ملخص

ABSTRAK

(العناصر الداخلية في قصة "ابن الملك وأصحابه" في حكاية كليلة ودمنة)

(Unsur Intrinsik Kisah "Putra Raja dan Para Sahabatnya" dalam Hikayat Kalilah wa Dimnah)

Kalilah wa Dimnah adalah karya filsuf besar India yang bernama Baydaba. Ia hidup pada pertengahan abad VI sebelum masehi. Tujuan Baydaba untuk di persembahkan kepada Raja Dabsyalim. Judul ini membahas tentang unsur intrinsik kisah Putra Raja dan Para Sahabatnya yang terdapat di dalam Hikayat Kalilah wa Dimnah.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui unsur intrinsik kisah Putra Raja dan Para Sahabatnya.

Penulis menggunakan kajian analisis karya sastra, dan menggunakan metode kualitatif deskriptif untuk membantu penulis dalam menganalisis permasalahan yang dikemukakan.

Dalam analisis yang telah dilakukan oleh penulis, disimpulkan bahwa dalam penelitian ini di temukan unsur intrinsik yaitu ١. Tema, tema kisah putra raja dan para sahabatnya adalah persahabatan empat pemuda yang sangat baik, memiliki misi masing-masing, serta tidak memandang segi ketampanan, kecantikan, dan kecerdasan.٢. Penokohan, penokohan dibagi menjadi dua yaitu penokohan utama dan penokohan tambahan. Penokohan utama adalah putra raja, putra cendikiawan, putra pedagang, putra penjaga keamanan, sedangkan penokohan tambahan adalah pedagang, penjaga pintu, ulama' satu, ulama' dua, burung. ٣. Alur, alur kisah putra raja dan para sahabatnya yaitu alur maju. ٤. Latar, latar dalam kisah ini adalah kota, gerbang kota, pohon, penjara. ٥. Pokok pikiran, salah satu pokok pikirannya adalah jika tuhan menentukan sesuatu kepada seorang hamba, niscaya akan terjadi ٦. Gaya bahasa, gaya bahasa kisah putra raja dan para sahabatnya yaitu kalam insya'i, terdiri dari nida', kalam khabari, dan istifham.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id