مستخلص

تحليل الأخطاء الصرفية لدى طلاب في المدرسة المتوسطة المعارف رَمْبَانج فاسوروان

(Analisis Kesalahan *Shorof* Dalam Penulisan Siswa di MTs. Ma'arif Rembang Pasuruan)

Tahlilul Akhto' adalah kajian kesalahan yang dilakukan oleh peneliti bahasa dan mencoba mendefinisikan penyebab dari kesalahan tersebut untuk kemudian memberi evaluasi yang benar[1]. Dalam hal ini, peneliti menfokuskan pada kajian *shorof*, yakni ilmu *usul* (kaidah-kaidah) untuk mengetahui bentuk-bentuk kalimat bahasa Arab (*sighat*) tanpa memandang kalimat tersebut *mabni* atau *mu'rob*[2]. Peneliti memilih Madrasah Tsanawiyah Ma'arif Rembang, Pasuruan sebagai tempat untuk melakukan penelitian tersebut. Tujuan dalam penelitian ini ialah untuk mengetahui tingkat kemampuan ilmu bahasa Arab para siswa dan mengetahui dimana letak kesalahan penulisan khususnya pada mata pelajaran *shorof* dan kemudian memberikan evaluasi yang benar.

Peneliti memilih MTs. Ma'arif Rembang Pasuruan sebagai tempat penelitian karena madrasah tersebut mempunyai keunikan dengan madrasah yang lainnya, besar harapan peneliti untuk mengembangkan madrasah tersebut, diantaranya dengan melakukan penelitian kesalahan terhadap siswa di madrasah tersebut untuk kemudian memberikan evaluasi yang benar. Dalam hal ini, peneliti memilih 18 siswa dan siswi yang duduk di kelas IX.

Adapun metode yang digunakan oleh peneliti ialah metode kualitatif, yakni peneliti menganalisis kesalahan penulisan *shorof* kemudian mengidentifikasi kesalahan-kesalahan tersebut. Langkah-langkah dalam menganalisis kesalahan tersebut ialah pertama peneliti mengumpulkan data lembar tulisan siswa tersebut, kemudian peneliti mengidentifikasikan dan mendeskripsikan kesalahan, dan yang terakhir peneliti menjelaskan kesalahan dan mengevaluasi kesalahan tersebut.

Dari hasil analisis kesalahan tersebut, peneliti menemukan kesalahan-kesalahan pada penulisan *shorof* dari siswa-siswi MTs. Ma'arif Rembang Pasuruan, diantaranya berbentuk :

1. Kesalahan dalam penggunaan *fi'il madhi* yang seharusnya *fi'il mudhori'*
2. Kesalahan dalam penggunaan *fi'il mudhori'* yang seharusnya *fi'il madhi*
3. Kesalahan dalam penggunaan *fi'il madhi* dan *fi'il mudhori* yang seharusnya *fi'il amr*
4. Kesalahan dalam penggunaan *dhomir* yang disandarkan pada *fi'il madhi*
5. Kesalahan dalam penggunaan *dhomir* yang disandarkan pada *fi'il mudhori'*
6. Kesalahan dalam penggunaan *dhomir* yang disandarkan ke *fi'il amr*

Peneliti juga menemukan penyebab dari kesalahan-kesalahan pada penulisan *shorof* dari siswa-siswi MTs. Ma'arif Rembang Pasuruan, yaitu asumsi dalam penulisan *dhomir* yang salah dari para siswa, kurangnya latihan dalam menulis khususnya dalam kata yang berkaitan dengan ilmu *shorof*, dan menyamaratakan antara penulisan *fi'il* yang seharusnya *fi'il* dengan *zaman* yang lain.

---

[1] عبد المجيد سيد أحمد منصور، *علم اللغة النفسي*، (رياض: عمادة الشؤون المكتبات، ١٩٨٣ م)، ص: ١٢.

[2] الغلاييني مصطفى، *جامع الدروس العربية*، (مجهول المطبعة، ١٩٧٣م)، ص: ٥.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id