#### BAB II

#### KERANGKA TEORI

## A. Teori Belajar

Teori belajar yang akan dikemukakan oleh penulis di sini adalah tentang teori belajar yaitu teori-teori kognitif dominan.

#### 1. Teori Gestalt

#### a. Otak dan pengalaman sadar

Pandangan teori Gestaltian tentang otak dan pengalaman sadar mereka memandang bahwa ada *isomorphirsm* (isomorfisme) antara pengalaman psikologis dengan proses yang ada di otak. Stimulasi eksternal menimbulkan reaksi di otak, dan seseorang mengalami reaksi itu saat reaksi terjadi di otak. Otak aktif mengubah sensoris, karena otak mengorganisasikan, menyederhanakan dan memberi makna pada informasi sensoris yang datang. Seseorang mengalami informasi hanya setelah ia ditransformasikan oleh otak sebagaimana hukum Pragnanz Gestalt yaitu seseorang merespon dunia sedemikian rupa untuk membuat dunia menjadi bermakna dalam kondisi yang ada<sup>11</sup>.

Kekuatan otaklah yang memunculkan pengalaman bermakna dan tertata, informasi indrawi yang telah ditransformasikan oleh kekuatan medan di otak itulah yang dialami oleh seseorang secara sadar. Isi pemikiran (kesadaran) datang ke seseorang dalam keadaan sudah tertata, ia diorganisasikan oleh otak sebelum seseorang mengalaminya atau saat seseorang mengalaminya. Dalam

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup>B.R Hergenhanh Matthew H. Olson, *Theories of Learning: Teori Belajar*, Edisi ke-7 (Jakarta: Kencana, 2009), 287

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup>Ibid. 286

teori ini aktivitas otak berhubungan secara dinamis dengan isi pemikiran sebagaimana digambarkan sebagai berikut:

S1
S2
Stimulasi
eksternal
S3 → Otak mengubah data
eksternal
S4 indrawi sesuai dengan
S5 hukum Pragnanz
S6
S7
Pengalaman sadar ditentukan
oleh stimulasi eksternal dan
kekuatan medan di dalam otak

Pertama kita mencatat "blind spot" dalam medan visual manusia. Dalam retina ada area di mana tidak ada photoreceptor (balok atau kerucut). Pada poin ini ketika saraf optik keluar dari mata, seseorang tidak akan bisa melihat<sup>12</sup>. Hal ini di dukung oleh Ramachaandran dan Blakeslee; ketika dokter memeriksa pasien yang mengalami kerusakan pada sistem penglihatannya selama masa dewasa di mana muncul area tanpa sensasi visual yang dinamakan scotomas. Seorang pasien yang mengalami gangguan pada belahan occipital sebelah kanannya, menyebabkan munculnya scotoma besar dalam bidang mata kirinya. Penglihatan tampak normal namun akan kesulitan jika harus memperhatikan secara seksama, ketika sedang mencari-cari sesuatu detail nyang hilang.

Koffka mengatakan pengalaman saat ini akan membangkitkan apa yang disebutnya sebagai *memory process* (proses memori)<sup>13</sup>. Proses ini adalah aktivitas di otak yang disebabkan oleh pengalaman lingkungan, proses ini bisa sederhana atau kompleks, tergantung pada pengalamannya. Ketika proses berhenti, jejak dari efeknya akan tertinggal di otak. Jejak ini, pada gilirannya, akan mempengaruhi semua proses serupa yang terjadi di masa depan. Proses yang disebabkan oleh

<sup>12</sup>Ibid. 288

-

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup>Ibid, 303

pengalaman dapat terjadi hanya dalam bentuk murni, sesudah itu pengalaman yang sama akan muncul dari interaksi antara proses tersebut dengan jejak memori. Semakin kuat jejak memori, semakin kuat pengaruhnya pada proses, karena itu pengalaman sadar seseorang akan cenderung lebih sesuai dengan jejak memori ketimbang proses.<sup>14</sup>

## b. Prinsip belajar

Dalam teori ini belajar merupakan problem khusus dalam persepsi, mereka mengasumsikan bahwa ketika suatu organisme berhadapan dengan sebuah problem, akan muncul keadaan disekuilibrium kognitif dan keadaan ini akan terus berlanjut sampai problem terselesaikan.

Disekuilibrium kognitif mengandung unsur motivasional yang menyebabkan organisme berusaha untuk mendapatkan kembali keseimbangan dalam sistem mentalnya. Pendapat ini sejalan dengan pendapat Guthrie & Hull bahwa problem akan memunculkan stimuli (dorongan) yang terus ada sampai problem terpecahkan, dan setelah terpecahkan stimuli itu akan berhenti (dorongan berkurang).

Belajar adalah fenomena kognitif. Organisme "mulai melihat" solusi setelah memikirkan problem. Pembelajar memikirkan semua unsur yang dibutuhkan untuk memecahkan problem dan menempatkannya bersama (secara kognitif) dalam satu cara dan kemudian ke cara-cara lainnya sampai problem

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup>Ibid

terpecahkan. Ketika solusi muncul, organisme memperoleh wawasan (*insight*) tentang solusi problem<sup>15</sup>.

Untuk menguji teori ini Kohler menggunakan beberapa eksperimen kreatif. Salah satu percobaan yang dilakukannya adalah problem jalan memutar di mana hewan dapat melihat tujuannya dengan jelas tetapi tidak bisa mencapainya secara langsung, hal ini diujikan pada ayam dan monyet, di mana ayam kesulitan untuk memperoleh solusinya sedangkan monyet memecahkannya dengan relatif mudah.

Percobaan kedua yang dipakai Kohler adalah mengharuskan organisme menggunakan alat untuk menggapai objek yang diinginkannya. Dalam prinsip belajar ini ada periode yang dilewati yaitu periode prasolusi, belajar berwawasan dan transposisi.

Proses kognitif yaitu suatu *insight* (pemahaman/wawasan) merupakan ciri fundamental (asasi) dari respon manusia.<sup>16</sup> Dengan demikian prilaku manusia itu ditandai dengan kemampuan melihat dan membuat hubungan antar unsur-unsur dalam situasi problematik, sehingga diperoleh *insight*.

## 2. Teori Jean Piaget

Pada teori ini piaget mengemukakan ada empat konsep teori utama, yaitu:

#### a. Skemata

Seorang anak terlahir dengan potensi untuk bertindak dengan cara tertentu yang disebut dengan skemata (*schemata*). <sup>17</sup> Suatu skema dapat dianggap sebagai elemen dalam struktur kognitif organisme. Skemata yang ada dalam organisme

-

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup>Ibid. 291

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup>Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran Suatu Pendekatan Baru*, (Jakarta: Gaung Persada, 2010),22 <sup>17</sup>Ibid.314

akan menentukan bagaimana ia akan merespon lingkungan fisik. Dengan kata lain, struktur kognitif menentukan apa aspek dari lingkungan fisik yang dapat "eksis" untuk organisme.

#### b. Asimilasi dan akomodasi

Proses merespon lingkungan sesuai dengan struktur kognitif seseorang dinamakan *assimilation* (asimilasi). Yakni pencocokan atau penyesuaian antara struktur kognitif dengan lingkungan fisik. Struktur kognitif yang eksis pada momen tertentu akan dapat diasimilasikan oleh organisme. Jika skema telah berinteraksi, maka segala sesuatu yang dialami akan diasimilasikan ke skemata, saat struktur kognitif berubah, berarti asimilasi aspek-aspek yang berbeda dari luar lingkungan telah terjadi.

Proses selanjutnya adalah menghasilkan mekanisme untuk perkembangan intelektual yaitu *accommodation* (akomodasi) yakni proses memodifikasi struktur kognitif.<sup>19</sup> Semua pengalaman melibatkan pengenalan (mengetahui), yang berhubungan proses asimilasi dan akomodasi yang menghasilkan modifikasi struktur kognitif. Modifikasi ini dapat disamakan dengan proses belajar.<sup>20</sup> Dengan kata lain, kita merespon sesuatu berdasarkan pengalaman sebelumnya (asimilasi), tetapi setiap pengalaman memiliki aspek-aspek yag berbeda dengan pengalaman yang kita alami sebelumnya. Asimilasi dan akomodasi disebut sebagai *functional invariants* (infarian fungsional) karena mereka terjadi disemua level perkembangan intelektual.

-

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup>Ibid,314

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup>Ibid, 315

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup>Ibid, 315

## c. Ekuilibrasi

Kekuatan pendorong pada pertumbuhan intelektual ada pada konsep *equilibration* bahwa semua organisme mempunyai tendensi bawaan untuk menciptakan hubungan harmonis antara dirinya dan lingkungannya.<sup>21</sup> Dengan kata lain, semua aspek dari organisme diarahkan menuju adaptasi yang optimal sehingga memperoleh adaptasi yang maksimal. Dengan arti sederhana yang dimaksudkan ekuilibrasi adalah merupakan dorongan terus menerus ke arah keseimbangan

Dalam ekuilibrasi aspek baru atau unik dari situasi ini tidak dapat direspon berdasarkan pengetahuan sebelumnya, maka aspek baru dari pengalaman ini akan menyebabkan ketidakseimbangan kognitif. Karena ada kebutuhan bawaan untuk mencapai ekuilibrasi, struktur mental organisme berubah agar dapat memasukkan aspek baru dari pengalaman ini dan menyebabkan upaya penyeimbangan kognitif kembali. Tetapi selain usaha memulihkan keseimbangan, penyesuaian ini membuka jalan bagi interaksi baru dan berbeda lingkungan. Akomodasi tersebut menyebabkan perubahan struktur mental, sehingga jika aspek lingkungan sebelumnya baru kemudian dijumpai lagi, aspek itu tidak akan menimbulkan ketidakseimbangan. Selain itu tatanan kognitif ini akan membentuk basis untuk akomodasi vang baru, sebab akomodasi akan selalu ketidakseimbangan dan yang menyebabkan ketidakseimbangan itu selalu terkait dengan struktur kognitif organisme saat ini. Mekanisme asimilasi dan akomodasi

1\_-

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup>Ibid, 316

dan kekuatan penggerak ekuilibrasi akan menghasilkan pertumbuhan intelektual yang pelan tapi pasti.

Proses tersebut digambarkan sebagai berikut:<sup>22</sup>



### d. Interiorisasi

Interaksi awal dengan lingkungan adalah interaksi sensori motor; yakni merespon stimuli lingkungan secara langsung dengan reaksi gerak refleks. Pengalaman awal anak melibatkan penggunaan dan elaborasi skemata bawaan mereka. Hasil dari pengalaman terdahulu ini disimpan dalam struktur kognitif dan pelan-pelan mengubahnya. Dengan makin banyaknya pengalaman anak-anak mengembangkan struktur kognitif, dan karenanya memungkinkan bagi mereka untuk beradaptasi secara lebih mudah ke situasi yang makin banyak dan beragam.<sup>23</sup>

Setelah struktur makin luas, anak-anak mampu merespon situasi yang lebih kompleks, dan tidak bergantung pada situasi sekarang. Penurunan ketergantungan pada lingkungan fisik dan meningkatnya penggunaan struktur kognitif ini dinamakan *interiorization* (interiorisasi). Jadi ineriorisasi adalah proses yang dengannya tindakan adaptif menjadi makin tersamar.

.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup>Ibid, 316

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup>Ibid, 317

Interiorisasi menghasilkan perkembangan operasi yang membebaskan anak dari kebutuhan untuk berhadapan langsung dengan lingkungan karena dalam hal ini anak sudah mampu melakukan manipulasi simbolis. Perkembangan operasi memberi anak cara yang kompleks untuk menangani lingkungan dan oleh karena itu mereka mampu melakukan tindakan intelektual yang lebih kompleks. Hal ini karena struktur kognitif mereka lebih terartikulasikan, demikian pula lingkungan fisik mereka; jadi dapat dikatakan bahwa struktur kognitif mereka mengkonstruksi lingkungan fisik.

Intelligent (cerdas) dalam teori ini adalah untuk mendeskripsikan semua aktifitas adaptif. Perkembangan intelektual adalah berkelanjutan selama masa kanak-kanak. Akan tetapi kemampuan mental tertentu cenderung muncul pada tahap tertentu dari perkembangan. Dalam perkembangan ini Piaget mendeskripsikan dalam empat tahap yaitu; (1) sensori motor, (2) pra-irasional, (3) operasi konkret, (4) operasi formal.

## B. Media Pembelajaran

### 1. Pengertian

Kata media berasal dari bahasa latin, yakni *medius* yang secara harfiah berarti "tengah", pengantar, perantara.<sup>24</sup> Dalam bahasa Arab media adalah وسائل (perantara) atau pengantar pesan dari pengirim pada penerima pesan.<sup>25</sup> وسائل yang artinya juga "tengah". Kata "tengah" itu sendiri bermakna berada di antara dua sisi, maka disebut juga

<sup>24</sup>Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran Suatu Pendekatan Baru*, (Jakarta: Gaung Persada, 2010), 6

<sup>25</sup>Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo, 2009), 3

-

perantara atau yang mengantarai kedua sisi tersebut.<sup>26</sup> Karena posisinya ada di tengah ia dapat juga disebut sebagai pengantar atau penghubung, yakni mengantarkan sesuatu hal dari satu sisi ke sisi lainnya.

Association for Education and Communication Technologi (AECT) mendefinisikan media yaitu segala bentuk yang dipergunakan untuk suatu proses penyaluran informasi.<sup>27</sup> Sedangkan *National Association Education* (NAE) mendefinisikan sebagai benda yang dapat dimanipulasikan, dilihat, didengar, dibaca atau dibicarakan beserta instrumen yang dipergunakan dengan baik dalam kegiatan belajar mengajar, dapat mempengaruhi efektifitas program instruksional.<sup>28</sup>

Apapun batasan dari pengertian media yang diberikan, ada persamaan diantara batasan-batasan tersebut yaitu bahwa media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta perhatian siswa sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi

## 2. Fungsi dan manfaat media dalam pembelajaran

Pada hakekatnya proses belajar mengajar adalah proses komunikasi. Media pembelajaran dapat mempertinggi proses belajar siswa dalam pembelajaran yang pada gilirannya diharapkan dapat mempertinggi hasil belajar yang dicapainya. Manfaat dari media adalah;

a. Pengajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar;

 <sup>&</sup>lt;sup>26</sup>Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran Suatu Pendekatan Baru*, 6
 <sup>27</sup>Arief S. Sadiman, dkk, *Media Pendidikan*, Cet. Ke-14, (Jakarta: Rajawali, 2010),6

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup>M.Basyiruddin Usman & Asnawir, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Delia Citra Utama, 2002), 11

- b. bahan pengajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh siswa, dan memungkinkan siswa menguasai tujuan pengajaran lebih baik;
- c. metode mengajar akan lebih bervareasi, tidak semata-mata komunikasi verbal melalui penataran kata-kata oleh guru, sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga;
- d. siswa lebih banyak melakukan kegiatan belajar, sebab tidak hanya mendengarkan guru, tetapi juga aktifitas lain seperti mengamati, melakukan dan lain-lain.<sup>29</sup>
- e. dapat memberikan pengalaman yang integral dari suatu yang konkrit sampai kepada yang abstrak;
- f. menghasilkan keseragaman pengamatan;
- g. dapat mengatasi berbagai keterbatasan pengalaman yang dimiliki siswa;
- h. memungkinkan adanya interaksi langsung antara siswa dengan lingkungannya.<sup>30</sup>
- i. memperejelas penyajian pesan agar tidak terlalu bersifat verbalitistis;
- j. mengatasi keterbatasan ruang, waktu, dan daya indera;
- k. dapat mengatasi sikap pasif anak didik;
- dapat mengatasi perbedaan lingkungan dan pengalaman antara siswa dan guru;

Hamalik juga menyebutkan bahwa manfaat dari media adalah dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.<sup>32</sup>

Adapun fungsi dari media pembelajaran menurut Levie & Lentz dalam Azhar, mengemukakan ada empat fungsi media pembelajaran khususnya media visual, yaitu; (1) fungsi atensi, (2) fungsi afektif, (3) fungsi kognitif dan (4) fungsi kompensatoris.<sup>33</sup>

<sup>32</sup>Oemar Hamalik, *Media Pendidikan*, Cet. Ke-7, (Bandung: Citra Adtya Bakti, 1994),13

<sup>33</sup>Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, 16-17

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup>Nana Sudjana, Ahmad Rifa'I, *Media Pengajaran*, Cet. Ke-9, (Bandung: Sinar Baru Algesindo, 2010) 2

<sup>&</sup>lt;sup>30</sup>M.Basyiruddin Usman & Asnawir, *Media Pembelajaran*,14-15

<sup>&</sup>lt;sup>31</sup>Arief S. Sadiman, dkk, *Media Pendidikan*,17-18

Dalam Yudhi, fungsi dari media didasarkan pada medianya dan penggunaannya.<sup>34</sup> Didasarkan medianya terbagi menjadi tiga, yaitu; (1) fungsi sebagai sumber belajar, (2) fungsi semantik, (3) fungsi manipulatif. Adapun dilihat dari penggunaannya, dibagi memjadi dua yitu; (1) fungsi psikologis: (atensi, afektif kognitif, imajinatif, motivasi) dan (2) fungsi sosio-kultural.

## 3. Media Grafis (Grafika)

Webster mendefinisikan graphics sebagai seni atau ilmu menggambar ,terutama penggambaran mekanik .dalam pengertian media visual, istilah graphics atau graphic materials memepunyai arti yang lebih luas, bukan hanya sekedar menggambar. Dalam bahasa Yunani graphicos mengadung pengertian melukiskan atau menggambarkan garis-garis sebagai kata sifat, graphics diartikan sebagai penjelasan yang hidup, uraian yang kuat, atau penyajain yang efektif .

Definisi tersebut dipadukan dengan pengertian praktis "maka grafis sebagai media, dapat mengkomunikasikan fakta –fakta dan gagasan –gagasan secara jelas dan kuat melalui perpaduan antara pengungkapan kata-kata dan gambar. Pengungkapan itu bisa berbentuk diagram, sket, atau grafik, kata-kata dan angka–angka dipergunakan sebagai judul dan penjelasan kepada grafik, bagan, diagram, poster kartun, dan komik, sedangkan sket, lambang dan bagan foto dipergunakan pada media grafis untuk mengartikan fakta, pengertian dan gagasan yang pada hakikatnya penyampai presentasi grafis. Jadi graphics meliputi berbagai bentuk visual terutama gambar .

.

<sup>&</sup>lt;sup>34</sup>Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran Suatu Pendekatan Baru*, 36-48

Seperti telah disinggung dalam Bab II, jenis media grafis terdiri atas (a) bagan, (b) diagram, (c) grafik, (d) bagan, (e) kartun, (f) komik.

#### a. Bagan

Macam-macam bagan terdiri dari : (1) Bagan tabel, (2) Bagan alur, (3).Bagan arus, (4) Bagan pohon 35

#### 1) Bagan tabel

Urutan hubungan seperti yang terdapat pada garis waktu atau tabel –tabel waktu dapat dipertunjukan pada bagan tabel. Satu nilai yang unik dari bagan tabel ,adalah kemampuanya dalam mempertunjukan hubungan. Variasi bentuk dari bagan ini termasuk tabel informasi, semacam argumentasi dan sanggahan atas perjanjian yang berlaku; bangsa-bangsa yang berpartisipasi pada perserikatan bangsa –bangsa dan lain-lain.

Pengertian tabel dalam wikipedia di antaranya adalah, pertama, tabel (informasi) diartikan sebagai sebuah alat untuk menampilkan informasi dalam bentuk matriks. Yang kedua; tabel (database) juga berarti sebuah set data didalam suatu data base, yang ketiga; tabel dapat berarti daftar. <sup>36</sup>

Tabel adalah sebuah ringkasan data kuantitatif yang diatur dalam bentuk kolom dan baris. Tabel yang digunakan untuk melaporkan hasil berisi informasi kuantitatif. Akan tetapi, tabel juga mungkin berupa teks-teks informasi seperti ringkasan dari kajian-kajian utama yang ditemukan dalam kepustakaan. Salah satu keuntungan dari penggunaan tabel ini adalah mereka dapat meringkas

-

<sup>&</sup>lt;sup>35</sup>Nana Sudjana, ahmad Rifa'I, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru, 2010), 27

<sup>36</sup>http://kur2003.if.itb.ac.id/file/IF1281Tabel.pdf

sejumlah besar data ke dalam sebuah ruang yang kecil. Hal ini seperti yang diungkapkan oleh Creswell:

"a table is a summary of quantitative data organized into rows and or hypotheses. Typically, tables for reporting result contain quantitative information, but they might contain text information such as summaries of key studies found in the literature (and incorporated earlier in a study, before the results). One advantage of using table is that they can summarize a large amount of data in a small mount of space." <sup>37</sup>

Gambar berikut adalah contoh bagan tabel memvisualisasikan kebijaksanaan pemerintah dalam upaya pembangunan kelistrikan selama repelita

Tenaga listrik dalam repelita lll (dibandingkan dengan repelita l dan ll)<sup>38</sup>

Jenis kegiatan	Satuan	Repelita	Repelita	Repelita
		1	11	111
Pusat-pusat tenaga listrik	MW			
- PLN				
- Bukan PLN		284	1.337	2.729
				1.168
Jumlah		284	1.337	3.89
Jaringan transmisi	KMS			
-PLN		466	2.768	10.402
Bukan PLN				300
Jumlah		466	2.768	10.702
Gardu induk	MVA	415	3.137	6.829

<sup>&</sup>lt;sup>37</sup>John W.Creswell, Educational Research, (2008), 204

<sup>38</sup>Nana Sudjana, Ahmad Rifa'I, *Media Pengajaran*, 32

20 7.177	45.665
	4.488
	1.000.000
153.588	3.30.000
	4.700
	178
	10.85.000
-	153.588

# 1) Terdiri dari

- (1)krakatau steel 6 x 80 MW
- (2)Proyek asahan 603 MW
- (3)Proyek nikel soroako 165 MW
- 2) KMS :kilo meter sirkuit
- 3)Termasuk daya terpasang untuk kelistrikan desa PLN

Bagaimana bagan tabel ini membantu menyederhanakan subjek, gagasan ,pelajaran ,konsep, dan lain-lain divisualisasikan sekilas pandang .

Jadi tabel yang akan disajikan dalam penelitian ini adalah menyampaikan materi (informasi) dalam bentuk tabel (daftar) tentang ahli waris dan pembagiannya untuk dihafal oleh siswa.

Guru dan murid dapat membuat sendiri tabel sebagai media pembelajaran. Tabel yang sederhana dan efektif dapat disiapkan dengan mudah dan tidak usah memiliki keterampilan artistik yang khusus. Setiap orang dapat membuat tabel yang bisa membantu menunjukan gagasan pokok.

## C. Metode Hafalan

Metode pembelajaran adalah cara yang digunakan guru dalam mengadakan hubungan dengan siswa pada saat berlangsungnya proses pengajaran. Dengan metode ini diharapkan tumbuh berbagai kegiatan siswa sehubungan dengan kegiatan mengajar guru. Dalam interaksi ini guru sebagai penggerak atau pembimbing, sedangkan siswa berperan sebagai penerima atau yang dibimbing <sup>39</sup>

Salah satu bentuk kekuatan personal yang paling efektif sebenarnya berasal dari kompetensi yang didasarkan pada pengetahuan. Sepanjang hidup kita harus mampu dan terampil "mengingat" benda-benda atau informasi-informasi yang kita dapatkan<sup>40</sup>. Pengembangan cara seperti ini akan meningkatkan kekuatan individu dalam belajar/ hemat waktu, dan membimbing diri untuk memperoleh informasi yang lebih baik.

Untuk mencapai hasil maksimal dalam penerapan Metode Hafalan banyak para ahli memodifikasikan dengan metode lain, sebagaimana metode (1) link-

<sup>&</sup>lt;sup>39</sup>Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo,

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup>Bruce Joyce, Marsha Weil, Emily Calhoun, *Models of Teaching*,223

word methode, (2)Key-word methode, (3) concept attainment, (4) inductive teaching, (5) advance organizer, (6)scientific inquiry method hasil dari penelitian ini sebagai wujud kemajuan yang patut diperhitungkan dalam aktifitas menghafal<sup>41</sup>. Bagaimana menyajikan metode hafalan sebagai metode yang lebih menyenangkan.

Pada metode hafalan dengan kata-hubung (*link-word method*) ini memiliki dua komponen dasar, dengan asumsi bahwa salah satu tujuan belajar adalah menguasai materi yang tidak diketahui. <sup>42</sup> Komponen pertama menyediakan materi yang dikenal dengan dihubungkan pada link yang berisi objek-objek yang tidak dikenal. Komponen kedua menyediakan asosiasi dalam membangun makna materi baru. Contoh, saat siswa belajar bahasa asing, maka kata hubung pertama berhubungan dengan bunyi dalam bahasa inggris. Sedangkan kata hubung kedua berhubungan dengan kata-kata baru yang sedang dipelajari.

Penemuan penting yang pertama dari penelitian ini adalah orang yang menguasai materi lebih cepat dan menyimpannya lebih lama pada umumnya menggunakan strategi-strategi yang lebih cermat dalam menghafal materi tersebut. Kedua adalah perangkat-perangkat seperti metode kata-link ternyata lebih rinci daripada metode menghafal "alami".<sup>43</sup>

Key-word method akan membuat siswa yang pada umumnya adalah para pengingat yang baik, buruk atau sedang. 44 Metode ini muncul untuk membantu

<sup>&</sup>lt;sup>41</sup>Ibid. 224-225

<sup>&</sup>lt;sup>42</sup>Pressley M,Levin J.R, & delaney, *The Mnemonic Keyword Method review of Educational Research*, (New Jersey: Pearson Education, 1982), 62

<sup>&</sup>lt;sup>43</sup>Bruce Joyce, Marsha Weil, Emily Calhoun, *Models of Teaching*, 224

<sup>&</sup>lt;sup>44</sup>Pressley M & Dennis Rounds J , *Transfer of a Mnemonic Keyword Strategy at two age levels,* (New Jersey: Pearson Education, 19 80) 575-57

siswa yang memiliki masalah aktivitas verbal di bawah rata-rata , yang mungkin juga sangat sulit untuk menggunakan strategi-strategi pembelajaran yang rumit. Selain itu siswa juga dapat memanfaatkan pada pembelajaran materi yang lain. Dengan kata lain mnemonik dapat diajarkan sehingga siswa dapat menggunakannya tanpa bantuan dari guru. Metode ini dalam kajian Atkinson baru-baru ini mengatakan bahwa metode ini 50% lebih efektif daripada "hafalan" konvensional<sup>45</sup>.

Beberapa model lain juga dapat membantu, penemuan konsep (concept attainment) menyediakan kategori-kategori yang mengasosiasikan. Pengajaran induktif (inductive teaching) membantu siswa membangun asosiasi menurut karakteristik umum. *Method advance organ*izer yang dapat mengikat materi secara bersamaan, dan metode organizer komparatif dapat membantu siswa menghubungkan yang baru dengan yang lama. Sedangkan metode penelitian ilmiah (*scientific inquiry*) menyediakan dasar eksperiential untuk istilah-istilah tertentu dan struktur intelektual untuk melekatkan materi secara bersamaan.

Metode mengajar yang baik dan serasi bagi masing-masing mata pelajaran adalah amat penting dibawakan dalam tiap-tiap situasi penyajian pengajaran dalam kelas. 46 Metode adalah jalan yang hendak ditempuh oleh seseorang, supaya sampai kepada tujuan yang tertentu, baik dalam lingkungan perusahaan atau perniagaan, maupun dalam kepuasan ilmu pengetahuan atau lainnya. 47

-

<sup>45</sup>Bruce Joyce, Marsha Weil, Emily Calhoun, *Models of Teaching*, 225

<sup>&</sup>lt;sup>46</sup>Tayar Yusuf, *Ilmu Praktek Mengajar (Metodik Khusus Pengajaran Agama*), (Bandung: Alma'arif, 1993), 49

<sup>&</sup>lt;sup>47</sup>Mahmud Yunus, *Ilmu Mengajar*, (Jakarta: Pustaka Mahmudiyah, 1954), 7

Ada berbagai macam metode pembelajaran dalam Pendidikan Agama Islam, salah satunya adalah metode hafalan. Metode hafalan adalah metode paling tua dalam penyebaran agama Islam. Kurangnya nas-nas Al Qur'an dan Hadis Nabi dalam bentuk tulisan pada masa awal abad pertama Hijriyah telah memaksa para sahabat dan tabi'in menggunakan hafalan sebagai usaha untuk menjaga kelestarian ayat-ayat suci Al Qur'an dan Hadis-Hadis Nabi.

Menurut Syaibani dalam Abraham, orang-orang Islam dahulu sangat menghargai ingatan kuat dan menganggap pengembangan ingatan untuk menghafal sebagai salah satu tujuan pendidikan'. Ulama-ulama yang paling menaruh perhatian pada hafalan adalah ulama-ulama Hadis dan ulama-ulama fiqh. Syaibani menambahkan bahwa karena perhatian ahli-ahli Hadis dan bahasa yang besar pada hafalan, maka pangkat penghafal (hafiz) dianggap tertinggi di kalangan ahli Hadis dan bahasa<sup>48</sup>.

Oleh karena itu, maka sangatlah relefan jika metode ini akan diterapkan dalam pembelajaran ilmu fiqh khususnya dalam pembagian waris. Materi ini sangatlah komplek yang harus difahami atau mengerti siswa sehingga menuntut siswa harus betul-betul menguasainya. Untuk membantu penguasaan materi inilah metode hafalan ini sangat diperlukan untuk mempelajari konsep yang ada.

Metode ini telah menunjukkan kelebihannya di mana ulama'-ulama' terdahulu telah menunjukkan kemampuan berfikirnya luas dan cepat hafalannya

.

<sup>&</sup>lt;sup>48</sup>George Abraham Makdisi, Cita Humanisme Islam, (Jakarta: Serambi, 2005), 314

sebagaimana, Imam Ahmad Ibn Hanbal, Imam Malik ibn Anas, Imam al-Bukhari, al-Asma'i. Abu Thavvib al-Mutanabbi dan lain-lain. 49

Metode hafalan sangat penting dalam proses belajar, hafalan berperan penting baik dalam pengembangan ilmu-ilmu humaniora maupun dalam kajian skolastik.<sup>50</sup> Metode hafalan melibatkan sejumlah bacaan setiap pelajar harus membaca bahan-bahan tersebut kemudian berusaha memahaminya dan menyimpannya dalam memori dengan cara mengulang-ulang bahan bacaan tersebut terus menerus dalam interval tertentu yang tidak begitu lama. Ingataningatan jangka pendek seringkali diasosiasikan dengan pengalaman

Peran metode hafalan dalam transformasi pengetahuan ini dapat dibedakan menjadi dua;<sup>51</sup>

Pertama, hafalan terbatas yaitu hafalan yang terbatas hanya dengan cara memindahkan bahan bacaan kedalam ingatan-ingatan sebagaimana yang umum dilakukan oleh para ahli Hadis dan leksikografi.

Kedua, hafalan yang dilakukan oleh kaum sastrawan dan kaum skolastik, yang menghendaki pemahaman yang lebih baik terhadap suatu bahan, mereka menghendaki tingkat kemajuan yang lebih tinggi. Jalan menuju kreativitas membutuhkan perjuangan yang lebih keras untuk mendapatkan bahan pelajaran dan yang diriwayatkan dari seorang pakar- proses riwayat – kemudian melalui proses diroyah yaitu memahami bahan yang disampaikan

Akhirnya mencapai tahapan ijtihad, yaitu berusaha seoptimal mungkin dengan segala kemampuan sendiri untuk menciptakan gagasan dengan bahasa

<sup>&</sup>lt;sup>49</sup>Hasan Langgulung, *Falsafah Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Bulan Bintang, 1979), 577 <sup>50</sup>George Abraham Makdisi, *Cita Humanisme Islam*, 315

<sup>&</sup>lt;sup>51</sup>Ibid, 315

sendiri dengan gaya yang menarik dan diungkapkan dengan gaya bahasa yang fasih, jelas dan ringkas.<sup>52</sup>

Qadhi Waqi' seorang ahli tata bahasa dan sejarah menyatakan pentingnya hafalan dan penyimpanan dalam ingatan sebagai alat belajar:

Ketika pelajar bangun di pagi hari mencari pengetahuan Yang kelak akan terabadikan dalam buku-buku Dengan rasi isi dan semangat saya melaju kedepan Berbekal telinga pengganti tinta dan hati pengganti pena<sup>53</sup>

Ada empat langkah yang perlu diperhatikan dalam menggunakan metode mengingat/menghafal *yaitu*<sup>54</sup>:

- Merefleksi yaitu memperhatikan bahan yang akan dipelajari secara seksama
- 2. Mengulang yakni membaca dan atau mengikuti berulang-ulang apa yang diucapkan pengajar.
- 3. Meresitasi yakni mengulang secara individual guna menunjukkan perolehan hasil belajar tentang apa yang dipelajari
- 4. Retensi yakni ingatan yang telah dimiliki mengenai apa yang dipelajari bersifat permanen

Adapun dalam Bruce langkah-langkah yang perlu diperhatikan dalam metode ini adalah <sup>55</sup>:

- 1. Mengolah informasi untuk dipelajari
- 2. Menata informasi untuk dipelajari
- 3. Menghubungkan informasi dengan materi yang femiliar

5

<sup>52</sup> Ibid

<sup>&</sup>lt;sup>53</sup>Ibid, 321

<sup>&</sup>lt;sup>54</sup>Muhaimin dkk, *Strategi Belajar Mengajar*, (Surabaya: Citra Media, 1996), 82-83

<sup>&</sup>lt;sup>55</sup>Bruce Joyce, Marsha Weil, Emily Calhoun, *Models of Teaching*, 237-239

- 4. Menghubungkan informasi dengan representasi visual
- 5. Menghubungkan informasi dengan informasi lain yang telah diasosiasikan
- 6. Perangkat-perangkat yang membuat informasi menjadi hidup juga bermanfaat
- 7. Praktik atau latihan selalu penting dan siswa akan mendapat manfaat dengan melatih diri sendiri

#### D. Metode Hafalan-Dan-Tabel

Dari teori di atas baik mengenai media ataupun metode pembelajaran maka pada metode hafalan-dan-tabel adalah pengggabungan antara metode hafalan dan media tabel yang digunakan peneliti dalam penelitian ini.

Pemilihan media yang tepat dan menarik akan membantu anak didik dalam menghafal. Karena banyak objek disajikan pada individu dalam waktu yang singkat, dan hanya objek yang mendapat perhatian yang mampu masuk dalam ingatan, dan hanya dengan latihan, siswa dapat mempertahankan objek tersebut lebih lama seraya membangun dasar ingatan yang kuat. Ketika siswa berlatih, siswa perlu mengembangkan petunjuk mengingat (*retrieval cues*), yang merupakan dasar untuk mengingat kembali objek-objek yang pernah siswa hafal di masa yang akan datang<sup>56</sup>.

Tabel merupakan bentuk visualisasi dari materi pelajaran untuk memudahkan dan penanda bagi siswa dalam menghafal sehingga tujuan pembelajaran tercapai. Selain itu tabel membantu siswa berkonsentrasi pada

\_

<sup>&</sup>lt;sup>56</sup>Bruce Joyce, Marsha Weil, Emily Calhoun, *Models of Teaching*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar 2009), 222

materi pembelajaran dan mengelolahnya dengan cara yang dapat membantu mereka mengingat materi tersebut. Dengan mendaftar (*listing*) gagasan-gagasan secara terpisah dalam tabel dan mengutarakan kembali (*rephrasing*) gagasan tersebut dengan kata-kata sendiri adalah cara lain yang memperkuat perhatian (*attention*) siswa. Pada akhirnya, merefleksikan materi (*reflecting on the material*), membandingkan gagasan-gagasan (*comparing ideas*), dan menentukan hubungan (*determining relationship*) antar gagasan adalah aktivitas ketiga yang harus dilakukan oleh siswa.<sup>57</sup>

Model pengajaran yang dikembangkan dari kajian Pressley, Levin dan rekan-rekannya meliputi empat tahap: memperjelas materi, mengembangkan hubungan-hubungan, meningkatkan gambaran sensori dan melakukan pengulangan. Tahap-tahap ini didasarkan pada prinsip perhatian (*the prinsciple of attention*) Dan teknik-teknik meningkatkan ingatan (*the techniques for enhancing recall*)

\_

<sup>&</sup>lt;sup>57</sup>Ibid, 235

<sup>58</sup> Ibid

Tabel Struktur Model Memori<sup>59</sup>

Tahap Pertama:	Tahap Dua:	
Menghadirka Materi	Mengembangkan hubungan-	
	hubungan	
Menggunakan teknik-teknik seperti	Membuat materi menjadi femiliar dan	
menggarisbawahi, membuat daftar,	mengembangkan hubungan-hubungan	
dan merefleksikan.	dengan menggunakan teknik-teknik	
	dari sistem kata kunci, kata ganti, dan	
	kata hubung	
Tahap Tiga:	Tahap Empat:	
Meningkatkan Gambaran Sensori	Mengingat Kembali	
Menggunakan teknik-teknik asosiasi	Mengingat kembali materi hingga	
dan melebih-lebihkan. Mengubah	tuntas dipelajari	
gambar		

# Langkah-langkah pembelajaran;

# 1. Persiapan

- Menyiapkan materi.
- Pembuatan RPP,
- Pembuatan tabel sesuai materi yang akan disampaikan

## 2. Pelaksanaan dikelas

• Penyampaian tujuan pembelajaran

<sup>&</sup>lt;sup>59</sup> ibid

- Guru menyampaikan materi pembelajaran melalui slide dan siswa menerima kopian tabel materi waris
- Siswa membaca & menghafal secara individu
- Siswa berpasangan saling menguji hafalan
- Siswa diberi soal untuk menerapkan rumusan materi yang telah dihafal secara berpasangan
- Siswa diberi tugas secara individu (sesuai dengan silsilah keluarga masing-masing)
- 3. untuk mengetahui daya serap dari materi yang telah dipelajari guru memberikan dua jenis penilaian yaitu, penilaian proses dan penilaian produk

## BAHAN AJAR WARIS

NO	STANDAR	KOMPETENSI	INDIKATOR
	KOMPETENSI	DASAR	
	5. Memahami hukum	5.1Menjelaskan	1. Menjelaskan pengertian
	Islam tentang waris dan wasiat	ketentuan	dan hukum ilmu mawaris
		hukum waris	
		dalam Islam	
			2. Menjelaskan tujuan dan kedudukan ilmu mawaris
			3. Menjelaskan sebab-sebab waris mewarisi
			4. Menjelaskan halangan waris mewarisi
			5. Menjelaskan macam-
			macam ahli waris dan
			bagiannya 6. Mempraktekkan
			pembagian waris
			7. Menjelaskan tentang cara pembagian waris dengan aul dan radd
			8. Menjelaskan masalah gharrawain, musyarakah dan
			akhdariyah
			9. Menjelaskan bagian anak
			dalam kandungan dan orang hilang
			10. Menjelaskan tentang
			pembagian harta bersama
_			11. Menjelaskan hikmah
			pembagian warisan



N O	AHLI WARIS LAKI-LAKI	NO	AHLI WARIS PEREMPUAN
1	Kakek dari bpk (جدمن اب	1	Nenek dari bpk (جدة من اب)
2	Bapak (اب)	2	Nenek dari ibu (جدة من ام)
3	Anak laki-laki (ابن)	3	الم) Ibu (ام)
4	Cucu lk-lk dari anak lk-lk	4	Anak p. (بنث)
	(ابن ابن)		
5	Saudara lk sekandung(اخ لابوین)	5	Cucu p. Dari anak lk-lk
6	Saudara lk sebapak (ול ציף)	6	Saudara perempuan skd (اخت لابوین)
7	Saudara lk seibu(ול צ'ק)	7	Saudara perempuan sbp (اخت لاب)
8	Anak dari saudara lk skd ابن اخ)	8	Saudara perempuan seibu(اخت لام)
	لابوين)		
9	Anak dari saudara lk sbp (ابن اخ لاب)	9	(زوجه)Istri
10	Paman skd dg bapak(عم لابوين)	10	Orang perempuan yang
			memerdekakan (معنقه)
11	Paman sbp dg bapak (عم لاب)		
12	Anak paman skd dg bapak ابن عم)		
	لابوين)		
13	Anak paman sbp dg bapak(ابن عم لاب)		
14	Suami (زوج)		
15	Orang lk-lk yang		
	memerdekakan(معتق		

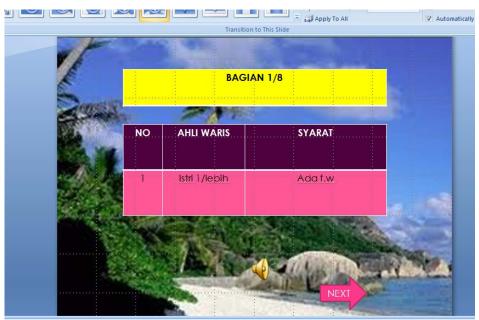


too





notes



dd notes

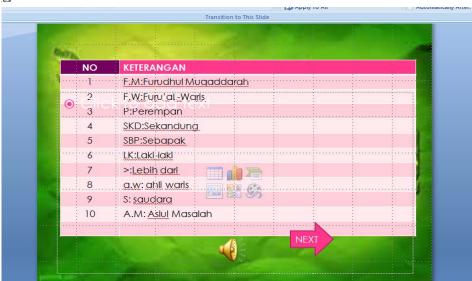


NO AHLI WARIS > SATU SYARAT

1 Anak perempuan Idk ada anak lk
2 Cucu perempuan Idk ada f.w diatasya & cucu lk
3 Saudara p.skd Idk ada saudara lk skd
f.w.bapak
4 Saudara p.sbp Idk ada f.w.bapak,saudara lk atau pr skd & saudara lk sbp

tes





otes





## BAGIAN MASING-MASING AHLI WARIS

NO	AHLI WARIS	BAGIAN	KETERANGAN
1	Anak laki-laki (ابن)	'A. bi al-nafsih	Menerima seluruh harta
			mayit setelah diambil
			bagian tertentu <i>a.w</i> lain
2	Anak perempuan (بنت)	1/2	Tunggal
		2/3	>satu tidak ada anak lk2
		A. bi al-ghoir	Bersama anak lk2
3	Cucu lk2 dr anak lk2	A. bi al-nafsih	Tidak ada <b>a.w</b> yang lebih dekat
	( ابن ابن)		diatasnya
		Маһјив	Ada <b>a.w</b> yang lebih dekat di
			atasnya
4	Cucu <b>p</b> dr anak lk2 (بنت ابن)	1/2	Tunggal L tidak ada anak dan
			cucu lk2 dari anak lk2
		2/3	> satu & tidak ada anak dan
			cucu lk2 dari anak lk2
		1/6	Ada anak p satu
		A. bi al-ghoir	Ada cucu lk2 dari anak lk2
		Mahjub	Ada anak lk2/ <b>p</b> > satu
5	Suami (زوج)	1/2	Tidak ada anak/ cucu lk2/p
		1/4	Ada anak/cucu lk2/p
6	(زوجة) Istri satu/lebih	1/4	Tidak ada anak/ cucu lk2/ <b>p</b>
		1/8	Ada anak/cucu lk2/ <b>p</b>
7	Bapak (い)	A bi al-nafsih	Tidak ada f.w
		1/6	Ada f.w
8	<i>الم) 16u</i>	1/3	Tidak ada f.w
		1/6	Ada f.w/saudara > satu

9	S. lk2 skd (اخ لابوین)	A bi al-nafsih	Tidak ada f.w/ayah
		Mahjub	Ada f.w/ayah
10	S. p skd (اخت لابوین)	1/2	Tunggal, tdk ada f.w/bpk
		2/3	> satu, tdk ada f.w, S lk2 skd,
			брк
		A bi al-ghoir	ada S lk2 skd
		A ma' al-ghoir	Ada anak p/cucu p dr anak lk2
		Mahjub	Ada anak lk2/cucu lk2/ayah
11	S lk2 sbp (اخت لاب)	A bi al-nafsih	Tdk ada anak lk2/cucu
			lk2/ayah/ S lk2/p skd
		Mahjub	Jika ada salah satu <i>a.w</i> di
			atas
12	S.p sbp (اخت لاب)	1/2	Tunggal, tdk ada f.w, bpk, S
			lk2/p skd
		2/3	> satu, tdk ada f.w, bpk, S
			lk2/p skd
		1/6	Ada S p skd
		A bi al-ghoir	Ada saudara lk2 sbp
		A ma' al-ghoir	Ada anak p/cucu p
		Mahjub	Ada anak lk2/cucu lk2/ayah S
			lk2 skd
13	S.seibu lk2/p	1/3	> satu, tdk ada f.w, bpk,
	( اخ لام, اخت لام)		kakek
		1/6	Tunggal, tdk ada f.w, bpk,
			kakek
		Mahjub	Ada f.w, bpk, kakek
14	Kakek dari ayah ke atas (辛)	A. bi al-nafsih	Tdk ada f.w
		1/6	Ada f.w tdk ada bpk
		Mahjub	Ada ayah/kakek yang lebih
1.7	NI 1 1 1 1 1	1/6	dekat
15	Nenek dari ibu/ayah	1/6	Tdk ada ibu/ayah
16	(ام ام, ام اب)	Mahjub	Ada ibu/ayah
<u>16</u>	Anak lk2 dari S lk2 skd )	A .bi al-nafsih	Tdk ada ayah/kakek ke atas/
	ابن اخ لابوین)		anak lk2/cucu lk2 ke bawah/S
		Маһјив	lk2 skd/S lk_sbp Jika ada salah satu dari yang di
		Manjuo	atas
17	Anak lk2 dari S lk2 se-	A bi al-nafsih	Tdk ada ayah/kakek ke atas/
1/	ayah	A UI al-Haisiil	anak lk2/cucu lk2 ke
	ayall		bawah/S lk2 skd/S lk
			sbp/anak lk2 S lk2 skd
		Mahjub	
		ivialijuo	Jika ada salah satu dari yang
			di atas

18	Paman skd dengan bpk (عم لابوين)	A. bi al-nafsih  Mahjub	Tdk ada ayah/kakek ke atas/ anak lk2/cucu lk2 ke bawah/S lk2 skd/S lk sbp/anak lk2 S lk2 skd/ anak lk2 S lk2 sbp Jika ada salah satu dari yang di
19	Paman sbp dengan bpk (عم لاب)	A. bi al-nafsih	Tdk ada ayah/kakek ke atas/ anak lk2/cucu lk2 ke bawah/S lk2 skd/S lk sbp/anak lk2 S lk2 skd/ anak lk2 S lk2 sbp/paman skd dengan bpk
		Mahjub	Jika ada salah satu dari yang di atas
20	Anak lk2 paman skd dengan bpk (ابن عم لابوین)	A. bi al-nafsih	Tdk ada ayah/kakek ke atas/ anak lk2/cucu lk2 ke bawah/S lk2 skd/S lk sbp/anak lk2 S lk2 skd/ anak lk2 S lk2 sbp/paman skd dengan bpk/paman sbp dengan bpk
		Mahjub	Jika ada salah satu dari yang di atas
21	Anak lk2 paman se-ayah dengan bpk(ابن عم لاب)	A. bi al-nafsih	Tdk ada ayah/kakek ke atas/ anak lk2/cucu lk2 ke bawah/S lk2 skd/S lk sbp/anak lk2 S lk2 skd/ anak lk2 S lk2 sbp/paman skd dengan bpk/paman sbp dengan bpk/anak lk2 paman skd dengan bpk
		Mahjub	Jika ada salah satu dari yang di atas
22	Lk2/p yang memerdekakan (معتق □معتق)	A. bi al-nafsih	Tidak ada <i>a.w</i>
		Mahjub	Ada a.w







## E. Efektifitas Pembelajaran

Tentang efektifitas pembelajaran, Arends mengatakan bahwa "effective teachers know how to make good formal plans. They also know how to make adjustments when plans prove to be inappropriate or ineffective." Ungkapan Arends memiliki makna "guru yang efektif adalah guru yang tahu bagaimana membuat perencanaan yang baik. Mereka juga tahu bagaimana membuat kebijaksanaan bila perencanaan tadi tidak tepat atau tidak efektif. Sedangkan Slavin meninjau keefektifan pembelajaran dari empat aspek yaitu<sup>61</sup>:

 Kualitas pembelajaran : seberapa besar informasi yang disajikan sedemikian sehingga dapat dengan mudah mempelajarinya. Kualitas pembelajaran sebagian besar merupakan hasil dari kualitas kurikulum dan model pembelajaran itu sendiri

<sup>60</sup> R.I.Arends, *Learning to teach*, (New York: Mc Graw-Hill book Company, 1998), 205

<sup>61</sup>R. E.Slavin, *Cooperative learning*, Second edition, (Boston: Allyn and Bacon, 1995), 307.

\_

- 2. Kesesuaian tingkat pembelajaran: sejauh mana guru memasukkan kesiapan siswa untuk mempelajari informasi baru (harus memiliki ketrampilan dan pengetahuan yang perlu berkaitan dengan informasi tersebut). Dengan kata lain masalah yang dibicarakan tidak terlalu sulit dan tidak terlalu mudah
- 3. Intensif: seberapa besar usaha guru memotivasi siswa untuk mengerjakan tugas-tugas belajar dan mempelajari materi yang disajikan
- 4. Waktu: banyaknya waktu yang diberikan kepada siswa untuk mempelajari materi yang disajikan

Oleh karena itu metode hafalan-dan-tabel akan efektif jika memenuhi kesesuaian dengan apa yang telah diungkapkan oleh Slafin. Selain itu sumbersumber akademik maupun sumber-sumber populer telah sepakat bahwa kemampuan dalam mengingat merupakan hal yang mendasar dalam efektivitas intelektual. Aktifitas menghafal dan mengingat merupakan aktifitas aktif yang cukup menantang. Kapasitas dalam memperoleh informasi memadukan nya secara lebih bermakna dan nantinya mendapatkan kembali dalam tindakan merupakan hasil dari pembelajaran hafalan yang sudah baik. Yang terpenting, individuindividu dapat memperbaikai kapasitas ini untuk menghafal materi sehingga mereka dapat mengingat kembalinya pada waktu yang akan datang.

Banyak prinsip intruksional dikembangkan yang tujuannya adalah untuk mengajarkan strategi-strategi menghafal dan membantu siswa belajar lebih efektif. Hafalan atau memori adalah sangat efektif untuk mengantarkan kita melakukan tindakan-tindakan eksternal. Sebagaimana dinyatakan *cognitive neoroscientist* 

\_

<sup>&</sup>lt;sup>62</sup>B.R Hergenhanh Matthew H. Olson, *Theories of Learning: Teori Belajar*,(Jakarta: Kencana, 2009), 221

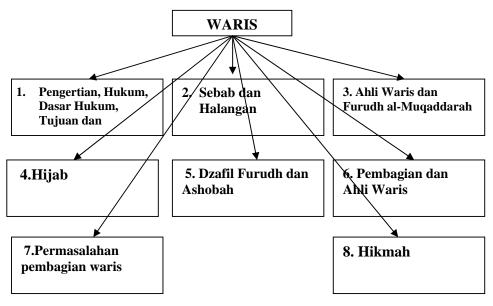
terkemuka Michel Gaznaziga:"Segala sesuatu dalam hidup ini adalah memori, kecuali tepian tipis pada saat sekarang ini".<sup>63</sup>

Atkinson mengatakan bahwa metode hafalan yang dilengkapi dengan metode *link-word method* 50% lebih efektif daripada "hafalan" konvensional. Hal ini dapat penulis simpulkan bahwa dengan metode hafalan yang dilengkapi dengan media tabel akan menambah efektifitas pembelajaran daripada dengan metode hafalan secara konvensional.

#### F. MATERI WARIS

Untuk materi waris yang akan diajarkan pedoman standar kompetensi lulusan dan standar isi Pendidikan Agama Islam<sup>64</sup>, peneliti mengacu pada kurikulum KTSP yang berlaku di Madrasah Aliyah <sup>65</sup>

### 1. Ruang Lingkup Materi Bahan Ajar Waris



<sup>&</sup>lt;sup>63</sup>Jonathan K. Foster, *Psikologi Memori: Menyingkap Rahasia Memori*, 3

 <sup>64</sup>Ibid,153
 65DEPAG, Fikih Kela XI MA, (Surabaya: Kanwil Depag Jawa Timur, )

## 2. Tujuan pembelajaran fikih

Mata pelajaran fikih di Madarasah Aliyah adalah pelajaran Pendidikan Agama Islam yang merupakan peningkatan dari fikih yang telah dipelajari di Madrasah Tsanawiyah/SMP. Peningkatan tersebut dilakukan dengan cara mempelajari, memperdalam serta memperkaya kajian fikih baik yang menyangkut aspek ibadah maupun muamalah, yang dilandasi oleh prinsip-prinsip dan kaidah-kaidah ushul fikih serta menggali tujuan dan hikmahnya, sebagai persiapan melanjutkan ke pendidikan yang lebih tinggi dan untuk hidup bermasyarakat. Secara subtansial, mata pelajaran fikih memiliki konstribusi dalam memberikan motivasi kepada peserta didik untuk mempraktekkan dan menerapkan dalam kehidupan sehari-hari sebagai perwujudan keserasian, keselarasan dan keseimbangan hubungan manusia dengan Allah SWT, dengan diri manusia itu sendiri, sesama manusia, makhluk lainnya ataupun lingkungannya.

Adapun tujuan umum pembelajaran fikih pada jenjang Madrasah Aliyah:<sup>67</sup>

- a. Mengetahui dan memahami prinsip-prinsip, kaidah-kaidah tatacara pelaksanaan hukum Islam baik yang menyangkut aspek ibadah maupun muamalah untuk dijadikan pedoman hidup dalam kehidupan pribadi dan sosial
- b. Melaksanakan dan mengamalkan ketentuan hukum Islam dengan benar dan baik, sebagai perwujudan dari ketaatan dalam menjalankan ajaran agama Islam baik dalam hubungan manusia dengan Allah SWT, dengan

<sup>67</sup>ibid

.

<sup>&</sup>lt;sup>66</sup>Kanwil DEPAG Jatim, *Peraturan Menteri Agama RI Nomor 2 Tahun 2008: Standar Kompetensi Lulusan Dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam Dan Bahasa Arab di Madrasah*, (Surabaya, Mapenda Jawa Timur, 2008)121

diri manusia itu sendiri, sesama manusia, dan makhluk lainnya maupun hubungan dengan lingkungannya.

Adapun tujuan dari pembelajaran ilmu mawaris itu sendiri adalah:

- a. Secara umum agar dapat melaksanakan pembagian harta warisan kepada ahli waris yang berhak menerimanya sesuai dengan ketentuan syariat Islam.
- Agar diketahui secara jelas siapa orang yang berhak menerima harta warisan dan berapa bagian masing-masing.
- c. Menentukan pembagian harta warisan secara adil dan benar, sehingga tidak terjadi perselisihan diantara manusia yang dikarenakan harta yang ditinggalkan orang yang meninggal dunia. Sebagaimana firman Allah SWT dalam Q.S al-Nisa': 13-14

تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ ۚ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ لِيُدْخِلَّهُ جَنَّت ِ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا

ٱلْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۚ وَذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿ وَمَن يَعْص ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ

وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ و يُدْخِلُّهُ نَارًا خَلِدًا فِيهَا وَلَهُ و عَذَابٌ مُّهِينٌ ٢

<sup>13. (</sup>Hukum-hukum tersebut) itu adalah ketentuan-ketentuan dari Allah. barangsiapa taat kepada Allah dan Rasul-Nya, niscaya Allah memasukkannya kedalam syurga yang mengalir didalamnya sungai-sungai, sedang mereka kekal di dalamnya; dan Itulah kemenangan yang besar.

<sup>14.</sup> Dan barangsiapa yang mendurhakai Allah dan rasul-Nya dan melanggar ketentuan-ketentuan-Nya, niscaya Allah memasukkannya ke dalam api neraka sedang ia kekal di dalamnya; dan baginya siksa yang menghinakan.

## 3. Problematika pembelajaran waris

Ilmu mawaris adalah bagian dari ilmu fiqh yang secara integral dan berjenjang untuk dipelajari, dalam hukum fiqh keharusan mempelajari ini tidak ada bedanya dengan mempelajari hukum jinayat, hudud, perkawinan atau yang lain. Akan tetapi ilmu mawaris memiliki perbedaan dibandingkan dengan hukum tersebut, dimana dalam mempelajari hukum waris lebih komplek dan kondisional. Problematika dari mempelajari hukum waris ini diantaranya adalah:

- 1. Ilmu waris adalah merupakan problem solving
- 2. Berkenaan dengan ayat-ayat yang harus dipahami
- 3. Menuntut kemampun menghitung
- 4. Masalah yang terjadi tidak selalu sama

### 4. Kedudukan ilmu mawaris dalam Islam

Ilmu mawaris adalah ilmu yang sangat penting dalam Islam, karena dengan ilmu mawaris harta peninggalan seseorang dapat disalurkan kepada yang berhak, sekaligus dapat mencegah kemungkinan adanya perselisihan karena memperebutkan bagian dari harta peninggalan tersebut. Dengan ilmu mawaris ini, maka tidak ada pihak-pihak yang merasa dirugikan, karena pembagian harta warisan ini adalah yang terbaik dalam pandangan Allah SWT dan manusia.

Oleh karena itu, maka sangat penting sekali sebagai orang Islam untuk mempelajari, mengajarkan dan mempraktekannya dalam pembagian warisan,

sebagaimana Hadis Rasulullah SAW:

عن ابن مسعود رضى الله عنه: عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: تعلمو الفرئض علمواهاالناس فاني امرؤمقبوض وان العلم سيقبض وتظهر الفتن حتى يختلف اثنان فى الفريضة فلايجدان من يقضى بينهما (رواه الحاكم وصحح اسناده)

Pelajarilah faroid (pembagian harta warisan) itu dan ajarkanlah kepada orang lain. Sesungguhnya aku adalah seorang manusia yang akan meninggal dunia. Dan sesungguhnya ilmu itu akan ikut tercabut pula. Juga akan lahir fitnah-fitnah sehingga terjadilah perselisihan antara dua orang karena harta warisan. Kemudian mereka berdua tidak menemukan orang yang akan memberi keputusan (terhadap masalah yang diperselisihkan itu) diantara mereka berdua.(H.R al-Hakim)<sup>68</sup>

#### 5. Manfaat

Adapun manfaat dari pembelajaran waris ini adalah:

- a. Dapat memahami hukum-hukum Allah yang berkaitan dengan pembagian harta peninggalan
- Terhindar dari adanya kelangkaan orang yang faham dalam pembagian harta warisan di suatu tempat
- c. Dapat melaksanakan hukum Islam secara benar dalam kehidupan
- d. Terhindar dari adanya perselisihan di antara manusia dalam hal pembagian harta warisan karena ketidaktahuan dalam pembagian waris.

<sup>68</sup>Muhammad bin 'Abdullah, *al-Mustadrak'alā al- Sahihaini*, ( Bairut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyah, 1990), 369

## 6. Ayat yang berkaitan dengan waris

لِّلرِّ جَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ ٱلْوَ'لِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ ٱلْوَ'لِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرُ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا ۞

7. Bagi orang laki-laki ada hak bagian dari harta peninggalan ibu-bapa dan kerabatnya, dan bagi orang wanita ada hak bagian (pula) dari harta peninggalan ibu-bapa dan kerabatnya, baik sedikit atau banyak menurut bahagian yang telah ditetapkan.

يُوصِيكُمُ ٱللّهُ فِي أُولَكِكُمْ لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنتَيَيْنِ ۚ فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثاً مَا تَرَكَ أِن مَا تَرَكَ أُولِن كَانَتُ وَاحِدَةً فَلَهَا ٱلنِّصْفُ ۚ وَلِأَبُويَهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّهُمَا ٱلسُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِن مَا تَرَكَ أَن لَهُ وَلَدُ وَوَرِثَهُ أَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلظُّلُثُ ۚ فَإِن كَانَ لَهُ وَلَدُ وَوَرِثَهُ أَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلظُّلُثُ ۚ فَإِن كَانَ لَهُ وَلَدُ وَوَرِثَهُ أَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلظُّلُثُ ۚ فَإِن كَانَ لَهُ وَلَدُ وَوَرِثَهُ أَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلظُّلُثُ ۚ فَإِن كَانَ لَهُ وَلَدُ وَوَرِثَهُ أَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلظُّلُثُ ۚ فَإِن كَانَ لَهُ وَلَدُ وَوَرِثَهُ أَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلظُّلُثُ ۚ فَإِن كَانَ لَهُ وَلِي اللّهُ وَلَكُ وَوَرِثَهُ أَبُواهُ فَلِأُمِّهِ ٱلطَّلُولُ مَا يَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِى عِهَا أَوْ دَيْنٍ ۗ ءَابَآؤُكُمْ وَأَبْنَا وَكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ لَولَا لَا فَلِيمًا عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿

<sup>11.</sup> Allah mensyari'atkan bagimu tentang (pembagian pusaka untuk) anak-anakmu. Yaitu : bahagian seorang anak lelaki sama dengan bagahian dua orang anak perempuan[272]; dan jika anak itu semuanya perempuan lebih dari dua[273], Maka bagi mereka dua pertiga dari harta yang ditinggalkan; jika anak perempuan itu seorang saja, Maka ia memperoleh separo harta. dan untuk dua orang ibu-bapa, bagi masing-masingnya seperenam dari harta yang ditinggalkan, jika yang meninggal itu mempunyai anak; jika orang yang meninggal tidak mempunyai anak dan ia diwarisi oleh ibu-bapanya (saja), Maka ibunya mendapat sepertiga; jika yang meninggal itu mempunyai beberapa saudara, Maka ibunya mendapat seperenam. (Pembagian-pembagian tersebut di atas) sesudah dipenuhi wasiat yang ia buat atau (dan) sesudah dibayar hutangnya. (Tentang) orang tuamu dan anak-anakmu, kamu tidak mengetahui siapa di antara mereka yang lebih dekat (banyak) manfaatnya bagimu. ini adalah ketetapan dari Allah. Sesungguhnya Allah Maha mengetahui lagi Maha Bijaksana.

<sup>[272]</sup> Bagian laki-laki dua kali bagian perempuan adalah karena kewajiban laki-laki lebih berat dari perempuan, seperti kewajiban membayar maskawin dan memberi nafkah. (Lihat surat An Nisaa ayat 34).

<sup>[273]</sup> Lebih dari dua Maksudnya: dua atau lebih sesuai dengan yang diamalkan Nabi.

\* وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَجُكُمْ إِن لَمْ يَكُن لَّهُنَّ وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَهُ. وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَهُ. وَلَدُّ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدُ فَلَهُنَّ الشُّمُنُ مِمَّا تَرَكُمُ مَن بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِينَ بِهَا أَوْ دَيْنِ وَلَهُ. الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكُمُ مَن الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكُمُ مَن الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكُمُ مَن الرَّبُعُ مِمَّا تَرَكُمُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ وَلَدُ فَلَهُنَ اللَّهُ مَن مِمَّا تَرَكُمُ مَن اللَّهُ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ أَوْلِ كَانَ رَجُلُّ يُورَثُ كَللَةً أَوِ الْمَرَاةُ وَلَهُ وَلَهُ أَوْ أُخْتُ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ أَوْلِ كَانَ رَجُلُّ يُورَثُ كَللَةً أَوِ الْمَرَاةُ وَلَهُ مَ شُرَكَاء فِي النَّلُثِ مِن فَإِن كَانَ رَجُلُّ يُورَثُ كَللَةً أَوِ الْمَرَاةُ وَلَهُ وَلَاكُ مِن اللَّهُ وَاللَّهُ عَلِيمُ حَلِيمُ وَلِكُ فَهُمْ شُرَكَاء فِي النَّلُثِ مِن اللَّهُ وَاللّهُ عَلِيمُ حَلِيمُ حَلِيمُ وَلِيمُ اللَّهُ وَاللّهُ عَلِيمُ حَلِيمُ عَيْرَ مُضَارِ وَصِيَّةً مِن اللّهِ وَاللّهُ عَلِيمُ حَلِيمُ حَلِيمُ حَلِيمُ وَلِي عَيْرَ مُضَارِ وَصِيَّةً مِن اللّهِ وَاللّهُ عَلِيمُ حَلِيمُ حَلِيمُ حَلِيمُ وَلَاللَهُ عَلِيمُ حَلِيمُ حَلِيمُ وَلَاكُ عَلَيمُ حَلِيمُ وَلِيهِ عَيْرَ مُضَارَ وَصِيَّةً مِن اللّهِ وَاللّهُ عَلِيمُ حَلِيمُ حَلِيمُ حَلِيمُ وَلِيكُ عَلَيمُ عَلَيمُ حَلِيمُ وَلِيكًا عَلَيمُ حَلِيمُ وَلِي اللّهُ اللّهُ عَلَيمُ حَلِيمُ وَلِيكُ عَلَيمُ حَلِيمُ وَلَا لَا عُلَيمً عَلِيمُ وَلِيكُ عَلَيمً عَلِيمً عَلَيمُ حَلِيمًا اللّهُ عَلَيمً عَلَيمُ حَلِيمُ وَلِيكُ عَلَيمُ وَلِيلًا عَلَيمً عَلِيمً عَلَيمً وَلَاللّهُ عَلِيمً حَلِيمً وَلِيلُونَ اللّهُ وَاللّهُ عَلِيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلِيمُ عَلَيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلَيمً عَلِيمً عَلِيمًا عَلَيمًا عَلَيمً عَلِيمً عَلِيمً عَلَيمً عَلَيم

12. Dan bagimu (suami-suami) seperdua dari harta yang ditinggalkan oleh isteri-isterimu, jika mereka tidak mempunyai anak, jika isteri-isterimu itu mempunyai anak, Maka kamu mendapat seperempat dari harta yang ditinggalkannya sesudah dipenuhi wasiat yang mereka buat atau (dan) seduah dibayar hutangnya. Para isteri memperoleh seperempat harta yang kamu tinggalkan jika kamu tidak mempunyai anak, jika kamu mempunyai anak, Maka Para isteri memperoleh seperdelapan dari harta yang kamu tinggalkan sesudah dipenuhi wasiat yang kamu buat atau (dan) sesudah dibayar hutang-hutangmu. jika seseorang mati, baik lakilaki maupun perempuan yang tidak meninggalkan ayah dan tidak meninggalkan anak, tetapi mempunyai seorang saudara laki-laki (seibu saja) atau seorang saudara perempuan (seibu saja), Maka bagi masing-masing dari kedua jenis saudara itu seperenam harta. tetapi jika saudara-saudara seibu itu lebih dari seorang, Maka mereka bersekutu dalam yang sepertiga itu, sesudah dipenuhi wasiat yang dibuat olehnya atau sesudah dibayar hutangnya dengan tidak memberi mudharat (kepada ahli waris)[274]. (Allah menetapkan yang demikian itu sebagai) syari'at yang benar-benar dari Allah, dan Allah Maha mengetahui lagi Maha Penyantun.

[274] Memberi mudharat kepada waris itu ialah tindakan-tindakan seperti: a. Mewasiatkan lebih dari sepertiga harta pusaka. b. Berwasiat dengan maksud mengurangi harta warisan. Sekalipun kurang dari sepertiga bila ada niat mengurangi hak waris, juga tidak diperbolehkan.

يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ ٱللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي ٱلْكَلَالَةِ ۚ إِنِ ٱمْرُؤُا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدُ وَلَهُ وَلَهُ أَخْتُ فَلَهَا يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ ٱللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي ٱلْكَلَالَةِ ۚ إِنِ ٱمْرُؤُا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدُ وَلَا الْمُلْقَانِ مِمَّا تَرَكَ ۚ وَإِن يَضْفُ مَا تَرَكَ ۚ وَهُو يَرِثُهَا إِن لَّمْ يَكُنِ هَا وَلَدُ ۚ فَإِن كَانَتَا ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا ٱلثَّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ ۚ وَإِن

# كَانُوٓ أَ إِخۡوَةً رِّجَالاً وَنِسَآءً فَلِلذَّكُرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنتَيَيْنِ ۚ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ أَن تَضِلُّوا ۚ وَٱللَّهُ بِكُلِّ مَثْلُ مَظِ ٱلْأُنتَيَيْنِ أَللَّهُ لَكُمْ أَن تَضِلُّوا أَ وَٱللَّهُ بِكُلِّ مَثَى ءِ عَلِيمُ السَّ

176. Mereka meminta fatwa kepadamu (tentang kalalah)[387]. Katakanlah: "Allah memberi fatwa kepadamu tentang kalalah (yaitu): jika seorang meninggal dunia, dan ia tidak mempunyai anak dan mempunyai saudara perempuan, Maka bagi saudaranya yang perempuan itu seperdua dari harta yang ditinggalkannya, dan saudaranya yang laki-laki mempusakai (seluruh harta saudara perempuan), jika ia tidak mempunyai anak; tetapi jika saudara perempuan itu dua orang, Maka bagi keduanya dua pertiga dari harta yang ditinggalkan oleh yang meninggal. dan jika mereka (ahli waris itu terdiri dari) saudara-saudara laki dan perempuan, Maka bahagian seorang saudara laki-laki sebanyak bahagian dua orang saudara perempuan. Allah menerangkan (hukum ini) kepadamu, supaya kamu tidak sesat. dan Allah Maha mengetahui segala sesuatu.

[387] Kalalah Ialah: seseorang mati yang tidak meninggalkan ayah dan anak. <sup>69</sup>

-

<sup>69</sup> Alqur'an, 4 (Surat Al-nisa'): 7,11-12, 176.