

الباب الأول المقدمة

أ. خلفية البحث

كانت اللغة العربية احدى اللغات العالمية، وهي أفضل اللغات بالنسبة الى اللغات الأخرى. ولا شك انها تحتل مكانه عالية بين اللغات العالم، لأنها اتمن تركيبا وأوضح بيانا وأعذب مذاقا عند أهلها. وقد اختارها الله بين سائر اللغات العالمية الموجودة، قال القراء: وجدنا للغة العرب فضلا على لغات جميع الأمم إختصاصا من الله تعالى وكرامة اكرامهم بها، ومن خصائص أنه يوجد فيها من الإيجاز مالا يوجد في غيرها من اللغات. فلهذا انزل الله اشرف كتبه على اشرف رسله بأشرف اللغات هي اللغة العربية بحيث قال: إنا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون.¹

فلا عجب كثير من المسلمين في أنحاء العالم يستخدمون هذه اللغة وهم يسابقون أن يتعلموا أو يتعمقوها، ولا سيما المسلمون الذين يريدون أن يعمقوا الإسلام وشرائعه. ولا يمكن المسلمون يستطيعون أن يعمقوا العلوم الإسلامية من مصدرها الأصلي. إلا استطاعوا السيطرة على اللغة العربية. لأن مصدر تعاليم الإسلام الأصلي هو كتاب الله وسنة رسوله، وهما بكتابة اللغة العربية. وكذلك الكتاب الإسلامية الأخرى مكتوبة باللغة العربية.

¹ إبراهيم السامرائي، فقه اللغة المقارن (بيروت: دار الثقافة الإسلامية) ص: 110

أن اللغة العربية فى الزمان قد سارت لغة رسمية فى العالم. وهذا شىء مجيب. إذن، تعليم اللغة العربية يحتاج اهتماما شديدا فى تعليمها من المدرسة الابتدائية حتى الجامعة أما حكومية أو أهلية لإنتشارها وتدريسها. وهذا بنسب بمرحلة القدرة وتطور التلاميذ. ولذلك كانت تدرس اللغة العربية فى مدارس الإسلام الأهلية والحكومية و المعاهد أو سميت بالمدرسة الرسمية لا تستطيعوا أن تعطي الوقت الطويلة لتدريس اللغة العربية. بوقت ضيقة لتدريس اللغة العربية فكثير من التلاميذ لا يستطيعون أن يتطوروا اللغة العربية أي من كلامهم أو كتابهم أو قراءتهم.

كثير من الطلاب يشعرون الصعبة فى كفاءة الدراسة اللغة العربية. ومن ذلك السبب قليل منهم يرغبون فى القراءة اللغة العربية، وهم متعلقون على المدرس عندما لا يحضر المدرس فى الفصل كثير منهم يختارون ملاعبة مع أصدقائهم ودراسة اللغة العربية هي دراسة صعبة ومملة لهم.نظر هذه المشكلة كان للمعلم دورا عظيما فى أنشاط التعليم والتعلم اللغة العربية فى الفصل.

فى تعليم اللغة العربية اربع مهارات وهم: مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة. و القراءة هي المهارة اللغوية التى تمكن صاحبها من فهم المادة المكتوبة، وهي

نشاط بصرى وفكرى قد يصاحبه اخراج صوت وتحريك شفاه.²

أن مهارة القراءة يهتم لكل الطلاب لقراءة المراجع والمصادر من الكتب الدينية و العلمية الحديثة، والإطلاع على التراث الحضري. ولايمكن من اتقان هذه المهارة دون وجود الطريقة وفيها الأسلوب المناسبة. والمعلم الناجح هو الذى يستطيع ان يستخدم الأسلوب الجذابة لتسهيل التعليم اللغة العربية.

الاستراتيجية هي نمط الاختيار للدراسة من الأنشطة لتحقيق الأهداف الفعالية. وأما الاستراتيجية عند نانسوجانا هي عمل المدرسين في الدراسية اي في تنفيذ خطة عمل التدريس أي جهد المدرسين في استخدام متغيرات متعددة مثل أهداف الدراسية ، والمواد والأساليب والأدوات والتقويم لأجل التأثير على الطلاب لوصول الأهداف المعين.³

من البيان السابق فأراد الباحثة في بحثها بهذه الرسالة الجامعية أن تبحث فعالية تطبيق أسلوب " التصوير النصوص" في تعليم اللغة العربية لترقية

²احمد سالم الحمصى، قطوف من العربية (بيروت: دار الإيمان : 1977) ص: 194

³ يترجم من

Ahmad Sabri , *Strategi Belajar Mengajar Dan Mikro Teaching*, (Ciputat:Quantum Teaching),

مهارة القراءة في الفصل الثامن بمدرسة
المحمدية المتوسطة 6 كريان سيدوارجا.

ب. قضية البحث

بالنسبة إلى البيان السابق فقدمت الباحثة القضايا
في البحث كما يلي:

أ. كيف أسلوب التعليم القراءة في تعليم اللغة العربية
في الفصل الثامن مدرسة المحمدية المتوسطة 6
كريان سيدوارجا ؟

ب. كيف تطبيق أسلوب " التصوير النصوص " في تعليم
اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في الفصل الثامن
بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان سيدوارجا ؟

ج. كيف فعالية تطبيق أسلوب " التصوير النصوص " في
تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في الفصل
الثامن بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان
سيدوارجا ؟

ج. أهداف البحث

الأهداف المقشودة من هذا البحث:

أ. لمعرفة تعليم اللغة العربية في الفصل الثامن مدرسة
المحمدية المتوسطة 6 كريان سيدوارجا.

ب. لمعرفة عملية او تطبيق أسلوب " التصوير النصوص "
في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في

الفصل الثامن بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان سيدوارجا.

ج. لمعرفة فعالية تطبيق أسلوب " التصوير النصوص " في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في الفصل الثامن بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان سيدوارجا.

د. منافع البحث

أما منافع ال البحث العلمي فكما يلي:
أ. لأداء الوظيفة النهائية إلى درجة سرجانا (S. Pd. I) بشعبة اللغة العربية بجامعة سونان امبيل- سورابايا.

ب. لزيادة الخبرة ومعرفة علمية جديدة تطبيق أسلوب " التصوير النصوص " في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في الفصل الثامن بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان سيدوارجا
ج. ليكون مراجعا في تعليم اللغة العربية وخاصة با المدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان.

هـ. تحديد البحث

1. هذا الأسلوب يستخدم فى القصة القصيرة من 100 - 300 كلمة. والكلمات يستطيع ان يصور الطلاب بالصور الفردية.

2. هذا الأسلوب يستخدم فى الموضوع المتخصص
و ليس بمعنى المجردة. المثال بالموضوع:
المهنة، الأفعال اليومية، الهواية، وغير ذلك.
3. فى القصة كان الإسم او فعل ينبغى مناسب
بالدرس الطلاب ويستطيعون ان يرسموا بالصور
السهلة.

و. توضيح بعض المصطلحات

د. ولكي لا يتوسع البحث الى جوانب الأخرى
المتنوعة فأرادت الباحثة ان تحدد هذا الموضوع:
فعالية تطبيق أسلوب " التصوير النصوص "
فى تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة
فى الفصل الثامن بمدرسة
المحمدية المتوسطة 6 كريان
.تحتاج الباحثة الى البيانات والتوضيح خاصة لتحديد
الموضوع كما يلي:

- أ. فعالية : من كلمة فعال صيغة المبالغة اما
فعالية هي مصدر صناعى اسم تلحق
ياء للنسبة تليها تأ تأنيث للدلالة
على المعنى المصدر الطبقات
لتحصيل الغرض.
- ب. تطبيق : مصدر من طبق - يطبق - تطبيقا
بمعنى تنفيذ اي السعي الى

- إستعمال شخصا او لا شخص الذين يرغبون في إستعمالهم.⁴
- ج. أسلوب : الإجراءات ليفعل شيئا لتحصيل هدف التخصيص.
- د. التصوير النصوص : احد الأساليب في مهارة القراءة ليحرك النصوص باستخدام الصور لفهم المقروء.⁵
- هـ. ترقية : مصدر من رقى - يرقى - ترقية بمعنى رفعه وصعده وقدمه وحسنه. هي المحاولة الشديدة في عملية التعليم لنيل المقصود التدريسي الذي رجي به المعلم او سواه.
- و. مهارة القراءة : القدرات الأساسية لقراءة عملية. فيها فهم المادة القروء، تنظيم المادة المقروء، اختبار المادة، القدرة على البحث المعلومات والقدرة على الحفظ والإستذكار.⁶

ز. فروض البحث

فروض البحث هي اجابة مقيدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة. إن فريضة البحث

⁴ احمد وارسون منور. المعجم المنور. (يوكياكرتا: فوستاكا فروكر سيف. 1984)

⁵ Abdul hamid dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab*. UIN Malang Press. Malang. 2008

⁶ محد صالح الشنطى. *المهارات اللغوية*. دار الأندلس. المملكة العربية السعودية. 1994 ص: 168

نوعان وهي الفرضية البديلية (H_a) والفرضية الصفرية (H_0).
 واعتمادا على الأسئلة الأساسية التي سوف
 بيانها. تقدم الباحثة على فروض البحث التي تحقق
 صوابها في البحث التالي، وهي كمايلي:
 1. الفرضية البديلية (H_a)

دلت الفرضية أن فيها العلاقة بين متغير مستقل
 ($Variabel X$) ومتغير غير مستقل ($Variabel Y$). والفرضية
 البديلية لهذا البحث هي :
 يوجد فعالية تطبيق أسلوب " التصوير النصوص " في
 تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في الفصل
 الثامن بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان
 سيدوارجا
 2. والفرضية الصفرية (H_0).

دلت الفرضية أن ليست فيها العلاقة بين متغير
 مستقل ($Variabel X$) ومتغير غير مستقل ($Variabel Y$).
 والفرضية الصفرية لهذا البحث هي :
 لا يوجد فعالية تطبيق أسلوب " التصوير النصوص "
 في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في
 الفصل الثامن بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان
 سيدوارجا.

ح. طريقة البحث

طريقة البحث هو طريقة شئى التى تعمل فى التحقيق شئى المشكلة لبحث عن الأدلة فى ذلك البحث.

أ. نوع البحث

اما طريقة البحث التى استخدمتها الباحثة هى الطريقة الكمية. كما عرفنا ان طريقة البحث ينقسم الى قسمين هما طريقة الكيفية (Kualitatif) وطريقة الكمية (Kuantitatif)، وهى ما يكثر مطالبة الاستعمال الرقمية من جمع الحقائق وتحليل وعرض حصول البيانات⁷.

ب. مجتمع البحث

هو جمع الأفراد والاشخاص فى البحث إذا أراد الباحثة أن تفتش جمع جزءا والأعضاء الموجودة فى الميدان فحينئذ يسمى البحث⁸. أما المراد بمجتمع البحث هو جميع التلاميذ الذين يجلسون فى الفصل الثامن لسنة الدراسة 2010-2011 فى مدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان.

ج. عينة البحث

المراد بعينة البحث هو تمثيل مجتمع البحث الاصلى⁹. واما عينة البحث فى هذا البحث هو

⁷ يترجم من

Suharsimi Arikunto , *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006) , h.130

⁸ نفس المرجع، ص 115

بعض الطلاب في فصل الثامن(أ) مدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان، وهي "33" تلميذا. فطريقة اخذ العينة في هذا البحث هو Sampel jenuh

د. طريقة جمع البيانات

استعمل الباحثة طرائق جميع المواد التي لها الوظيفة المتفرقة واستعملها بمناسبة أهداف البحث وأنواع المواد التي بحثت عن أحوال البحث. وأما طرائق التي استعملها، فهي:

1. طريقة الملاحظة (Observasi)

هي الملاحظة المنهجية المقصودة التي تواجه الإنتباه الى الظواهر والوقائع المباشرة. تقدمت الباحثة هذه الطريقة المباشرة لنيل البيانات عن حالة المدرسة وبيئتها وقدرة المعلم فى إلقاء المعارف والمعلومات وآراء الطلاب عن عملية تعليم اللغة العربية.

2. طريقة المقابلة (Interview)

هي طريقة جمع البيانات بالتكلم الذى فعله السائل لنيل الأخبار والأجوبة من المجيب. وكان فى المقابلة شخصان واحد مقام مختلف. والواحد هو السائل عن الأخبار والاشياء المحتاجة والأخرى هو المجيب عن الأسئلة ويعطى الشرح والتوضيحات.¹⁰

¹⁰ مترجم من:

3. طريقة الوثائق (Dokumentasi)

هي بحث عن البيانات في الكتب والجرائد والمجلات وغيرها وإذا قبست بطريقة الأخرى فليست صعبة بمعنى لو نجد الاعلاط والخطيئات فيها فلم يزل مصدر البيانات ثابتة.¹¹ وفي هذا البحث وجدت الباحثة الوثائق الموجودة في المدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان ، للحصول على الحقائق وفيها تدريس اللغة العربية بأسلوب التصوير النصوص التي كانت فيها الإجابة من الأسئلة والتدريبات ودفتر من أسماء المستجيبين وصورة المدرسة ومنظمة المدرسة وأعضاء مجلس الادارة ثم أساتذها عامة تاريخية كانت او موقعها الجغرا في وغير ذلك.

4. طريقة الإستبيانات (Angket)

الإستبيانات هي الاسئلة المكتوبة الحصول إلي المعلومات و البيانات من المستجيبين و هي التقرير عن نفسه أو غيره و الاستبيانات المستخدمة هي الاستبيانات المعلقة التي نطلب من المستجيبين إحتبار الإجابية الصحيحة من المجموعة الإجابة.¹²

Sutrisno Hadi, 1991, *Metodologi Research II* (Yogyakarta, Andi Ofset, 1993)

¹¹ نفس المرجع 234

¹² نفس المرجع

وأعطى الباحثة هذه الأسئلة الى الطلاب مدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان الذين تختارهم الباحثة كالعينة في الفرقة التجريبية فقط، لأن الإستبيانات تتعلق بتطبيق أسلوب.

5. طريقة الإختبار (Tes)

هي جملة من الأسئلة المقدمة الى الشخص أو الأشخاص لإظهار درجة. توزع هذا الإختبار مرتين يعني الإختبار الأولى والإختبار النهائي.

٥. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو أحد الطرائق للإجابة من السؤال المستخدمة في قضايا البحث. في هذه الفرصة قدمت الباحثة حقائق الكمية وهي حقائق من الأرقام المرتدة بالطريقة الاحصائية.

وأما الرموز التي تستعملها الباحثة هي:

1. رمز المأوية

رموز المأوية (P) لتحليل البيانات عن تطبيق التي حصلت عليها الباحثة بطريقة الإستبيانات وهي:

$$P = \frac{F}{n} \times 100\%$$

n

(F) تكرير الأجوبة

(P) ترقيم فراسين

(n) عدد الامستجيين

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الافتراض العلمي، فيستعمل الباحثة المقدار الذي قدمته سوهارسيمي أريكونتا فيما يلي:

جيد	76%- 100%
مقبولا	56%- 75 %
ناقص	40%- 55%
قبيح	10%- 39%

2. رمز المقارنة

رمز المقارنة يسمى t- test تستخدم الباحثة هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة أسلوب التعليم تصوير النصوص في الفرقة التجريبية في تدريس مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية. هذا يدل أن فرضية الصفرية مردودة، بمعنى وجود فعالية بين استخدام أسلوب " التصوير النصوص " في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في الفصل الثامن بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان سيدوارجا. او بالعكس إذا بعد التحليل لا يوجد الفرق كفاءة لقراءة النصوص للفرقة التجريبية فهذا يدل على أن فرضية الصفرية مقبولة، بمعنى ليس هناك فعالية بين استخدام أسلوب تصوير النصوص. وأما رمز المقارنة

للعينتين الكبيرين وإرتباطا بينهما, فيستعمل رمز فيما يلي:

$$t_o = \frac{\bar{D}}{SD / \sqrt{n}}$$

t_o = المقارنة

\bar{D} = المعيار

SD = شبه المعيار

n = عدد المستجيبين

ط. خطة البحث

قسمت الباحثة في هذا البحث العلمي من بعد أربعة أبواب وتخطها الباحثة كما يلي: الباب الأول يتكون كما يلي: مقدمة فيها، خلفية البحث، أهداف البحث، منافع البحث، توضيح بعض المصطلحات، فروض البحث، طريقة البحث، طريقة تحليل البيانات وخطة البحث.

الباب الثاني يبحث عن دراسة نظرية تستمل على فصلين كما يلي الفصل الأول هو يبحث عن أسلوب التعليم تصوير النصوص ويشتمل على تعريفه وأهدافه وإجراءاته ومنافعه. أما الفصل الثاني يبحث

ففيه المهارة القراءة ، و تعريفها، مراحل وأقسامها وأهميتها.

الباب الثالث دراسة ميدانية ينقسم على فصلين منها الفصل الأول يعرض البحث النظرة العامة عن المدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان وتاريخ تأسيسها تطورها وكذلك مادة الدروس تدريس اللغة العربية. أما الفصل الثاني يعرض البحث عن عرض البيانات و تحليلها هي تدريس اللغة العربية في الفصل الثامن مدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان و تطبيق أسلوب التصوير النصوص في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في الفصل الثامن مدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان و فعالية تطبيق أسلوب " التصوير النصوص" في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة في الفصل الثامن بمدرسة المحمدية المتوسطة 6 كريان سيدوارجا.

الباب الرابع يبحث عن خاتمة وفيها الخلاصة والاقتراحات.