

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat/ kegunaan penelitian.....	8
E. Pendekatan dan Kerangka Teori.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Metode Penelitian.....	11
H. Sistematika Pembahasan	13
BAB II : PROSES ISLAMISASI DI JAWA	
A. Kondisi Jawa Menjelang Datangnya Islam.....	15
B. Teori Masuknya Islam di Jawa	19
C. Penyebar Islam di Jawa.....	21

1. Walisongo	21
D. Saluran-Saluran Islamisasi di Jawa	30
1. Sarana Perdagangan	30
2. Sarana Perkawinan	30
3. Sarana Kebudayaan/ Kesenian	31
a. Seni Ukir/ Seni Pahat	31
b. Seni Bangunan	31
c. Seni Sastra	34
4. Sarana Pendidikan	37
5. Sarana Tasawuf	38
a. Syekh Siti Jenar (Penyebar Tasawuf di Jawa	39

BABIII : PROSES ISLAMISASI DI ACEH

A. Kondisi Aceh Menjelang Datangnya Islam	50
B. Teori Masuknya Islam di Aceh	50
C. Penyebar Islam di Aceh.....	53
D. Saluran-Saluran Islamisasi di Aceh.....	54
1. Sarana Perdagangan	54
2. Sarana Perkawinan	55
3. Sarana Pendidikan.....	56
4. Sarana Kebudayaan/ Kesenian	56
a. Seni Ukir/ Seni Pahat.....	56
b. Seni Bangunan.....	57
c. Seni Sastra	57
5. Sarana Tasawuf	58
a. Hamzah Fansuri (Penyebar Tasawuf di Aceh)	59

BAB IV : KOMPARASI PROSES AWAL ISLAMISASI DI JAWA DAN DI ACEH

A. Persamaan Proses Awal Islamisasi di Jawa dan di Aceh.....	65
B. Perbedaan Proses Awal Islamisasi di Jawa dan di Aceh.....	66

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan	69
B. Saran	72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN