

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL DALAM.....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESEHAN TIM PENGUJI.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>

### **BAB I: PENDAHULUAN**

A. Latar belakang masalah.....	1
B. Rumusan masalah.....	5
C. Tujuan penelitian.....	6
D. Kegunaan penelitian.....	7
E. Pendekatan dan kerangka teoritik.....	7
F. Tinjauan penelitian terdahulu.....	9
G. Metode penelitian.....	10
H. Sistematika pembaasan.....	15

### **BAB II: PENYAJIAN DATA**

A. Pengantar Serat Wulangreh.....	16
B. Kasunanan Surakarta.....	19
C. Sri Susuhunan Pakubuwana IV.....	21
D. Kehidupan sosial dan religius di Kasunanan Surakarta	

pada masa Pakubuwana IV.....	22
E. Peningalan dan karya-karya Pakubuwana IV.....	26
F. Pandangan masyarakat Jawa terhadap unsur Islam dalam Serat Wulangreh.....	30
G. Refleksi Serat Wulangreh.....	34

**BAB III. ANALISIS UNSUR ISLAM DALAM TEMBANG DHANDANGGULA  
SERAT WULANGREH SRI SUSUHUNAN PAKU BUANA IV 1788-1820 M**

A. Pengantar .....	37
B. Deskripsi data.....	41
C. Sekar Dhandanggulo Serat Wulangreh.....	43
D. Pembahasan.....	45
1. Wasitaning ati ( Niat ).....	48
2. <i>Jroning</i> Qur'an (didalam al-Quran ) lan Mupakat ing patang perkoro (sesuai dengan empat landasan hukum).....	49
a. <i>Jroning</i> Qur'an (di dalam al-Quran ).....	51
b. Mupakat ing patang perkoro (sesuai dengan empat landasan hukum) <i>Dalil, Hadish, Ji'mak, Kias</i> .....	51
3. Micareng ngelmi (Mencari ilmu ).....	53

**BAB IV: UNSUR-UNSUR ISLAM DALAM TEMBANG DHANDANGGULA**

A. Pengantar.....	59
B. Analisis.....	60
1. Niat.....	61
2. Al-Quran.....	62
3. Al-Hadish.....	68

4. Mencari ilmu.....	71
----------------------	----

**BAB V: PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	78
--------------------	----

B. Saran.....	82
---------------	----

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**