ABSTRAK

النقد الإجتماعي في رواية سمو الأميرة لجين ساسون

Kritik Sosial dalam Novel Summuwul Amiroh Karya Jean P. Sasson

Untuk mengungkapkan persoalan tersebut secara menyeluruh dan mendalam, maka penelitian skripsi ini menggunakan metode deskritif kualitatif . Sumber data penelitian ini adalah novel Summuwul Amiroh karya Jean P.Sasson cetakan pertama tahun April tahun ٢٠٠٧ dan diterbitkan oleh penerbit Ramala Books Jakarta Selatan. Penelitian ini difokuskan pada permasalahan yang berkaitan dengan kritik sosial yang dikaji secara sosiologi sastra, khusunya sosiologi karya sastra. Dalam skripsi ini penulis merumuskan masalah sebagai berikut: *pertama*, bagaimana bentuk kritik sosial dalam novel Sumuwwul Amiroh karya Jean P. Sasson?, *kedua*, bagaimana bentuk penyampaian kritik sosial dalam novel sumuwwul amiroh karya Jean P.Sasson?.

Dari hasil penelitian, penulis menyimbulkan bahwa: ١) terdapat tiga kritik sosial dalam novel Summuwul Amiroh yaitu diskriminasi, perjodohan, ketidak adilan jender. ٢) bentuk penyampaian kritik yang dilakukan dalam novel ini disampaikan secara langsung. Kritik yang dilakukan secara langsung disampaikan dengan menggunakan bahasa yang lugas dan jelas terhadap permasalahan sosial yang terjadi di dalam masyrakat. Pengarang sering mengambil tema-tema sosial di dalam karya sastranya, bahkan melalui karya sastranya pengarang dapat melakukan kritik terhadap keadaan sosial masyarakat. Akan tetapi kritik tersebut tidak bisa mengubah secara paksa perilaku sosial, karena karya sastra tidak mempunyai daya ikat dan daya paksa.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id