لفصل الثالث

منهجية البحث

١. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان هذا البحث من البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية إحصائية.[١] منهج البحث هو طريقة لنيل البيانات أو المواد بأهداف وفوائد ألتي يقصد بها الباحث.[٢] أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليل أدبي.

من المدخل كان هذا البحث الكيفي أو النوعي (kualitatif) الذي من أهم سماته أنه لايتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية احصائية[٣]. البحث الكيفي أو النوعي عند بوغدان وتيلور (Bogdan dan taylor) هو البحث الذي يحصل البيانات الوصفية في شكل مكتوب أو لسان الإنسان وأفعاله ليلاحظ[٤]. والمنهج الكمى لم يكن به كاملا فى أخذ الفهم من الموضوع, لأن المنهج الكمى عند كرك وملر (kirk dan miller) هو

---

[1] Lexy Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya. 2008) hal 6

[2] Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian* (Yogyakarta: Penerbit Teras,2008) hal 102

[3] Lexy J. Moleong. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya 2009)Hal 3.

[٤] نفس المرجع, ٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يستخدم فى البحث الذي فيه يتعلق بالعدد[٥]. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوعه فهذا البحث من نوع البحث التحليل اللغوي باستعمال المنهج الوصفي (Deskriptif) .

٢. بيانات البحث ومصادره

عند لوفلان (lofland) إن مصادرالبيانات قسمان , وهي المصدر الرئيسى والمصدر الثناوى[٦]. إن بيانات هذا البحث هي الكلمات أو الجمل أو النصوص التي تدل على ملامح الإستعارة في أبيات شعر الإمام الشافعي من كتاب الجواهر اللامعة لمصطفى حسين الجفري. أما المصدر الأساسي فهو كتاب الجواهر اللامعة في الأشعار والشواهد الجامعة المقتطفة من دروس وجلست أبوي النافعة في جمع ترتيب و ترجمة مصطفى حسين الجفري. و هذه البيانات فهي أبيات شعر الإمام الشافعي. وهذه تسمية يصلح بما جمع فيه من صفحة ٨، ثمّ ٩، ١٧، ٢٢، ٣٧، ١٢١، ١٢٢، ١٢٧، ١٣٣، ١٤١، ١٥٣، ١٥٦، ١٧٦، ١٧٨، ٢٠٧، ٢١٠، ٢٣٣.

وأما المصدر الثناوي فهو معجم الأدبى و البيان العربى و المعجم الوسيط و المنجد في اللغة و التعريف بالبلاغية و علم الإستعارة و البيانية الواضحة : البيان و المعانى و البديع و جواهر البلاغة في المعاني و البيان و البديع وكتب التفسير.

٣. أدوات جمع البيانات

[٥] نفس المرجع, ٣

[٦] نفس المرجع , ١٥٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هي الأدوات التي استخدمها الباحث لمقياس المظاهر العالمية أي الإجتماعية.[٧] و في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحث نفسه وعقلى. مما يعني أن الباحث يشكل أداة لجمع بيانات البحث.

٤. **طريقة جمع البيانات**

أما الطريقة المستخدمة في جمع البيانات فهي طريقة الواثائق: وهي أن يقرأ الباحث بعض أبيات شعر الإمام الشافعي ليستخرج الباحث البيانات التي يريدها, ويصنفها حسب معنى المراد يحللها عن الإستعارة.

٥. **طريقة تحليل البيانات**

بعد أن يتم الباحث البيانات فيتبع الباحث الطريقة التالية:

أ. **تحديد البيانات:** وهنا يختار الباحث من البيانات في الاستعارة في أبيات شعر الإمام الشافعي (التي تم جمعها) ما يراها مهمة و أساسية و أقوي صلة بأسئلة البحث.

ب. **تصنيف البيانات:** هنا يصنف الباحث البيانات في الاستعارة في أبيات شعر الإمام الشافعي وحسب النقاط أسئلة البحث.

ت. **عرضها البيانات وتحليلها ومناقشاتها:** هنا يعرض الباحث البيانات في الاستعارة وانوعها في أبيات شعر الإمام الشافعي (التي تم تصنيفها) ثم يفسرها, ثم ينا قشها, وربطها باالنظريات التي لها علاقة بها.

٦. **تصديق البيانات**

[7] Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung:Alfabeta.2009) hal 102

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج الى التصديق. ويتبع الباحث في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

أ. مراجعة مصادر البيانات وهي الاستعارة في أبيات شعر الإمام الشافعي.

ب. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. اي ربط البيانات عن الإستعارة في أبيات شعر الإمام الشافعي.

ت. مناقشة البيانات مع الأصدقاء والمشرف. اى مناقشة البيانات عن الإستعارة في أبيات شعر الإمام الشافعي مع الأصدقاء و المشرف.

٧. **خطوات البحث**

يتبع الباحث في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاث التالية:

أ. **مرحلة التخطيط**: يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزاته. ويقوم بتصميمه وتحديد أدواته, ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به, وتناول النظريات التي لها علاقة به.

ب. **مرحلة التنفيذ**: يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومناقشاتها.

مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة يكمل الباحث بحثه ويقوم بتغليفه وتجليده. ثم يقدمه للمناقشة للدفاع عنه. ثم يقوم بتصحيحه على أساس ملاحظة المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id