PTK Model Kurt Lewin.....	51
Gambar 3.2 Interaksi Pembelajaran Kelompok.....	58

DAFTAR LAMPIRAN

1. Jadwal kunjungan di MINU Waru II Sidoarjo
2. Hasil tes formatif siswa kelas II pra PTK
3. Hasil Observasi Aktifitas Guru

4. Hasil Observasi Aktifitas Siswa
5. Hasil Psikomotor
6. Hasil Tes Formatif Siswa Berdasarkan LKS I
7. Hasil Tes Formatif Siswa Berdasarkan LKS II
8. Hasil Perbandingan Observasi Aktifitas Guru Siklus I & Siklus II
9. Hasil Perbandingan Observasi Aktifitas Siswa Siklus I & Siklus II
10. Hasil Perbandingan Nilai Tes Formatif Berdasarkan LKS Siklus I & Siklus II
11. Daftar Nama Kelompok
12. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I
13. Uraian Materi Siklus I
14. Lembar Kerja Siswa Siklus I
15. Lembar Jawaban LKS I
16. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II
17. Uraian Materi Siklus II
18. Lembar Kerja Siswa II
19. Lembar Jawaban LKS II
20. Dokumentasi
21. Daftar riwayat hidup
22. Surat izin penelitian di MINU Waru II Sidoarjo
23. Surat pernyataan telah melaksanakan penelitian di MINU Waru II Sidoarjo
24. Surat tugas bimbingan skripsi
25. Kartu konsultasi skripsi
26. Pernyataan keaslian tulisan

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (technical term) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

1. Fonem konsonan Arab, yang dalam sistem tulisan Arab seluruhnya dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasinya ke tulisan Latin sebagian dilambangkan dengan lambang huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lainnya dengan huruf dan tanda sekaligus sebagai berikut :

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	s	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	h}	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	Ka dan Ha
د	Dal	d	De
ذ	Zal	z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	Es dan Ye
ص	Sad	s}	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d}	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t}	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	z}	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El

م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	En
و	Wau	w	We
هـ	Ha	h	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	y	Ya

2. Vokal tunggal atau *monoftong* bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut :
 - a. Tanda *fath}ah* dilambangkan dengan huruf *a*, misalnya *wakaf*.
 - b. Tanda *kasrah* dilambangkan dengan huruf *i*, misalnya *s}ah}ih}*.
 - c. Tanda *d}ammah* dilambangkan dengan huruf *u*, misalnya *khumus*.
3. Vokal rangkap atau *diftong* bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara *harakat* dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut :
 - a. Vokal rangkap (ـَـو) dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya *Sywka>niy*
 - b. Vokal rangkap (ـَـي) dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya *Ibnu Taymiyah*.
4. Vokal panjang atau *maddah* yang lambangnya berupa *harakat* dan huruf, transliterasinya dilambangkan dengan huruf dan tanda macron (coretan horisontal) di atasnya, misalnya *Bait al ma>l*
5. *Syaddah* atau *tasydi>d* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya *kaffarat*
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-la>m*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sesuai dengan bunyinya dan ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda sempang sebagai penghubung. Misalnya *an-nisa>'*, *al-nisa>'*.
7. *Ta' marbu>t}ah* mati atau yang dibaca seperti berharakat sukun, dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h", sedangkan *ta' marbu>t}ah* yang hidup dilambangkan dengan huruf "t", misalnya *haya>tun toyyibah*, atau *haya>tun toyyibatun*
8. Tanda *apostrof* (') sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya *Ma'mun* Sedangkan di awal kata, huruf *hamzah* tidak dilambangkan dengan sesuatu pun