

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI SKRIPSI	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAKSI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Konseptualisasi	7
F. Sistematika Pembahasan	9
BAB II KAJIAN KEPUSTAKAAN	
A. Kerangka Teoritik	10
1. Gaya Retorika Dakwah.....	10
a. Gaya Bahasa	11
b. Jenis-jenis Gaya Bahasa	16
c. Gaya Irama Suara	24
d. Gaya Gerak-gerak Tubuh.....	26
2. Respon Mad’U (Mitra Dakwah)	28
a. Pengertian Respon	28
b. Mad’u (Mitra Dakwah).....	29
c. Efek atau Hasil Dakwah	31
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	35
B. Subek atau Sasaran Penelitian.....	37
C. Tahap-Tahap Penelitian	38
D. Jenis Dan Sumber Data	44
E. Teknik Pengumpulan Data.....	44
F. Teknik Analisis Data	46
G. Informan.....	48
H. Teknik Keabsahan Data	48

BAB IV PENYAJIAN DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Penyajian Data	51
1. Biografi Ibu Nyai Hj. Ainur Rohmah.....	51
2. Gaya Bahasa Nyai Hj. Ainur Rohmah.....	57
3. Gaya Irama Nyai Hj. Ainur Rohmah.....	65
4. Gaya Gerak-gerak Tubuh Nyai Hj. Ainur Rohmah	67
5. Respon Mad'u Terhadap Gaya Retorika Dakwah Nyai Hj. Ainur Rohmah	70
B. Analisis Data	72

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	79
B. Saran	80

DAFTAR PUSTAKA

BIODATA PENULIS

LAMPIRAN