

ABSTRAK

Nurul Mustafa, 2012. **Pola Interaksi kelompok Gay di Tengah Masyarakat di Kelurahan Gubeng Kecamatan Gubeng Kota Surabaya**, Skripsi Program Studi Sosiologi Fakultas Dakwah Institut Agama Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Kata Kunci : Pola Interaksi, Gay

Pattaya merupakan sebuah tempat yang dipergunakan sebagai tempat berkumpulnya kaum gay. Biasanya, komunitas gay akan berkumpul di tempat itu hampir tiap malam. Tempat tersebut bertepatan didepan Monumen Kapal Selam. Sebenarnya tongkrongan komunitas homo/gay tidak hanya di Pattaya. Tapi juga menyebar ke di Taman Remaja Surabaya (TRS) Jl Kusuma Bangsa dan sepanjang jembatan Delta, WTC dan Hotel Plaza Surabaya. Lokasi ini mereka sebut Calfor atau California. Ada juga di Terminal Joyoboyo, dekat Polsek Wonokromo dan Taman Bungkul. Namun dari semua tempat itu, yang paling favorit tetap di Pattaya. "Lokasinya enak, agak gelap. Enak untuk gituan. Apalagi dingin-dingin kayak gini," ucap Emanuel, nama disamarkan, yang mengaku kuliah di perguruan tinggi swasta di kawasan Surabaya Timur.

Pola interaksi adalah bentuk-bentuk dalam proses terjadinya interaksi. Interaksi selalu dikaitkan dengan istilah sosial dalam ilmu sosiologi. Bentuk umum proses sosial adalah interaksi sosial (yang juga dapat dinamakan proses sosial), oleh karena interaksi sosial merupakan syarat utama terjadinya aktivitas-aktivitas sosial. Adapun yang ingin dikaji dalam skripsi ini, adalah : *Bagaimana Pola Interaksi Kelompok Gay di Tengah Masyarakat di Kelurahan Gubeng Kecamatan Gubeng Surabaya?*

Untuk menjawab pertanyaan tersebut secara menyeluruh dan detail, peneliti menggunakan pendekatan penelitian dengan metode kualitatif deskriptif dan teori interaksionisme simbolik Herbert Mead yang sesuai dengan permasalahan dalam penelitian ini, dengan metode dan teori ini akan mampu menjelaskan dan mencari data-data mengenai Pola Interaksi Kelompok Gay di Tengah Masyarakat di Kelurahan Gubeng Kecamatan Gubeng Surabaya, dengan itu akan diketahui apakah benar-benar sesuai dengan fakta yang ada, Inilah yang menjadi topik permasalahan dalam skripsi ini, penelitian lapangan di temukan bahwa perubahan nilai sosial dan cara pandang masyarakat saat ini cukup bisa menerima komunitas kaum gay. Walaupun baru hanya sebagian lapisan masyarakat saja. Bahkan, ada juga kaum heteroseksual yang bergerak dibidang lembaga swadaya masyarakat kelompok gay. Walau begitu, masyarakat yang menolak kaum gay juga ada, bahkan itulah yang mayoritas. Mereka terdiri dari beragam latar belakang, mulai dari organisasi agama, sosial, sampai pendidikan.

KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah senantiasa terhaturkan kehadiran Allah SWT. Atas limpahan rahmat, taufik Serta Hidayah-Nya, Sehingga Skripsi yang berjudul “Pola Interaksi Kelompok Gay di Tengan Masyarakat Kelurahan Gubeng Kecamatan Gubeng Kota Surabaya”. Dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat beserta salam senantiasa tetap tercurah limpahkan kepada junjungan kita nabi Muhammad SAW, yang merupakan sang pencerah bagi seluruh umat.

Proposal ini Sengaja penulis susun dalam rangka pengajuan skripsi dengan judul seperti yang ditulis di atas sebagai bentuk keseriusan dan rasa tanggung jawab penulis dalam penulisan skripsi ini, penulis menyertakan bebrapa refrensi yang mendukung kefalidan isi skripsi. Selama penlisan skripsi ini penulis tidak leppas dari uluran tangan dari beberapa pihak, antara lain sebagai berikut:

1. Dr. H. Aswadi, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel Surabaya.
2. Dra. Hj. Wahidah Zein Br Siregar, Ph.D, selaku pembantu Dekan I sekaligus dosen yang selalu mengingatkan dan memotivasi penulis agar segera menyelesaikan kuliah tepat waktu.
3. Ibu Dra. Hj. Nur Mazidah, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi.
4. Bapak Prof. Dr. H. Shonhadji, Dip. IS. Yang telah memberikan pencerahan dalam ujian skripsi demi sempurnanya karya ilmiah ini.

5. Bapak Amal Taufiq, S.Pd., M.Si. dan Siti Azizah, S.Ag., M.Si. yang selalu siap memberikan masukan dan kritikan yang membangun dalam proses pembuatan skripsi ini.
6. Para petugas perpustakaan yang telah memberikan fasilitas dalam pencarian referensi yang dibutuhkan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, meskipun sudah di upayakan semaksimal mungkin, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan penulis demi kesempurnaan skripsi yang akan penulis lanjutkan dikemudian hari.

Mudah-mudahan skripsi ini berguna dan bermanfaat khususnya bagi penulis, mahasiswa Fakultas Dakwah secara khusus dan semua mahasiswa pada umumnya, serta pembaca umum yang mengambil manfaat dari skripsi ini.

Dalam skripsi ini, saya menyadari masih banyak kekurangan, untuk itu saya sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk kesempurnaan penulisan selanjutnya.

Surabaya, 26 Juli 2012

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING..... | ii |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI | iii |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN | iv |
| ABSTRAK | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | vii |
| DAFTAR TABEL..... | viii |
| DAFTAR ISTILAH | ix |
| PERNYATAAN PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI.... | x |
| | |
| BAB I : PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 11 |
| C. Tujuan Penelitian | 11 |
| D. Manfaat Penelitian | 11 |
| E. Definisi Konsep | 11 |
| F. Metode Penelitian | 21 |
| 1. Pendekatan dan Jenis Penelitian | 21 |
| 2. Lokasi dan Waktu Penelitian | 22 |
| 3. Pemilihan Subyek Penelitian | 23 |
| 4. Jenis dan Sumber Data..... | 23 |
| 5. Tahap-Tahap Penelitian | 24 |
| 6. Teknik Pengumpulan Data..... | 26 |
| 7. Teknik Analisis Data | 28 |
| 8. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data..... | 29 |
| G. Sistematika Pembahasan..... | 31 |
| | |
| BAB II : KAJIAN TEORI | 33 |
| A. Kajian Pustaka | 33 |
| 1. Pola Interaksi | 33 |
| 2. Kelompok Gay..... | 40 |
| B. Kerangka Teori | 44 |
| 1. Interaksionisme Simbolik (George Herbert Mead) | 46 |
| 2. Tindakan Sosial (Max Weber)..... | 62 |
| C. Penelitian Terdahulu yang Relevan | 63 |
| | |
| BAB III : INTERAKSI KELOMPOK GAY DI TENGAH MASYARAKAT | |
| A. Kelompok Gay di Kelurahan Gubeng | 64 |
| 1. Setting Penelitian | 64 |
| 2. Sejarah Singkat | 69 |
| 3. Kehidupan Kaum Gay di Pattaya..... | 70 |

| | |
|---|-----------|
| B. Pola Interaksi Kelompok Gay..... | 73 |
| 1. Pola Interaksi Sesama Kelompok Gay..... | 73 |
| 2. Pengakuan Kaum Gay | 77 |
| 3. Pola Interaksi Kelompok Gay dengan Masyarakat..... | 81 |
| 4. Tanggapan Masyarakat Terhadap Kaum Gay | 85 |
| C. Analisis Data..... | 88 |
| BAB IV : PENUTUP..... | 98 |
| A. Kesimpulan | 98 |
| B. Saran | 98 |

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

| | |
|----------------|----|
| Table 1.1..... | 21 |
| Table 3.2..... | 65 |
| Table 3.3..... | 65 |

DAFTAR ISTILAH

| | |
|------------------|----------------------------|
| <i>Akika</i> | : Aku |
| <i>Diana</i> | : Dia |
| <i>Amir</i> | : Amat, Sangat |
| <i>La nina</i> | : Lanang |
| <i>Lucy-lucy</i> | : Elus-Elus |
| <i>Metelek</i> | : Gay Yang Baru Bercinta |
| <i>Bakso</i> | : Badannya Seksi Sekali Bo |
| <i>Handoko</i> | : Hanya Doyan Kontol |
| <i>P&G</i> | : Penjong & Gedong |
| <i>Umno</i> | : Urusan Meong Number One |
| <i>Jeruk</i> | : Pemerias |
| <i>Idealisme</i> | : Idiot |
| <i>Cuci WC</i> | : Menjilati Dubur |
| <i>Madonna</i> | : Matre |
| <i>Cumi-Cumi</i> | : Berciuman |

PERNYATAAN

PERTANGGUNG JAWABAN PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, Saya:

Nama : Nurul Mustafa
NIM : B052080254
Program Studi : Sosiologi
Alamat : Ds. Bilapora Rebba Kecamatan Lenteng Kabupaten
Sumenep

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

- 1) Skripsi ini tidak pernah di kumpulkan kepada lembaga pendidikan manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
- 3) Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 26 Juni 2012
Yang menyatakan,

Nurul Mustafa
NIM: B05208024