المستخلص

ABSTRAK

النسوي في رواية "أحلام النساء الحريم" لفاطمة المرنيسي (دراسة النقد الأدبي)

Feminisme dalam Novel "Perempuan-Perempuan Harem" Karya Fatima Mernissi (Kajian Kritik Sastra)

Karya sastra merpakan cerminan masyaraka. Salah satu cerminan masyarakat adala hubungan lelaki dan perempuan serta peranan masing-masing di dalam budaya yang melingkupinya. Hubungan keduanya menjadi fenomena karena sistem patriarki mendominasi di dalam masyarakat. Feminisme adalah sebuah paham yang muncul ketika wanita menuntut untuk mendapatkan kesetaraan hak yang sama dengan pria. Wanita-wanita yang dididik dan mengeluarkan isi pikirannya ini sadar mereka sedang membuat sejarah. Mereka menulis dan mengingat sejarah yang nantinya akan membantu terbentuknya karakteristik dan tujuan dari feminisme. Dan sastrawan yang saya pilih untuk membahas tentang feminisme adalah Fatima Mernissi. Ia menulis permasalahan perempuan melalui karya-karyanya. Hal ini tidak lepas dari paham feminisme yang ia anut. Ia mencoba memperjuangkan kaum perempuannya melalui karya-karya yang dihasilkannya. Penulis tertarik untuk meneliti gerakan feminisme tersebut. Skripsi ini, akan mengungkap dan mendeskripsikan pemikiran feminisme Fatima Mernissi yang ia tuangkan pada karya *"Ahlam An-Nisa Al-Harem"* yang di Indonesia sendiri telah diterjemahkan dengan judul *"Perempuan – Perempuan Harem"*. Permasalahan yang akan dikemukakan dalam pembahasan ini adalah : ١) Bagaimana feminisme dalam novel *Ahlam An-Nisa Al-Harem* karya Fatima Mernissi ٢) Bagaimana bentuk-bentuk protes untuk melawan penindasan dalam novel *Ahlam An-Nisa Al-Harem* karya Fatima Mernissi.

Penulis menggunakan pembahasan dan kajian sastra "Kritik Sastra" untuk mnganalisis pembahasan mengenai teori feminis yang ada di dalam novel *Ahlam An-Nisa Al-Harem* . Sementara itu metode analisis deskriptif yaitu dengan cara membaca novel *Ahlam An-Nisa Al-Harem*, mengelompokkan kalimat-kalimat yang mengandung kata feminisme kemudian menganalisis kalimat-kalimat tesebut.

Hasil analisis yang sudah penulis lakukan adalah bahwa dalam novel *"Ahlam An-Nisa Al-Harem"* terdapat beberapa macam feminis, *pertama*, **Feminis Liberal,** *kedua*, **Feminis Radikal**, *ketiga*, **Feminis Marxis**. Beberapa faktor itulah yang penulis temukan dalam novel *Ahlam An-Nisa Al-Harem* mengenai feminisme.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id