

التجريد

دوي صبيحة الرحمة, فعالية تطبيق لعبة رقصة الخيزران "Bamboo dancing" لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل السابع بمدرسة المنصور الثانوية سيدوارجو. المشرف : الأستاذ صالحا الحاج الماجستير الكلمة الرئيسية: رقصة الخيزران, مهارة الكلام

الكلام إحدى المهارات التي لا بد أن يملكها التلاميذ في تعليم اللغة العربية، ونعرف أن مهارة الكلام أهم مهارة في تعليم اللغة لأن الكلام أول عنصر في التعليم للغة. و بعض اللعبة في تعليم مهارة الكلام هي رقصة الخيزران . هذه اللعبة هي نموذج اللعبة تعاونية التي تطورت انيتالي (Anita Lie) عن استيراجية داخل خارج دائرة. وفي بحثها تريد الباحثة أن تعرف فعالية استخدام رقصة الخيزران لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية. وطريقة البحث التي استخدمت الباحثة هي الطريقة الكمية بقضايا البحث (١) - كيف تطبيق لعبة رقصة الخيزران لطلاب الفصل السابع بمدرسة المنصور الثانوية سيدوارجو, (٢) - كيف كفاءة مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع في تعليم اللغة العربية بمدرسة المنصور الثانوية سيدوارجو, (٣) - كيف فعالية تطبيق لعبة رقصة الخيزران لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل السابع بمدرسة المنصور الثانوية سيدوارجو. و المجتمع البحث هو جميع الطلاب فصل السابع (٦٢ طالبا) بمدرسة المنصور الثانوية سيدوارجو بعدد عينة البحث ٣٠ طالبا. وأما بنود البحث في هذا البحث منها : (١) - الملاحظة, (٢) - المقابلة, (٣) - الوثائق, (٤) - الاستبيان, (٥) - الاختبار.

تدل نتائج البحث بأن استخدام رقصة الخيزران فعال بنظر إلى التحليل الذي تقامته الباحثة باستخدام الرمز Ttest ويستنتج أن نتيجة T Hitung (٩,٢٦٧) أكبر من T Tabel (٢,٠٤٢٥) وهذا يدل على مردود الفرضية السلبية. وأما نتيجة (٢-Tailed) Sig .٠٠٠ وهو أصغر من ٠,٠٠٥ والتفسير منه أن الفرضية السلبية مردودة والفرضية الإيجابية مقبولة. لذلك استخدام رقصة الخيزران له علاقة قوية وبسيطة لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل السابع بمدرسة المنصور الثانوية سيدوارجو.

