

RELIGIUSITAS KOMUNITAS ANAK JALANAN
(Studi tentang Perilaku Sosial Keagamaan Anak jalanan
di Terminal Joyoboyo Surabaya)

SKRIPSI



Diajukan Kepada
Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Untuk memenuhi Salah Satu Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)
Dalam Bidang Sosiologi



Oleh:

Nur Aisyah
B05208043

PERPUSTAKAAN IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS D. 2012 045 sas	No. REG : D. 2012 / sas / 045 ASAL BUKU : TANGGAL :

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
FAKULTAS DAKWAH
PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

2012

SURAT PERNYATAAN
PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Nur Aisyah

NIM : B05208043

Program Studi : Sosiologi

Alamat : RT V RW V Pranti, Menganti, Gresik


Judul Skripsi : Religiusitas Komunitas Anak Jalanan “ Studi Tentang Perilaku Sosial Keagamaan Komunitas Anak Jalanan di Terminal Joyoboyo Surabaya”

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi atas karya orang lain saya akan bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 13 Juli 2012

Yang Menyatakan


**METERAI
TEMPEL**
Pajak Negara
TGL 20
ABF111810580
ENAM RIBU RUPIAH
6000 DJP

Nur Aisyah
NIM: B05208043

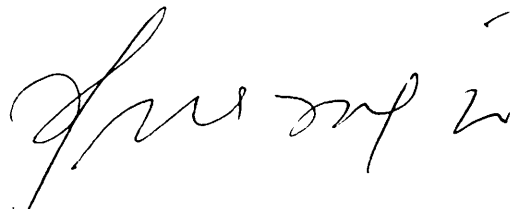
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Nur Aisyah telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing
untuk diujikan.

Surabaya, 13 Juli 2012

Telah Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing :



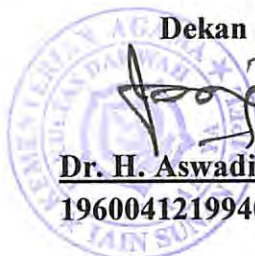

Husnîl Muttaqin, S. Sos, S.Ag, M.SI
197801202006041003

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh Nur Aisyah telah dipertahankan di depan
Tim Penguji Skripsi
Surabaya, 02 Agustus 2012

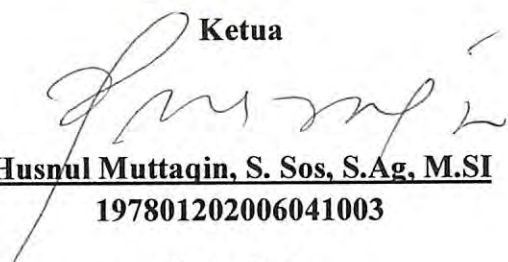
**Mengesahkan,
Fakultas Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel**

Dekan




Dr. H. Aswadi, M.Ag
196004121994031001

Ketua




Husnul Muttaqin, S. Sos, S.Ag, M.SI
197801202006041003

Sekretaris



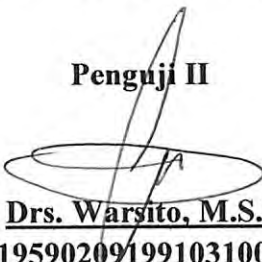
Muchammad Ismail S.sos, M.A
1980050032009121003

Penguji I



Dra. Hj. Wahidah Zein Br. Siregar, MA, Ph.D
19690105199302001

Penguji II



Drs. Warsito, M.S.I
195902091991031001

Lingkungan yang bermacam-macam adanya, akan memberikan kontribusi pada diri anak jalanan. Kurang adanya kontrol sosial pada diri mereka menyebabkan banyak anak jalanan yang berperilaku menyimpang. Kehidupan keberagaman mereka juga sangat dipengaruhi oleh hal ini. Ketika mereka banyak memperoleh *input* dari kalangan yang tingkat religiusitasnya rendah maka secara tidak langsung tingkat religiusitasnyapun masih rendah. Bagaimana pandangan mereka tentang Tuhan dan wujud perilakunyapun kemungkinan akan pasti berbeda dengan kehidupan anak-anak yang mempunyai keluarga dan hidup dalam sebuah masyarakat yang mempunyai aturan-aturan. Kehidupan anak jalanan yang kurang tersistem dan tidak adanya lembaga-lembaga yang mengawasinya, besar kemungkinan mereka pasti akan lebih leluasa untuk berbuat karena mereka menganggap bahwa dirinya bebas tidak ada yang mengatur. Hal ini jelas akan berpengaruh pada cara pandang mereka tentang agama dan aplikasinya pada kehidupan mereka.

Anak jalanan yang berada di terminal Joyoboyo juga merupakan anak yang sebagian besar hidupnya berada di jalanan. Jika dipandang sekilas, mereka terlihat kurang tersistem tidak seperti anak-anak yang tinggal bersama orangtuanya. Karena sering berada di jalana dan kurang adanya system yang mengawasi mereka, besar kemungkinan pandangan mereka tentang Tuhan dan perwujudannya juga akan berbeda. Oleh karena itu peneliti akan meneliti bagaimana religiusitas anak jalanan. Dimana peneliti akan meneliti lebih dalam tentang perilaku sosial keagamaan mereka. Serta mencari faktor-faktor apa yang mempengaruhi perilaku sosial keagamaan mereka.

Pertama, *Children of the street* (anak-anak yang tumbuh dari jalanan), yang seluruh waktunya dihabiskan di jalanan. Ciri dari anak ini dan bisaanya tinggal dan bekerja di jalanan (*living and working on the street*), tidak mempunyai rumah (*homeless*) dan jarang atau bahkan tidak pernah kontak keluarga. Mereka umumnya berasal dari keluarga yang berkonflik, perceraian orang tua, kekerasan orangtua, sehingga mereka lari dari rumah.

Kedua, *Children On The Street* (anak-anak yang ada di Jalanan), yakni anak-anak yang hanya berada sesaat di jalanan dan mempunyai kegiatan ekonomi. Kelompok ini terdiri dari anak yang berasal dari luar kota dan anak yang tinggal bersama dengan orang tuanya. Sebagian besar penghasilan mereka di jalan diberikan kepada orang tua. Di samping mempunyai motivasi ekonomi, mereka juga berkeinginan untuk belajar mencari uang.

c. Lahirnya Anak Jalanan

Menurut Kirik Ertanto awalnya anak jalanan tidak langsung masuk dan terjun begitu saja di jalanan. Mereka bisaanya mengalami proses belajar bertahap. Mula-mula mereka lari dari rumah, sehari sampai satu minggu kembali, lalu lari lagi selama dua minggu atau tiga bulan, sampai akhirnya benar-benar lari tidak kembali sampai selama bertahun-tahun. Bisaanya untuk anak jalanan yang masih baru mereka akan jadi obyek pelampiasan anak jalanan yang lebih dewasa. Barang-barang mereka yang relatif masih bagus

Anak bekerja di jalanan adalah anak-anak yang masih tinggal bersama orang tua atau keluarga yang memiliki tempat tinggal tetap, terutama dari kawasan yang dianggap kumuh, seperti pemukiman pinggiran sungai dan pinggiran rel kereta api. Anak-anak itu sebagian masih ada yang sekolah dan bekerja di jalanan untuk membantu orang tuanya, dimana sebagian besar uang yang diperoleh akan diberikan pada orang tuanya.

Anak jalanan asli, adalah anak-anak yang berasal dari keluarga-keluarga yang juga berada di jalanan karena mereka tidak memiliki tempat tinggal tetap. Kemudian anak-anak yang sengaja melepaskan diri dari ikatan keluarganya karena berbagai faktor pendorong, seperti kekerasan rumah tangga, ekonomi dan tindakan kriminal. Target bekerja di jalanan, sebagian besar hanya untuk kebutuhan makan atau merokok dan tinggal di sembarang tempat secara berkelompok.²⁷

Keberadaan mereka di setiap perempatan jalan kota Surabaya dianggap mengganggu ketertiban dan kenyamanan pengguna jalan, karena pekerjaan yang mereka lakukan seperti: pengemis, pengamen, ataupun mengelap kaca mobil sering kali disertai dengan meminta uang secara paksa. Buruh anak dan anak jalanan yang menghadapi situasi terpaksa atau dipaksa bekerja di jalanan sebagai lingkungan utama mereka merupakan kategori sosial yang hadir sebagai realitas hidup di tengah-tengah kita. Dan situasi ini tidak berkurang bahkan cenderung bertambah.

²⁷ Edy Rachmad, *Reklame dan Kekerasan*, <http://waspadamedan.com/index: anak-jalanan-reklame-dan-kekerasan&catid=41>: opini diakses 05 juni 2012

Eksternalisasi adalah suatu bentuk pencurahan diri manusia secara terus menerus ke dalam dunia baik dalam aktivitas fisik maupun mentalnya. Kedinginan manusia bagaimanapun tidak bisa tetap tinggal diam di dalam dirinya sendiri, dalam suatu lingkup tertentu dan kemudian dia bergerak keluar untuk mengekspresikan diri dalam dunia sekelilingnya. Melalui eksternalisasi, maka masyarakat adalah produk dari manusia.

Anak-anak jalanan juga mengalami tahap ini, tindakan mereka kepada temannya seperti memukul atau sebagainya adalah tahap dimana mereka mengekspresikan dirinya ke dalam dunia di sekelilingnya. Ketika mereka mempunyai hobi menyanyi maka mereka akan mengekspresikannya dengan lagu-lagu yang akan dinyanyikannya kepada orang-orang.

Obyektivasi adalah disandangnya produk-produk aktivitas itu (baik fisik maupun mental), suatu realitas yang berhadapan dengan para produsennya semula. Produk-produk obyektivasi tentu saja terlihat jelas dalam prosedur-prosedur kontrol sosial yaitu dalam prosedur-prosedur yang khusus dimaksudkan untuk “memasyarakatkan kembali” individu-individu atau kelompok-kelompok pembangkang. Lembaga-lembaga politik dan hukum bisa memberikan contoh jelas mengenai hal ini. Bahasa juga termasuk dalam produk obyektivasi ini. Bagaimanapun terkucilnya bahasa menurut pemikiran secara sosiologis, hampir tidak ada orang yang mengingkari bahwa bahasa adalah suatu produk manusia. Melalui obyektivasi, maka masyarakat menjadi suatu realitas *sui generis*.

Menurut Mead Self itu mengalami tiga perkembangan melalui proses Sosialisasi yakni tahap bermain, tahap pertandingan dan tahap Generalized Other.

- 1) Tahap Bermain, dalam tahap ini anak-anak mengambil sikap orang lain tertentu untuk dijadikan sikapnya sendiri. Dalam tahap ini seorang anak bermain dengan peran-peran dari orang-orang yang dianggap penting olehnya. Misalnya anak laki-laki mungkin akan memainkan peran ayah sedangkan anak wanita akan berperan sebagai ibu. Atau mereka juga dapat memainkan peran-peran lain di dalam masyarakat seperti guru, polisi, dan lain-lain. Dalam bermain ini, mereka coba mengambil peran orang lain. Meskipun ini hanya permainan. Tahap ini menjadi penting bagi perkembangan anak karena melalui permainan itu, anak belajar untuk bertingkah laku sesuai dengan harapan orang lain dalam status tertentu.
- 2) Tahap Pertandingan, pada tahap ini, seorang anak terlibat dalam suatu tingkat organisasi yang lebih tinggi. Para peserta dalam suatu pertandingan mampu menjalankan peran orang-orang yang berbeda secara serentak dan mengorganisirnya dalam suatu keseluruhan. Contohnya seperti seorang pemain bola yang sedang menggiring bola harus memperhitungkan posisi lawan, posisi kawan, dan posisi dirinya sendiri sebelum ia memutuskan apa yang harus dibuat pada langkah berikutnya. Sementara itu, pemain yang sama itu harus juga memperhitungkan aturan-aturan umum tentang permainan bola kaki

Teori “I” dan “Me” ini digunakan peneliti untuk melihat proses terbentuknya religiusitas pada anak jalanan. Apakah faktor “I” yang lebih dominan ataukah faktor “Me” yang lebih dominan.

C. Penelitian Terdahulu Yang Relevan

1. Abd. Halim Soebahar dengan Judul Reformulasi Pendidikan Agama Bagi Anak-anak Jalanan, Jember 1999.

Hasil penelitian dari penelitian tersebut *pertama*, karakteristik mereka relative homogen, dilihat dari usia, pendidikan, dan pekerjaan, namun jika dilihat dari asal daerah, tempat mangkal, alasan bergabung sangat bervariasi. *Kedua*, pengetahuan agama mereka tampak homogen, terbatas, dan seringnya mangkal justru semakin memperkecil akses informasi mereka. Akses informasi dan pendidikan agama mereka terbatas dari orang tua dan guru di sekolah, sedikit sekali yang berkesempatan belajar agama dari buku-buku, dan pengajian. *Ketiga*, kecenderungan mangkal justru potensial ambivalen, ada iklim yang membingungkan untuk memilih paradigma kehidupan lama dan paradigm kehidupan baru “hasil konsensus” sesama anak jalanan, sehingga perubahan nilai-nilai keagamaan secara kolektif sering mereka alami. *Keempat*, sebagai implikasi kehidupan ambivalen, mereka akhirnya lebih bangga memilih berperilaku “ala Si Boy”, misalnya, rajin pegang tasbih tapi tidak risih jika sambil pegang aurat “mughladhoh” nya si do’i, suka menolong sekaligus juga esek-esek, dan sebagainya. *Kelima*, anak-anak jalanan merespon

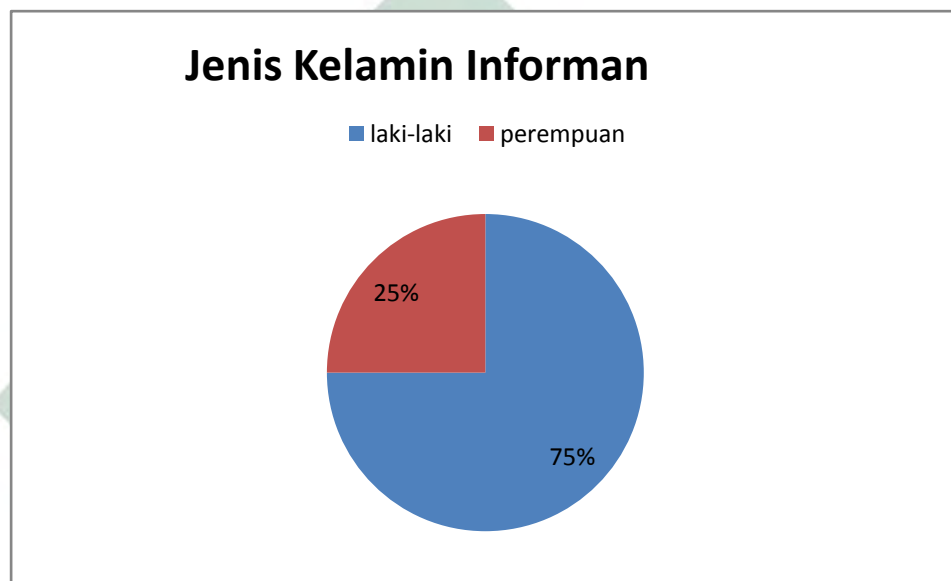
Sama halnya dengan mereka yang berdatangan ke terminal Joyoboyo, pasti menginginkan kebersihan ada disana. Namun yang terjadi sekarang adalah kurang terjaganya kebersihan di terminal Joyoboyo. Memang, tidak ada sampah yang dibuang sembarangan. Namun yang terjadi adalah bau pesing akibat buang air kecil sembarangan. Bau ini sangat menyengat di tengah barisan Bemo dan dipojok-pojok terminal. Pengelola terminal Joyoboyo telah memberikan peringatan yang ditempel dekat pintu masuk Bemo yang isinya tentang larangan agar tidak buang air sembarangan. Akan tetapi larangan ini tidak dihiraukan oleh pengguna terminal Joyoboyo. Karena sampai sekarang, bau pesing itu masih ada di tengah-tengah barisan Bemo dan sudut-sudut terminal Joyoboyo.

e. Kegiatan Perekonomian di Terminal Joyoboyo

Kota Surabaya bisa disebut dengan kota yang tidak pernah tidur. Siang malam banyak orang berlalu lalang di jalanan. Kegiatan perekonomian juga demikian walaupun di tengah malam, banyak orang melakukan aktivitas ekonomi khususnya dalam sektor informal. Dimana sektor informal sendiri meliputi pedagang kaki lima, pengamen, pedagang asongan, penjaja, kaum tani dipinggiran kota, gelandangan, pelacur, pembantu rumah tangga, tukang becak, juga buruh-buruh dibidang bangunan dan lain sebagainya. Kegiatan informal yang ada di terminal joyoboyo sendiri meliputi, pedagang asongan, pedagang kaki lima, pengamen dan tukang becak. Ketika berada di Terminal Joyoboyo, tidak akan sulit untuk menemui kegiatan dalam sektor informal. Di sebelah selatan terminal banyak berjajaran tukang becak dan di sebelah utara

Dalam diagram tersebut peneliti mencoba menggambarkan usia anak jalanan. Dimana yang berumur 11 Tahun ada 3 orang, 12 Tahun ada 2 orang, 13 Tahun tidak ada, 14 Tahun ada 2 orang, 15 Tahun tidak ada, 16 Tahun ada 1 orang, 17 Tahun ada 1 orang dan 18 Tahun ada 3 orang.

Sedangkan untuk tingkat presentase jenis kelamin informan adalah.



Keadaan di jalanan yang begitu keras menyebabkan perempuan cenderung lebih sedikit dibanding dengan laki-laki. Hal ini disebabkan karena kehidupan di jalanan yang sangat keras. Banyak terjadi pelecehan seksual dan lain sebagainya. Sesuai dengan pengamatan peneliti, anak jalanan memang kebanyakan adalah didominasi oleh laki-laki.

bondong dari desa ke Surabaya untuk merantau mencari kerja di kota besar itu. Kebanyakan dari mereka ingin mencari penghasilan yang lebih banyak daripada di desa. Pandangan orang desa selama ini adalah hidup di kota lebih mudah untuk mencari rizki daripada di desa. Sehingga urbanisasi selalu terus meningkat.

Perpindahan dari desa ke kota demi untuk mengais rizki tidak semuanya akan mulus. Ada yang sukses dan ada juga yang gagal. Apalagi jika mencari di Surabaya, ijazah yang tinggi dan mempunyai keterampilanlah yang mudah untuk mendapatkan kerja. Sedangkan mereka yang tidak mempunyai ijazah dan keterampilan, mereka hanya menjadi buruh serabutan.

Daerah asal anak jalanan bukanlah asli Surabaya sendiri. Rata-rata mereka adalah dari luar daerah Surabaya. Tujuan mereka datang ke Surabaya adalah untuk mengais rizki. Menginginkan dapat pekerjaan yang layak dengan gaji yang banyak adalah keinginan dari mereka semua. Namun kenyataannya sekarang, mereka harus hidup serba kekurangan. Pekerjaan orangtua anak jalananpun bermacam-macam ada yang jadi tukang becak, pengamen, pedagang asongan dan sebagainya. Hal inilah yang menyebabkan anak-anak mereka harus ikut turun ke jalan untuk membantu perekonomian keluarga mereka.

Anak jalanan yang ada di terminal joyoboyo rata-rata tinggal bersama kedua orangtuanya. Mereka tinggal tinggal di tanah milik persero KAI tepatnya disamping utara terminal joyoboyo. Di sana terdapat gedung yang

demikian karena selama ini dia mengaku tidak pernah susah. Dengan berdandan layaknya badut dengan mudah Demah mengatakan demikian. Memang saat mewawancarai Demah, tidak tergores sedikitpun garis kesedihan di wajahnya. Selama dia menjadi seorang pengamen di jalanan, dia merasakan hidup yang bahagia dan tidak pernah susah dengan berpenghasilan rata-rata 50 ribu perhari menandakan bahwa Tuhan itu sangat baik pada dia.

Hal senada juga dikatakan oleh Indra seorang anak jalanan yang berumur 18 tahun. Dia adalah pengamen yang biasanya mengamen dalam bus-bus terminal. Indra mengatakan bahwasanya dirinya pernah mondok disalah satu pesantren di Jawa Timur. Tidak ada rasa kekecewaan terhadap Tuhan walaupun Indra sendiri harus bekerja sambil belajar. Hasil dari dia mengamen sebagai biaya sekolah dia. Dia bersekolah di salah satu SMA di Surabaya dan pada saat ini kelas III SMA. Dia tidak pernah iri pada teman sekelas dia yang rata-rata kehidupan ekonominya sudah menengah keatas. Dia juga mengatakan bahwasanya dia tidak pernah melihat keatas melainkan selalu melihat kebawah. Sehingga dia selalu bersyukur dengan keadaannya sekarang. “sampai saat ini saya masih bisa tersenyum mbak.... Itulah yang menyebabkan saya memandang Tuhan itu baik sama saya dan adil terhadap saya mbak...” tutur Indra kepada peneliti dengan balutan senyum yang ikhlas dari balik wajahnya.

Rangga anak yang usianya masih 12 tahun ini biasanya mengamen dengan menggunakan alat musik ketimpung. Rangga biasanya hanya mengamen di terminal Joyoboyo. Dia juga menuturkan pandangannya tentang

layaknya seorang laki-laki. Dengan berpakaian layaknya seorang laki-laki dengan memakai celana jins dan *Hem* laki-laki tidak ada yang menyangka bahwasanya dia adalah seorang perempuan. Ria tiap harinya mengamen dengan membawa gitar kecil. Saat dia memetik gitarnya, suara petikan gitarnya enak didengar ditelinga. Saat wawancara, suasana di antara peneliti dan Ria begitu asyik karena Ria selalu memainkan gitarnya. Gadis yang cantik ini mempunyai pandangan tentang Tuhan bahwasanya menurut dia “ Tuhan itu tidak pernah diam, karena setiap saat Tuhan itu selalu memberikan orang-orang rizki mbak... Tuhan juga selalu adil mbak, Tuhan tidak akan memberikan orang itu uang jika dia tidak bekerja mbak. Orang kaya juga kerja makanya diberi Tuhan rizki mbak.. jadi menurutku mbak, kaya miskin itu sama saja karena keduanya mendapatkan uang juga dengan bekerja dulu”. Kata Ria pada peneliti.

Dari pernyataannya Ria, jelas bisa disimpulkan bahwasanya pandangan Ria tentang Tuhan tidaklah buruk. Orang kaya juga harus kerja agar mendapat uang. Jadi menurut Ria, jelas terlihat bahwa sikap Tuhan jelas adil bagi makhluknya. Siapa yang ingin dapat uang maka harus bekerja.

Pernyataan bahwasanya Tuhan itu adil juga disampaikan oleh Bagus, anak laki-laki yang berusia 18 tahun ini tinggal bersama teman-temannya. Ibunya sendiri telah meninggal dunia dan ayahnya menjadi buronan Polisi. Dia mengatakan bahwa Tuhan itu adil pada dirinya karena setiap hari dia masih bisa untuk membeli makanan. Sampai detik ini dia belum pernah

merasakan rasa kelaparan dari sinilah Bagus (laki-laki) memberikan pandangan yang positif terhadap Tuhannya.

Hal senada juga disampaikan oleh Sani (laki-laki) anak jalanan ini beragama Islam. Jika diperhatikan, dia adalah tipe anak yang pendiam jika dibandingkan dengan teman-temannya. Sani termasuk yang paling pendiam sendiri. Perspektif dia tentang Tuhan adalah baik. Hal ini dikarenakan setiap dia ngamen, tidak pernah sekalipun dia pulang dengan tangan kosong biarpun hanya mendapat sedikit sekali. Dari sinilah yang menyebabkan pandangan Sani terhadap Tuhan itu bagus.

Dari hasil wawancara di atas tentang pandangan bahwa Tuhan itu baik pada mereka, semua menomor satukan aspek materi dalam menjawabnya seolah-olah ukuran Tuhan baik pada mereka adalah disaat mereka mendapatkan rizki saja. Namun pandangan ini tidak serta merta hanya pada urusan materi saja seperti yang dikatakan oleh Rangga, anak ini jika dilihat tidak akan terlihat bahwa anak ini adalah anak jalanan karena fisiknya yang gemuk dan begitu sehat. Dia menganggap kondisi kesehatan dia juga adalah bagian dari kebaikan Tuhan kepadanya. *“aku iku gak tau loro seng nemen mbak... paling yo mek pilek tok dadi Tuhan iku apik kan mbak... ngerti nek aku gak duwe duwek makane gak dike'i loro seng nemen (aku itu tidak pernah sakit yang parah mbak... paling ya cuma pilek saja jadi Tuhan itu baik kan mbak... Tuhan itu mengerti kalau aku itu tidak punya uang jadi tidak diberi penyakit yang parah)”*

Pandangan bahwa Tuhan itu baik bukan hanya pada urusan materi saja juga dinyatakan oleh Sani, anak yang pendiam ini mengatakan Tuhan baik pada dia tidak pada aspek materi saja atau rizki yang diberikan Tuhan kepada dirinya. Keadaan fisik yang lengkap tidak ada kekurangan satupun pada dirinya adalah sebuah tanda bahwa Tuhan itu sudah adil pada dirinya. Dan dari sinilah dia bisa bersyukur bahwasanya banyak diluar sana yang mengalami cacat fisik. Pendapat yang mengatakan seperti apa yang dikatakan oleh Sani tentang kondisi fisik yang lengkap dan tidak terjadi cacat pada tubuhnya adalah bagian dari kebaikan Tuhan pada dirinya juga disampaikan oleh beberapa informan seperti Demah , Indra dan juga Ria.

Ketika peneliti bertanya tentang hal-hal buruk yang pernah menimpa mereka seperti terkena razia Satpol PP apakah akan membuat perspektif kepada Tuhan itu menjadi buruk. Dari semua informan menyatakan bahwa itu semua adalah *apes* (kesialan) mereka. Seperti penuturan Sani “*nek ditangkep Satpol PP yo suering mbak..... tapi menurutku nek ngono iku yo wes wayae apese awak ae mbak...(kalau ditangkap Satpol PP ya sering mbak... tapi menurutku kalau terjadi demikian ya memang sudah sialnya diriku mbak)*. Namun ketika peneliti membahas tentang nasib mereka yang menjadi seorang pengamen, salah satu diantara mereka sebut saja namanya Bagus dia langsung mengatakan disinilah letak ketidakadilan Tuhan bahwasanya nasibnya tidak seperti anak seusia dia yang ada dirumah gedong-gedong sana. Jadi menurut Bagus, ada dua perspektif tentang Tuhan disatu sisi Tuhan tak pernah henti-hentinya memberikan rizki kepadanya sehingga menyebabkan dia

berpandangan baik tentang Tuhan tapi dalam segi nasib menjadi anak jalanan, menyebabkan dia berpandangan buruk tentang Tuhannya.

Dari pertanyaan tentang nasib mereka yang menjadi anak jalanan tidak banyak dari mereka yang menutup mulut atau tidak ingin memberikan jawabannya kepada peneliti. Ada yang hanya bilang “*yo wes ngunu iku mbak (ya gitu lah mbak gitu itu)*” seperti penuturan Andik kepada peneliti. Ada juga yang hanya tersenyum dan tidak mau menjawab pertanyaannya peneliti. Tapi lain halnya dengan Indra anak yang dulunya pernah mondok ini menyatakan bahwa nasib dia menjadi anak jalanan adalah takdir dia. Jadi menurut andik semuanya yang terjadi pada dirinya harus diterima.

Setelah peneliti melakukan penelitian yang lebih mendalam lagi kepada anak jalanan tentang ketidak inginan mereka untuk menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan nasib mereka didapatkan sebuah jawaban dari mereka bahwasanya kenapa mereka tidak ingin menjawab pertanyaan tersebut alasannya adalah bahwasanya mereka malu dan takut jika mengatakan Tuhan itu tidak adil. Mereka malu dan takut kepada Tuhan jika mereka mengatakan bahwasanya Tuhan itu tidak adil pada mereka. Mereka mengakui bahwa di dalam dirinya terjadi pergolakan antara dua pendapat. Disatu sisi mereka yakin bahwa Allah itu adil pada semua makhluknya dan mereka mengerti bahwasanya mereka tidak boleh berprasangka buruk tentang Tuhan. Namun pada sisi yang lain dia menemukan ketidakadilan Tuhan pada dirinya juga. Hal inilah yang menyebabkan mereka sulit untuk menjawab pertanyaan peneliti. Jika mereka mengatakan Tuhan itu tidak adil, mereka

takut jika akan mendapat balasan dari Tuhan. Tetapi mereka juga tidak bisa memungkiri perasaan mereka yang merasakan ketidakadilan Tuhan pada mereka.

Berbicara mengenai Tuhan tentu ada hubungannya ajaran-ajarannya. Agama adalah bentuk dari ajaran-ajaran Tuhan yang didalamnya terdapat aturan-aturan bagi manusia untuk mengerjakan perintah Tuhan dan meninggalkan semua larangan. Perintah-perintah Tuhan misalnya saja Sholat, Puasa dan lain sebagainya yang ada dalam ajaran agama Islam. Namun tidak semua umat Islam menjalankan ajaran-ajaran Tuhannya. Sholat, Puasa dan sebagainya adalah bentuk peribadatan kepada Tuhan sebagai wujud memujanya dan mempercayanya. Berikut adalah gambaran tentang wujud ibadah yang dilakukan oleh Anak jalanan.

Terdapat banyak pernyataan yang dilontarkan oleh anak jalanan tentang perwujudan ibadah mereka. Seperti yang diutarakan Demah, ketika peneliti menanyai tentang Ibadahnya dia, dia mengatakan bahwa sekarang dia sudah tidak pernah menjalankan sholat ataupun puasa. Hal ini berbeda ketika usianya masih kecil dulu yang rutin beribadah. Hal ini disebabkan karena sewaktu kecil dia hidup bersama dengan kedua orangtuanya. Orangtua Demah selalu mengajarkan agama kepada Demah. Semenjak berpisah dengan orang tuanya kemudian merantau ke Surabaya dan tinggal bersama orang teman sebayanya dia mengakui sudah tidak pernah sholat atau puasa lagi. Demah berpisah dengan orangtuanya semenjak umur sebelas tahun. Orangtuanya merantau ke kota Jakarta dan sampai sekarang Demah tidak pernah tahu kabar

orangtuanya. Bahkan ketika peneliti menanyai tentang ada berapa rukun Islam dan iman, diapun tidak bisa menjawabnya.

Wujud ibadah anak jalanan yang lainnya tidak jauh berbeda dengan Demah. Amel, yang pekerjaannya sebagai pemulung dia mengakui bahwa untuk sholat lima waktu sangat jarang dilakukannya dan untuk puasa juga jarang sekali. Dia mengerti dan bisa menyebutkan rukun Islam dan rukun iman. Ada juga Yanuar, satu-satunya informan yang beragama Kristen. Ibadah yang dilakukan oleh Yanuar adalah pergi ke gereja dan berdo'a bersama. Namun dia juga sangat jarang sekali pergi ke gereja untuk berdo'a bersama. Hampir dari seluruh informan yang peneliti wawancarai, tingkat ibadah mereka masih kurang. Hal ini bisa dilihat dari banyaknya pernyataan dari informan yang tidak pernah sholat dan ada juga yang pernah tapi sangat jarang sekali.

Andik adalah salah satu informan yang menyatakan secara tegas bahwa dia tidak pernah Sholat dan puasa. Tapi dia mengatakan kalau Sholat Jum'at tidak pernah dia tinggalkan. Saat peneliti balik bertanya mengapa dia tidak mau untuk menjalankan sholat lima waktu, jawabannya singkat sekali “ bosen mbak nek sholat nek sholat lima waktu gitu soalnya nggak ada ceramahnya gak kaya sholat Jum'at itulah sebabnya saya suka kalau ikut sholat jum'at mbak. Andik mengakui bahwa dirinya tidak pernah sholat lima waktu tapi rutin untuk sholat jum'at.

Bagus juga menyatakan seperti apa yang dikatakan oleh Andik bahwa dirinya selama ini tidak pernah sholat lima waktu tapi dia mengikuti sholat jum'at. Sani juga mengakui bahwa dirinya memang tidak pernah sholat lima waktu tapirajin untuk sholat jum'at dan tarawih. Tapi menurut Sani, ketika dia melakukan sholat tarawih dibulan Ramadhan bersama dengan teman-temannya tidaklah mereka lakukan dengan serius. Menurut dia memang benar ikut tapi waktu di dalam isinya becanda saja kadang jejek-jejean, itik-itikan dan sebagainya. Puasapun demikian tidak pernah sebulan penuh melakukan puasa paling hanya 15 hari saja. Terkadang dia juga puasa tapi hanya diluar saja ketika didalam rumah langsung makan dan minum.

Dari hasil pengamatan peneliti selama melakukan penelitian, mereka anak jalanan dalam menjalankan ibadah memang sangat minim sekali. Hal ini dilihat ketika waktunya menjalankan sholat maghrib misalnya, mereka tidak ada yang melakukannya. Mereka lebih asyik untuk meneruskan mengamennya daripada sholatnya.

Membahas tentang ibadah-ibadah yang diperintahkan oleh Allah tentu tidak bisa lepas dari yang namanya Dosa. Dimana dalam Islam sendiri jika tidak menjalankan perintah Allah maka akan mendapatkan dosa. Dari pertanyaan peneliti tentang apakah mereka tidak takut akan mendapatkan dosa, mereka semua menyatakan takut akan mendapatkan dosa namun ketakutan mereka akan mendapatkan dosa ini tidak lantas membuat mereka untuk melakukan perintah Tuhan dan mereka sendiri tidak tahu apa alasannya.

Ibadah formal anak jalanan masih tergolong dalam taraf rendah. Mereka tidak pernah shalat, puasapun juga tidak pernah. Pandangan tentang kebaikan Tuhan kepada mereka dimana Tuhan selalu memberikan mereka rizki dan lain sebagainya mempengaruhi mereka dalam hal tingkat bersyukur. Diakui oleh mereka semua kalau mereka tidak pernah bersyukur lantas dengan menjalankan ibadah shalat lima waktu tapi yang mereka lakukan hanyalah mengucapkan syukur dalam hati setiap kali diberi uang oleh orang ketika ngamen. Seperti penuturan Bagus “ *aku iku sakben dike'i wong duwek pasti langsung bersyukur kok atiku mbak... seng isine ngomong matur suwon nang Allah trus aku yo gak tau nang gak ngucap matur suwon* (aku setiap dikasih uang oleh orang pasti langsung bersyukur dalam hati mbak..yang isinya aku berterimakasih kepada Allah dan aku juga tidak pernah jika tidak mengucapkan terimakasih)”. Sani menambahkan pernyataannya Bagus bahwa setiap mereka bersyukur, rizki yang Allah berikan itu juga semakin banyak.

Mereka juga menganggap bahwa menolong adalah bagian dari ibadah mereka kepada Tuhan. Menolong sesama teman bagi mereka adalah hal yang sangat wajib mereka lakukan dibanding dengan ibadah yang lainnya seperti shalat. Seperti yang dikatakan oleh Bagus bahwa menolong adalah kewajiban yang menjadi prioritas utama dalam hidupnya. Dia menyakini bahwa jika mereka suka menolong, Tuhan pasti akan menolong dia juga. Dari sini dia menjadikan menolong sesama manusia sebagai wujud ibadahnya kepada Tuhannya.

Di dalam kegiatan mengamennya anak-anak jalanan juga terdapat nilai religiusitas. Dalam agama Islam, setiap di antara manusia yang mendapatkan rizki baik itu sedikit ataupun banyak maka diwajibkan untuk selalu bersyukur. Dan inilah hal yang sudah dilakukan oleh anak jalanan. Dimana setiap mereka mendapatkan rizki pasti tidaklupu mengucapkan syukur kepada Tuhan mereka.

Karakter religiusitas anak jalanan jika dilihat dari penuturan di atas, karakter religiusitas mereka adalah informal. Dimana kegiatan religiusitas formal seperti sholat, puasa dan sebagainya tidak mereka jalankan karena mereka menganggap ibadah tersebut tidak seberapa penting dibandingkan seperti ibadah formal seperti saling menolong sesama teman. Saling menolong sesama teman, mereka anggap adalah ibadah mereka kepada Tuhan. Jika terdapat pilihan menjalankan sholat dan menolong teman, hal yang mereka utamakan adalah menolong sesama teman.

2. Pola Interaksi anak jalanan yang berbeda agama

Negara Indonesia adalah Negara Pluralis dimana di Indoesia ada lima agama yang di akui keberadaannya. Bhineka tunggal ika adalah semboyan Negara Indonesia yang artinya berbeda-beda tetapi tetap satu jua. Patutnyalah jika warga Indonesia tetap menjadi satu dalam ikatan kewarganegaraan jadi tidak mempermasalahkan adanya perbedaan agama. Namun, sampai saat ini rasa saling menghormati antar pemeluk agama masihlah kurang. Hal ini bisa dilihat denga masih tidak amannya sebuah perayaan hari raya yang harus

dijaga ketat oleh polisi. Hal ini menandakan masih tidak amannya sebuah perayaan hari raya yang takut dirusak oleh oleh pemeluk agama lain.

Dalam kehidupan anak jalanan, mereka jelas mempunyai teman yang berbeda agama. Merekapun saling berinteraksi antara satu sama lain biarpun mereka berbeda agama. Saat peneliti mewawancarai Demah tentang sikapnya terhadap teman yang berbeda agama itu bagaimana, dia lantas ketawa karena selama dia tinggal bersama teman-teman dalam satu kos, dia tidak pernah tahu agama temannya itu apa. Hal ini disebabkan karena Demah tidak menganggap perbedaan agama itu penting dalam hidupnya. Yang penting menurut Demah adalah bisa berkumpul dengan teman-temannya itu saja. Dan jikapun memang ternyata temannya ada yang berbeda agama dengan dia, maka tidak akan ada rasa benci di hati Demah kepada temannya itu.

Rangga dan Yanuar, dua informan ini selalu berdua disaat mengamen. Rangga beragama Islam dan yanuar beragama Kristen. Kedua anak ini tidak terlihat ada konflik diantara mereka berdua. Keduanya selalu rukun walaupun Rangga sering meledek Yanuar tentang Tuhannya Yanuar yaitu Yesus. Saat peneliti mewawancarai keduanya, Rangga masih sempat meledek Yanuar dengan kalimat “ Tuhannya Yanuar Gondrong mbak... dia tidak bisa potong rambut soalnya gak punya uang” celotehan Rangga kepada peneliti. Tidak ada perasaan marah pada diri Yanuar, dia hanya bisa tersenyum mendengar ejekan temannya Rangga itu.

dan temannya yang berbeda agama juga selalu saling menghormati. Berbicara mengenai konflik batin yang bisaanya menghinggap dihati manusia, tidak dirasakan oleh Ria ketika dia harus membantu merayakan hari raya temannya yang berbeda agama tersebut.

Indra juga mempunyai banyak teman yang berbeda agama dengan dia. Teman-teman anak jalanan banyak yang berbeda agama namun sampai saat ini tidak ada konflik di antara mereka yang disebabkan karena perbedaan agama. “ kami semua sudah seperti saudara sendiri mbak jadi rasa persaudaraannyapun sangat kuat sekali mbak” tutur Indra kepada peneliti. Yang perlu digaris bawahi atas pernyataannya Indra adalah persaudaraan yang kuat. Sesama anak jalanan, mempunyai nasib yang sama dan sering bertemu di jalanan menjadikan Indra dengan teman-temannya yang berbeda agama adalah seperti anggota saudara sendiri. Ketika temannya mengalami kesusahan, maka langsung dia bantu biarpun dia tahu kalau temannya itu berbeda agama dengan dia. Tidak ada sama sekali perdebatan agama di antara mereka. Hal senada juga di sampaikan oleh andik, dia juga mengatakan bahwa tidak ada permusuhan antara dia dengan temannya yang berbeda agama karena rasa persaudaraan yang kuat.

Agama tidak menjadi masalah dalam persahabatan anak-anak jalanan. Disini ada dua jawaban yang disampaikan oleh anak-anak jalanan. Yang pertama menganggap bahwa agama tidak menjadi masalah dalam persahabatan mereka karena mereka menganggap bahwa agama itu tidaklah penting. Seperti yang dikatakan oleh Demah di atas, dia menganggap agama

itu tidaklah penting bagi dia sehingga ketika dia berteman dengan teman yang berbeda agamapun, tidak ada masalah bahkan Demah sendiri tidak tahu menahu agama temannya itu apa. Alasan kedua yaitu karena senasib. Nasib mereka yang menjadi anak jalanan membuat solidaritas mereka kuat. Sesama menjadi anak jalanan biarpun berbeda agama tidak akan menjadikan sebuah masalah bagi mereka. Hubungan senasib ini menjadikan mereka seperti saudara seperti yang dikatakan oleh Indra diatas.

Perbedaan agama tidak menjadi masalah dalam persahabatan anak jalanan juga bias dilihat ketika ada dua orang anak jalanan yang sehari-harinya selalu mengamen berdua dan anak ini ternyata berbeda agama. Dan ketika mengamen, kedua anak ini juga sangat saling kompak dalam memainkan alat musiknya.

3. Faktor-faktor yang mempengaruhi perilaku sosial keagamaan anak jalanan.

Manusia adalah makhluk sosial dimana mereka hidup bersama dalam sebuah hubungan interaksi. Interaksi dengan sesama teman, Guru, orang tua akan membentuk kepribadian seseorang. Orang yang awalnya sangat alim kemudian berhubungan dengan orang yang akhlaknya kurang baik, bisa kemungkinan orang tersebut yang awalnya alim akan berubah menjadi seperti temannya. Hal ini disebabkan karena manusia adalah makhluk yang dinamis, yang selalu berubah sehingga faktor lingkungan sangat mempengaruhi pembentukan perilaku manusia.

Hal ini juga berlaku untuk anak jalanan yang sebagian besar hidupnya mereka gunakan di jalan-jalan. Mereka mencari uang di sudut-sudut keramaian seperti di Terminal, Mall, Taman-taman dan lain sebagainya. Hal ini jelas akan berpengaruh pada kepribadian mereka khususnya adalah keagamaan mereka.

Seperti yang dinyatakan oleh Demah anak Jawa Tengah yang hidup di Surabaya hanya bersama teman-temannya. Demah mengakui bahwa dirinya tidak pernah menjalankan ibadah kepada Allah seperti sholat dan puasa. Diapun tidak menegerti Rukun iman dan Rukun Islam. Faktor apakah yang ada di dalam sikapnya Demah saat ini adalah akibat dari lingkungannya Demah sendiri. Seperti yang dinyatakan oleh Demah, “ Aku gak pernah sholat ya gara-gara lihat teman-temanku semua gak pernah ada yang sholat mbak terus kalau aku gak sholat juga gak ada yang negur tapi waktu aku hidup bersama orangtuaku disaat aku masih kecil, sholatku *jangkep* (lima waktu) mbak” tutur Demah pada peneliti. Dari sini jelas terlihat bagaimana besarnya paeranan lingkungan dalam mempengaruhi keberagamaan Demah. Teman-teman yang tidak pernah menjalankan ibadah, menjadi sebab dia juga tidak pernah sholat.

Indra juga menyatakan seperti Demah, ketika keluar dari podok dan turun ke jalan menjadi anak jalanan dia mengaku bahwa ada perubahan dalam tingkat ibadahnya dia. Dulu ketika waktu di pondok, dia mengaku bahwa dia selalu menjalankan sholat lima waktu. Namun semenjak dia menjadi anak jalanan dan sering berkumpul dengan sesama anak jalannya, dia mengaku

bahwa sekarang dia sangat jarang sekali untuk sholat. Dia juga mengaku bahwa pekerjaannya juga mempengaruhi tingkat ibadahnya. Ketika sedang asyik mengamen dan pada saat itu ada adzan, Indra sangat jarang sekali menghiraukan adzan tersebut. Ketika sudah asyik bekerja, Indra pun melalaikan kewajibannya. Ada 2 faktor yang mempengaruhi tingkat ibadahnya. Yang pertama adalah faktor lingkungan dan yang kedua adalah faktor dari pekerjaannya.

Sani juga mengatakan demikian, lingkungan adalah nomor satu pembentukan perilaku dia. Dia mengatakan “ *walah mbak konco-koncoku iku yo ngene kabeh gak ono seng apik blas, yo gak ono seng sholat blas dadi aku yo elok-elok mbak (walah mbak semua teman-temanku ya gini semua tidak ada yang bagus blas. Ya tidak ada yang melakukan sholat jadi aku ya ikut-ikutan mereka mbak)*”.

Lingkungan anak jalanan terutama di tempat tinggal mereka tidak tersirat sedikitpun keagamaan mereka hal ini diperoleh dari pengamatan peneliti dari bagaimana cara berpakaian mereka dan juga pengamatan ibadah mereka. Di lingkungan mereka tinggal tidak ada kegiatan agama seperti yang ada di masyarakat umum lainnya. Kegiatan yang sering ada di lingkungan mereka adalah orkesan.

Dalam tahap obyektivasi anak jalanan secara bersama-sama membangun simbol-simbol dalam kehidupan mereka. Dimana simbol-simbol tersebut secara tidak langsung akan memaksa individu untuk menerimanya. Symbol-simbol tersebut berupa nilai-nilai, kebiasaan, budaya dan tradisi yang ada dalam kehidupan sehari-hari anak jalanan dalam kaitannya dengan religiusitas dan bagaimana itu semua dapat menentukan perilaku individu. Bentuk nilai-nilai religius yang hidup di kalangan anak jalanan seperti keyakinan adanya peran Tuhan dalam kehidupan mereka dengan memberi rizki dan memberi mereka kesehatan, pandangan mereka tentang Tuhan bahwasanya Tuhan itu baik, adil dan juga pandangan bahwa Tuhan itu tidak adil. Kebiasaan-kebiasaan religius yang ada di kehidupan mereka seperti pengabaian formalitas agama yang artinya mereka mengabaikan ibadah-ibadah yang berbentuk formalitas seperti shalat, puasa dan sebagainya. Kebiasaan religius yang lain seperti solidaritas antar teman dengan bentuk saling menolong sesama teman. Saling menolong sesama teman adalah bentuk ibadah yang mereka anggap penting dari pada shalat. Selalu mengucapkan syukur dengan bentuk ucapan dalam jika diberi rizki oleh Allah juga merupakan kebiasaan mereka.

Menyampingkan ibadah yang berbentuk formal seperti shalat dan mengedepankan ibadah yang berbentuk informal seperti sikap solidaritas yang berbentuk saling menolong merupakan simbol yang telah dibangun oleh komunitas anak jalanan dan lain sebagainya. Simbol ini secara langsung akan memaksa individu untuk menerimanya. Simbol-simbol tersebut memaksa

individu untuk menerimanya hal ini bisa dilihat bagaimana keengganan mereka mengatakan Tuhan tidak adil, kesediaan untuk menerima nasib dan lain-lain. Nilai-nilai yang menyatakan tentang keyakinan adanya peran Tuhan dalam kehidupan mereka dengan memberi rizki dan memberi mereka kesehatan, pandangan mereka tentang Tuhan bahwasanya Tuhan itu baik akan memaksa individu untuk menerimanya sehingga ketika harus menyatakan bahwa Tuhan tidak adil, mereka enggan untuk menjawabnya walaupun di dalam dirinya ada pandangan demikian.

Nilai-nilai, kebiasaan, budaya dan tradisi itu dilestarikan dan disosialisasikan pada anak jalanan sehingga tertanam dalam diri mereka sebagai suatu kesadaran religius disinilah terjadi proses internalisasi. Kebiasaan yang bersifat religius berupa sikap saling menolong sudah tertanam dalam diri mereka hal ini terjadi karena orang-orang yang ada disekitar mereka bersikap demikian. Hal tersebut mempengaruhi pikiran mereka akan tindakan-tindakan yang dilakukan oleh orang-orang yang ada disamping mereka. Disinilah terjadi proses internalisasi dari simbol yang sudah ada disekitar mereka. Dan dari sinilah manusia merupakan produk dari masyarakat.

Dalam proses internalisasi terdapat suatu proses peresapan kembali segala apa yang terjadi disekitarnya. Teori “I” dan “Me” yang dikemukakan oleh Mead terjadi dalam proses internalisasi ini. Ketika anak jalanan hidup dalam dunia “I” mereka akan bisa merubah orang lain. Namun dari hasil penelitian yang telah peneliti lakukan, anak jalanan lebih banyak hidup pada

dunia “Me” dimana pada dunia “Me” mereka akan lebih nyaman dengan segala peraturan yang ada dilingkungan mereka. Lingkungan yang terdapat simbol tentang ibadah informal yang harus mereka jalankan adalah dunia “Me” mereka. Jadi mereka akan lebih nyaman jika hidup dalam dunia tersebut.

Apa yang mereka dapat dari luar diri mereka, akan dicerna dalam diri mereka dan kemudian mereka ekspresikan dalam tindakan. Kebiasaan-kebiasaan seperti saling menolong sesama teman adalah bentuk pengekspresian diri anak jalanan atas apa yang sudah dicerna mereka. Jika dianalisis menggunakan teori kontruksi sosial hal ini termasuk dalam proses eksternalisasi. Eksternalisasi sendiri merupakan suatu bentuk pencurahan diri manusia secara terus menerus ke dalam dunia baik dalam aktivitas fisik maupun mentalnya. Kedinginan manusia bagaimanapun tidak bisa tetap tinggal diam di dalam dirinya sendiri, dalam suatu lingkup tertentu dan kemudian dia bergerak keluar untuk mengekspresikan diri dalam dunia sekelilingnya. Melalui eksternalisasi, maka masyarakat adalah produk dari manusia.

Proses pencurahan bentuk ibadah yang berupa saling menolong sesama teman merupakan proses eksternalisasi yang ada pada diri anak jalanan. Apa yang ada dalam pikiran, mereka curahkan dengan mengekspresikan menjadi perilaku seperti tersebut.

