

## الباب الثالث الدراسة الميدانية و الدراسة التحليلية

### الفصل الأول : لمحة عن المعهد "فضل الله" وارو سيدوارجو 1. تاريخ المعهد "فضل الله"

بدأ كياهي الحاج عبد الغنى فى تأسيس معهد "فضل الله" فى سنة ١٩٥٨ , وذلك بعد لقائه مع زملائه الثلاثة كياهي الحاج اسماعيل وكياهي الحاج منصور وكياهي الحاج عبد الهادى فى مكة أثناء أداء الحج. وسار التعليم فى هذا المعهد على النهج السلفي فى مواد خاصة : كقراءة القرآن وكيفية الصلاة , والطلاب من الأطفال, وفى كل صباح يوم الجمعة أجرى التعليم للبنات والأمهات فى كتب دينية. لم يكن لهذا المعهد مبنى خاص للتعليم كما لمدرسة, ولذلك بنى كياهي الحاج عبدالغنى مصلى جانب بيته لتعليم طلابه. وهكذا سار المعهد منذ تأسيسه. ولما رجع ابنه الحاج جعفر صادق بعد دراسته فى المعهد العصري كونتور فونوروكو سنة ١٩٩١ تولى رئاسة المعهد, وفى سنة ١٩٩٧ أقام تربية المعلمين الإسلامية على الطريقة الحديثة, تعلم فيها جميع الدروس الدينية كانت أو علوماً طبيعية, وجمع بين المناهج الدراسية المعهدية و المناهج الدراسية المقررة من وزراء الشؤون التربية . وتقع معهد فضل الله على الأرض التى اشتراها ابنه الحاج جعفر صادق, ومدة الدراسة فى هذا المعهد ست سنوات على مستوى المدرسة الثانوية والعالية.<sup>54</sup>

### 2. المبادئ والرؤية ورسالة المدرسة

أما المبادئ الخمسة معهد العصري هي:

(1) الإخلاص

(2) البساطة

<sup>54</sup>. يؤخذ من الوثائق خطبة العرش

(3) الاعتماد على النفس

(4) الأخوة الإسلامية

(5) الحرية.

أما الرؤية و الرسالة و أهداف المدرسة فكما يلي :

➤ الرؤية :

- الطلاب ماهر في العلوم العامة و تكنولوجيا بالأساس  
الإسلامي

➤ الرسالة :

- يعطى الأساس الإسلامى في كل البرامج  
- لتركيز مهارة الطلاب في وجه الأكاديميك أو غير أكاديميك  
- لترقية عادة إسلامية، و صديق، و تواضع، و المحادثة، و  
سماحة فى الخلافة

- أداء الإدارة على أساس المدرسة

➤ أهداف المدرسة :

- يوجّه الطلاب لاستعداد الامتحان الآخر  
- يحصل الطلاب على الكفاءة ليلتحقوا بالجامعة  
- يحصل الطلاب على كفاءة ليشاركوا في وسط المجتمع  
- يحصل الطلاب الماهرون، على العلم الواسع، ويعتمدون على  
الدين الإسلام  
- تطوير مهارة الطلاب إمّا في وجه أكاديميك أم لا  
- تزويد الطلاب بالعادة الإسلامية في المدرسة  
- اعداد الطلاب لمواجهة العمل

## أ. حالة المدرس و الموظف

كان المعلمون بتربية المعلمين الإسلامية خريجي معهد فضل  
الله، و خريجي من معهد دار السلام كونتور، هم المعلمون الكبار الذين  
باشروا التدريس منذ عشرات من سنين. و هناك المعلمون الشباب

الذين باشرُوا التعليم بعض سنوات أو اتموا خدمتهم للتعليم لمدة سنة واحدة بعد اتمامهم الدراسة فى كلية المعلمين الاسلامية.

إن وظائف المدرسين الشباب وبعض المدرسين الكبار لا تنحصر فى التعليم فى الغرف الدراسية فقط فإنهم مسؤولون أيضا عن تربية الطلبة طول ٢٤ ساعة بالإشراف على عبادتهم و توجيههم نحو الحياة المنظمة و تدريبهم الرياضة البدنية و دروس اللغة العربية و بلغ عددهم إلى ٣٠ معلما و هم يعلمون المواد المختلفة كما يلي :

اللوحة : ١

الرقم	أسماء المعلمين	المادة
١	الأستاذ كياه الحاج جعفر صادق	التوحيد، الهداية
٢	الأستاذ الحاج جوارى مطروفى	أصول الفقه
٣	الأستاذ الحاج زهدى إسمعيل	البلاغة
٤	الأستاذ أمين الله الهادى	التربية الوطنية
٥	الأستاذ على محمود	المحفوظات
٦	الأستاذ بحر العلوم	عقيدة الأخلاق
٧	الأستاذ عبد العزيز	القرآن و الحديث
٨	الأستاذ محمد عباس غزالى	تاريخ الإسلام
٩	الأستاذ محمدا	التجويد
١٠	الأستاذة أنى آرناواتى	النحو
١١	الأستاذ محترم	منطق
١٢	الأستاذ أحمد عارف	اللغة الإنجليزية
١٣	الأستاذة خير النساء	المطالعة
١٤	الأستاذة ربیعة الصافية	الفقه
١٥	الأستاذ عمران مشهدى	الخط
١٦	الأستاذ محمد إمام مزكى	الحساب
١٧	الأستاذ محمد سورحن	آكونومى

١٨	الأستاذ أكوس رحمن إسكندر	تاريخ الأدب اللغة
١٩	الأستاذة مشرفة	الرياضية
٢٠	الأستاذ محمد نور أحسن	الإنشاء
٢١	الأستاذة ستي اسية	اللغة الإندونيسية
٢٢	الأستاذ خدر انشاء	الكيمياء، الفيزياء
٢٣	الأستاذة دوى اصفوفة	اللغة العربية
٢٤	الأستاذ محمد حبيب النعيم	تمرين اللغة
٢٥	الأستاذ الحاج هام الشفق	سوسولوجي
٢٦	الأستاذة اميلة الصالحة	بيولوجيا
٢٧	الأستاذة ستي نور فاردة	المطالعة
٢٨	الأستاذ محمد عالمين	الصرف
٢٩	الأستاذ مضباح المنير	الجغرافية
٣٠	الأستاذة قررة اعين	TIK

هذه جميعا غير ثابتة كل السنة ولكن متغير بنسبة الأحوال المتعلمين في نجاحهم في التعلم.<sup>55</sup>

## اللوحة : ٢

عن أحوال الموظفين في المدرسة

الرقم	أسماء الموظفين	الوظيفة
١	الأستاذ كياه الحاج جعفر صادق	رئيس المعهد
٢	الأستاذ فتح الهدى	أمين الصندوق
٣	الأستاذة مسرية	تنظيم الشركة
٤	الأستاذة أمي صالحة	أمين الصندوق
٥	الأستاذة ألوك يوحانت	تنظيم في مهمة معمل
٦	الأستاذة أفي كاتاما	تنظيم في المكتبة
٧	الأستاذة راضية الفوزية	تنظيم في المكتبة

<sup>55</sup> هذه البيانات يؤخذ من الوثائق المدرسة فضل الله و احدى المدرس الأستاذ إمام محروس ٣ مايو ٢٠١١ .

٨	الأستاذ فخر الرازي	تنظيم غرفة الوسائل
٩	الأستاذ فاتح	نظيف البستان
١٠	الأستاذ واسعا	حارس الليل
١١	الأستاذ سورحمان	الشرطة المدرسة
١٢	الأستاذ محمدا	مسئلة الطلاب
١٣	الأستاذ أحمد نجيب	حارس الليل
١٤	الأستاذ صديق	تنظيم المطبخ

### ب. أحوال الطلاب

في سنة الدراسة ٢٠١٠/٢٠١١ عدد الطلبة في المدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو من الصف الأول إلى الصف الثالث كلهم ٢٥٢ من الطلبة وهم ينقسمون إلى ثمانية فصول.

وأما التقسيم الطلبة المدرسة الثانوية الإسلامية فضل الله وارو سيدوارجو ( في السنة الدراسة ٢٠١٠/٢٠١١ ) فكما يلي :

الفصل الأول : ٦٩ طالبا

الفصل الثاني : ١٠٥ طلبة

الفصل الثالث : ٧٨ طالبا

وأما الأشخاص الذين يكون لعينة البحث في الثانوية يعنى في الفصل الثانى فهم في اللوح الأتي :

اللوحة : ٣

من أسماء الطلاب التجريبية

الرقم	أسماء الطلاب	الفصل
١	محمد فهمي	الفصل الثامن
٢	محمد عارف رحمن حاكم	الفصل الثامن
٣	محمد أرشد عبدالله	الفصل الثامن
٤	محمد لطفى	الفصل الثامن

٥	وحي على أحسن	الفصل الثامن
٦	زين العابدين	الفصل الثامن
٧	أنى أفافا	الفصل الثامن
٨	أرنى رشدة	الفصل الثامن
٩	متمرة	الفصل الثامن
١٠	نافس نور فوجى ليستارى	الفصل الثامن
١١	نانا فوسفاسرى	الفصل الثامن
١٢	نور حياتى	الفصل الثامن
١٣	نيماس فانى فاطمة	الفصل الثامن
١٤	فوترى دياه أغوستين	الفصل الثامن
١٥	أحمد شهر الفهم	الفصل الثامن
١٦	مولانا زوفى فرامادكا	الفصل الثامن
١٧	إيكا قردتيانغسه	الفصل الثامن
١٨	نبيلة	الفصل الثامن
١٩	رزقى خير الفاتورازي	الفصل الثامن
٢٠	ديندا يوانيتا أيو سفوترى	الفصل الثامن
٢١	نورالوجاينتى	الفصل الثامن

### ج.أحوال الوسائل

وبعد ذلك يقدم الباحث البيانات عن أحوال الوسائل في الفصل العاشر بالمدرسة الثانوية فضل الله. وأما البيان عن الوسائل فيها فكما يلي :

#### اللوحة ٤

#### عن أحوال الوسائل

الرقم	الوسائل التعليمية	العدد	الحال
-------	-------------------	-------	-------

جيد	١٤	غرفة الدراسة	١
جيد	١	غرفة رئيس المعهد	٢
جيد	١	غرفة رعاية الطلبة	٣
جيد	١	غرفة السكرتيرية	٤
جيد	١	غرفة الحاسوب	٥
جيد	١	غرفة الضيافة	٦
جيد	١	غرفة شركة الطلبة	٧
جيد	١	المقصف / المقهى	٨
جيد	١	غرفة معمل اللغة	٩
جيد	١	الميدان	١٠
جيد	١	غرفة الفنون الجميلة	١١
جيد	١	قاعة الاجتماع	١٢
جيد	١	مكتبة الاتصالات	١٣
جيد	١	المطعم أو المطبخ	١٤
جيد	١	المسجد / مصلى	١٥
جيد	٤	غرفة المنظمة	١٦
جيد	٨	غرفة الأساتيد	١٧
جيد	١٠	غرفة الطلاب	١٨
جيد	١٠	الحمام و المرحاض	١٩
جيد	١	غرفة البوليس	٢٠
جيد	١	غرفة المكتبة	٢١

#### د. تدريس اللغة العربية فيها

قد استعملت المدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو منهج الدراسة مسندا إلى المنهج KTSP وأهداف التدريس اللغة العربية يناسب بأهداف العامة. وهي أربعة مهارات ( قراءة، كتابة، استماع، كلام ) التي يحصل عليها الطلاب في تدريس اللغة العربية.

وأما الطريقة التدريسية التي يستعملها أستاذ حقيقي في تدريس اللغة العربية في الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو، فهي الطريقة المباشرة التي تتكوّن من أربع مهارات ولكن مهارة الاستماع لا يستعمل إلا نادراً، وأبدل بمادة القواعد.

وكان طريقة التدريس فيها يتعلق بالكتب من كونتور وكتب اللغة العربية أو كتاب التدريبات يعنى القراءة ، والقواعد، والكلام و الكتابة . في تدريس القراءة استخدم المدرس طريقة القراءة الجهرية، يعنى قرأ المدرس أولاً ثم يتبع الطلاب بعدها، أما في تدريس مادة القواعد يستعمل المدرس الطريقة القياسية أي بعرض تعريف القواعد ثم شرح الغرض، أما في تدريس الكلام فيستخدم طريقة المحاوراة المباشرة بين الطلاب وطبع مكتوبة في الكتاب استعمل وما يتعلق بالمادة التي تدرسه، وفي تدريس الكتابة يستعمل الأستاذ طريقة كتابة الجملة المفيدة التي تتعلق بمادة التدريس.

وفي تدريس اللغة العربية يشعر الطلاب أن الكتابة هي أصعب المهارات التي يدرسها، لقلة المفردات و القراءة ، و ضعف تذكير الكتابة من النص أو الحوار الذي قرأه. أكثرهم يخافون الخطأ في كتابة اللغة العربية لأن عند رأيهم اللغة العربية أصعب من اللغة الإنجليزية. لذا يريد الباحث أن يساعد الطلاب في كتابة اللغة العربية جيّداً باستعمال طريقة "الإملاء" ويرجو الباحث من هذه الطريقة لأن يسهل الطلاب في ترقية مهارة الكتابة.

**الفصل الثاني : البيانات و كيفية تحليل البيانات عن فعالية تطبيق طريقة "الإملاء" لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو.**

**أ. كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو**

كان أغرض تعليم اللغة العربية في الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو هو اكتساب الطلاب على أربع مهارات يعنى مهارة القراءة و مهارة الكتابة و مهارة الكلام و مهارة الإستماع. كما قال أستاذ حبيب النعيم مدرس تمرين اللغة العربية فيها، قال إن طريقة تدريس اللغة العربية في هذه المدرسة كما في المدرسة الأخرى، يعنى بالطريقة المباشرة. ولكنّ اهتمّ المدرّس بالقراءة و المفردات، المثال في تدريس مفردات عن أعضاء البدن، حين يدرس المفردات يمارس ما يقول، حين يقول رأس هو يمسك رأسه، لأنّ هذه الطريقة تستطيع أن تسهل الطلاب في تذكير و تفهيم المفردات. وطريقة تعليم القراءة في هذه المدرسة يعنى أمر الطلاب أن يقرأ المادة فى وسائل الإيضاح ، ولكن قبلها يقرأ المدرس أولاً ثمّ يتبع الطلاب بعدها. وفي فهم القراءة ترجم الأستاذ مفردات على مفردات ثمّ فقرة على فقرة لكي يسهل الطلاب على فهم المقروء<sup>56</sup>.

وفي تعليم مهارة الكتابة، أمر المدرس إلى الطلاب أن تهتموا أمام الفصل أو السبورة ليقرأ و يذكر عن مادة التدريس. ولكنّ أكثر الطلاب يشعرون الصعب في كتابة اللغة العربية.

ولمعرفة كفاءة الطلاب في الكتابة بهذه الفصل أجرى الباحث المقابلة والمشاهدة مع الطلاب، أولاً أجرى الباحث المقابلة مع بعض الطلاب هناك بالعربية، و يأمر الطلاب بأن يهتموا جيداً ما كتب على السبورة و تذكيرها و الحقيقة منهم يستطيعون أن يفكروا أو يذكروا بالكتابة العربية جيداً، ثمّ سأل الباحث إحدى الطلاب إسمه على، يقول إنّ تعليم اللغة العربية صعب جداً لأن خلفية مدرستها من مدرسة عامة (SD)، ثمّ قال إحدى الطالبات الأخرى إسمها نور حياتى هي إحدى الطلاب في الفصل الثامن، هي توافق ما قال صديقها. إنّ خلفية الطلاب في هذه المدرسة متفرقة حتى كفاءة الطلاب فى فهم اللغة العربية متفرقة، و خاصة فى الكتابة أكثر منهم يخافون الخطأ و ناقص الإعتدال على النفس و ضعف التذكير<sup>57</sup>. وبالْحَقِيقَةُ هم يستطيعون أن يكتبوا اللغة العربية.

<sup>56</sup> نتيجة المقابلة مدرس حقيقي ( مدرس اللغة العربية بمدرسة الثانوية) في التاريخ ٤ مايو ٢٠١١  
<sup>57</sup> الملاحظة بالطلاب في الفصل الثامن بمدرسة الثانوية فضل الله

بسبب ذلك الحال، أراد الباحث أن يجرب لمساعدة صعوبة الطلاب في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة باستخدام تطبيق طريقة "الإملاء" ويرجى هذه الطريقة تستطيع أن ترقى كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة.

ب. تطبيق طريقة "الإملاء" لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو.

من الملاحظة التي أقام الباحث من العملية التدريسية في درس الإملاء في الفصل الثامن كما يلي :

### 1. المقدمة

- إلقاء السلام
- تنظيم الفصل
- يبدأ المدرس بمقدمة عن المادة التدريسية إلى الطلاب ويخبرهم عن موضوع المادة

### 2. الأنشطة الرئيسية

- يعطي المدرس موضوعا خاصا
- يأمر المدرس الطلاب أن يهتموا ما كتب على السبورة عن الموضوع أمام الفصل
- يرجى على كل الطلاب أن يذكر الكتابة بذكر جيد
- تمرين الكتابة

### 3. الاختتام

- يعطي الاقتراح والإرشادات
- ثم إلقاء السلام

هذه العملية لترقية مهارة الكتابة في الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو، و بعد أن عرف الباحث عن تدريس الكتابة في هذه الفصل ومشكلاته، فيريد الباحث أن يمارس طريقة "الإملاء"

يشعر الطلاب بالسهولة في الكتابة. وأمّا العملية التدريسية في طريقة  
"الإملاء" فهي :

### قبل الدخول إلى الفصل

- يختار المدرس الموضوع المناسب الذي سيعلمه
- يساعد النص أو الجملة أو الحوار
- يساعد ثقة النفس

### النشاط في الفصل

- يجلس الطلاب واحدا فواحدا و تباعد بينهم.
- كتب المدرس كتابة أو جملة على السبورة.
- يأمر الطلاب بأن يهتموا و يذكروا ما كتب على السبورة.
- المدرس يمسخ قليلا قليلا ما على السبورة و بجانب ذلك قرأها الطلاب .
- نطق المدرس كلمة بعد كلمة و كتبها الطلاب ما سمعه من الأستاذ.
- أمر المدرس بوضع القلم بعد نهائها في كتابة الكلمة و أمر باهتمام جيد أيضا.
- يكرر المدرس مرتين أو ثلاث مرات الخ...يناسب بصعوبة الكلمة أو الجملة.
- بعد الآخر من الإملاء.قرأ المدرس النص أو الحوار من الأول إلى الآخر تماما كاملا.وبجانب ذلك هم يفتشون كتابتهم.
- وفي نهاية الوقت كل الطلاب يجمعون كراساتهم إلى الأستاذ.

### الاختتام

- اعطاء توضيحات على عملية التعليم، بما في ذلك مخطوبة الكتابة من كل النص<sup>58</sup>.
- إلقاء السلام.

وبعد تعريف الباحث الخطوات التدريسية في مهارة الكتابة، وجد الباحث اختلافاً في تعليم كتابة اللغة العربية، بأنهم يشعرون بالسهولة و السرور بهذه الطريقة، و هذه الطريقة يستطيع أن يقوي الذاكرة في أذهان الطلاب

ولمعرفة تطبيق طريقة "الإملاء" لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو. أخذ الباحث طرائق المتنوعة وهي : المشاهدة، المقابلة، الوثائق، والإستبيانات، و عرض الباحث البيانات التي حصل عليها كما يلي :

### 1. المشاهدة

استخدم طريقة المشاهدة بملاحظة الميدان مباشرة وهي بمراقبة عملية التدريس في الفصل بين الأستاذ و الطلاب. و أما النتيجة من المشاهدة فكما يلي :

- أ- يقدم الأستاذ المادة باللغة العربية كتابة (النص)
- ب- تدريب التذكير في كتابة اللغة العربية
- ت- وجب على كل طالب أن يملك الكراسة و القلم في وقت تعليم اللغة العربية.

### 2. المقابلة

بعد ما عمل الباحث بالمقابلة مع أستاذ اللغة العربية في المكتب المعهد،<sup>59</sup> يقول الأستاذ بأن طريقة الإملاء تساعد على قدرة الطلاب في الكتابة، والأستاذ حث و أعطى الطلاب التشجيع الكتابة اللغة العربية. إضافة إلى ذلك يقول الأستاذ على بأن كفاءة كتابة الكلاب حسب إرادتهم و أهدافهم يتعلمون اللغة العربية كما أننا نعرف عن

<sup>58</sup> الملاحظة في الفصل الثامن ١٠ مايو ٢٠١١ بمدرسة الثانوية فضل الله وارو سيدوارجو.  
<sup>59</sup> المقابلة في يوم الاثنين تاريخ ١٦ مايو ٢٠١١ في الساعة التاسعة في المكتب المعهد

مبادئ تعلم اللغة بأن تعلم اللغة العربية سهل إلا أنه يحتاج إلى الممارسة.

### 3. الوثائق

ان الحقائق التي حصلها الباحث من جمع الوثائق هي الوثائق لتكميل نتائج البحث الجامعي عن أحوال المعهد، والموقع الجغرافي، وأحوال المعلمين و المتعلمين، والمنهج الدراسي المستخدم بذلك المعهد.

### 4. الاستبيانات

هي الأسئلة المكتوبة والبيانات والمعلومات من المستجيبين وهي التقرير عما في أنفسهم ويعرفه. والاستبيانات المستخدمة في هذه البحث هي الاستبيانات المعلقة، هي اختيار الإجابة الصميمة من مجموعة الإجابة الذي يطلب من المستجيبين. أما الرموز الذي استخدم الباحث لتحليل أجوبة الطلاب هو الرموز المأوية

$$P = \frac{\text{تكرير الأجابة}}{\text{عدد المستجيبين}} \times 100 \% \text{ وهو}$$

أعطى الباحث هذه الاستبيانات إلى الطلاب الذين يكونون عينة البحث في الفرقة التجريبية التي تستخدم طريقة "الإملاء" فقط، لأنّ الاستبيانات تتعلق باستخدام هذه الطريقة. ولأنّ أخذ الباحث في هذه البحث العينة القصدية. فعدد المستجيبين ( N ) في هذه الاستبيانات إحدى وعشرون ( ٢١ ) طلباً. وأما أجوبة المستجيبين فشرحها الباحث في اللوحات التالية :

#### اللوحة ٥

أهمية استعمال الطريقة "الإملاء" في تعليم اللغة العربية

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	موافق جداً	٢١	١٦	٧٦,٢٠%
٢	موافق		٣	١٤,٣%
٣	غير موافق		٢	٩,٥%

المجموع	٢١	٢١	١٠٠ %
---------	----	----	-------

بعد ظهر الباحث الاجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة, نال الطلاب درجة جيدة جدا.

#### اللوحة ٦

استعمال "الإملاء" في تعليم اللغة العربية

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	نعم	٢١	١٠	٤٧,٦ %
٢	أحيانا		١٠	٤٧,٦ %
٣	عدم الاستعمال		١	٤,٨ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بناء على اللوحة السابقة بطريقة "الإملاء", الطلاب بدرجة جيدة .

#### اللوحة ٧

طريقة "الإملاء" يناسب المادة التي تقدم

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	يناسب	٢١	١٧	٨٠,٩ %
٢	قليل مناسب		٣	١٤,٣ %
٣	غير مناسب		١	٤,٨ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بناء على اللوحة السابقة بطريقة "الإملاء", الطلاب بدرجة مقبول.

#### اللوحة ٨

لزيادة التعليم

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	نعم	٢١	١٥	٧١,٤ %
٢	أحيانا		٤	١٩,١ %
٣	عدم الاستعمال		٢	٩,٥ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بعد ظهر الباحث الاجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة, نال الطلاب درجة جيدة.

#### اللوحة ٩

يستطيع جذب الاهتمام و الاستنباط في التعليم

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	نعم	٢١	١٣	٦١,٩ %
٢	أحيانا		٥	٢٣,٨ %
٣	عدم الاستعمال		٣	١٤,٣ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بعد ظهر الباحث الاجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة, نال الطلاب درجة مقبول.

#### اللوحة ١٠

ليجعل حال الفصل حياة

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	نعم	٢١	٧	٣٣,٣ %
٢	أحيانا		٧	٣٣,٣ %
٣	عدم الاستعمال		٧	٣٣,٣ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بناء على اللوحة السابقة بطريقة "الإملاء", الطلاب بدرجة كاف.

#### اللوحة ١١

ليسهل الفهم في التعليم

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	نعم	٢١	١١	٥٢,٤ %
٢	أحيانا		٥	٢٣,٨ %
٣	عدم الاستعمال		٥	٢٣,٨ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بناء على اللوحة السابقة بطريقة "الإملاء", الطلاب بدرجة كاف

### اللوحة ١٢

الطلاب يفرحون بهذه الطريقة

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	نعم	٢١	١٥	٧١,٤ %
٢	أحيانا		٤	١٩,١ %
٣	عدم الاستعمال		٢	٩,٥ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بعد ظهر الباحث الاجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة, نال الطلاب درجة مقبول.

### اللوحة ١٣

طريقة الإملاء تجعل المادة لا تنسى

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	نعم	٢١	١٨	٨٥,٧ %
٢	أحيانا		٢	٩,٥ %
٣	عدم الاستعمال		١	٤,٨ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بعد ظهر الباحث الاجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة, نال الطلاب درجة جيدة جدا.

### اللوحة ١٤

مادة الدرس تبلغ إلى عدد الأعلى

رقم	الإجابة المختارة	N	F	%
١	نعم	٢١	٩	٤٢,٩ %
٢	أحيانا		١٠	٤٧,٦ %
٣	عدم الاستعمال		٢	٩,٥ %
المجموع		٢١	٢١	١٠٠ %

بعد ظهر الباحث الاجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة, نال الطلاب درجة ناقص.

لتصريح الفهم عن الاستبيانات في اللوحات السابقة، فيقدّم الباحث التلخيص عن جميع الاستبيانات في اللوحة التالية :  
اللوحة ١٥

الترقم	%											مجموع	المتوسط
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
أ	٢٠	٤٧	٨٠	٧١	٦١	٣٣	٥٢	٧١	٤٧	٤٢	٤٩	٦٢٣,٧	٦٢,٣٧
ب	٣٠	٤٧	١٤	١٩	٢٣	٣٣	٢٣	٤٨	٩,٥	٤٧	٦	٢٥٢,٤	٢٥,٢٤
ج	٩,٥	٤,٨	٤,٨	٩,٥	١٤	٣٣	٢٣	٤,٨	٩,٥	٤,٨	٩,٥	١٢٣,٨	١٢,٣٨

بناء على اللوحات السابقة أنّ ٦٢,٧٣ من الطلاب يقولون إنّ استخدام هذه الطريقة جيّداً يساعد في تسريع وصول العلوم وذكر المعلومات الكثيرة.

بعد عرض الباحث الأجوبة من المستجيبين في اللوحة السابقة عن فيض استخدام طريقة، نعرف أنّ أكثر الطلاب يختارون الإجابة ( أ ) هذه تدلّ أنّ أكثر من نصف الطلاب يرغبون التدريس باستخدام هذه الطريقة، ويشعرون سهلاً في فهم الدرس، وهم موافقون باستخدام هذه الطريقة وتطويرها. هذه البيانات تدل على تجربة تطبيق طريقة الإملاء في ترقية مهارة الكتابة للطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو جيّد جدّاً، وتطوير هذه الطريقة مهمّة في ترقية مهارة الكتابة<sup>60</sup>.

ج. فعالية تطبيق طريقة "الإملاء" لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو.

<sup>60</sup> نتيجة الاستبيانات من فترة التجريبية ١٦ مايو ٢٠١١

لمعرفة فعالية تطبيق طريقة "الإملاء" في ترقية مهارة الكتابة بمدرسة الثانوية "فضل الله" وارو سيدوارجو ، فعرض الباحث عن نتائج الطلاب في الفرقة التجريبية في الاختبار الأول و النهائي<sup>61</sup>.

### اللوحة: ١٦

عن نتائج طلاب للفرقة التجريبية باستخدام طريقة الإملاء (متغير x) في الإختبار الأولي في هذا البحث بأن يوزع الاستبيانات لنعرف طبعهم. ونال الباحث البيانات كما يلي :

النتيجة من الاسئلة	اسم التلاميذ	النمرة
٨	محمد فهمي	١
٦	محمد عارف رحمن حاكم	٢
٦	محمد أرشد عبدالله	٣
٧	محمد لطفى	٤
٧	وحي على أحسن	٥
٦	زين العابدين	٦
٧	أنى ألفافا	٧
٦	أرنى رشدة	٨
٧	متمرة	٩
٦	نافس نور فوجى ليستارى	١٠
٧	نانا فوسفتاسرى	١١

<sup>61</sup> نتيجة الإختبار الأولى و الإختبار النهائى بمدرسة الثانوية فضل الله

٦	نور حياتى	١٢
٦	نيماس فانى فاطمة	١٣
٦	فوترى دياه أغوستين	١٤
٧	أحمد شهر الفهم	١٥
٧	مولانا زوفى فرامادكا	١٦
٨	إيكا قردتيانغسه	١٧
٦	نبيلة	١٨
٨	رزقى خير الفاتورازي	١٩
٧	ديندا يوانيتا أيو سفوترى	٢٠
٧	نورالوجاينتى	٢١
١٤١	مجموع	

### اللوحة: ١٧

عن نتائج طلاب للفرقة الضبطية بدون استخدام طريقة الإملاء (متغير  $\gamma$ ) في الإختبار الأولي

النتيجة من الاسئلة	اسم التلاميذ	النمرة
٧	محمد فهمى	١
٦	محمد عارف رحمن حاكم	٢
٧	محمد أرشد عبدالله	٣
٦	محمد لطفى	٤
٧	وحي على أحسن	٥
٦	زين العابدين	٦
٧	أنى ألفافا	٧
٦	أرنى رشدة	٨

٧	متمرة	٩
٦	نافس نور فوجى ليستارى	١٠
٧	نانا فوسفتاسرى	١١
٦	نور حياتى	١٢
٧	نيماس فانى فاطمة	١٣
٧	فوترى دياه أغوستين	١٤
٧	أحمد شهر الفهم	١٥
٦	مولانا زوفى فرامادكا	١٦
٦	ايكا قردتيانغسه	١٧
٧	نبيلة	١٨
٦	رزقى خير الفاتورازي	١٩
٦	ديندا يوانيتا أيو سفوترى	٢٠
٧	نور الوجاينتى	٢١
١٣٧	مجموع	

بناءً على اللوحات السابقة، تدلّ على غير وجود الفرق ذومعنى بين لفهم القواعد للفرقة التجريبيّة (٦،٧١) والفرقة الضبطيّة (٦،٥٢). إذن يستطيع أن يواصل بالتجربة.

أ. إرتفاع قوة لفهم مهارة الكتابة باستخدام طريقة الإملاء لطلاب فصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" تانباك سومور وارو سيدوارجو

لمعرفة فهم مهارة الكتابة باستخدام طريقة الإملاء لطلاب فصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" تانباك سومور وارو سيدوارجو ، فعرض الباحث عن نتائج الطلاب في الفرقة التجريبيّة والفرقة الضبطيّة في الإختبار النهائي.

ولمعرفة القيمة و المسافة بينهما، ويستخدم الباحث رمز  $M_x$ :

$$M_x = \frac{\sum x}{N_x}$$

$\sum X$  = مجموع النتيجة من المتغير X

$N_x$  = عدد المستجيبين من المتغير X

$M_y$  = المتوسط من المتغير Y

رمز  $M_y$ :

$$M_y = \frac{\sum Y}{N_y}$$

$\sum Y$  = مجموع النتيجة من المتغير Y

$N_y$  = عدد المستجيبين من المتغير Y

وتفسير القيمة كمايلي:

٥ = كاد كافيا	١٠ = ممتاز
٤ = ناقص	٩ = جيد جدا
٣ = ناقص جدا	٨ = جيد
٢ = قبيح	٧ = أكثر من
١ = قبيح جدا	كافي
	٦ = كافي

أمّا نتيجة الطلاب الذين يكونون عينة في هذا البحث في اللوحة التالية:

اللوحة: ١٨

عن نتائج طلاب للفرقة التجريبيّة

باستخدام طريقة الإملاء (متغير X) في الإختبار النهائي

النمرة	اسم التلاميذ	النتيجة من الاسئلة
--------	--------------	--------------------

٨	محمد فهمى	١
٨	محمد عارف رحمن حاكم	٢
٨	محمد أرشد عبدالله	٣
٨	محمد لطفى	٤
٨	وحي على أحسن	٥
٩	زين العابدين	٦
٨	أنى ألفافا	٧
٩	أرنى رشدة	٨
٨	متمرة	٩
٩	نافس نور فوجى ليستارى	١٠
٨	نانا فوسفتاسرى	١١
٩	نور حياتى	١٢
٨	نيماس فانى فاطمة	١٣
٩	فوترى دياه أغوستين	١٤
١٠	أحمد شهر الفهم	١٥
٨	مولانا زوفى فرامادكا	١٦
١٠	إيكا قردتيانغسه	١٧
٨	نبيلة	١٨
٩	رزقى خير الفاتورازي	١٩
٩	ديندا ييوانيتا أيو سفوترى	٢٠
٨	نورالوجاينتى	٢١
١٧٩	مجموع	

في الإختبار النهائي:  $M_x = \frac{\sum X}{N_x}$

$$\frac{= 179}{21} = 8,52$$

القيمة التي حصل عليها الفرقة التجريبية هي ٨,٥٢, وبناءً على تفسير القيمة هذه القيمة بمعنى جيد. أما القيمة التي حصل عليها الفرقة الضبطية فكما يلي:

اللوحة: ١٩

عن نتائج طلاب للفرقة الضبطية بدون استخدام طريقة الإملاء

(متغير Y)

في الإختبار النهائي

النتيجة من الاسئلة	اسم التلاميذ	النمرة
٨	محمد فهمي	١
٨	محمد عارف رحمن حاكم	٢
٧	محمد أرشد عبدالله	٣
٦	محمد لطفى	٤
٧	وحي على أحسن	٥
٨	زين العابدين	٦
٦	أنى ألفافا	٧
٦	أرنى رشدة	٨
٦	متمرة	٩
٧	نافس نور فوجى ليستارى	١٠
٧	نانا فوسفتاسرى	١١
٧	نور حياتى	١٢
٦	نيماس فانى فاطمة	١٣

٨	فوترى دياه أغوستين	١٤
٧	أحمد شهر الفهم	١٥
٧	مولانا زوفى فرامادكا	١٦
٧	إيكا قردتيانغسه	١٧
٧	نبيلة	١٨
٦	رزقى خير الفاتورازي	١٩
٦	ديندا يووانيتا أيو سفوترى	٢٠
٦	نورالوجاينتى	٢١
١٤٣	مجموع	

$$M_Y = \frac{\sum Y}{N_y} : \text{فى الإختبار النهائى}$$

$$= \frac{143}{21} = 6,81$$

القيمة التي حصل عليها الفرقة الضبطية هي ٦,٨١ وبناءً على تفسير القيمة هذه القيمة بمعنى أكثر من الكافي. ولذلك، بناءً على اللوحات السابقة و نتيجة المتوسط من الفرقة التجريبية والفرقة الضبطية نعرف أن القيمة للفرقة التجريبية التي تستخدم طريقة الإملاء أجود من قيمة الفرقة الضبطية.

ب. لفهم مهارة الكتابة في فصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله " تانباك سومور وارو سيدوارجو.

لمعرفة فعالية باستخدام طريقة الإملاء لفهم مهارة الكتابة في فصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله " تانباك سومور وارو سيدوارجو.

فيقدّم الباحث أولاً، المقارنة بين فهم القواعد للفرقة التجريبية التي تستخدم باستخدام طريقة الإملاء وللفرقة الضبطية بدون استخدام طريقة الإملاء في تدريس مهارة الكتابة (كما قدّم في اللوحات السابقة)

ولمعرفة النتيجة الفروض هل الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مقبولة أم لا؟ إذا لا يوجد الفرق بين المتغيرين أو نتائج الطلاب للفرقة التجريبية التي تستخدم طريقة الإملاء (المتغير  $x$ ) ونتائج الطلاب للفرقة الضبطية التي لا تستخدمها (المتغير  $y$ ) فهذا يدلّ على أنّ الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مقبولة. وبالعكس إذا هناك الفرق بين نتيجة المتغيرين فهذا يدلّ على أنّ الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مردودة.

وأما النتيجة الأخيرة فتدلّ على أنّ الفرضية البديلة ( $H_a$ ) مقبولة بمعنى أنّ تجريبية استخدام طريقة الإملاء تؤثر على فهم مهارة الكتابة. ولمعرفة هذه الفروض استخدم الباحث رمز المقارنة التي تعرف برمز Fisher.

أمّا خطوات تحليل البيانات فهي:

أ- يصنع لوحة الحساب

ب- يطلب متوسط من المتغير  $X$

$$\text{رمز } M_x = \frac{\sum x}{N_x}$$

$\sum x$  = مجموع النتيجة من المتغير  $X$

$N_x$  = عدد المستجيبين من المتغير  $X$

ت- يطلب المتوسط من المتغير  $Y$

$$\text{رمز } M_y = \frac{\sum Y}{N_y}$$

$\sum Y$  = مجموع النتيجة من المتغير  $Y$

ث- يطلب انحراف النتيجة المتغير  $x$  = عدد المستجيبين من المتغير  $Y$

$$x = X - M_x$$

$X$  = انحراف النتيجة من المتغير  $x$

$$X = \text{النتيجة من المتغير } x$$

ج- يطلب انحراف النتيجة المتغير  $Y$

$$y = Y - M_y$$

$y$  = انحراف النتيجة من المتغير  $Y$

$$Y = \text{النتيجة من المتغير } y$$

ح- يطلب نتيجة  $(t_0)$  باستعمال رمز:

$$t_0 = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\frac{(\sum x^2 + \sum y^2)(N_1 + N_2)}{(N_x + N_y)(N_1 N_2)}}}$$

خ- يعطي التأويل عن نتيجة  $(t_0)$  بسند على نتيجة (tt) في جدول رقم "t".

رقم	X	Y	X	Y	$x^2$	$y^2$
١	٨	٨	-٠,٥	١,٢	٠,٢٥	١,٤٤
٢	٨	٨	-٠,٥	١,٢	٠,٢٥	١,٤٤
٣	٨	٧	-٠,٥	٠,٢	٠,٢٥	٠,٠٤
٤	٨	٦	-٠,٥	-٠,٨	٠,٢٥	٠,٦٤
٥	٨	٧	-٠,٥	٠,٢	٠,٢٥	٠,٠٤
٦	٩	٨	-٠,٥	-٠,٥	٠,٢٥	٠,٢٥
٧	٨	٦	-٠,٥	-٠,٨	٠,٢٥	٠,٦٤
٨	٩	٦	-٠,٥	-٠,٨	٠,٢٥	٠,٦٤

۰,۶۴	۰,۲۵	-۰,۶۸	-۰,۶۵	۶	۸	۹
۰,۶۴	۰,۲۵	۰,۶۲	-۰,۶۵	۷	۹	۱۰
۰,۶۴	۰,۲۵	۰,۶۲	-۰,۶۵	۷	۸	۱۱
۰,۶۴	۰,۲۵	۰,۶۲	-۰,۶۵	۷	۹	۱۲
۰,۶۴	۰,۲۵	-۰,۶۸	-۰,۶۵	۶	۸	۱۳
۰,۲۵	۰,۲۵	-۰,۶۵	-۰,۶۵	۸	۹	۱۴
۰,۶۴	۲,۲۵	۰,۶۲	۱,۶۵	۷	۱۰	۱۵
۰,۶۴	۰,۲۵	۰,۶۲	-۰,۶۵	۷	۸	۱۶
۰,۶۴	۲,۲۵	۰,۶۲	۱,۶۵	۷	۱۰	۱۷
۰,۶۴	۰,۲۵	۰,۶۲	-۰,۶۵	۷	۸	۱۸
۰,۶۴	۰,۲۵	-۰,۶۸	-۰,۶۵	۶	۹	۱۹
۰,۶۴	۰,۲۵	-۰,۶۸	-۰,۶۵	۶	۹	۲۰
۰,۶۴	۰,۲۵	-۰,۶۸	-۰,۶۵	۶	۸	۲۱
۸,۸۶	۹,۲۵	-۳,۶۲	-۶,۶۵	۱۴۳	۱۷۹	
$\sum y^2 =$	$\sum x^2 =$	$\sum y =$	$\sum x =$	$\sum y =$	$\sum x =$	

X = النتيجة من المتغير X

Y = النتيجة من المتغير Y

x = انحراف النتيجة من المتغير X

y = انحراف النتيجة من المتغير Y

$$x = X - M_x$$

$$y = Y - M_y$$

$$M_x = \frac{\sum x}{N_x}$$

$$M_y = \frac{\sum Y}{N_y}$$

$$= \frac{179}{21} = 8.52$$

$$= \frac{143}{21} = 6.81$$

طلب نتيجة الفرضية باستعمال رمز المقارنة ( $t_0$ ):

$$t_0 = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\frac{(\sum x^2 + \sum y^2)(N_1 + N_2)}{(N_1 + N_2 - 2)(N_1 \cdot N_2)}}}$$

$$t_0 = \frac{8.52 - 6.81}{\sqrt{\frac{(20.9 - 8.87)(21+21)}{(2-21+21)(21 \cdot 21)}}}$$

$$t_0 = \frac{1.71}{\sqrt{0.0095 \times 0.9520}}$$

$$t_0 = \frac{1.71}{\sqrt{0.009}} = \frac{1.71}{0.03} = 57$$

و يعطي التأويل عن  $t_0$  و هو:

$$df = (N_1 + N_2) - 2 = (21+21) - 2 = 40$$

وبعد ذلك يستشر بجدول رقم  $t_i$  :

$$2,02 = t_i \text{ من جدول } 5\%$$

$$2,71 = t_i \text{ من جدول } 1\%$$

و من هنا يعرف أن  $t_0$  أكبر من  $t_i$  جدول رقم :

$$2,02 < 57 > 2,71 \text{ أو } (t_i > t_0)$$

ذلك يدلّ على أنّ الفرضية الصّفرية ( $H_0$ ) مردودة، والفرضية البديلة ( $H_a$ ) مقبولة بمعنى أنه يوجد فرق بين نتيجة الفرقة التجريبية (X) بإستخدام طريقة الإملاء ونتيجة الفرقة الضبطية (Y) بدون إستخدام طريقة الإملاء في فصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" تانباك سومور وارو سيدوارجو.

والتلخيص الذي نأخذه من هذا الباب أنّ هناك علاقة وتأثير بشدّة القوّة بين فعالية طريقة الإملاء لارتفاع مهارة الكتابة في اللغة العربية لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية "فضل الله" تانباك سومور وارو سيدوارجو.