

Km. Kelurahan Tambaksari ini mempunyai Luas tanah 184 m². Dan Luas bangunan 160 m².

Ada beberapa tempat penting yang terdapat di Tambaksari diantaranya:

1. Gelora 10 Nopember yang dijadikan sebagai markas klub Persebaya

Stadion Gelora 10 November (G10N) atau Stadion Tambaksari adalah sebuah stadion *multi-use* yang berlokasi di Kecamatan Tambaksari, Surabaya, Indonesia. Stadion kebanggaan *arek - arek Suroboyo yang disebut bonek mania* ini lebih sering dipergunakan untuk menggelar pertandingan sepak bola. Stadion berkapasitas untuk 35.000 orang ini merupakan markas dari tim besar Surabaya, Persebaya Surabaya. Stadion ini menjadi salah satu stadion penyelenggara Babak 8 Besar Divisi Utama Liga Indonesia 2007 yang terdadak, karena terjadinya perpindahan penyelenggaraan dari Stadion Brawijaya ke Stadion Gelora Delta dan akhirnya terjadi kekosongan tempat penyelenggara untuk menggelar secara bersamaan pertandingan di hari pertandingan terakhir, dan stadion ini dibangun bersamaan dengan hari perjuangan Indonesia 10 November 1945. dan stadion ini di resmikan bernama Gelora 10 November.

Tabel 3.1**Batas Kelurahan Tambaksari**

Perbatasan Kelurahan	Utara	Kelurahan Kapasari
	Selatan	Kelurahan Pacarkeling
	Barat	Kelurahan Ketabang
	Timur	Kelurahan Ploso

Sumber Data: Dokumentasi Data Monografi Kelurahan Tambaksari

Kelurahan Tambaksari ini memiliki batas wilayah tertentu. Sebagaimana Kelurahan-kelurahan yang ada di daerah lain. Batas bagian Utara Kelurahan Tambaksari ini dibatasi dengan Kelurahan Kapasari, bagian Selatan dibatasi dengan Kelurahan Pacarkeling. Bagian Barat dibatasi oleh Kelurahan Ketabang, sedangkan bagian Timur dibatasi oleh Kelurahan Ploso.

Adapun mengenai Data Administrasi yang terdapat di Kelurahan Tambaksari sebagaimana dijelaskan pada tabel di bawah ini.

Tabel 3.2**Data Wilayah Administrasi Kelurahan Tambaksari**

Jenis Data	Jumlah
Jumlah Unit RT	77
Jumlah Unit RW	9
LKMK	5

interaksi dalam segala aspek, mulai dari aspek struktur pemerintahan kelurahan, pendidikan, keagamaan, ekonomi dan sosial kebudayaan.

Fasilitas umum yang tersedia di Kelurahan Tambaksari sudah bisa dikatakan maju dibuktikan dengan adanya pembangunan taman, sarana keagamaan, sarana kesehatan, pendidikan formal, sarana olahraga sarana kebudayaan, sarana komunikasi dan sarana pariwisata.

Kelurahan Tambaksari sendiri digunakan sebagai sarana untuk melakukan hal-hal yang bersifat administrasi pemerintahan. Di kelurahan ini biasanya masyarakat melakukan aktifitas keadministrasian yang berupa pembuatan akte kelahiran, mengurus pembuatan Kartu Tanda Penduduk atau surat keterangan lainnya.

Kelurahan Tambaksari terletak di sebelah barat dari Wisma Persebaya Surabaya. lokasi tersebut dipilih karena merupakan tempat yang paling strategis karena mudah dilalui oleh transportasi umum. Selain digunakan untuk kebutuhan administrasi kelurahan, selain itu juga digunakan untuk kepentingan rapat serta untuk tempat berkumpulnya ibu-ibu PKK.

Mess ini (Wisma Eri Irianto) menurut Reinald Pieters merupakan maskotnya Persebaya, kami bisa masuk dan tidur di dalam mess ini saja, dulu bangganya bukan main. Mess ini dulu paling bagus dan lengkap di Indonesia, ada lapangan dan tempat latihannya juga.

Namun sekarang Wisma ini menurut pemaparan Dadang Kosasih yang peneliti temukan di salah satu artikel di situs web, Persebaya yang eksis sejak 1927 ini kini terbagi menjadi dua yakni Persebaya dari PT Persebaya Indonesia dan Persebaya dari PT Mitra Muda Inti Berlian (MMIB). Dari hal itu Bonek pun menjadi ikut terbagi dua, ada Bonek 1927 (PT Persebaya Indonesia) dan Bonek Persebaya Surabaya (PT MMIB).

Dadang menilai kalau jati diri Persebaya kini telah dirampok sejak 2010 ketika Persebaya dari PT MMIB muncul. Ia mengklaim bahwa seluruh masyarakat Surabaya dan bahkan Jawa Timur mengetahui bahwa Persebaya Surabaya hanya yang berasal dari Karanggayam, Surabaya, tempat Wisma Persebaya berdiri.

Sebelum Persebaya terbagi dua, aktifitas Persebaya memang dilakukan di Karanggayam. Sampai sekarang foto-foto dan piala-piala prestasi Persebaya disimpan di wisma tersebut. Kini suasana di sana sepi. Lantai dua wisma tidak terurus dan kosong, beberapa piala terlihat berdebu, serta kamar tempat para pemain Persebaya tinggal

Jadi suporter Bonek yang ada di Wisma Persebaya jalan Karanggayam ini suporter Bonek yang mendukung Persebaya 1927 bukan pendukung *Surabaya United*.

2. Kepengurusan Suporter *Bonek* di Wisma Persebaya Surabaya

Ketika kita membicarakan sebuah perkumpulan manusia, baik formal ataupun non formal, pasti di dalamnya ada beberapa orang yang dituakan dalam perkumpulan tersebut. Tujuannya agar orang-orang yang ada di dalamnya itu bisa mempunyai visi dan misi yang sama dalam memajukan kelompok tersebut.

Sama halnya ketika kita membicarakan suporter Bonek yang menjadi pendukung Persebaya yang ada di Wisma Persebaya Surabaya dan bertempat di Karanggayam, ini mempunyai orang-orang yang dijadikan sebagai ketua dalam kepengurusan Wisma Tersebut. Tapi ketua disini hanya sebagai formalitas semata. Karena menurut Cak Andi ketika peneliti wawancara saat ada acara Bonek kampus yang diadakan oleh Perkumpulan Bonek akademisi dari kampus-kampus yang ada di Surabaya. Struktur kepengurusan yang ada di Wisma ini tidak tercantum secara resmi. Bahkan bisa dikatakan di Wisma Persebaya Surabaya ini tidak ada yang namanya ketua, sekretaris, bendahara, dan lain-lain. Tetapi anak-anak yang lainnya menyebut Cak Andi ini sebagai orang yang di tuakan di Wisma Persebaya ini. Ketika ada wartawan yang ingin meneliti keadaan atau kegiatan yang dilakukan oleh suporter bonek, atau mungkin

Laki-laki yang mempunyai nama asli Tubagus Dadang Kosasih adalah seorang laki-laki asal Sawalian, Surabaya, yang telah puluhan tahun mendukung Persebaya bersama arek-arek Bondo Nekat (Bonek). Pria berusia 59 tahun yang akrab dipanggil Pak Po Dadang mengalami banyak momen bersama Persebaya, bahkan ketika Bonek belum ada. Pak Po Dadang ini biasanya mengisi acara musik ketika anak-anak Bonek mengadakan pentas seni hiburan.

Selain mengisi kesenian musik Pak Po Dadang juga ketika Cak Andi ada halangan disaat ingin dimintai penjelasan mengenai tentang Bonek, biasanya Pak Po Dadang yang menggantikan Cak Andi dalam memberikan penjelasan tersebut. Cak Andi dan Pak Po Dadang ini sangat memahami bagaimana kegiatan atau keadaan anak-anak Bonek dari mulai jaman dulu sampai saat ini. Selain usia yang sudah tua, Cak Andi dan Pak Po Dadang ini banyak memberikan kontribusi terhadap tim kesayangannya Persebaya Surabaya.

Selain Cak Andi dan Pak Po Dadang, ketika peneliti survey ke lokasi, disana juga terdapat seorang yang bernama Cak Joner, beliau biasanya sebagai penerima tamu ketika ada suporter dari pendukung tim lain datang bersilaturahmi ke Wisma Persebaya Surabaya. Selain sebagai penerima tamu, Cak Joner sering berada di Wisma Persebaya ini. Jadi setiap hari kalau tidak ada kegiatan lain pasti Cak Joner selalu stand by di mess Bonek tersebut. ketika Cak Joner ada kesibukan lain, biasanya beliau mewakilkan ke Erwin yang dia juga menetap dan

Surabaya, aksi penyalaaan seribu lilin di Tugu Pahlawan, dan aksi demo solidaritas yang lainnya.

Aksi Bonek berjalan secara berbondong-bondong memang sudah terkenal dari jaman dulu. Seperti kita ketahui suporter Bonek merupakan kelompok suporter pertama di Indonesia yang mentradisikan *away* supporters (pendukung sepak bola yang mengiringi tim pujaannya bertandang ke kota lain) seperti di Erofa. Tradisi mendukung Persebaya tersebut terus dijaga sampai kini. Selama masih mungkin dijangkau, kemanapun Persebaya bertanding, maka selalu ada bonek yang mendukung. Meski sudah di larang oleh PSSI mendukung pertandingan *away* Persebaya, suporter Bonek tetap saja hadir walaupun harus melepas atributnya.

Jadi dalam menyikapi permasalahan seperti itu, apalagi yang bersangkutan dengan klub Persebaya, maka secara serentak suporter Bonek dari daerah manapun terutama di Jawa Timur turut mengusahakan pemecahan permasalahan tersebut. Padahal sepeser pun mereka tidak mendapatkan upah atau gaji dari semua yang mereka lakukan untuk Persebaya khususnya.

Sifat suporter Bonek seperti itu menurut penjelasan Cak Joner

Bila ditarik kebelakang, sifat-sifat suporter Bonek ini merupakan refresentasi sebuah klub kultur yang disebut arek. Perilaku suporter Bonek sebenarnya warisan turun temurun yang berlangsung cukup lama. Subkultur arek berkembang pada masyarakat yang hidup wilayah pinggiran sungai

berbagai aksi atau sikap yang diperlihatkan oleh mereka baik itu terhadap sesama suporter Bonek atau kepada yang lainnya, ini sangat kuat dan rasa peduli disetiap suporter Bonek itu sangat tinggi.

Rasa solidaritas sosial terhadap Persebaya ataupun terhadap sesama dalam suporter Persebaya ini, tentunya bukan atas dasar pembagian kerja yang begitu kuat, akan tetapi karena kesadaran kolektif dan adanya kepercayaan serta keinginan bersama yang hendak dicapai oleh suporter Bonek. Tidak menunggu harus ada intruksi dari atasan atau dari pimpinan, tapi rasa solidaritas yang dimiliki oleh setiap suporter Bonek ada dihati kecil masing-masing.

Jika kita kaitkan dengan rasa solidaritas yang terdapat di sebuah instansi atau sebuah lembaga yang di sananya terdapat sistem kepengurusan yang terdiri ada atasan dan bawahan, tentu dalam mewujudkan misi bersamanya bukan atas dasar kesadaran pada diri sendiri akan tetapi semua itu hadir karena awal keterpaksaan berada dalam masyarakat sebuah instansi atau lembaga dan diharuskan mengikuti sistem yang ada. Berbeda dengan suporter sepak bola bonek, mereka melakukan sorak bersama dengan suporter Bonek yang tidak dikenal sama sekali ketika Persebaya memasukan gol ke gawang lawan. Secara tidak langsung tanpa dikordinir mereka langsung menunjukkan ekspresi yang sama yakni berteriak dan bersorak.

Selain itu juga banyak aksi-aksi mereka yang sering dilakukan untuk menjaga rasa solidaritas itu tetap ada. Tapi herannya masyarakat banyak mengenal bahwa suporter Bonek itu suporter yang sangat anarkis dan hanya bisa main kekerasan. Tidak hanya masyarakat, media masa pun banyak sekali yang memperlihatkan aksi kekerasan yang dilakukan oleh suporter Bonek, bahkan kelihatannya di media masa hanya perilaku negatiflah yang terlihat di jati diri suporter Bonek. Ketika suporter Bonek melakukan satu aksi kesalahan yang bernilai negatif, langsung dibesar-besarkan oleh media masa. Tapi giliran aksi positif dari Bonek terutama dalam hal solidaritas soaial jarang diungkap di media masa.

Jika kita melihat dan menelaah, bahwa tidak sedikit pula perilaku positif dan sportif terutama dalam hal solidaritas sosial yang dilakukan oleh Bonek baik ketika pertandingan Persebaya maupun di luar pertandingan Persebaya. Seperti ketika dalam laga Liga Super Indonesia tahun 2009-2010 di mana saat itu Persebaya kalah 1-0 oleh Persik dan seri 1-1 dengan Persija (yang notaben seteru abadi Persebaya dan Bonek) di Stadion Tambakasari. Bonek mampu menunjukkan sportivitasnya dan tidak melampiaskan kekecewaannya dengan berperilaku anarkis baik di dalam maupun di luar lapangan.

Selain itu Bonek juga sering melakukan aksi sosial dan bakti sosial ketika Persebaya tidak bertanding, seperti aksi donor darah

d. Peduli Bencana Kabut Asap, Arek Bonek 1927 Gelar Aksi Penggalangan Dana.

Suporter Bonek juga tidak kalah dengan aksi sosial yang sering dilakukan oleh mahasiswa sebagai pihak akademisi. Suporter Bonek juga pernah melakukan penggalangan dana sebagai bentuk kepedulian terhadap warga Indonesia yang waktu itu sedang tertimpa musibah Kabut Asap.

Kegiatan ini dilakukan pada tanggal 24 Desember 2015 di Taman Bungkul Surabaya. Sebagai mana penjelasan Pak Po Dadang ketika peneliti wawancara mengenai bentuk kegiatan penggalangan dana tersebut. Suporter Bonek melakukan penggalangan dana tersebut di lakukan di Area Car Free Day Jalan Darmo Surabaya. Suporter setia Persebaya 1927 yang tergabung dalam Arek Bonek 1927 menghijaukan depan Taman Bungkul. Bukan untuk menyaksikan tim kebanggaannya berlaga, tapi untuk sebuah aksi sosial peduli korban kabut asap. Sekitar 300 an Bonek hadir dalam aksi yang bertajuk "Bonek Peduli Korban Asap" ini. Pada aksi sosial tersebut suporter Bonek menyuarakan kata-kata "Kulo nuwun warga Surabaya. Salam 1 Nyali, Kami melakukan aksi peduli ini dengan cara kami yang khas.

didapat oleh peneliti tidak hanya dilakukan oleh segelintir suporter Bonek saja tapi ini dilakukan oleh ratusan Bonek Mania Wilayah Surabaya

Takjil yang dibagikan, berisi makanan, kurma, air mineral dan kolak. Biasanya anak-anak Bonek menyediakan 7500-an takjil dan dibagikan kepada semua pengguna jalan. Dalam pelaksanaan kegiatan ini mulai dari pengaturan jadwal kegiatan, penggalangan dana sampai kepada persiapan untuk takjilnya ini dilakukan oleh anak-anak Bonek.

Mereka berkeinginan semua kegiatan yang kami lakukan ini, membawa berkah dan cara pandang semua lapisan masyarakat terhadap jati diri Suporter Bonek semakin menilai baik. Dan mereka juga berkeyakinan apapun yang masyarakat pandang tentang jati diri suporter Bonek, mereka kan tetap melakukan hal-hal yang positif. karena pada intinya mereka juga sama halnya seperti manusia biasa mengetahui mana yang baik dan mana yang buruk.

membantu 31 anggotanya yang tersangkut kasus kericuhan suporter pada 19 Desember tahun lalu itu. Dodik juga mengupayakan pengacara untuk anggota Bonek dengan honor pengacara dihimpun secara swadaya oleh anggota Bonek di seluruh Indonesia, bahkan di luar negeri.

Anggota Bonek itu memang susah diatur. Tetapi mereka memiliki solidaritas tanpa batas jika ada anggota Bonek yang menghadapi masalah. Mereka pada kejadian itu sudah menggalang dana di empat kota dan kabupaten yakni Surabaya, Gresik, Sidoarjo, dan Pasuruan. Bonek di Taiwan dan Malaysia juga ikut menggalang dana. Selain mengadakan penggalangan dana suporter Bonek juga mengadakan penjualan kaos Bonek atau iuran seikhlasnya antara sesama suporter Bonek. Dana yang dihasilkan pada waktu itu terkumpul sekitar Rp50 juta. Semuanya digunakan untuk biaya pendampingan hukum.

g. Bonek Santuni Anak Yatim

Tidak harus dengan perayaan yang meriah serta pesta besar besaran untuk memperingati hari jadi sebuah komunitas. Seperti apa yang dilakukan oleh komunitas BONEK SQUAD2NDSYSTEM TROPODO yang bermukim di Kecamatan Waru Kota Sidoarjo dan bekerjasama dengan Bonek Wisma Persebaya Karanggayam, mereka saling bekerja sama dalam mewujudkan kegiatan menyantuni anak yatim.

Dalam merayakan hari jadinya anggota komunitas tersebut menggelar aksi bakti sosial di Desa Tropodo dengan membagikan sejumlah sembako serta santunan terhadap anak yatim.

Acara tersebut di hadiri oleh sejumlah anggota BONEK SQUAD2NDSYSTEM TROPODO dan Bonek Wisma Persebaya Surabaya. Meski dalam guyuran hujan mereka tetap semangat menjalankan aksi sosial tersebut.

Menurut pemaparan salah satu yang menggegas terlaksananya acara itu yaitu Yanto Simon, dia mengatakan bahwa acara ini di maksudkan untuk sedikit membantu warga yang membutuhkan serta mengikis stigma negatif tentang Bonek.

“Kami Bonek tidak selamanya anarkis,kami masih memiliki jiwa sosial dan lewat acara ulang tahun komunitas kami ini kami ingin berbagi kepada kaum dhuafa serta anak yatim. Semoga sedikit yang kami berikan bisa bermanfaat bagi mereka.

Selain beberapa kegiatan yang dilakukan oleh suporter Bonek Wisma Persebaya yang menjadi pendukung Persebaya 1927 sebagai mana yang telah dijelaskan diatas tadi. Masih banyak juga kegiatan-kegiatan suporter Bonek yang mencerminkan sebagai bentuk solidaritas terhadap tim yang didukungnya, sesama Bonek ataupun terhadap kalangan masyarakat lainnya yang pernah mereka lakukan selama ini.

Tapi peneliti disini hanya memaparkan beberapa kegiatan saja yang didapat dari hasil wawancara dengan berbagai informan yang peneliti rasa orang tersebut dapat dipercaya dan dapat memberikan informasi yang lebih akurat mengenai solidaritas sosial suporter Bonek serta bentuk-bentuk dari solidaritas itu sendiri.

Untuk selebihnya mengenai berbagai kegiatan aksi sosial ataupun bakti sosial suporter Bonek menurut pemaparan Cak Andi Peci banyak termuat di situs media sosial milik Komunitas Bonek yang berupa Facebook, Instagram, Twitter, maupun Blog milik Kumpulan suporter Bonek sendiri. Disana kita bisa melihat bagaimana solidaritas suporter Bonek yang sebenarnya.

gara hal seperti itu. Akan tetapi Persebaya Surabaya ini harus selalu ada karena banyak sejarah yang diciptakan oleh Persebaya ini yang patut dijaga dan dilestarikan. Rasa cinta terhadap klub Persebaya agar tetap jaya dan disegani oleh lawan, selalu ada dimasing-masing hati suporter Bonek Persebaya. Maka dari itu mereka sadar dengan adanya rasa memiliki terhadap Persebaya mereka harus berkumpul bersama dan membangun kekuatan baru di Wisma Persebaya Surabaya.

Selain mempunyai rasa memiliki terhadap Persebaya, suporter Bonek juga memiliki cita-cita bersama yaitu memperjuangkan Klub Persebaya agar bisa diakui lagi oleh PSSI dan bisa berlaga dipertandingan seperti klub-klub besar lainnya, serta ingin menghilangkan pandangan negatif dari masyarakat terhadap perilaku suporter Bonek selama ini. Banyak aksi demo yang mereka lakukan sebagai bentuk perjuangan mereka terhadap klub Persebaya, bahkan mereka tidak patah semangat walaupun sudah dua tahun tim kesayangannya redup, tapi semangat juang mereka dan rasa solidaritas tanpa batas di hati setiap suporter Bonek itu masih ada sampai saat ini.

Hal itulah yang membuat rasa solidaritas mekanik para suporter Bonek selalu ada, apalagi mereka mempunyai rasa sepenanggungan dalam tolong menolong sehingga antar suporter Bonek ini sangat erat sekali rasa solidaritasnya.

Jika kita lihat apa yang mempertahankan rasa solidaritas mereka tetap kuat ini, jika disambungkan dengan solidaritas mekanik Emile

dengan seorang diri tidak akan mampu bertahan sampai saat ini, tapi dengan bersama-sama pasti suatu saat cita-cita itu akan bisa terwujud. Kemarin alhamdulillah tim internal Persebaya pada tanggal 10 April 2016 Persebaya kembali bertanding mengadakan uji coba persahabatan di Probolinggo. Itu sebagai bukti jawaban dari apa yang telah dilakukan kami selama ini.

Suporter Bonek ini sangat menginginkan Persebaya kembali lagi bangkit dan menjadi tim yang sangat ditakuti. Semangat suporter Bonek ingin menunjuka bahwa kegagahan dan kenekadan yang namanya suporer bonek terhadap loyalitas tanpa batas dalam mendukung tim kesayangannya itu bisa ditunjukan kepada masyarakat Indonesia dan suporter yang lainnya.

Tidak kalah pentingnya mereka juga selalu berusaha dan bersemangat dalam mengadakan aksi sosial dan bakti sosial terhadap masyarakat. Semua itu mereka lakukan, agar masyarakat mengetahui suporter Bonek tidak hanya terkenal dengan aksi negatifnya saja, tapi mereka juga sebenarnya sering melakukan aksi positif yang membuat masyarakat bisa terbantu dengan aksinya itu. Mereka mengadakan doa bersama dengan warga sekitar di Wisma Persebaya Surabaya sebagai bukti rasa syukur kepada Sang Maha Pencipta dan sebagai harapan mereka agar konflik yang sedang dihadapi oleh tim kesayangannya itu segera diselesaikan dan bisa berkiprah kembali di dunia sepak bola indonesia.

Kesamaan rasa, kepercayaan dan cita-cita yang menjadikan dasar bagi mereka untuk berkumpul di Wisma Persebaya Surabaya ini. Sehingga diwujudkan dalam bentuk kepedulian sesama suporter ketika ada salah

satu dari mereka yang sakit mereka saling jenguk jika ada suporter yang kesusahan mereka saling bantu, jika ada yang meninggal mereka melakukan takziah sebagai bentuk solidaritas sesama suporter Bonek.

Ini merupakan wujud dari solidaritas sesama suporter yang didasarkan oleh kesamaan rasa dan saling peduli diantara sesama suporter, bukan karena kepentingan ekonomi dan pembagian kerja.

Dan mereka juga mengadakan sebuah program yaitu, bahwasanya setiap suporter yang ingin menjenguk suporter yang sedang sakit, mereka harus membawa uang seikhlasnya untuk membantumeringankan beban yang sedang sakit tersebut. Tidak hanya itu,jika yang sakit tidak lagi mempunyai keluarga, mereka saling bergantian menjaga dirumah sakit.

Solidaritas dalam komunitas ini, juga diwujudkan dengan adanya kepedulian terhadap sesama suporter yang terkena masalah hukum akibat sorakan ketika menonton pertandingan Persebaya, tidak jarang ketua dari perwakilan Bonek tertentu ikut memberi penjelasan agar beban hukuman yang dierikan kepada terdakwa menjadi lebih ringan.

Saling membantu tidak hanya sekali saja melainkan juga hal ekonomi. Bagi suporter yang sudah mempunyai penghasilan yang cukup atau bekerja dengan mapan maka orang tersebut memberikan dana yang semampunya kepada suporter yang benar-benar membutuhkan. Bahkan untuk membuat sebuah acara seperti tsyakuran bersama dalam rangka mendo,akan agar tim Persebaya bisa bangkit kembali dan jaya seperti dahulu dikenal di dunia sepak bola, maka suporter yang sudah

orang yang mengenal perilaku jeleknya Bonek, akan tetapi walaupun seperti itu suporter Bonek tetap berusaha membuktikan kepada masyarakat dengan aksi-aksi yang mencerminkan nilai positif dari Bonek dan sikap peduli sesama manusia.

Dapat disimpulkan bahwa solidaritas yang ada pada suporter Bonek adalah adanya rasa saling percaya, cita-cita bersama dan kepedulian antara sesama. Kesetia kawan dan rasa sepenanggungan diantara sesama suporter Bonek Wisma Persebaya ini karena adanya perasaan emosional dan moral yang dianut bersama dan dapat membuat setiap suporter merasa nyaman dengan suporter Bonek ini. Solidaritas yang ada dalam suporter Bonek ini mengarah pada kepedulian terhadap sesama manusia dan keakraban atau kekompakan diantara sesama suporter Bonek yang ada di Wisma Persebaya, Jl Karangayam 1 kota Surabaya.