

DAFTAR PUSTAKA

E. Mulyasa, "Kurikulum Yang Disempurnakan Pengembangan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar", (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2009), h. 219-220.

_____, "Manajemen Berbasis Sekolah" (Bandung : PT. Remaja Rosda Karya, Cet, 12 oktober 2009) h. 82

_____, Kurikulum Berbasis Kompetensi Konsep Karakteristik dan Implementasi (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2006), h.39

Joko Subagyo, Metode Penelitian Dalam Teori Dan Praktek (Jakarta : Rineka Cipta, 2004), h.87

Lezy. J. Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2009), Cet.Ke-10, h. 6.

Muslich, "KTSP Pembelajaran Berbasis Kompetensi dan Kontekstual" (Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2007) h. 22-23

Moh. Nazir, Metode Penelitian (Jakarta : Ghalia Indonesia, 2003), h.54

Moh. Kasiram, Metodologi Penelitian Kualitatif-Kuantitatif (Malang : UIN-Maliki Press, 2010), h.281

Suwardi, Manajemen Pembelajaran (Salatiga : STAIN Salatiga Press, 2007), h.30

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Jakarta : Rineka Cipta, 2002), h.10

SKKD Permenag Nomor 22 Tahun 2008

_____, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik (Jakarta : PT Rineka Cipta, 2006) h. 129.

Wina Sanjaya, Pembelajaran Dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi (Jakarta : Kencana, 2006), h.80

_____, “Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan”
(Jakarta, Prenada Media Group, Cet ke-2 2006), h.158-159

Wawancara dengan Bapak Machrizal Syarifuddin, selaku guru pelajaran
aqidah akhlak di SMP Islam Raden Paku Surabaya, Rabu 2012

PEDOMAN WAWANCARA UNTUK KEPALA SEKOLAH

1. Bagaimana sejarah berdirinya SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
2. Bagaimana letak geografis SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
3. Bagaimana visi, misi dan tujuan SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
4. Bagaimana struktur organisasi SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
5. Bagaimana keadaan sarana dan prasarana SMP Islam Raden Paku Surabaya ?

PEDOMAN WAWANCARA UNTUK WAKASEK KURIKULUM

1. Bagaimana kurikulum yang diterapkan di SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
2. Bagaimana perencanaan kurikulum di SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
3. Apakah pengertian Penerapan Metode Sociodrama Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII Di SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
4. Bagaimana penerapan Metode Sociodrama Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII Di SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
5. Mengapa Metode Sociodrama Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII SMP Islam Raden Paku Surabaya diterapkan ?

PEDOMAN WAWANCARA UNTUK GURU PAI

1. Apakah pengertian Metode Sosiodrama Dalam Pembelajaran Aqidah akhlak Pada Siswa Kelas VII Di SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
2. Mengapa Metode Sosiodrama Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII Di SMP Islam Raden Paku Surabaya diterapkan ?
3. Bagaimana penerapan Metode Sosiodrama Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak Pada Siswa Kelas VII Di SMP Islam Raden Paku Surabaya ?
4. Apa saja hambatan-hambatan Penerapan Metode Sosiodrama Dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak pada Siswa Kelas VII Di SMP Islam Raden Paku Surabaya ?

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rochmawati
NIM : D51208021
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil-alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atau perbuatan tersebut.

Surabaya, 06 Agustus 2012
Yang Membuat Pernyataan

Rochmawati

DAFTAR RIWAYA HIDUP

Nama : Rochmawati
Tempat, tanggal lahir : Surabaya, 03 Pebruari 1977
Agama : Islam
Alamat : Jl. Mleto No.11 Surabaya

Nama Orang Tua

Ayah : Abd. Salam
Ibu : Maisaroh

Riwaya Pendidikan : SD Hilma Sukolilo Surabaya
Lulus Tahun 1990
SMP Raden Paku Sukolilo Surabaya
Lulus Tahun 1993
SMA MARYAM Gubeng Surabaya
Lulus Tahun 1996
Masuk IAIN Sunan Ampel Surabaya 2008

Demikian Riwayat Hidup ini penulis dengan sebenar-benarnya.