تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة (MTs) في ضوء معايير التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة

بحث تكميلي

لاستيفاء بعض الشروط للحصول على شهادة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد :

رجال الغفار الفنان

رقم القيد : ٠٢٦١٩٢١٦ف

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة سونان أمفيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠٢١/ ١٤٤٢ هـ

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الإسم : رجال الغفار الفنان

الرقم الجامعي :٠٢٦١٩٢١٦ ف

العنوان : تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة (MTs) في ضوء معايير التقويم لهيئة المعايير الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة

أقر بأن هذه الرسالة الذي أعددتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة سونان أمبل سورابايا، حضرها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من يحشى فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العاليا بجامعة سونان أمبل الإسلامية الحكومية سورابايا.

هذا، وحرر هذا الإقرار بناء رغبتي الخاصة و يجبرني أحد على ذلك.

سورابايا، ١٨ يونيو ٢٠٢١

الطالب

رجال الغفار الفنان

الملحق : توصية المشرف

الشأن : مناقشة البحث التكميلي

فضيلة مدير الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد أداء التفتيش والتصحيح، نرى أن هذا البحث الذي كتب الطالب :

إسم : رجال الغفار الفنان

رقم القيد : ٠٢٦١٩٢١٦.ف

موضوع البحث : **تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة (MTs) في ضوء معايير التقويم لهيئة المعايير الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة**

واف الشروط المطلوبة، وكان مستعدا لاشتراك المناقشة للحصول على درجة "الماجستير" في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية ونرجو أداء مناقشة هذا البحث في أقرب وقت ما يمكن. هذا وشكرا.

سورابايا، ٢٢ يونيو ٢٠٢١

المشرف الأول	**المشرف الثاني**
الدكتور نصر الدين إدريس جوهر الماجستير	الدكتور محمد بيهقي الماجستير
١٩٧٥٠٩٠٩١٩٩٨٠٣١٠٠٢	١٩٧٤٠٢٢٠٢٠٠٣١٢١٠٠٤

إعتماد لجنة المناقشة

تمت مناقشة هذه الرسالة المقدمة من الطالب: رجال الغفار الفنان، أمام لجنة المناقشة التي تتكون من:

الدكتور الدكتور نصر الدين إدريس جوهر الماجستير (مشرفا ورئيسا) .....

الدكتور محمد بيهقي الماجستير (مشرفا ورئيسا) .....

الدكتور جونيدي الماجستير (مناقشا) .....

الدكتورة مفلحة الماجستير (مناقشا) .....

سورابايا، ٥ يوليو ٢٠٢١

مدير الكلية

الأستاذ الدكتور أسودي الماجستير

رقم التوظفيف: ١٩٦٠٠٤١٢١٩٩٤٠٣١٠٠١

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	:	RIJALUL GHIFAR AL-FANANI
NIM	:	F02619216
Fakultas/Jurusan	:	TARBIYAH/MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA ARAB
E-mail address	:	rijalalfanani26@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Sekripsi ■ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain
(……)

yang berjudul :

تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة (MTs) في ضوء معايير التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,
Penulis

(Rijalul Ghifar Al-Fanani)

nama terang dan tanda tangan

ملخص البحث

رجال الغفار الفنان. ٢٠٢١. تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة

مشكلات البحث التي فيها خلفية هذا البحث هي ما زال تحليل الكتب المدرسي العربية في الغالب يناقش بشكل عام من ناحية استخدام المحتوى واللغة والعرض والرسةمات الخاصة بإصدار BSNP فقط، وأهمية التحليل المقارن بين الكتب المدرسية العربية المتداولة، والمعيار المستخدم ل BSNP عموما والمعيار المستخدم لرشدي أحمد طعيمة خصوصا لكتاب اللغة العربية. يهدف هذا البحث التكميلي إلى وصف تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم ل BSNP ورشدي أحمد طعيمة ومزاياه ونقائصه.

هذا البحث يستخدم المنهج الوصفي الكيفي. البيانات هذا البحث هي نوع من الكلمة والجملة التى تشمل على هذا الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة. وأما مصادر البيانات فيها هي اللوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة. وأدوات هذا البحث هي ملاحظة هذا كتاب من صلاحية المحتوى، والتقديم، واللغة، الخطوط البيانية ل BSNP، ومن أساسيات إعداد الكتاب، ومحتوى الكتاب، والمهارات اللغوية، لرشدي أحمد طعيمة. وطريقة جمع البيانات في هذا البحث هي طريقة وثائقية. وخطوات تحليل البيانات في هذا البحث هي تحليل المحتوى، وتشتمل هذه الطريقة على (١) إختار البيانات، و(٢) تصنيفها، و(٣) عرض نتائج البحث، و(٤) وبحث نتائجه، و(٥) تلخيص نتائج الشواهد.

ونتائج هذا البحث هي ١) النسبة المؤية باستخدام أداة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية هي ٧٣،٠٤% بمعنى مناسب، ٢) النسبة المؤية باستخدام أداة التقويم لرشدي أحمد طعيمة هي ٧٣،٣٤% بمعنى مناسب. تكمن مزايا هذا الكتاب المدرسي أحدها في جانب العمق والدقة للمادة. تكمن نقائص هذا الكتاب المدرسي أحدها نقص المؤشرات محدد.

الكلمات الرئيسية *: تحليل الكتاب التعليمي، اللوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP)، رشدي أحمد طعيمة.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Abstract

Rijalul Ghifar Al-Fanani. 2021. Analysis of Arabic books for secondary schools based on the assessment criteria of the National Education Standards Agency (BSNP) and Rusydi Ahmad Tu'aimah

The research problem behind this research is the analysis of Arabic textbooks which is still widely discussed in terms of the use of content; language; presentation and graphics of the BSNP version only; and the importance of comparative analysis between Arabic textbooks today and the standards used by BSNP in general. The standards used by Rushd Ahmad Tu'aimah, in particular for Arabic books. This complementary research aims to describe Analysis of Arabic books for secondary schools based on the assessment criteria of the BSNP and Rusydi Ahmad Tu'aimah and advantages in this book and disadvantages in this book.

This study used descriptive qualitative method. The data of this study are the types of words and sentences included in this book in Arabic for junior high schools. The data sources in it are the National Education Standards Agency (BSNP) and Rusydi Ahmad Tu'aimah. The tools of this research are observations of this book from the validity of content, presentation, and language, graphics of the BSNP and from the basics of book preparation, book content, and language skills by Rusydi Ahmad Tu'aimah. The data collection method in this research is the documentary method. The data analysis method in this study is content analysis, and this method includes (1) selecting the data, (2) categorizing it, (3) presenting the research results, (4) examining the results, and (5) concluding the evidence.

The results of this study are 1) the total percentage result using the evaluation tool of the National Education Standards Agency is 73,04% which means appropriate, 2) the total percentage result using the Rusdi Ahmad Tu'aimah evaluation tool is 73,34% which means appropriate. The advantage of this textbook lies in the depth and accuracy of the material. The drawback of this textbook is that there are no specific indicators.

Keywords: *Analysis of Arabic books, National Education Standards Agency, Rusydi Ahmad Tu'aimah*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Abstrak

Rijalul Ghifar Al-Fanani. 2021. Analisis buku bahasa Arab untuk sekolah menengah berdasarkan kriteria penilaian Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) dan Rusydi Ahmad Tu'aimah

Masalah penelitian yang melatarbelakangi penelitian ini adalah analisis buku teks bahasa Arab masih banyak dibahas secara umum dari segi penggunaan isi, bahasa, penyajian dan grafik versi BSNP saja, pentingnya analisis komparatif antar buku teks bahasa Arab saat ini dan standar yang digunakan oleh BSNP pada umumnya dan standar yang digunakan oleh Rushdi Ahmad Tu'aimah, khususnya untuk buku bahasa Arab. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan analisis buku bahasa Arab untuk sekolah menengah berdasarkan kriteria penilaian BSNP dan Rusydi Ahmad Thu'aimah, kelebihannya serta kekurangannya.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data penelitian ini adalah jenis kata dan kalimat yang termasuk dalam buku ini bahasa Arab untuk sekolah menengah pertama. Sumber data di dalamnya adalah Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) dan Rusydi Ahmad Tu'aimah. Alat penelitian ini adalah pengamatan buku ini yaitu validitas isi, penyajian, dan bahasa, grafik oleh BSNP, dan dasar-dasar penyusunan buku, isi buku, dan bahasa keterampilan oleh Rusydi Ahmad Tu'aimah. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah metode dokumenter. Metode analisis data dalam penelitian ini adalah analisis isi, dan metode ini meliputi (1) menyeleksi data, (2) mengkategorikannya, (3) menyajikan hasil penelitian, (4) meneliti hasilnya, dan (5) menyimpulkan hasil pembuktian.

Hasil penelitian ini adalah 1) total hasil persentase menggunakan alat evaluasi Badan Standar Pendidikan Nasional adalah 73,04% yang berarti sesuai, 2) total hasil persentase menggunakan alat evaluasi Rusdi Ahmad Tu'aimah adalah 74,34% yang berarti sesuai. Keunggulan buku ajar ini salah satunya terletak pada aspek kedalaman dan keakuratan materi. Kekurangan dari buku ajar ini salah satunya adalah tidak adanya indikator yang spesifik.

Kata kunci: *Analisis buku bahasa Arab, Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP), Rusydi Ahmad Tu'aimah*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

صفحة الغلاف

صفحة العنوان

إقرار الطالب ..... أ

اعتماد لجنة المناقشة ..... ب

الموافقة من طرف المشرف ..... ج

Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah Untuk Kepentingan Akademis . هـ

الإهداء ..... و

الحكمة ..... ح

ملخص البحث ..... ط

Abstract ..... ي

Abstrak ..... ك

محتويات البحث ..... ل

الباب الأول: المقدمة

أ- خلفية البحث ١

ب- مشكلات البحث ٦

ج- أسئلة البحث ٧

د- أهداف البحث ٧

هـ- أهمية البحث ٨

و- الدراسات السابقة ٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني : الإطار النظري

أ- المبحث الأول: مفهوم المواد التعليمية ١٢

١- تعريف المواد التعليمية ١٢

ب- المبحث الثاني: مفهوم الكتاب المدرسي ١٣

١- تعريف الكتاب المدرسي ١٣

٢- موقع الكتاب المدرسي ١٥

٣- وظائف كتب تعليم العربية ١٦

٤- الكتاب المدرسي الجيد ١٨

ج- المبحث الثالث معايير المواد التعليمية ٢١

١- معايير المواد التعليمية ٢١

٢- معيار الوكالة القياسية للتربية الوطنية لمعايير التعليم (BSNP) ٢٢

٣- معيار ورشدي أحمد طعيمة ٢٦

د- المبحث الرابع : لمحة اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية للصف السابع (KMA١٨٣ سنة ٢٠٢٠) ٥٥

الباب الثالث: منهج البحث

أ- مدخل البحث ونوعه ٦١

ب- مجتمع البحث وعينته ٦٢

ج- أدوات جمع البيانات ٦٢

د- البيانات ومصادرها ٦٤

هـ- طريقة جمع البانات ٦٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و- خطوات تحليل البيانات ٦٦

ز- تصديق تحليل البيانات ٦٦

الباب الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

أ- جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ٦٨

ب- جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم لرشدي أحمد طعيمة ١٠٠

ج- المزايا والنقائص في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ ..... ١٢٨

الباب الخامس: الخاتمة

أ- الخلاصة ١٣٥

ب- الإقتراحات ١٣٨

المراجع ١٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

الغرض من تعليم اللغة هو إتقان المعرفة اللغوية وإتقان اللغة العربية ، مثل المثلية والمحاضرة والإنصاء والنحو والشرف ، بحيث تشتمل إتقان اللغة على أربعة جوانب للإتقان وهي: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة[١]. الجانب المهم للعديد من الجوانب في الكتاب المدر[٢]سي ، وهي المادة .هو الجانب الذي يؤثر بشكل مباشر على معرفة الطلاب. ترتبط معرفة الطالب بالمعرفة الواقعية والمفاهيمية والإجرائية.[٣] لذلك ، فإن المادة الموجودة في الكتاب المدرسي هي شيء مهم يجب الانتباه إليه. تتضمن الأشياء التي يجب مراعاتها في الكتاب المدرسي هيكل الكتاب وعرض المواد[٤].

كان أكثر الكتب لم تتوافر له الشروط الطلوبة للكتاب من ناحية المضمون، واللغة، وجغرافة التي تجعل أخطاء المفهوم، وأخطاء كتابة الحركة ، واللغة الغامضة. إذا تم استخدام هذه الكتب في المدارس ،فإن الآثار المترتبة على الطلاب ونوعية التعليم يمكن أن تكون واسعة جدًا. عندما أطلع الباحث على كتاب اللغة العربية لللصف السابع على منهج

---

[١] بوستامي، عبد الغني، *العربية بن النمادج*، (جاكرتا: ف.ت بولان بينتانج، ١٩٨٧). ١٦-١٧

[2]

[3] Anderson, L. W. & Krathwohl, D.R. (2001). *A Taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of bloom's taxonomy of educational objectives (A Bridged Edition)* . Boston: Addison Wisley Longman, Inc.

[4] O'Keeffe, L. (2013). A framework for textbook analysis. *International Review of Contemporary Learning Research, 2(1)*, 1–13. https://doi.org/10.12785/irclr/020101

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٠١٣ الذي نشرته وزارة الدين والمنشور في عام ٢٠٢٠ ، وجد الباحث العديد من المخالفات في الكتاب ، بما في ذلك وجود العديد من التعليمات باستخدام كلمات يصعب فهمها التي يستطيع أن يصدر المعنى المزدوجي. إضافة إلى ذلك، وجد الباحث إعطاء الحركات غير كاملة أي زاول الحركة الآخرة في الجملة. في حين أن حالة الطلاب الذين هم في سن المدرسة الإعدادية ، ومعظمهم حديثي العهد باللغة العربية ، فإن هذه كارثة بحد ذاتها للطلاب الذين هم في هذا المستوى.

وهناك عدة مكونات مادية يجب توافرها ، وهي[٥]: ١) القراءات (المصالح). حول الأمور المتعلقة بحياة الطلاب لتكون أكثر تواصلا يجب أن تكون القراءة في شكل السؤال والجواب ؛ ٢) قواعد اللغة العربية (قواعد اللوجة) العربية) باستخدام صيغة لغة الطالب المعنى يقوم المعلم بذلك بعد القراءة وقبل بدء التمرين ؛ ٣) عدة تمارين (التدريبات) شفهيًا أو كتابيًا يتم إجراؤه بواسطة الطلاب بتوجيه من المعلم ؛ ٤) مراحل يجب النظر في عرض المواد التعليمية حتى لا تؤثر سلباً على فعالية التعلم لغة التدريس. ٥) القاموس القصير هو قاموس يحتوي على كلمات جديدة في كتاب يجد الطلاب صعوبة. ٦) مواد داعمة تشمل قواميس وكتب تمارين ودليل للمعلمين.

تم تحديد معايير محتوى الكتب المدرسية المناسبة للاستخدام من قبل الوحدات التعليمية من قبل BSNP كما هو مذكور في لائحة وزير التعليم والثقافة لجمهورية إندونيسيا رقم ٨ لعام ٢٠١٦ بشأن الكتب المستخدمة في الوحدات التعليمية الفقرة المادة. أن محتويات

[5] Permata. Asrofi, S. dan Pransiska, T. (2016). *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab : Konsep, Prinsip, Problematika dan Proyeksi*. Yogyakarta: Ombak.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الكتب في الكتب المدرسية تكون في دروس إلزامية تفي بالجوانب المادية والجوانب اللغوية وجوانب العرض المادي والجوانب الرسومية

اعتمادا على ذلك، نظر الباحث أن ذلك الحال يكون مهما للبحث، أن الكتب المدرسي كمؤيد في تعليم اللغة العربية سيحلل.

الحكومية تجري من خلال الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP) اختبارا معيارا باستخدام تداول الكتب المدرسية في المدارس لمراقبة جودة الكتب المدرسي الموجود. لذلك مازال تقييم الكتب المدرسي الذي أجرته BSNP محدودا للغاية، خاصة بالنسبة للكتب التعليمية تحت رعاية وزارة الدين.

أحد الخبراء في إعداد مواد التدريس باللغة العربية هو رشدي أحمد طعيمة. هو يتابع علوم اللغات التطبيقية ليكشف عن عدة نظريات ومفاهيم حول معايير تأليف الكتب المدرسي. من بينها يجب أن يستند إلى الجوانب اللغوية والثقافية في تنمية طلاب مدرسة اللغاوية.

اعتمادا على ذلك ، الباحث يهتم بالبحث العميق عن وفاق كتاب اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية في اللصف السابع منهج ٢٠١٣ الذي نشرته وزارة الدين والمنشور في عام ٢٠٢٠. وسيتم اتتخدامه الباحث كمصادر بحثية.

"كتاب اللغة العربية" هو كتاب باللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية تم تجميعه وكتابته بناء على منهج ٢٠١٣ وتم تطويره بناء على قرار وزير الدين رقم ١٨٣ لسنة ٢٠٢٠ حول منهج تعليم اللغة الإسلامية والعربية المدارس الدينية ومرسوم وزير الدين رقم ١٨٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لسنة ٢٠٢٠ بشأن مبادئ توجيهية لتطبيق المناهج في المدارس. يستخدم كتاب اللغة العربية للصف السابع والصف الثامن والصف التاسع للصفوف المتوسطة لتوجيه الطلاب في تنفيذ منهج ٢٠١٣ في المدارس. يشير كتاب اللغة العربية للفئة ٧ ٨ ٩ في المدرسة المتوسطة الإسلامية أيضًا إلى KMA ١٨٣سنة ٢٠٢٠ عام. تبدأ الكفاءة الأساسية (KD) في كتاب اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية للصف السابع والفصل الثامن والصف التاسع (KMA١٨٣ سنة ٢٠٢٠) في كل فصل ، بحيث يمكن للمدرسين معرفة الكفاءة الأساسية (KD) في بداية كل فصل. في المستقبل ، سيتم تحديث الكتب العربية وفقًا لـ KMA ١٨٣ والمنهج العربي دائمًا وفقًا لظروف ومتطلبات العصر.

يجب للكتاب المدرسي على أربع طبقا للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) يعني صلاحية المحتوى، صلاحية العرض، صلاحية، صلاحية الخطوط البيانية.[٦]

إضافة إلى ذلك، هناك ثمانية أساس من تقييم رشدي أحمد طعيمة يعني: (١) أساسيات إعداد الكتاب، (٢) محتوى الكتاب، (٣) المهارات اللغوية، (٤) طريقة التدريس، (٥) الاختبارات والتقويم (٦) المواد المصاحبة، (٧) إخراج الكتاب، (٨) الانطباع العام.[٧].

الفئة السابعة هي المرحلة الأولى في التعلم اللغة العربية على مستوى مدرسة التسناوية، حيث سيتم تعريف الطلاب أولاً تعرف على الثقافات الإندونيسية والعربية ، الاجتماعية والثقافية لذلك تريد الباحثة معرفة المدى الذي وصل إليه هذا الكتاب المدرسي

---

[6] Diakses dari https:// https://bsnp-indonesia.org/category/evaluasi-buku/, Jumat (23/4/2021 pukul 09.47 pm)

[٧] رشدي أحمد طعيمة، ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى)، ٣٤٧-٣٤٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

للفصل السابع الصادر عن وزارة الدين عرض المواد التعليمية مجتمعة وفق نظرية رشدي أحمد طعيمة في إعداد الكتب المدرسية العربية للمتعلمين غير العربية.

بالإضافة إلى تحليل الكتب المدرسية بمعايير محددة سلفًا BSNP ، يشعر المؤلف أنه لا يكفي معرفة جودة كتب اللغة المدرسية، لأن المادة البحثية هي كتب مدرسية عربية يهتم الباحثون بدراسة أكثر ارتباطًا بمحتويات الكتب المدرسية من حيث المواد التدريس واللغة ، لأن تعلم اللغة العربية له أربعة مجالات المهارات اللغوية والنطاقات الثلاثة لعناصرها. لذا فإن الباحثين صنع أداة تم إعدادها بواسطة أحد خبراء مترجم الكتب المدرسية المسمى باللغة العربية رشدي أحمد طعيمة في كتابه المعنون بعنوان "دليل أعمال في إعداد المواد التعلمية لبرامج تعليم العربية. يفضل الباحثون الآلات التي صنعها رشدي أحمد طعيمة كأداة تقويم للكتب المدرسية العربية لأنه في تحليلها ، أكثر تفصيلاً من غيره. تم إعداد أداة تقييم الكتاب المدرسي وتقاسمها تنقسم إلى أربعة أجزاء ، وهي قسم البيانات العامة ، وإعداد الكتاب ، والمحتوى الكتب والمهارات اللغوية.

لم ينتهي تضمين تفييم الكتب المدرسي العربية التي تخرج عن مراجعة المناهج في أداة التقييم التي أعدها رشدي أحمد طعيمة. في الواقع، تظن الكتب المدرسي العربية مناسبة ووفاية بالمعايير إذا تم إعدادها استنادا إلى المناهج المطبقة. ولذلك، قد انتهى تحليلها على أداة البحث الخاصة برشدي أحمد طعيمة من خلال هذه الدراسة، كما انتهى تحليلها على أداة البحث الخاصة بالوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في هذا الحال، الباحث يريد أن يحلل كتاب " اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ " باستخدام معيار أدوات الدراسة للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة. الباحث يختار هذا الموضوع لأن مراجع هذا البحث عنه قليلة.

ب- مشكلات البحث وحدوده

بعد أن يلاحظ الباحث من خلال تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج، إن مشكلات هذا البحث تدور فيما يلي :

١- ما زال تحليل الكتب المدرسي العربية في الغالب يناقش بشكل عام من ناحية استخدام المحتوى واللغة والعرض والرسومات الخاصة بإصدار BSNP فقط

٢- أهمية التحليل المقارن بين الكتب المدرسية العربية المتداولة

٣- المعيار المستخدم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) عموما لجميع الكتب المدرسية والمعيار المستخدم لرشدي أحمد طعيمة خصوصا لكتاب اللغة العربية.

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا يتسع إطارا وموضوعا فحدده الباحث في ضوء ما يلي:

١- النطاق يشمل هذا التحليل على تقييم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة.

٢- الكتب المستخدم لتحليل البحث هو كتاب " اللغة العربية " للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- أسئلة البحث

١- كيف جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية للعربية (BSNP) ؟

٢- كيف جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم لرشدي أحمد طعيمة ؟

٣- ما مزايا ونقائص كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ على تقييم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة ؟

د- أهداف البحث

واعتمادا على أسئلة البحث ما سبق ذكره، فأهداف هذا البحث ما يلي :

١- لمعرفة جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية للعربية (BSNP).

٢- لمعرفة جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم لرشدي أحمد طعيمة.

٣- لمعرفة مزايا ونقائص كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ على تقييم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هـ- أهمية البحث

إن أهمية البحث تنقسم إلى قسمين هما أهمية النظرية وأهمية التطبيقية فكما يلي:

١- الأهمية النظرية

أ- أن يكون هذا البحث معلومة لمعلمي اللغة العربية خاصة في فهم الكتاب اللغة العربية.

ب- أن يهتم كثيرا إلى كمال كتاب اللغة العربية لأنه سبب من بعض الأسباب إلى نجاح التدريس

٢- الأهمية التطبيقية

أ- أن يكون دليلا للمؤسسات التعليمية عند القيام بتعليم اللغة العربية خاصة في ترقية المهارات اللغوية

ب- أن يكون مدخلا ومرجعا للباحثين والمعلمين والمتعلمين في تعليم اللغة العربية خاصة في ترقية المهارات اللغوية.

ز- الدراسات السابقة

قبل أن يبحث الباحث هذا البحث قد بحثه الباحث بحثا مقدما على ما يتعلق بهذا البحث الذي قد ينشره المجلات العلمية .وأما الدراسات السابقة فكما يلي:

١- ثرية فتين هجرية في رسالة الماجستير تحت الموضوع " Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab: Telaah Terhadap Instrumen Penilaian Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) dan Rusydi Ahamd Thu'aimah. نتيجة البحث التي تم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحصول عليها هي تقييم الكتاب المدرسي منظور أداة BSNP (وكالة معايير التعليم الوطنية) له أربعة مكونات جدوى الرسومات بنسبة ٩٠,٧٪ ، مكونات الأهلية اللغوية بنسبة ٨٧,٥٪ ، ومكون الأهلية للمحتوى ٦٩,٤٪ وأخير عنصر جدوى العرض التقديمي بنسبة مئوية ٦٦,٦٪.[٨] هذا البحث يستخدم كتاب اللغة العربية للصف ثانية عشر منهج التعليم ٢٠١٣ طبعا وزارة الشؤون الدينية.

أما إختلاف البحث تحليل الكتاب " اللغة العربية " للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ استنادا إلى أداة تقييم بمعيار الوكالة القياسية للتربية الوطنية لمعايير التعليم (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة.

٢- ديري أنكا فلامانا في مرحلة الماجستير تحت الموضوع " تحليل محتوى كتاب دروس اللغة العربية لغير ناطقين بها لفانيبا مبادئ عبد الرحيم" دراسة مقارنة بين معيار رشدي أحمد طعيمة وحينري جونتور تاريجان". أما نتائج هذا البحث فهي: (١) معيار طعيمة يشتمل على ثمان معايير: أسس إعداد الكتاب ومحتوى الكتاب والمهارات اللغوية وطريقة التدريس والتدريبات والتقويم والمواد المصاحبة وإخراج الكتاب والانطباع العام، (٢) معيار تاريجان يشتمل على مدخل التعليم وأهدافه ومواده ومستواه ومنهجه ومرافقه وتقويمه وأسلوب لغته, (٣) تناسب كتاب "دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها"

[8] Tsurayya Fatin Hijriyah, "Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab: Telaah Terhadap Instrumen Penilaian Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) dan Rusydi Ahmad Thu'aimah", ("Tesis"- Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2017), 2

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لفانيبامبادي عبد الرحيم عند معيار طعيمة حصل على قيمة ٥٤,١٥، (٤) تناسبه عند معيار تاريجان حصل على قيمة ٩١,٧، (٥) خصائصه من وجه المزايا كثرة المفردات والجمل ذات إنتاجية عالية وكثرة الأساليب العربية وكفاءة قواعدها ثم كثرة التدريبات المقدمة لتنمية المهارات اللغوية المعينة للاتصال. ومن وجه العيوب غير مصاحبة الكتاب بالفهارس والقائمات الواضحة وقلة ذكر عناوين الدروس والوسائل التعليمة والمواد المصاحبة وفقد شريط التسجيل وعدم خطة الزمنية التعليمية[٩].

أما إختلاف البحث تحليل مقارنة لكتاب " اللغة العربية " للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ استنادا إلى أداة تقييم بمعيار الوكالة القياسية للتربية الوطنية لمعايير التعليم (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة

٣- . ياسمادي في المجلة العلمية تحت الموضوع " Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab: Telaah Terhadap Intrumen Penilaian Abdrurrahman Ibrahim Fauzan. تقويم الكتب العربية عند عبد الرحمن ابراهيم فوزان يقال إنه يفي بالمعيار إذا تم استيفاء العديد من المكونات ، وهي: أن الكتاب قد حكم على أنه مستحق من وجهة نظر عامة ، فقد تم الكتاب تطوير نمط عرض أناشير اللغة جيدًا ، وهو: أصوات اللغة والمفردات والتركيب النحوي[١٠].

---

[9] Dery Angga Permana, تحليل محتوى كتاب دروس اللغة العربية لغير ناطقين بها لفانيبا مبادئ عبد الرحيم" دراسة مقارنة بين معيار رشدي أحمد طعيمة وحينري جونتور تاريجان, Tesis UIN Sunan Gunung Jati Bandung 2020. 1

[10] Yasmadi, "Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab: Telaah Terhadap Intrumen Penilaian Abdrurrahman Ibrahim Fauzan", *Jurnal At-Tarbiyah* Vol. VI, No.1 (Maret 2015), 1

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما إختلاف البحث تحليل مقارنة لكتاب " اللغة العربية " للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ استنادا إلى أداة تقييم بمعيار الوكالة القياسية للتربية الوطنية لمعايير التعليم (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني

الإطار النظري

يحتوي هذا الجزء على العرض النظري كالمبدأ أو التحليل الكتاب المدرسي لإجراء البحث، ويتركز العرض حول التخصيص العلمي وفق المجال الذي يجري فيه البحث، شاملا لجميع تطورات النظريات العلمية في التخصيص المذكور.

المبحث الأول: مفهوم المواد التعليمية

١- تعريف المواد التعليمية

المواد التعليمية هي المواد اللازمة لتكوين المعرفة بالمهارات والمواقف التي يجب أن يتقنها الطلاب من أجل تلبية معايير الكفاءة. وفقًا للمركز الوطني لبحوث التعليم المهني المحدودة ، هناك ثلاثة تعريفات للمواد التعليمية ، وهي: ١) هي المعلومات والأدوات والنصوص التي يحتاجها المعلم / المعلم لتخطيط ودراسة تنفيذ التعلم ؛ ٢) جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين / المعلمين في أنشطة التدريس والتعلم في الفصل ؛ ٣) مجموعة من المواد التعليمية مرتبة بشكل منهجي ، توضح الشكل الكامل للكفاءات التي سيتقنها الطلاب في عملية التعلم.

كانت الاتجاهات السابقة في تعليم اللغات الأجنبية تعني بطرائق تعليم اللغة الأجنبية. أما تصميم المناهج الاتصالية وإعداد المواد التعليممية فلم يلقي عناية مماثلة[١١].

[١١] مختار الطاهر حسين، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الهرم: الدار العالمية، ٢٠١١)، ص ٣١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فسّر بعض الباحثين ظهور مواد تعليم اللغات، التي يطلق عليها المواد الوظيفية، أو الفكرية أو الاتصالية، بعتباره دليلا على انحسار السيطرة على قواعد النحو بوصفه من أهم أهداف تعليم اللغات[١٢].

المبحث الثاني: مفهوم الكتاب المدرسي

١- تعريف الكتاب المدرسي

الكتب المدرسية هي كتب تُستخدم في عملية أنشطة التعلم. تُعرف الكتب المدرسية أيضًا بالكتب المدرسية أو الكتب المادية أو الكتب المدرسية أو أدلة الدراسة. الكتاب المدرسي هو سجل للأفكار العرقية التي تم تجميعها للأغراض والأهداف التعليمية[١٣]. إضافة إلى ذلك، قال باكنجهام على أن "الكتب المدرسية (التدريس) هي أدوات تعليمية يمكن استخدامها في المدارس والكليات لدعم برنامج التدريس والفهم الحديث والمفهوم بشكل عام.

وبحسب منصور مصلح في كتابه يشرح هذا التوافق يجب أن يفي وصف المواد باستخدام KI و KD بعدة مؤشرات ، وهي[١٤]:

أ) اكتمال المادة ، واكتمال المادة هنا في شكل مادة المقدمة كحد أدنى تحتوي على جميع مواضيع جانب KI والكفاءات الأساسية التي تمت صياغتها في المناهج الدراسية لذلك الموضوع المعنية.

---

[١٢] علي محمد القاسمي، اتجاهات حديثة في التربية للناطقين باللغات الأخرى، ط١، (الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٧٩).

[13] Tarigan, *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*, (Bandung : Angkasa, 1986), hlm. 11.

[14] Muslich, M. (2010). *Text Book Writing : Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks*. Sleman: Ar-Ruzz Media, 292-303.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب) اتساع المواد وعرض المفاهيم والتعاريف والمبادئ والإجراءات والأمثلة ، ويجب أن يتطابق التدريب الموجود في الكتاب المدرسي الاحتياجات المادية الأساسية التي تدعم تحقيق KI و KD. نظرية (بما في ذلك الأمثلة والتمارين) الواردة في وصف الكتاب النصي الحد الأدنى من المضمون (الحقائق والمفاهيم والمبادئ والنظريات) المتضمن في KI و KD.

ج) عمق المادة التي يحتويها الكتاب المدرسي شرح المفاهيم والتعاريف والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتدريب حتى يتمكن الطلاب من التعرف على الأفكار أو الأفكار وتحديد الأفكار ، شرح خصائص المفهوم أو الفكرة ، يمكن تحديدها و بناء معرفة جديدة ، وتطبيق المعرفة وفقًا لذلك مع KI و KD.

صاغ جرين وبيتي عدة أدوار واستخدامات للكتب المدرسية على النحو التالي[١٥]:

أ- يعكس وجهة نظر قوية وحديثة حول التدريس ويوضح التطبيق في المواد التعليمية المقدمة.

ب- يوفر مصدرًا ثريًا وسهل القراءة ومتنوعًا للموضوع ، وفقًا لاهتمامات الطلاب واحتياجاتهم ، كأساس لأنشطة البرنامج المقترحة التي يتم فيها اكتساب المهارات التعبيرية في ظروف الحياة الواقعية.

ت- يوفر موردًا منظمًا ومتزايدًا لمهارات التعبير.

ث- يقدم (مع الدليل المصاحب) طرق وأدوات التدريس لتحفيز الطلاب.

---

[15] Greene dan Petty, *Developing Language Skill in The Elementary Schools*, (Boston : Alyn and Bacon Inc., 1981), hlm. 540-2.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- يوفر التثبيتات الأولية اللازمة بالإضافة إلى الدعم للعمل العملي والمهام.

ح- تقديم مواد أو أدوات للتقييم والعلاج تكون متوافقة وفعالة

٢- موقع الكتاب المدرسي

إن مقام هذا الكتاب المدرسي (بلا ريب) هو علامة من علامات التقدم وشكل من أشكال التطور ، ومقياس من مقاييس الراقي بين المجتمعات. كانت حركة الكتاب (تأليف ونشر ووتوزيع وقراءة) معيارا لايمكن أن يزيغ من الحكم الذي ما بلغته ثقافة الأمة وما وصلت إليه التنمية فيها[١٦].

الكتب المدرسية تملك مكانة خاصة في نشوء الثقافة لهذه المجتمعات من بين أنواع أخرى من الكتب. وهي عبارة عن وعاء المعارف، وتوطئة الثقافة، ومحور العملية التعليمية ، وأداة اتصال بين الْأجيال ، ومصدر المعلومات الأفضلية عند المعظم من المعلمين. ليس هذا فحسب، ولكن" الكتب المدرسية(خاصة تلك التي تتناول العلوم الإنسانية والاجتماعية) هي المصدر الأساسي الذي تناول الطلاب من خلاله مواقفهم ومواقفهم تجاه معظم من المجموعات العرقية المختلفة ، حيث تزود الكتب المدرسية الطلاب بالمعلومات التي يُتاجونها حول تاريخ العالم والحضارة .أين يسكنون .والدعوة إلى التفاهم الدول وبناء مواطن عالمي تناول كيفيتها في تعليم العلوم من خلال الكتب المدرسية.

---

[١٦] رشدبي أحمد طعيمة، ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى)، ٦٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يعتبر كتاب اللغة فوق أعلى مستوى من الأهمية ، لأنه يعتبر من أعلى المستويات أدوات لتطوير والوصول وتحقيق التفاهم بين أفراد المجتمع وبينهم وبين أفراد المجتمع أشخاص أخرين.

هناك قيمة كبيرة في تبادل الناس لتعليم لغتهم لأطفال الآخرين. و هنا كما أن الدافع الحقيقي وراء الحركة ومحاولة تأليف كتب لتعليم اللغة العربية يكمن فيه السنوات الأخيرة. لا يتعلق الأمر فقط بمحاولة تدريب الآخرين على النطق صوت عربي ، حفظ الكلمات ، أو البحث عن مجموعات. يذهب أبعد وأعمق. لن تكون الكتب المكتوبة لتعليم اللغة العربية مجرد وسيلة لتطوير المهارات أو الإتقان باستخدامها ، فإنه يمثل ناقلًا تاريخيًا للأمة ذات التراث والتعبير القديم.

٣- وظائف كتب تعليم العربية

تحددت وظيفة الكتب المدرسية العربية في لمحة الأغراض الْرئيسية من تعليم هذه اللغة .لذا، يجب تحديد الْأغراض أولا ثم بيان مدى انعكاسها على وظيفة الكتاب المدرسي .فيما يلي ملخص للأهداف الرئيسية لتدريس اللغة العربية :

أ- يمارس الطلاب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها المتحدثون بهذه اللغة ، أو قريبون منها ، ومن حيث المهارات اللغوية ، يمكن القول إن تعليم هذه اللغة للناطقين بلغات أخرى له الْهداف التالية:

١) تنمية قدرة الطلاب على فهم اللغة العربية عند الاستماع إليها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) تنمية قد رة الطلاب على تحدث اللغة والتحدث باللغة الإنجليزية الحديثة والتعبير عن المعنى بشكل سليم بلغة.

٣) تنمية قدرة الطلاب على قراءة النص العربي بشكل دقيق وسريع وشامل.

٤) تنمية قدرة الطلاب على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة ووضوح وجميل.

ب- معرفة الطلاب بخصائص اللغة العربية وما يجعلها مختلفة عن اللغات الْخرى من أصوات ومفردات وتركيبات ومفاهيم.

وفيما يتعلق بهذا الَدف، يمكن تحديد الوظائف الرئيسية للكتب المدرسية لتعليم اللغة العربية على النحو التال:

أ- تزويد الطالب بالمواد التعليمية اللازمة التي تنمي مهاراته اللغوية الْساسية من الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة بشكل يؤهله للمواقف الاجتماعية المختلفة حيث يُتاج إلى التواصل باللغة العربية فقط.

ب- تزويد الطالب بتمارين يمارس فيها اللغة وتكشف عن معظم نواقصه.

ت- أن يشرح للطلاب غير العرب خصائص هذه اللغة التي تجعلها جديرة بالاهتمام بقضاء الوقت في طريقها وبذل الجهد لتعلمها.

ث- أنها تعكس بأمانة فلسفة مؤلفي هذه الكتب فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية وتصوراتهم لْهم أهداف تعلمها وتدريسها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يجب أن تخلق الكتب المدرسية العربية ، باختصار، علاقات دائمة بين اللغة العربية والمتحدثين باللغات الْخرى على أساس الاحترام المتبادل والفوائد المستدامة والصداقة.

٤- الكتاب المدرسي الجيد

تصبح المواد التعليمية شيئًا مهمًا في مسار عملية التعلم لأن المواد التعليمية هي مصدر للمواد والمراجع التي سيتم نقلها إلى الطلاب. سيتم استيعاب هذه المواد التعليمية وفهمها لاحقًا من قبل الطلاب حتى يتمكن الطلاب من تحقيق كفاءات محددة مسبقًا. بدون مواد التدريس ، لن يكون التعلم ممكنًا لأنه لا توجد تلقائيًا مواد يمكن نقلها ، ولا يمتلك الطلاب مراجع للكفاءات التي يجب إتقانها.

تختلف أنواع أو أنواع المواد التعليمية اختلافًا كبيرًا ، سواء كانت مواد مطبوعة أو غير مطبوعة. المواد التعليمية المطبوعة الأكثر شيوعًا هي الكتب ، والتي يمكن أن تكون كتبًا دراسية أو وحدات أو كتبًا مدرسية أو أنواعًا أخرى من الكتب. يتم اختيار الكتب على نطاق واسع كمواد تعليمية أو مصادر تعليمية بسبب تغليفها العملي ويمكن أن تنقل جميع المواد التي سيتم نقلها.

ومع ذلك ، لا يمكن أو يجب استخدام أي كتاب كمواد تعليمية. يجب أن يكون المعلمون جيدًا في اختيار الكتب المدرسية لاستخدامها في التعلم. يجب ألا يستخدم المعلمون أي كتب فقط كمواد تعليمية. لماذا ا؟ لأن الاختيار الخاطئ للكتب المدرسية يمكن أن يؤدي إلى عقبات في عملية التدريس والتعلم. على سبيل المثال ، هناك

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

معلومات خاطئة في الكتاب أو أن الكتاب مرتب بلغة غير قياسية ولم يتم تنظيمه وفقًا لاكتمال مترجم الكتاب وأشياء أخرى.

نظرًا لأن اختيار الكتب كمواد تعليمية أمر مهم جدًا ، فمن الضروري وجود معايير أو معايير حتى يمكن استخدام الكتب كمواد تعليمية جيدة. أن معايير الكتاب المدرسي الجيد هي كما يلي[١٧]:

١- يتوافق تنسيق الكتاب مع التنسيق المحدد في اليونسكو ، وهو حجم الورق A4

٢- له رقم ISBN

٣- مكتوب بأسلوب شبه رسمي

٤- الحد الأدنى من بنية جملة التحدث

٥- يشمل TIU وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات والكفاءات

٦- مرتبة حسب خطة الدرس

٧- ضمّن الآراء أو اقتبس نتائج أبحاث الخبراء

٨- استخدم الحواشي السفلية / التعليقات الختامية / الببليوغرافيا وإذا أمكن ، قم بتضمين فهرس

٩- استيعاب الأشياء أو الأفكار الجديدة

١٠- لا تحيد عن فلسفة جمهورية إندونيسيا

[17] Syamsul Arifin dan Adi Krusianto. 2008. Sukses Menulis Buku Ajar dan Referensi. Grasindo. Surabaya, 59

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كما تنص على أن كل صفحة من الكتاب يجب أن تنتبه للأمور التالية:

١- كل فقرة تحتوي على نقطة واحدة

٢- استخدم فقرات قصيرة

٣- استخدم جمل قصيرة ، بحيث يسهل تذكرها (١٠-١٤ كلمة لكل جملة)

٤- كل صفحة جذابة وسهلة التذكر شفهيًا وبصريًا (مع مراعاة قواعد استخدام الطباعة والتخطيط الجيدين)

٥- تحتوي كل صفحة على نص رسومي / رسم بياني. Taxbel ، الصور (في شكل صور أو رسوم توضيحية) ، تذكيرات داخلية ، سجل داخلي

٦- اكتب جمل تحفيزية وملهمة

يجب تطبيق هذا المعيار الكتابي الجيد في وقت تجميع الكتاب. الأشياء المذكورة أعلاه لا يجب أخذها في الاعتبار من قبل المعلمين أو المربين فقط عند اختيار الكتب المدرسية ، ولكن أيضًا من قبل المؤلفين والمجمعين وناشري الكتب بحيث يمكن استخدام الكتب التي سيتم نشرها بشكل صحيح في وقت لاحق في التعلم.

يقدم مبولو أيضًا إجراءً لتطوير المواد التعليمية من خلال ثلاث مراحل. المراحل الثلاث هي (١) مرحلة التصميم ، وهي ترجمة المعرفة العامة / النظرية إلى نموذج مفصل ، تغطي مراجعة الكفاءة ، وتحليل التعلم ، وتحليل المحتوى ، واختيار المحتوى ، وترتيب المحتوى وهيكل المحتوى ، (٢) التقييم ، الذي تم إجراؤه من أجل مشروع اختبار الجدوى الأولي ، الذي يغطي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التقييمات التكوينية والمراجعة والختامية ، و (٣) مرحلة الاستخدام ، ويغطي أنشطة تطوير القارئ وتطوير المواد التعليمية[١٨].

المبحث الثالث معايير المواد التعليمية

١- معايير المواد التعليمية

المبادئ التي يتم استخدامها كأساس لتحديد المواد التعليمية هي الملاءمة والاتساق والكفاية.

أ- الملاءمة تعني المطابقة. يجب أن تكون المواد التعليمية ذات صلة بتحقيق معايير الكفاءة وتحقيق الكفاءات الأساسية. إذا كانت القدرة التي يُتوقع أن يتقنها الطلاب في شكل حفظ الحقائق ، فيجب أن تكون المادة التعليمية التي يتم تدريسها حقائق وليست مفاهيم أو مبادئ أو أنواعًا أخرى من المواد. على سبيل المثال: الكفاءات الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب هي "شرح قانون الطلب وقانون العرض والافتراضات الأساسية" (فئة الاقتصاد X الفصل الدراسي ١) ثم اختيار المواد التعليمية المقدمة يجب أن يكون "إشارة إلى القانون من العرض والطلب "(مادة المفهوم) ، وليس رسم منحنيات العرض والطلب من قائمة المعاملات (مادة الإجراء).

ب- الاتساق يعني الانتظام. إذا كانت هناك أربع كفاءات أساسية يجب على الطلاب إتقانها ، فيجب أن تشتمل المواد التي يجب تدريسها أيضًا على أربعة أنواع. على

[18] Mbulu, J. dan Suhartono. 2004. *Pengembangan Bahan Ajar*. Malang: Elang Mas., hal 77.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سبيل المثال ، الكفاءات الأساسية التي يجب على الطلاب إتقانها هي العمليات الجبرية للأرقام في شكل جذور (الرياضيات الفصل X الفصل الدراسي ١) والتي تشمل الجمع والطرح والضرب والقسمة ، ويجب أن تشمل المواد التي يتم تدريسها أيضًا الجمع والطرح والضرب ، وترشيد تقنيات الكسر.

ت- الكفاية تعني الاكتفاء. يجب أن تكون المواد التي يتم تدريسها كافية لمساعدة الطلاب على إتقان الكفاءات الأساسية التي يتم تدريسها. يجب ألا تكون المادة قليلة جدًا ولا يجب أن تكون كثيرة جدًا. إذا كانت قليلة جدًا ، فلن تساعد في تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. على العكس من ذلك ، فإن الكثير سيؤدي إلى تأخير في تحقيق أهداف المناهج الدراسية (تحقيق SK و KD بشكل عام).

٢- معيار الوكالة القياسية للتربية الوطنية لمعايير التعليم (BSNP)

الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP) هي مؤسسة مستقلة ومهنية ومستقلة مهمتها تطوير معايير التعليم الوطنية ومراقبتها وتقييم تنفيذها. BSNP مكلف بمساعدة وزير التربية الوطنية وله سلطة:

- تطوير معايير التربية الوطنية
- تنظيم الامتحانات الوطنية
- تقديم التوصيات للحكومة والحكومات المحلية لضمان ومراقبة جودة التعليم
- صياغة معايير التخرج لوحدات التعليم الابتدائي والثانوي
- تقييم مدى ملاءمة المحتوى واللغة والعرض التقديمي والرسوم البيانية للكتب المدرسية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

معايير التقييم التربوي هي معايير التعليم الوطنية التي المتعلقة بآليات وإجراءات وأدوات تقييم النتائج تعلم الطلاب. بينما معايير التقييم التربوي حسب PP. رقم. ١٩ الآية (١١) هو معيار تعليم وطني يتعلق بالآلية و أداة لتقييم نتائج تعلم الطلاب. في الفصل ٦٣ الفقرة (١) طرح تقييم التعليم على مستوى التعليم الأساسي تتكون المدرسة المتوسطة من: (أ) تقييم نتائج التعلم من قبل المعلمين (ب) تقييم مخرجات التعلم من قبل الوحدة التعليمية ، و (ج) تقييم مخرجات التعلم من قبل الحكومة[١٩].

كتب مدرسية لكل مادة مستخدمة في وحدات التعليم الابتدائي والثانوي المختارة من الكتب المدرسية الدروس التي حددها الوزير بناءً على التوصيات تقييم الجدوى من الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP)[٢٠]. تقييم الكتب المدرسية للتعليم الابتدائي والثانوي صادرة عن وكالة معايير التعليم الوطنية (BSNP) وتتكون من: أدوات خاصة في شكل استبيان بدرجة معينة. كل أداة تقييم الكتاب في الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP) هناك نقاط التقييم وأوصافها المستخدمة كمرجع في تقييم جودة الكتب المدرسية بحيث تكون الكتب المدرسية يمكن استخدامها في عملية التعلم.

يجب للكتاب المدرسي على أربع طبقا للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) يعني صلاحية المحتوى، صلاحية العرض، صلاحية اللغة، صلاحية الخطوط البيانية.[٢١] أداة تقييم الكتب المدرسية على أساس الوكالة يتكون معيار التعليم الوطني (BSNP) من

---

[19] Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2007 Tentang Standar Penilaian Pendidikan

[20] Tim Redaksi Fokusmedia, *Himpunan Peraturan Perundangan Standar Nasional Pendidikan*, (Bandung: Fokusmedia, 2005), hlm 163.

[21] Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP), Diakses dari https://bsnp indonesia.org/category/evaluasi-buku/, Jumat (23/4/2021 pukul 09.47 pm)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مرحلتين وقد تم تضمنت درجة لكل عنصر عنصر. تحليل المطابقة مع وكالة معايير التعليم الوطنية (BSNP) يتم ذلك بواسطة يشير إلى المرحلة الأولى والمرحلة الثانية.

كل مرحلة من مراحل تقييم الكتاب المدرسي هناك مكونات ونقاط التقييم والتي يمكن وصفها على النحو التالي:

أ- أداة تقييم المرحلة الأولى

١- صلاحية المحتوى

أ) مطابقة محتويات الكتاب لمعايير الكفاءة (SK) و الكفاءة الأساسية (د.ك)[٢٢].

ب) دقة المواد

ت) محدث المواد

٢- صلاحية التقديم

أ) جدول المحتويات

ب) الغرض من كل فصل

ت) خريطة المفهوم أو الملخص

ث) الكلمات الرئيسية (الكلمات الرئيسية)

ج) أسئلة ممارسة في كل فصل

ح) الببليوغرافيا[٢٣].

---

[22] Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) 2006, *Instrumen Penilaian Tahap I Buku Teks Pelajaran Pendidikan Dasar Dan Menengah*, (tt.p., BSNP. 2006), hlm. 2.

[23] Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) 2006, *Instrumen Penilaian Tahap I Buku Teks Pelajaran Pendidikan Dasar Dan Menengah*, (tt.p., BSNP. 2006), hlm. 2.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- أداة تقييم المرحلة الثانية (مكون فرعي).

٣- صلاحية رسومية

أ) غلاف الكتاب

ب) محتويات الكتاب

ت) سهولة القراءة (الملاءمة في اختيار الحروف والرسوم التوضيحية والنصوص) صيغة)

ث) جودة الطباعة (الوضوح ، والتسطيح ، ولون الطباعة)

ج) القوة المادية للكتاب (ورق المحتوى ، والمواد الجلدية ، والنظام ملزمة)[٢٤].

٤- صلاحية اللغوي

أ) حسب مستوى تنمية الطلاب

ب) الاتصالية

ت) حوارية وتفاعلية

ث) مباشرة

ج) الترابط والتماسك في تدفق الفكر

ح) التوافق مع قواعد اللغة الإندونيسية

خ) استخدام المصطلحات والرموز / الرموز[٢٥].

---

[24] Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) 2006, *Instrumen Penilaian Tahap I Buku Teks Pelajaran Pendidikan Dasar Dan Menengah*, (tt.p., BSNP. 2006), hlm. 2.

[25] Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) 2006, *Instrumen Penilaian Tahap I Buku Teks Pelajaran Pendidikan Dasar Dan Menengah*, (tt.p., BSNP. 2006), hlm. 3-4

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- معيار ورشدي أحمد طعيمة

هناك ثمانية أساس من تقييم رشدي أحمد طعيمة يعني[٢٦]:

(١) أساسيات إعداد الكتاب

يقصد بذلك ما يقوم به المؤلف من عمليات لازمة لإعداد الكتاب سواء كانت بحوثا أجراها، أو أدوات وقوائم أعدها أو نصوصا رجع إليها، أو تحريبا قام به. والحديث عن أساسيات إعداد الكتاب يشتمل على ستة عناصر نجسلها فيما يلي: [٢٧]

أ- الدراسات الْأساسية

والمقصود هنا الدراسات الْأساسية ، ما فعله المؤلف أو استخدمه من دراسات سابقة في تأليف الكتب التي ساعدته في تجميعها على أساس علمي وليس مجرد رأي شخصي وتصورات ذاتية ، ومن بين هذه الدراسات:

١- دراسة خصائص المجتمع الذي سيدرس فيه الكتاب .وإلى أي مدى ساعدته الظروف على تعلم اللغة العربية .هل هذا مجتمع عربي حيث يتم تدريس اللغة العربية كلغة ثانية لبعض الْأقليات؟ هل هذا مجتمع ثنائي اللغة وله

---

[٢٦] رشدبي أحمد طعيمة، ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى)، ١٠٩.

[٢٧] رشدبي أحمد طعيمة، ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى)، ١٣٢-١٥٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لغتان؟ هل هي مجتمعة مسلمة غير عربية(مثل باكستان على سبيل المثال)؟ هل هذا جالية أجنبية؟ هل هو مجتمع مفتوح يوفر الفرص للاختلاط بشعوب مختلفة بما في ذلك العرب؟

٢- ما هي الاحتمالات؟إجراء دراسة لتحديد مستوى سهولة وصعوبة لغة بعض النصوص .وبعبارة اصطلاحية : تحديد مقروئية النصوص التي تعرض في الكتاب.

٣- دراسة خصائص الطلاب والجوانب النفسية المختلفة مثل :الدافع لتعلم اللغة العربية، واتجاهاتهم نَحو اللغة والثقافة ، وتوجههم نَحو الموضوع المختار في الكتاب ، وقدراتهم اللغوية ، ومشاكلهم في تعلم اللغة العربية . وموضوعات أخرى.

٤- تحديد المواقف اليومية التي يمتوقع أن يمر بها الدارسون، والتي يُحتاجون ممارسة اللغة العربية فيها، وهنا أود أن أشير الى الدراسة التي أجراها (الكاتب في ذلك رشدي أحمد طعيمة) ،

٥- تحديد نوع المفردات المناسب للطلاب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦- تحديد أنواع التراكيب اللغوية الشائعة في الكتابة التي يستخدمها العلماء أو الشائعة في الكتابة العامة.

٧- ولعل دراسة الخول تضيف شيئا في هذا المجال(محمود على الحول، ٨٣) وأيضا دراسة رومونى(راجي رموني، ٢٥).

٨- دراسة المشكلات الصوتية التي يواجهها الطلاب في نطق الأصوات العربية الجديدة.

٩- تحديد المفاهيم الثقافية والملامح الحضارية التي يجب أن يشتمل عليها الكتاب.

من بين الأسئلة التي قد تطرح عند تحليل أو الكشف عن كتاب ما يلي : هل أجرى الكاتب دراسات معينة قبل تأليف الكتاب؟ ما محاور الاهتمام في هذه الدراسات؟ إلى أي مدى ترتبط هذه الدراسة بطبيعة الكتب التي كتبها؟ إلى أي مدى استفاد المؤلفون من نتائج هذه الدراسة؟ ثم أين أشار الكاتب إلى هذه الدراسات؟ وأين يمكن الحصول عليها والاستفادة منها ؟

ب- المواقف اللغوية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المواقف اللغوية الموقف المشار إليه هنا هو نوع النشاط أو العمل المحيط بدروس اللغة العربية في الكتاب، ليست الكتب إذن مجموعة متناثرة من المفردا ت والتراكيب ، وإنما هي محاولة لتزويد دارس معين بمجموعة من المهارات اللغوية التي يواجه بها موقفا قد يمر به ويُحتاج فيه إلى استعمال اللغة .قبل كتابة جملة في كتابه ، يجب على الكاتب أن يُحدد الموقف من الدرس ، وأن يختار هذا الموقف في ضوء تصور واضح الْأهداف العلماء الذين يؤلفون فم الكتاب وخصائص المجتمع الذي أمعد الكتاب من أجله. وتحديد الْسلوب الذي اختار به هذه المواقف أمر لازم عند تحليل الكتاب، من بين الْأسئلة التي قد تطرح عند تحليل أو تقييم كتاب ما :ما نوع الموقف الذي يُدث؟ حولَها دروس الكتا ب؟ هل هي مواقف الحياة اليومية مثل :التعارف، السؤال عن فندق، طلب تاكسي، طلب طعام .الخ ؟ ثم كيف اختار الكاتب هذه المواقف ؟ هل أجرى دراسة لذلك ؟ هل استعان بدراسات سابق ة؟ هل انتقاها من كتب أخرى لتعليم العربية ؟

ت- قوائم المفردات

التفكير في معادلة قابلية القراءة يلفت الانتباه إلى شيئين : الْأول هو أن بعض هذه المعادلات ترتب عناصر قابلية القراءة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في شكل معادلة انحدار يكون فيها العنصر قادارا بشكل أفضل على التنبؤ بدرجة سهولة أو صعوبة تقدم النص، ثم العنصر الْقل قابلية للتنبؤ، وهكذا .ثانيا، يضع العديد منهم عناصر المفردات أمام العناصر التي تشير إلى مستوى سهولة أو صعوبة النص، متبوا عا بمكون التكوين، والعناصر الْأخرى التالية.

ومن الإنصاف الإشارة إلى أن مؤلفي كتب تعليم اللغة العربية اعتبروا عمواما عناصر التحكم في المفردات، وتم التوفيق بين بعضها .ولعل سبب تجنبهم النجاح هو اعتمادهم على تجربتهم الشخصية في تقرير ما هو سهل وما هو صعب في هذه المفردات ، وكذلك في تحديد ما هو سهل وما هي مجموعة المفردات هذه، وفي تحديد ما يجب معرفته عنها في كل مرحلة.

والمؤلف الجيد هو ذلك الذي يستشير هذه القوائم سواء لتحديد نوع أو مقدار المفردات المناسبة المطلوبة لكتابته ، وتقييم عمله في هذا المجال ، أو لتحديد مستوى السهولة التي اختار بها نص معين .ولعل القارىء يلتفت إلى مغزى استعمالنا هنا لفظ : لا يستشير، عند الحديث عن موقف المؤلف من هذه القوائم.

ما تؤكده قائمة المفردات هو أن الدرس لا يشير إليها كثيرا ولكن إلى استخدامها السليم والوعي بحدودها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وقوائم المفردات على أنواع :منها قوائم المفردات الشاملة التي تتخذ مادتها من مختلف ميادين الكلمة المكتوبة والمسموعة، ومنها القوائم المحدودة التي يُحاول تسجيل عدد من الكلمات الشائعة في اللغة ، ولكنه يأخذ مقالات من القائمة السابقة بعد إضافة مقالات جديدة إليها ، ويتضمن قوائم المفردات التي يتم استخلاص موادها من منطقة الكلمات المكتوبة ، بما في ذلك قوائم المفردات المهمة في المعنى والقيمة لجمهور معين ، بما في ذلك قوائم المفردات التي تأتي مادتها من الْقوال بالإضافة إلى أنواع أخرى من قوائم المفردات.

ث- النصوص المختارة

يعتبر التعامل مع نص الكتاب من خلال تحليل مشكلة أمرا في غاية الأهمية، لأنه من الممكن معرفة الْماكن المهمة في الكتاب وتحديد الوزن النسبي الذي يشغله كل نوع من أنواع النص .أنت تقترح تصميم جدول نحدد فيه المقدار والنسبة المئوية لكل نوع من أنواع النص الموجود في درس الكتاب .يمكن أن تكون هذه النصوص :نصوص قرآنية أو أحاديث نبوية محترمة، أو نصوص مختارة من منشورات باللغة العربية، أو نصوص متكاملة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مكتوبة خصي ا صا للدروس أو المحادثة والحوار، أو جمل منفصلة، أو رسائل لشخص ما، أو آيات من الشعر، أو نص آخر.

من بين الأسئلة التي يمكن طرحها عند تحليل الكتاب أو تقييمه ما يلي :ما نوع النص الذي اختاره المؤلف؟ ما هي المصادر التي أشار إليها لاختيار هذه النصوص؟ هل النص مأخوذ من مصادر عربية منشورة؟ أم أنه نص معدل من مصدر عربي منشور؟ هل يترجمون نصوصا من مصادر وكتابات غير عربية؟ أم أنها كتبت خصي ا صا للكتاب؟ أم أنها منسوخة من كتاب آخر لتعليم اللغة العربية؟

ج- تجريب واختبار الكتاب

إن كتابة كتب لتعليم اللغة العربية ليست مجرد مجموعة عشوائية من النصوص المبعثرة من هنا والمفقودة ، ثم تعد لتمارين تركيبية ليست جزءا من المبدأ ، أو غير مدمجة في أنظمة ، أو مبررة على أسس علمية .إنه عمل علمي مخطط ومستمر يتطلب الكثير من الكتابة والتجريب والتعديل قبل أن يتمكن من المطالبة بصحته .لقد أدرك العديد من الكتاب والكتاب هذه الحقيقة وقدموا إنتاجاتهم ا لأدبية وشعرهم للجمهور الراغب في التواصل مع هذه الإنتاجات حتى يعرفوا تأثير هذا الإنتاج عليهم وآرائهم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فيه ، قبل أن يعرضه المؤلفون للنشر ثم تبتعد الآراء عنه .تصبح النصيحة فاضحة ، ومن أراد إصلاحها يتوق إلى انتقادها

والمشاكل في مجال تدريس اللغة أكثر خطورة .إن المؤلف الذي يتسرع في قبول المادة اللغوية في اقتراحه ثم وضعه في كتاب يتعلق بتعاليم العلماء يرتكب أسوأ خطأ ، ليس فقط من حقوق الطلاب ، ولكن أيضا من جانبه!

من هنا تبرز الحاجة إلى تجربة الكتب ، لاختبار صحتها ، من خلال تعليمها فعليا لمجموعة صغيرة من الطلاب الذين تم إعداد الكتاب لَهم ، بحيث يتم من خلال هذه التجربة معرفة مجالات الصعوبة والسهولة ، ونقاط القوة والضعف ، وعناصر القوة والضعف ، و ثم تم إجراء تغييرات على الكتاب مما ضمنه إلى مستوى أعلى وما حققه .لديها المزيد من الأهداف. خلال هذه الفترة التجريبية ، ليس من الضروري أن يكون الكتاب قد استوفى مادته ، أو تم إكمال عناصره أو طباعتها .يمكن تجربتها في شكل ملاحظات على الاستنسل ، أو طباعتها على الإزاحة ، أو طرق أخرى بسيطة تسهل على الكتاب تجربة الكتب واختبار صلاحيتها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من بين الْأسئلة التي قد تمطرح عند تنزيل كتاب أو تقييمه ما يلي: هل تم اختبار الكتاب قبل الالتزام به؟ ومتى تجربها؟ كم مرة حاول؟ ما هو عدد العينات التي يتم تجريب الكتاب فيها في كل مرة؟ ما هي خصائص هذه العينة؟ كم من الوقت سيستغرق تدريس الكتاب في كل مرة؟ وإلى أي مدى يساهم الخبراء في تقويم الكتب وتطويرها بناءا على النتائج التجريبية؟ أفضل مكان ، في رأينا ، للإجابة على هذه الْأسئلة هو مرشدي المعلم .مما لا شك فيه أن مثل هذه الْأسئلة تكشف لنا إلى أي مدى تتناسب مراحل التخطيط والمراحل العلمية من تأليف هذا الكتاب ومراعاة جديته مع ضخامة المسؤولية وشرف العمل وإنكار خصائص التجارة وأهدافها التي لم يعد لَها ثروة!

(٢) محتوى الكتاب

ويقصد به المادة اللغوية والثقافية التي يقدمها الكتاب للمتعلمين. والقضيتان الرئيسيتان اللتان تشغلان ذهن مؤلف الكتاب هماختيار المحتوى وتنظيمه. من هنا فقد تنوعت الأسئلة التي تندرج تحت هذا المجال لتشمل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مختلف عناصر المحتوى (المفردات والتراكيب وتعليم القواعد ونوع اللغة المعلمة والمضمون الثقافي) سواء يخص اختبار المحتوى أو تنظيمه[٢٨].

(٣) المهارات اللغوية

بهدف تعليم اللغة بشكل عام لتزويد المتعلمين بمجموعة من المهارات، يعد هذا المجال أكثر من مجال نفسي حركي، حيث تأخذ مهارات التعلم مكانا خاصا، وتتحدث عن المهارات اللغوية عند تحليل أو تقييم الكتب لتعليم اللغة العربية، بما في ذلك العناصر الستة التي نتناولها .باختصار على النحو التال:

أ- المهارات التي يبدأ تعليمها

قسّم المهارات اللغوية إلى أربع مهارات رئيسية :الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة .ينبع مؤلف كتاب تعليم اللغة العربية في اختيار إحدى المهارات لبدء التدريس من إدراك خاص لمفهوم اللغة والعمليات المرتبطة باكتسابها ، وكذلك الطريقة المناسبة لتدريسها . من بين الْأسئلة التي يمكن طرحها عند تحليل كتاب أو تقييمه ما يلي :ما المهارات التي بدأ الكتاب في تدريسها؟ هل الاستماع يقوم على حقيقة أن الشخص يبدأ في تعلم لغة من خلال الاستماع لمن حوله ، وقبول مبادئ الْداء اللغوي المناسب؟ ، ثم يشرع في تطبيق ما

[٢٨] رشدبي أحمد طعيمة، ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى)، ٣٤٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تعلمه في مواقف الحياة المختلفة؟ أم يبدأ الكاتب بتعليم الطلاب نطق الحروف والكلمات وإيجاد بعض الْصوات الجديدة؟ أم هل يبدأ المؤلفون في تدريس القراءة التي تهدف إلى تمكين الطلاب من التواصل مع المواد المكتوبة من بداية الطريق؟ أم أن المؤلف انتهى بتعليم العلماء تقليد بعض النصوص العربية بقتله كما رآها(تهجئة مكتوبة) ؟

ب- المهارات التي يتم التركيز عليها

الْأمر نفسه ينطبق على تحليل الكتب للتأكد من المهارات اللغوية التي هي محور وتركيز الكتاب .هل هو الاستماع أم التحدث أم القراءة أم الكتابة؟ هناك أدلة كثيرة لإثبات ذلك في الكتب، بما في ذلك توجيه الطلاب لقضاء معظم وقتهم في مختبرات اللغة، بما في ذلك اعتماد المؤلف على مواقف الحوار بين شخصين أو أكثر، وتوجيهه لتقليد المشاركين في تلك المواقف والتحدث .مثلهم، يضم عدادا كبيرا من نصوص القراءة الْساسية والتكميلية ويوجه الطلاب لاستخدام بعض القراءة الخارجية، ويتضمن العديد من تمارين الكتابة، ويترك مساحة وراء كل منها لممارسة الطلاب للكتابة فيها .يمظهر كل منهما، بصرف النظر عن الآخرين، تركيز المؤلف على المهارات اللغوية وتصوره لَها .وبطبيعة الحال، يأتي هذا من إدراك وظيفة اللغة ومعنى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تعليمها لغير الناطقين بها، والْساس النفسي لاكتسابها، والْأهداف التي يجب تحقيقها.

ت- كيفية تقديم المهارات اللغوية

الوضع المثال لعرض المهارات اللغوية هو عدم تقديم مهارتين مختلفتين للطلاب في نفس الوقت ، مثل تدريبهم على تجميع جمل جديدة من كلمات لم يستخدمها الطالب من قبل .تعتقد العربية أن تدريبه يتضمن مفردات وتركيبات لم يرد ذكرها في الدروس السابقة مما يربك الطلاب ويجعلهم أحيانا غير قادرين على إكمال هذه التمارين ومن ثم لا تتحقق أهدافهم الْأمثلة التي يمكن تقديمها عند تحليل أو شرح الكتاب هي كما يلي: إلى أي مدى لاحظ المؤلفون هذا المبدأ؟ بمعنى آخر :ما مدى دقة المؤلف في تقديم مهارة واحدة فقط في كل مرة؟ وما مدى التقدم التدريجي في تقديم المهارات اللغوية ؟

ث- البدء بنطق الحروف والكلمات

هذه من مشاكل العديد من كتب تعليم اللغة العربية التي يول معظم مؤلفي هذه الكتب اهتماما بالغا لمهارات القراءة والكتابة ، وبالتال لا يواجه الطالب مواقف يتكلم فيها اللغة أو على الْأقل يمارس نطق الحروف .من بين الْأسئلة التي قد تطرح عند تحليل أو تقييم الكتاب ما يلي :متى يتيح المؤلف للطالب فرصة نطق حروف اللغة وتحدث

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بعض عباراتها؟ هل يتم ذلك في الدرس الْول من الكتاب؟ أو أنه يتم في الدروس الخمسة التالية لَذا الدرس. أو بعد ذلك أو أن هذا الْمر لا يلقي له المؤلف بالا؟

(٤) طريقة التدريس

ويقصد بذلك تعرف طريقة تعليم اللغات الأجنبية التي يتبناها المؤلفون والتي تنعكس بدورها على اختلار محتوى الكتاب وتنظيمه[٢٩]. سادة لفترة من الزمن تعريف لطريقة التدريس مؤداه أنها وسيلة معينة لتوصيل المعرفة. ولمثل هذا التعريف تطبيقات من أهمها : أن العملية التعليمية نشاط من طرف واحد هو غالبا المعلم مما يفرض في معظم الأحيان سليبة المتعلم. وأن المعرفة موجودة عند طرف يقوم بتوصيلها لطرف آخر يفتقر إلى هذه المعرفة.

(٥) التدريبات والتقويم

أهم أشكال النشاط التربوي هو التدريبات اللغوية التى تهدف إلى تثبيت هذه المهارات سواء على المستوى الإدراكي cognitive أو النفسي حركي كما أن من شأن التدريبات تهذيب المهارات اللغوية المكتسبة أي حذف ما يعلق بها من شوائب في التعلم وما يبدوا فيها من خطأ في أشكال الأداء، وما يترب إليها من أنماط اللغة الأم التي تعود الدارس عليها.

---

[٢٩] رشدبي أحمد طعيمة، ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى)، ٣٤٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التقويم ركن رئيسي من أركان العملية التعليمية فهو يسبقها ويلازمها ويتابعها من أجل دراسة واقعها وبحث مشكلاتها ورسم الخطوط الازمة لتطويرها. تفسيم الاختبارات إلى أنواع مختلفة في ضوء هدف التقسيم. وتنقسم الاختبارات من حيث الشكل الإجرائي لها إلى نوعين اختبارات موضوعية واختبارات المقال.

في الواقع ، إن تعلم اللغة ليس سوى خلق عادات .يمر تعلم اللغة بأي مرحلة من مراحل تكوين العادة حتى يتم تأسيسها مع مالكها ، وبعد ذلك يصعب تغييرها. العادات لا تتشكل مع شخص ما إلا مع الكثير من الممارسة . ودراسة اللغة العربية بهدف أساسي هو تزويد المتعلمين بمجموعة شاملة من المهارات اللغوية إلى الحد الذي يفكرون فيه باللغة العربية واستخدامها بشكل صحيح بحيث يكون قريبا من مستوى المتحدث الْأصلي ، إن لم يكن مناسبا.

يعد التدريب اللغوي والتدريب اللغوي من أهم أشكال الأنشطة التربوية الهَادفة إلى تثبيت هذه المهارات سواء على المستوى المعرفي أو النفسي ، ويمكنها تعزيز المهارات اللغوية المكتسبة ، أي إزالة أوجه القصور المتأصلة فيها في التعلم وما يفعلونه .يبدو أنها أخطاء في المظهر ، وما يأتي من الْنماط المعتادة للغة الْأم للطلا ب. ومناقشة أسئلة الممارسة عند تحليل أو تقويم كتاب لتعليم اللغة العربية يحتوي على ستة عناصر يتم مناقشتها باختصار على النحو التال:

١- لغة تعليمات التدريبات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللغة التي تمكتب بها تعليمات التمرين هي عنصر أساسي في فهم التمرين .ثم القدرة على حلها أو العكس، ولنسأل هنا عن نوع اللغة التي تكتب بها تدريبات الدروس :مثل في العربية الفصحى؟ هل هي العامية المحلية؟ وأية عامية؟ هل هي لغة وسيطة مثل الإنجليزية أو الفرنسية أو أي شيء آخر ؟ هل هي كتابة صوتية ؟ أم هي مزيج من هذا كله ؟

في الواقع، اللغة المستخدمة في كتابة التعليمات التدريبية هي إحدى الصعوبات التي واجهها بعض كتاب تعليم اللغة العربية، وهي مشكلة خاصة لكتب المرحلة الابتدائية .في بعض الكتب، تمت صياغة التعليمات باللغة العربية الفصحى، وهو أمر مفيد إن لم يكن من المستحيل للطلاب فهمه بمفردهم أو بدون ترجمة .لنقرأ هذا الدليل الذي يظهر في العديد من كتب تعليم اللغة العربية:

- اقرأ الكلمة الْولى ، ثم ضع خطا تحت الكلمات المتشابهة .
- اربط الكلمة من(أ)بالكلمة من(ب)لتصبح جملة ذات معنى.
- أدخل كل كلمة في جملة مفيدة .

بالنظر إلى القرائن التي ظهرت في الدرس الْأول من أحد كتب تعليم اللغة العربية ، لاحظنا فرقاكبيرا بين توقعات المؤلفين حول مستوى متعلمي اللغويات ومستواهم الفعلي .وإذا تمكن أي من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الطلاب من فهم هذه التعليمات في المراحل الْأولى من تعلم اللغة ، فيحق له أو لَها التحدث بهذه اللغة وليس المتحدث الْأصلي. الوضع المثال في تمارين الدرس الْول للمستوى الْساسي بسيط جادا ولا يتطلب تفسيرات أو تعليمات معقدة .من الْأفضل للطلاب تقديم نموذج ليتبعوه دون تعقيد الموقف من خلال شرح التعليمات لإجراء التدريب.

٢- أنواع التدريبات

هناك حقيقتان تحددان تنوع التدريب اللغوي :الْأولى هي تنوع المهارات اللغوية ، والثانية هي التباين في قدرات المتعلمين .يعمل بعضهم مع هذا المزيج من التمارين، وبعضهم لا يُحقق نجا ا حا كب ا يرا مع هذا المزيج .السؤال الآن :هل يختلف التدريب اللغوي؟ أم أنها تتبع النمط التقليدي الذي تتبعه؟ وإذا اختلفت التدريبات، فما مدى هذا التنوع؟ يقترح هنا أن يقوم محلل الكتاب بإعداد خريطة للتمارين اللغوية على شكل جدول يصنف فيه التمارين .يوضح مدى التكرار في كل درس ونسبة التكرار لكل نوع. وهكذا، أنتج الباحث تصوارا عدداياً دقياقا لمدى تنوع التمارين، وتحديد مجال اهتمام الكاتب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

طالما أننا نتحدث عن تنوع التدريب، فإننا نريد أن نشير إلى النوعين الذين يشيع استخدامهما في كتب تعليم اللغة الْجنبية .إنه تمرين لْنماط وخطوط الاتصال .يمكن تحديد الغرض من تدريب النمط وقيود استخدامه على النحو التال :إذا كان تدريب النمط يهدف إلى الوصول إلى الطلاب حتى نهاية المرحلة حتى يتمكنوا من تكوين جمل جديدة وفاقا للأنماط التي تم تعلمها .لذا فإن تدريب الْأنماط هو أداة، وليس هدفا، وأداة لتحقيق الْأهداف، بحيث يمكن للطلاب استخدام اللغة بحرية في مرحلة لاحقة، لا يؤدي تدريب الْنماط بالضرورة إلى الإبداع والإبداع، ولا يؤدي إلى التواصل اللغوي المباشر، لأن الإبداع والإبداع والاتصال المباشر بأشخاص اللغة هي المراحل التالية التي تتطلب تدريبا آخر يسمى التدريب على الاتصال، ولكن لا يمكن الوصول إلى هذه المرحلة التالية إلا بعد المرور بها .قطرة من نمط التدريب(كمال بدوي وصالح محمد صالح ٦/٦ ص ٢).

٣- التدريبات الصوتية

اللغة أساسا نظام صوتي .وهذه الحقيقة أو ينبغي أن يكون لَها تطبيقات في ميدان تعليم اللغات .ومن المجالات التي تنعكس عليها الحقيقة مجال التدريبات اللغوية، ما مدى اهتمام المؤلف بالتدريب الصوتي، من حيث الاستماع والتحدث والتحدث؟ إلى أي مدى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يستخدم المؤلفون التطورات العلمية المحتملة المتمثلة في أجهزة التسجيل والمختبرات اللغوية في ممارسة الْأصوات العربية ؟

٤- التدريبات على قواعد الاملا ء

كيف يتم التدريب على قواعد الإملاء؟ هل يتم ذلك بأسلوب عرضي من خلال نصوص الدروس ؟ أم بشكل مقصود من خلال جمل معينة؟ أم أن المؤلف يقدم القواعد الإملائية بشكل مجرد ؟ وما مدى تنوع تدريبات الإملاء بين المعقول والمنظور والاختباري؟ أو أن الْأمر أبسط مما نتصور لا تدريب على الإملاء أو الإملاء ؟

٥- تدريبات التحليل النحوي

ما المقصود بالتدريب الاعراب ، وسؤالنا مدى التدريب العام لترجمة الكلمات والجمل؟ كبير أم متوسط أم صغير؟ أم أن الكاتب لم ينشغل بالتحليل كوسيلة لصقل القواعد النحوية والتأكد من فهمها ؟

٦- تدريبات الكتابة

الكتابة هي إحدى المهارات الرئيسية الْأربع التي يجب أن يتمتع بها الشخ ص في أي برنامج التعليم اللغة .على الرغم من أهميتها، فإن البرامج والكتب تدرس العربية تتفاوت في النظرة اليها وحديد موقعها، وطريقة تدريسها فبعض الكتب لا تول اهتماما لعدم تنظيم تعليم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الطلاب. وتشيع هذه الظاهرة في الكتب التي درس اللغة العربية اليومية باستخدام لغة وسيطة دون ذكر حرف عربي واحد .وفي بعض الكتب تلمس شيئا من عدم الاهتمام بالكتابة في الدروس الْأولى تمشيا مع مبادىء بعض طرق تعليم اللغات الْجنبية مثل الطريقة المباشرة والسمعية الشفوية .هذا في الوقت الذي نلمس فيه اهتماما زائدا بالكتابة في بعض كتب تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى . ويتمثل هذا الاهتمام في عدة ظواهر منها بدء تدريس الكتابة في الدرس الْأول الذي يتلقاها الطلاب ومنها مقدار التدريب بما في ذلك إرفاق ملحق خاص لتعلم الكتابة وغيرها من جوانب الاهتمام الكتابي.

ومن الْأسئلة قد يمسأل عند تحليل كتاب أو تقييمه :متى بدأ التدريب على الكتابة؟ ومن ماذا يبدأ التدريب على الكتابة؟ هل هو برسم الخطوط ومحاكاة الْشكال الهندسية المشابهة لبعض الحروف العربية؟ أم بمحاكاة الحروف والكلمات؟ ما هي أنواع التمارين الشائعة في هذا الكتاب لتعليم مهارات الكتابة؟ هل هذا نوع من المحاكاة ، أي توفير نموذج يتبعه الطلاب؟ أم أنها نوع مقيد من الكتابة، بمعنى أنها تظهر في شكل جمل بسيطة يكتبها الطلاب ، إما كإجابات على الْسئلة أو في تكوين جمل من مفردات معينة؟ أم هي الكتابة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الحرة ، أي أنها تأتي في شكل موضوع تعبير مع عناصر إضافية أو بدونها ؟

٧- نوع الاختبارات يمكن تقسيم الاختبارات إلى أنواع مختلفة في ضوء هنا في التقسيم ، وتنقسم تنقسم الاختبارات، في شكلها الإجرائي، إلى نوعين – الاختبارات الموضوعية والاختبارات المقالية .سؤالنا الآن هو :إلى أي مدى يملأ كل منهم الكتاب؟ ما مدى نجاح المؤلفين في اختيار أنواع المهارات المناسبة لقياسها ؟___

(٦) المواد المصاحبة

ويقصد بها مختلف الأدوات التي تصحب الكتاب وتساعد على تحقيق أهدفه بكفاءة مثل دليل المعلم وشرائط التسجيل وكراسة التدريبات وغير ذلك من أدوات.

أ- مرشدي المعلم

مرشدي المعلم بأنه ذلك الكتاب الذي يقدم إلى المدرس معلومات (أهدافه ومنطلقاته وأسس إعداده) لازمة عن منهج أو كتاب معين. كما يرشديه إلى طريقة التدريس المناسبة مقدما له في بعض الأحيان نماذج توضيحية من الدروس مبينا له أنواع وكيفية استخدام الوسائل التعليمية مقترحا عليه أساليب التقويم.

ب- كتاب القراءة الإضافية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ذلك الكتاب الذي يشتمل على نص أو مجموعة من النصوص المتدرجة في صعوبتها. سواء من حيث المفردات أو التراكيب أو المحتوى العلمي والثقافي. ويعتمد الطالب على نفسه في استخدام هذا الكتاب تحت إشراف المدرس عادة.

ت- كراسة التدريبات

هي كتاب تشتمل على مجموعة من التدريبات التي تتناول مختلف فورع اللغة ومهاراتها والتي تقدم للطلاب في شكل منظم ومتدرج ومرتبط بفصول الكتاب المدرسي، وعادة ما يترك غب كراسة التدريبات فراغ يكتب الطالب فيه اجابته.

ث- كتاب المحادثة

هو الكتاب الإضافي الذي يشتمل على مجموعة من الحوارات المتدرجة في مواقف الحياة المختلفة بهدف تدعيم مهارات الاتصال التي يتوخى تحقيقها أحد كتب تعليم العربية.

ج- شريط التسجيل الصوتي.

يقصد بشريط التسجيل الصوتي الشريط المصاحب لكتاب مدرسي والذي تسجل عليه مادة لغوية يتطلب استماع الطالب لها تدريبا له على اكتساب مهارات صوتية معينة.

(٧) الإخراج

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يقصد بالإخراج الوصف المادي للكتاب، والشكل الذي صدر فيه. سواء من حيث طباعته أو من حيث حجمه أو من حيث نوع الورق أو غير ذلك جوانب تتصل بالشكل العام الذي صدر فيه الكتاب. والحديث عن التوجيه عند تحليل أو تقويم كتاب لتعليم اللغة العربية ، فهو يتضمن تسعة عناصر سنناقشها بإيجاز فيما يلي:

هناك نوعان من الْأسئلة التي تحتاج إلى إجابة من حيث عدد الصفحات الكتاب هذان هما: (١) كم عدد صفحات الكتاب؟ (٢) وإلى أي مدى يمكن أن يعتبر هذا العدد مناسبا؟ .لايختلف باحثان في الإجابة عن السؤال الْأول، لكنها قد تكون مختلفة ، وغالبا عند الإجابة على السؤال الثاني .إن على الباحث قبل أن يجيب عن السؤال الثاني للوقوف على أهداف التأليف الكتاب، وأن يستقرئ المهارات اللغوية التي يرجى إكسابها للدارسين، وأن يُدد الفترة من المتوقع أن يتم تدريس الكتاب ، ومعرفة خصائص الطلاب الذين كتب لهم الكتاب ، وأمور أخرى لا يمكن وصفها هنا .كل هذا لتحديد العدد المناسب للصفحات ، وقد يختلف كل هذا أي أيضا باحثان عليه .[٣٠]

عند تحليل عدد كبير من الكتب ، الباحث يحق تحديد المعدل العام لعدد صفحات الكتاب ، وأن يذكر الاتجاهات العامة البارزة في هذا الجانب ، مع

[٣٠] رشدي أحمد طعيمة، ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى)، ١١٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أمثلة من الكتب التي يعتبر عدد صفحاتها مناسبا ، والكتب التي يعتبر عدد صفحاتها غير متوافق مع تفاصيل ما يقال عند مناقشة الْأمثلة.

أ- طباعة الكتاب

تتضمن بعض العناصر التي تدخل في طباعة الكتاب :حجم الكتاب، هل هو كبير (حوالي ٢٨ x ٢١سم) أم متوسط (حوالي ٢٤ x ١٨) أم صغير (حوالي ٢١ x ١٤ سم)؟ وشكل الغلاف هل هو مادي ام مصور؟ هل هو ملون أم لا؟ ما مدى تناسق وجاذبية لون الغلاف؟ وأي نوع من التجليد ، هل هو تجليد عادي أم تجليد كرتون أم تجليد خيال؟ وما نوع الورق هل هو أبيض أم أصفر أم ورق جرائد أم ورق فاخر (لامع)؟ والرسائل المطبوعة هل هي مكتوبة على آلة كتابة أم كتب مكتوبة بخط اليد أم كتب مطبوعة بخط عادي أم بأحرف أخرى؟ وعلى الباحثين في كل منهم هذه الجوانب الخاصة بالطباعة أن يعرض لنا رأيه فيها وتقديره لمدى مناسبتها في ضوء أهداف الكتاب وخصائص الدارسين وامكانيات الطباعة وغيرها من متغيرات .[٣١]

والواقع أن من المتعذر إصدار قاعدة عامة تصلح معيارا للحكم على كل الكتب في كل الجوانب الخاصة بالطباعة.

ب- تشكيل الحروف

---

[٣١] نفس المرجع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وضع الحركات القصيرة)vocalization(يقصد بتشكيل الحروف (كسرة، ضمة، فتحة، أو سكون)على بعض أو كل حروف الكلمة. الْأسئلة التي تظهر عادة عند الحديث عن أشكال الحروف هي :ما هو موقف المؤلف في هذا الصدد؟ هل هذا كل أو معظم أو القليل من الحروف في الكتاب؟ ماذا وراء كل هذا؟ ونرى أن تشكل معظم الحروف في الدرو يمعنى أول كتاب من الكتب العربية ، والمادة بالتدريج بتقليل شكل الحروف إلى الحد الذي قد يربكها أثناء القراءة .أما بالنسبة للكتب المدرسية لتعليم هذه اللغة في المستويين المتوسط والمتقدم ، فلا نرى المتصل لشكل الحرف يارب إلا ما يخافه الخطأ .وبهذه الطريقة نضمن صحة تعلم الحروف العربية في الدرس الْأول ، كما نعد الطلاب لتلقي المواد الخارجية التي يتم التعبير عنها بعد ذلك.

ث- الْأخطاء المطبعية

الخطأ المطبعي جريمة لا تفلت من العديد من الكتب ، وبهذه الحقيقة نعترف بأن هناك شيئين يتفق عليهما الباحثون ، أولهما أنه يجب على المؤلف مراجعة الْأخطاء التي تقع منه بعناية وتصحيحها في شكل قائمة مغلقة للكتاب .. وثانهما إن من الْأخطاء المطبعية ما يمكن التجاوز عنه، مثل تلك التي يستطيع القارىء عادة ما يتم التصحيح الذاتي ولا يؤثر على مسار العملية التعليمية بأي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

شكل من الْأشكال .ومع ذلك ، هناك أخطاء مطبعية لا يمكن التغاضي عنها ولا ينبغي تجاهلها .ومنها أخطاء في كتابة آيات من القرآن وأحاديث نبوية شريفة ، ومن بينها أخطاء في كتابة ترجمة بعض الكلمات أو الجمل التي تؤدي إلى خلل في المعنى .مهارات لغوية خاطئة أو تعلم مفاهيم خاطئة.

ومن الْأخطاء التي كما يجب عدم إغفال ذلك من قبل من ينتج عنه تشويه لمفهوم الدين أو تشويه للثقافة العربية الإسلامية ، مثل إزالة أداة النفي من العبارة التي تفصل فيها هذه الْإداة بين مفهومين أو أخطاء أخرى يظهر تكرارها سوء النية ، خاصة في الكتب التي كتبها غير –المسلمين لتعليم اللغة العربية .من بين الْأسئلة التي يمكن طرحها هنا عند تحليل أو تقديم كتاب :ما مدى شيوع الْأخطاء المطبعية في الكتاب؟ وإلى أي مدى تؤثر هذه الْأخطاء على المحتوى اللغوي والثقافي ؟

ج- مقدمة الكتاب

مقدمة الكتاب هي نافذة يرى فيها القراء محت ويات الكتاب .لا تعني المقدمة هنا محتويات عدة كتب من مقدمة القرآن ، أو مقدمة كتاب الشخصيات العلمية ، أو مقدمة الكتاب كرقم في سلسلة .بدلاا من ذلك ، ما نعنيه هنا هو ما كتبه المؤلف من مقدمة منهجية تعطي القارئ فكرة موضوعية عن الكتاب ، وليس مجرد تطوير اتجاه مع ين نَحوه.

والمقدمة الجيدة عادة ما يتضمن عدة عناصر ، ويختلف تقسيم الكتب فيما بينها .هذه العناصر هي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- كيف نشأت فكرة الكتاب ؟

٢- بيان الَدف من الكتاب.

٣- الْأسس والمنطلقات التي ألف الكتاب في ضوئها، لغوية أو نفسية أو ثقافية أو غير ذلك.

٤- خصائص الدارسين الذي أعد لَهم الكتاب.

٥- المهارات اللغوية التي يتم التركيز عليها.

٦- طريقة التدريس المستعملة.

٧- نوع اللغة المعلمة(لغة التراث، الفصحى المعاصرة، لغة الحديث إحدى العاميات، أو الآخر.)

٨- طريقة استخدام الكتاب.

٩- العلاقة بينه وبين مصاحبته(من شرائط أو كراسات تدريبات أو غيرها.)

١٠- الزمن المخصص للدرس الواحد، والمقرر ككل.

١١- خصائص البرنامج الذي أعد له الكتاب.

وغير ذلك من بيانات تساعد على الفهم الجيد للكتاب وحسن استعمال .

من بين الْأسئلة التي يمكن طرحها عند تحليل الكتب أو تقويمها: هل للكتاب مقدمة منهجية؟ إذا كان الْمر كذلك ، فما الذي تتضمنه هذه القائمة؟ ما مدى كفايته وقدرته على تعريف القارئ بمحتويات الكتاب ومساعدته على استخدامه بكفاءة ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح- فهرس المحتويات والكشا ف

لكل من فهرس المحتويات(table of content) والكشاف (index) دور مهم في تعريف القارئ بمحتوى الكتاب وتسهيله الحصول على النحو المنشود من معلومات بداخله .والفرق بينهما يتخلص في أن فهرس المحتويات يعرض ما يوجد في فصل الكتاب والموضوع وأرقام الصفحات .عادة ما يتم فهرسة هذه الكتب في المقدمة وترقيمها حسب الأبجدية أو الحروف الرومانية .بينما وجدنا الكشافة تتضمن بيانات أكثر شمولا ا وتنسيقا، وتختلف الكشافة، فهناك الكشافة بالاعلام (name index) وهناك كشاف بالموضوعات التفصيلية التي عالجها الكتاب (subject index) وهناك كشاف بالمفردات (vocabulary index) وهناك كشاف بالمعالم الثقافية والحضارية التي غطاها الكتاب (index of cultural aspects) وهناك كشاف بالموضوعات النحوية (grammatical index).

من بين الأسئلة التي قد تطرح هنا عند تحليل الكتب أو تقييمها ما يلي : ماذا يتضمن الفهرس أو كتاب الفهرس؟ إلى أي مدى هذه الفهارس والفهارس دقيقة وصحيحة في المعلومات الواردة في الكتاب؟ إلى أي مدى تعتبر منظمة بط ريقة تسهل الإشارة إلى بيانات محددة في الكتاب؟ أخيرا ، هل يتضمن الكتاب فهراسا آخر؟ ما بعضهم ؟

خ- العناوين الداخلية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العنوان الداخلي لا يقل أهمية عن باقي عناصر المخرجات، فهو الواجهة التي يمكن للقارئ من خلالها مشاهدة محتوى الكتاب، وفهرس يكشف لنا مجالات اهتمام المؤلف .والمشكلات التي كتب عنها في كتابه. ستتمكن بلا شك ، من خلال قراءة العناوين، من تحديد المواقف التي يدور فيها النشاط اللغوي حول الفلسفة التي اعتمدها المؤلف في تعاليمه. من بين الْسئلة التي قد تطرح عند تحليل كتاب أو تقييمه ما يلي :ما المحاور التي تدور حول عنوان الدرس؟ هل تفكر في مواقف في الحياة العامة، كالمدارس، والْسواق، والمطاعم، والفنادق، والمطارات، أو أي شيء آخر؟ هل يدور حول مواضيع لغوية مثل النحو والصرف والبلاغة وما إلى ذلك؟ هل تعبر عن مهارات لغوية حول أي دروس، مثل الاستماع أو التحدث أو القراءة أو الكتابة؟ هل تختلف هذه العناوين، أم أنها ملتزمة بنظام ثابت طوال الدرس، وإلى أي مدى تعتبر هذه العناوين تعبيرا صادقا عن محتوى الدرس؟ ما رأيك في صياغة هذه العناوين؟ المعنى :هل يشمل ذلك الكلمات التي تستخدم لمرة واحدة؟ هل هذا صحيح لغويا ؟

د- عدد الدرو س

سؤالان أيضا ينبغي طرحهما ونَحن بصدد الحديث عن دروس الكتاب .أولهما :ما عدد الحصص التي هل يأخذ لتعليم درس واحد؟ هل الدروس معدة على شكل وحدات تعليمية تتطلب أكثر من وحدة تعليمية للتدريس؟ حصة؟ أو أنه أمعِدّ ليدرس في حصة واحدة؟ وثانيهما :إلى أي مدى يتناسب حجز الدروس بدورات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أكاديمية مكتوبة ، سواء من حيث المهارات اللغوية التي تريد تدريسها أو في المدة الزمنية المطلوبة للدورة ؟

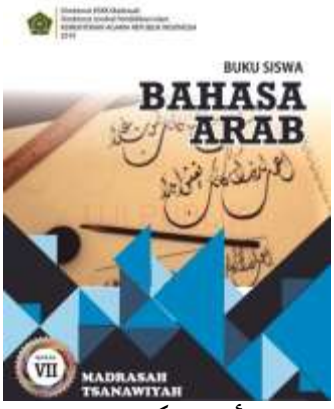
ذ- الصور والرسوم

يعد استخدام الصور والرسومات في كتب تعليم اللغات الْأجنبية قديما ، حيث بدأ في القرن السابع عشر عندما فهم جون آموس كومينيوس قيمة الصور والرسومات كأداة خاصة في تعليم اللغة اللاتينية واستخدمت بشكل منهجي في كتابه(العالم مصور)، والذي يتضمن رسومات من العديد من الْأشياء المتعلقة بالْجزاء عبارة عن أرقام ، وبجانبها يتم إدراجها أمام كل رقم. ومن الْأسئلة التي قد تطرح عند تحليل الكتاب أو تقويمه ما يلي :هل الصور والصور مستخدمة في الكتاب؟ ما هي نسبة الصورة التي تكتب عنها؟ هل هي كبيرة أم صغيرة أم مكافئة؟ ما أنواع الصور الموجودة في الكتاب؟ هل هي صورة أم رسم؟ من هم مواطني الدولة التي يستخدم فيها كل نوع بشكل متكرر؟ وإلى أي مدى تمكن المؤلف من العثور على كل نوع؟ هل تستخدم الْلوان لتقديم الصور؟ ما مدى جاذبية هذه الْلوان؟ وماذا تستخدم؟ هل هو للتعبير عن اسم أم فعل؟ أو لتكوين يعبر عن أحداث معينة؟ أم أنماط ثقافية تعبر عن سلوك العرب؟ أم عن السمات المتحضرة التي تعبر عن الماضي والحاضر؟ ما هي النسبة المئوية لاستخدام الصورة في كل جانب من هذه الجوانب ؟ وإلى أي مدى تمكنت من التعبير عنها؟ ما مدى بساطة الرسم؟ بعبارات أكثر دقة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وإجرائية نسأل :هل الصورة تحتوي على أكثر من تفسير؟ هل تعبر كل صورة عن مكون واحد أو أكثر؟ وإلى أي مدى تركز الصورة على المعلومات الجوهرية المقصودة؟ ثم إلى أي مدى يغني المعلمون عن الترجمة؟ ما مدى دقة الصور في نقل الشيء ونقل المفاهيم؟ ما هو الدور الذي تلعبه في تعليم المهارات اللغوية المختلفة؟ المعنى: هل تساعد الصور في إبراز الاختلافات بين الْصوات العربية على سبيل المثال؟ ما هو الدور الذي تلعبه في تنمية ثروة الطالب اللفظية الصحيحة والدقيقة؟ وهل تستخدم في تعليم التراكيب النحوية؟ ما هو دور في تنمية مهارات الاستيعاب في القراءة؟ وأخيرا ، هل تلعب دورا في تعليم مهارات الكتابة ؟

المبحث الرابع : لمحة اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية للصف السابع (١٨٣KMA سنة ٢٠٢٠)



أسم الكتاب : Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah VII (اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية للصف السابع (١٨٣KMA سنة ٢٠٢٠))

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اسم الكاتب : فارق بحر الدين الماجستير

اسم المعدل : محمد واهب داريادي الماجسبير

تاريخ النشر : ٢٠٢٠م

عدد الصفحات: ٧١ الصفحات

الغلاف : أزراق

الناشر : وزارة الشؤون الدينية

أن كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية للصف السابع (١٨٣KMA سنة ٢٠٢٠) هو المجلد الأول. هذا الكتاب يتكون من ستة دروس. والمواد الرئيسية في هذا الكتاب تشمل على :المفردات والنصوص والحوار والتركيب والاستماع. رقم معايير الوطنية لهذا لكتاب (ISBN) هو ٩٧٨ -٦٢٣-٦٦٨٧-٤٠-٦ للمجلد الأول و ٩٧٨ -٦٢٣-٦٦٨٧-٣٩-٠ للمجلد الكامل[٣٢].

٢- حلفية تأليف الكتاب

إلى جانب إصدار KMA رقم ١٨٣ لسنة ٢٠٢٠ بشأن مناهج التربية الإسلامية واللغة العربية المدارس ، وزارة الدين في جمهورية إندونيسيا من خلال المديرية العامة للتربية الإسلامية بنديديكان نشر الكتب المدرسية. وهذه كتاب اللغة العربية لمستويات MI و MTs و MA / MAK.

[32] Kementerian Agama, Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kelas VII, Direktorat KSKK Madrasah dan Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, hal. i

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

كل المشجعين. ضرورة نشر ماجستير في التخصص الديني في التفسير والحديث والعلم التفسير ، الحديث ، أصول الفقه ، علم الكلام ، أخلاق الصوفية ، واللغة العربية الإندونيسية ، بينما يتم إصدار البرنامج الديني (MAPK) للمصالح الدينية الخاصة في ماجستير باستخدام اللغة العربية.

إن تطور العلوم والتكنولوجيا والاتصالات في العصر العالمي آخذ في التغير سريع جدًا ولا يمكن التنبؤ به. يجب أن يكون منهج اللغة العربية في المدارس الدينية قادرين على ذلك توقع التغيرات السريعة بالإضافة إلى تنفيذ التفويض لنقل ثقافة الشخصية الأمة والقيم الأخلاقية عند الطلاب. وهكذا فإن جيل الشباب سيفعل ذلك يتمتع بشخصية ، وشخصية قوية ولا يتم اقتلاعه من جذور الأمة الثقافية ولكن لا يزال قادرًا أصبح ممثلاً في عصره.

إن تطوير الكتب المدرسية للمواد في المدارس المذكورة أعلاه موجه إلى عدم القيام بذلك فقط لتوفير فهم ديني شامل ومعتدل ، ولكن أيضًا للإرشاد عملية استيعاب القيم الدينية لدى الطلاب. هذا الكتاب العربية من المتوقع أن يصبح مرجعًا لطرق التفكير والتصرف والتصرف في الحياة اليومية ، والتي يمكن أن تتحول بعد ذلك إلى الحياة الاجتماعية في سياق الأمة والدولة.

المناهج والكتب المدرسية هي وثائق حية. كوثيقة حية لها المرونة ، مما يتيح صقلها وفقًا لمتطلبات العصر وسيستمر تنفيذها التطوير من خلال إبداع وابتكار المعلمين. إذا تم العثور على نقص ، يجب أن يكون كذلك أوضح للمديرية العامة للتربية الإسلامية ، وزارة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الدين بجمهورية إندونيسيا c.q. مديرية المناهج يجب تحسين مرافق المدرسة المؤسسية والطلابية (KSKK).

الكتب المدرسية للغة العربية التي تنشرها وزارة الدين هي كتب إلزامي للطلاب والمعلمين في إجراء التعلم في المدارس الدينية. حتى تلك المعرفة النعم والفوائد تحتاج إلى الإخلاص في عملية التعلم ، والعلاقات بين المعلم والطالب مبني بالحب في رباط محبة حشو موجه لخير العالم في نفس الوقت في الآخرة[٣٣].

٣- الكاتب والمعدل

الكاتب هذا الكتاب فارق بحر الدين الماجستير. كلفته وزارة الدين بكتابة أحدث كتاب باللغة العربية للصف السابع في المرحلة المتوسطة عام ٢٠٢٠. لديه معرفة ومعرفة عميقة والتي أثبتتها درجة الماجستير في التربية.

معدل هذا الكتاب الدكتور محمد واهب داريادي الماجسبير. وله علم واسع وعميق في اللغات. هو أهل وسيلة الإلكترونيك والتعليم. ويناله الماجستير في تعليم اللغة العربية من جامعة مولنا مالك إبرهيم الإسلامية الحكومية مالانج وكذلك دكتوراه في هناك.

٤- عدد الصفحات

هذا الكتاب يتكون من ٧١ صفحة

٥- طباعة الكتاب

[33] Kementerian Agama, Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kelas VII, Direktorat KSKK Madrasah dan Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, hal. iii

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لهذا الكتاب لايزال ملف pdf ولم يطبعه وزارة الدين ولكن قد أشارت إلى المدرسات الإندونيسية .وله شكل الغلاف المعرق والملون ولونه أزرق .هذا الكتاب يستعمل الورق الذي لونه أبيض ونوع الورق هو ورق صحف.

٦- تشكيل الحروف

في هذا الكتاب يعطي كاتب و معدل حركات في كل المفردات والنصوص أو التدريبات من كل الدرس ولكن يوجد بعضه في كل الدرس لا يعطي المؤلف حركات.

٧- مقدمة الكتاب

هذا الكتاب يملك مقدمة الذي يشمل ملخصا عن أهداف الكتاب وتعريفا وافيا بموضوع الكتاب و تشير إلى المبادئ التربوية التي روعيت في تأليف الكتاب توجه المتعلم للإفادة من الأنشطة والوسائل التعليمية وطرق التقويم المناسبة.

٨- فهرس المحتويات والكشف

المحتويات الكتاب هو سلسلة من العناوين لكل فصل مع الصفحات الموجودة في كتاب أو أي شكل مكتوب آخر. رُكّب جدول المحتويات في هذا الكتاب مناسبا بسلسلة تلك أجزاء. جدول المحتويات في هذا الكتاب تتكون من :

- مقدمة
- جدول محتويات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- ستة دروس، منها : الدرس الأول (التعارف)، الدرس الثاني (المرافق المدرسية)، الدرس الثالث (الأدوات المدرسية)، الدرس الربع (العنوان)، الدرس الخامس (البيت)، الدرس السادس (من يوميات الأسرة).
- النشاطات للطلاب التي تتكون من أربع النشاطات
- التمرينات لاختبار الفصل الدراسي الأول
- التمرينات لاختبار الفصل الدراسي الثاني
- نصوص القراءة التدريبات الاستماع

٩- عدد الدروس

هذا الكتاب يتكون من أربع دروس. والمواد الرئيسية في هذا الكتاب تشمل على : المفردات والنصوص والحوار والتركيب والاستماع. ويكتب الكاتب و المعدل موضوعا واضحا في كل الدروس.

١٠- الصور والرسم

هذا الكتاب عنده صور كثيرة ورسم ممتع .يقدّم المؤلف فيه مع الصور والرسم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

منهجية البحث

يجب على الباحث تحديد مصادر الوقائع التي توسطت في تحقيق نتائج هذه الدراسة. ستراجع الأسطر التالية من البحث العلمي كيفية حدوث التنشيط، مع توصيح المنهج الذي يستند إليه، والعناصر المعينة، والإجراءات الموضحة.

١– مدخل البحث ونوعه

هذا البحث يستخدم المنهج الوصفي الكيفي. المنهج الوصفي هو المنهج الذي يعتمد على الدراسة الواقعية أو الظاهرية كما توجد في الواقع ويهتم بوصفها وصفا دقيقا ويعتبر عنها تعبيرا كيفيا وتعبيرا كميا[٣٤].

المنهج الكيفي هو المنهج الذي يحصل به معلومات وصفية على شكل الألفاظ المكتوبة أو النطق من الأشخاص أو أفعالهم التي يمكن بحثها[٣٥]. هذا البحث يستخدم المنهج الوصفي الكيفي. ويسمّى هذا البحث بالمنهج الكيفي لأن في هذا البحث كان بعض خصوصيات المنهج الكيفي منها: أ) الباحث يكون أداة أساسية في جمع البيانات وشواهدها، و(ب) المعنى هو الشيء الجوهري.

---

[٣٤]عبيدات، ذوقان وعدس، عبي الرحمن والحق، كايد عبد. ١٩٩٧. *البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه ومصححه*. الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ص: ١٦٨

[35] Moleong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 4.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- مجتمع البحث وعينته

يقصد بالمجتمع هو مجتمع الدراسة بأكمله، أي الْأفراد والْأشخاص في وقت الدراسة ، في حين أن عينة البحث هي جزء من مجتمع البحث الذي تظل ممثلة منه[٣٦]. كتاب " اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ " باستخدام معيار أدوات الدراسة للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة.

٣- أدوات جمع البيانات

الأدوات هي الآلات التي يستخدمها الباحث لنيل البيانات وجمعها في انتهاء مشكلة البحث أو تصل هدف البحث [٣٧].

فيما يلي الوسائل التي يستعين بها الباحث للحصول على المعلومات في إنجاز هذا البحث وذاك

١- ملاحظة

تعني عملية مراقبة أو مشاهدة سلوك ومشاكل وأحداث حقيقية ومكوناتها المادية والبيئية ومتابعة سيرها واتجاهاتها وعلاقاتها ، بأسلوب علمي منظم ومخطط وهادف، ويمكن باستخدام جميع الحواس مباشرة .بقصد التفسير وتحديد العلاقة

[36] Moh. Arifin, *Metode Penelitian Bahasa Arab* (Surabaya: Hilal Pustaka, 2010) 88.

[37] Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta, hal: 50

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بين المتغيرات، والتنبؤ بسلوك الظاهرة أو توجيهها لخدمة أغراض الإنسان وتلبية احتياجاته[٣٨].

ويراد هنا أن يقوم الباحث بملاحظة كتاب اللّغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من صلاحية المحتوى، صلاحية العرض، صلاحية اللغة، صلاحية الخطوط البيانية للوكالة القياسية للتربية الوطنية، ومن وأساسيات وإعداد الكتاب، ومحتوى الكتاب، والمهارات اللغوية، لرشدي أحمد طعيمة.

٢- مقابلة

أي محاد ثة موجهة بين الباحث والمبحوث عنه بهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين، يسعى الباحث للتعرف عليه من أجل تحقيق أهداف الدراسة إنها أداة مهمة للحصول على المعلومات من خلال المصادر البشرية. يمكن تقسيم المقابلة حسب طبيعة السؤال إلى قسمين هما:

أولا : المقابلة المنظمة وهي تحتوي على أسئلة أعدها الباحث قبل إجراء المقابلة.

ثانيا : المقابلة غير المقننة وهي المقابلة بالمرونة والحرية التي تتيح بصورة تلقائية.

في هذه المرحلة يطرح الباحث أسئلة تتطلب إجابات كل ذي شاء(الخبراء في تعليم اللغة العربية)حيث يتمكن منهم حدوث معلومات جديدة تدعم هذا البحث، و ربما هي المقابلة الحرة تحدث تلقائيا.

[٣٨] رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسية النظرية وممارسة العلمية(بيروت :دار الفكر، 2000 م) 317

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- البيانات ومصادرها

البيانات هي نتيجة ملاحظة البحث واقعية أو أرمها[٣٩]. البيانات عند "معجم اللغة الإندونيسية" أي " Kamus Bahasa Indonesia" هي أشياء حقيقية تستخدمها لجمع الآراء والْأفكار والبيان الصحيح والموادّ المتنوّعة للاعتبار والتحقيق[٤٠]. البيانات التى يستخدمها الباحث هي نوع من الكلمة والجملة التى تتكون من الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠. فمن الكلمات والجمل ستكون البيانات في هذا البحث لتحليل الكتاب للغة العربية لمدرسة المتوسطة.

أما المرجع الذي تستعمله الباحث نوعان:

١- المرجع الأساسي والكتاب الذي تستخدمه الباحث كمرجع أساسي في هذا البحث هو الكتاب المدرسي لدرس اللغة العربية " اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ ".

٢- المرجع الثانوي وهو المرجع المساعد لهذا البحث. والمرجع الذي تستخدمه الباحث كمرجع ثانوي في هذا البحث هو معيار أدوات الدراسة للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) و لرشدي أحمد طعيمة.

---

[39] Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, hal: 161

[40] Dendy Sugono, *Kamus Bahasa Indonesia*. (Jakarta: Pusat Bahasa 2008) Hal: 321

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- طريقة جمع البانات

جمع البيانات هو خطة مهمة في عملية البحث العلمي، ويجمع البيانات حصل الباحث على البيانات المحتاجة الصحيحة والعلمية، وتستطيع نتائج البحث العلمي التي يحصل عليها الباحث مشؤول[٤١]. يستخدم الباحث الطريقة المكتبية التي يعتمد على البحث في الأدبيات المتعلقة بالقضايا التي سيتم مناقشتها[٤٢]. هذه دراسة تقصد جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة مثل المعاجم والكتب والمجلات المختلفة. أيضا الطريقة المستخدمة في جمع البيانات وهو طريقة الوثيقة لأن كل البيانات الذي يجمعها الباحث هي الوثيقة. يقول إن البحث الذي نبع مصدر البيانات من الكتابة، فيستخدم البحث طريقة الوثيقة[٤٣].

طريقة جمع البيانات المستخدمة كما يلي:

أ- قراءة كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نشر في عام ٢٠٢٠

ب- إطلاع المواد التعليمية المركبة في تحليل مواد تعليم اللغة العربية في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ يعتمد على معيار أدوات الدراسة للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) و رشدي أحمد طعيمة

---

41 Moh Ainin, 2016. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang: CV. Bintang Sejahtera, hal: 121

42 Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2006), hlm, 164.

43 Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, hal: 159

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت- جمع البيانات وكتابتها التي وجدها الباحث في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ يعتمد على معيار أدوات الدراسة للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) و رشدي أحمد طعيمة وإيتاء رقم الصفحات.

كتابة البيانات بالجداول الخاصة التي وجدها الباحث تحليل مواد تعليم اللغة العربية في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ يعتمد على معيار أدوات الدراسة للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) و رشدي أحمد طعيمة.

٦- خطوات تحليل البيانات

خطوات تحليل البيانات تعتمد على تحليل المحتوى. وتحليل البيانات يتبع إجراءات تحليل البيانات في هذا البحث كما يلي:

أ- إختيار البيانات المناسبة المستخدمة وفقا على مشكلة البحث.

ب- تصنيف البيانات.

ت- عرض نتائج البحث.

ث- وبحث نتائجه

ج- تلخيص نتائج الشواهد

٧- تصديق تحليل البيانات

خطوات تصديق تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هي كما يلي :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ- استمرار القراءة على تفتيش البيانات.

ب- والمطالعة على البيانات (المواد التعليمية التي حلّلت معيار أدوات الدراسة للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) و رشدي أحمد طعيمة).

ت- وإقامة المناقشة مع الإخوة

ث- وإقامة المناقشة مع المشرفين والأساتيذ والاستفاء فيها لهم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

في هذا الباب من هذه الورقة، يُحاول الباحث تقديم مجموعة البيانات من خلال التحليل، موضحا البيانات التي يستند إليها هذا البحث والعناصر المتضمنة والإجراءات التي تفسرها.

أ- جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP)

يجب للكتاب المدرسي على أربع طبقا للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) يعني صلاحية المحتوى، صلاحية العرض، صلاحية اللغة، صلاحية الخطوط البيانية. اعتمادا على مؤشر ذلك المعايير في تحليل الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ وجد الباحث نتيجة التحليل كما يلي:

جدول ٤،١

نتيجة تحليل كتاب اللغة العربية عند الوكالة القياسية للتربية الوطنية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣

رقم	صلاحيات	نسبة مئوية (%)
١	صلاحية المحتوى	٦٩،٩٠
٢	صلاحية التقديم	٦٥،٥٤
٣	صلاحية الرسوم	٧٩،١٤
٤	صلاحية اللغة	٧٧،٦٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

معدل	٧٣،٠٤

بيان النتجة:

- مناسب جدا إذا كانت > ٧٥% المواد المغطاة
- مناسب إذا كانت ٥٠-٧٤% المواد المغطاة
- ناقص إذا كانت ١-٤٩% المواد المغطاة
- غير مناسب إذا لم يكن المواد المغطاة

كل مرحلة من مراحل تقييم الكتاب المدرسي هناك مكونات ونقاط التقييم والتي يمكن وصفها على النحو التالي مع تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ يعتمد على معيار أدوات الدراسة للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) عند الباحث ومدرس اللغة العربية. أما مدرس اللغة العربية للمدرسة المتوسطة مدرسين وهما:

١- رجال الغفار الفنان، S.Pd، وهو كالباحث وحريج هو خريج قسم الأدب العربي بجامعة مالانج الحكومية، وهو مدرس اللغة العربية في مدرسة سونان أمفيل المتوسطة سورابايا.

٢- بارك سافو جاكات، M.Pd، هو خريج قسم تعليم الدين الإسلامي والدراسات الإسلامية بجامعة قمر الدين غريسيك، وهو مدرس اللغة العربية في مدرسة سونان أمفيل المتوسطة سورابايا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- محمد إسماعيل، M.Pd، هو خريج قسم تعليم اللغة العربية والدراسات الإسلامية بجامعة سونان غيري سورابايا، وهو مدرس اللغة العربية في مدرسة سونان أمفيل المتوسطة سورابايا.

٤- أداة تقييم المرحلة الأولى

أ) صلاحية المحتوى

النسبة المئوية لدرجات صلاحية الرسوم في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ هي ٦٩،٩٠٪ عند كل الآراء. أو في الفئة المناسبة، مع التفاصيل التالية :

١) مطابقة محتويات الكتاب للكفاءة المحورية (KI) و الكفاءة الأساسية (KD).

هناك مكونات رئيسية لمعايير تقييم الكتب المدرسية التي وضعتها الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP)، وهما جدوى المحتوى وجدوى العرض. أحد المكونات الفرعية لجدوى المحتوى هو ملاءمة وصف المواد مع KI و KD[٤٤]. تشتمل ملاءمة هذه المادة على النقاط رئيسية للتقييم ، وهي: اكتمال المادة وعمق المادة واتساع المادة. والنتيجة

[44] Mulyono, *Kegiatan Penilaian Buku Teks*. Bulletin BSNP, vol. II/No. 1/Januari, 2007. hlm, 21

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لمطابقة محتويات الكتاب للكفاءة المحورية (KI) و الكفاءة الأساسية (KD) هي ٦٥،٧٣% في هذا الكتاب عند كل آراء.

مفاتيح الإجابة (١) غير موافق بشدة (٢) غير الموافق (٣) موافق (٤) موافق بشدة

- اكتمال المادة

يحتوي فهم الخطاب على أوامر أو مهام أو تدريب يوجه الطلاب لفهم محتوى أو رسالة الخطاب. والنتيجة لكتمال المادة هي ٦٦،٦٦% عند الباحث وبارك سافو جاكات و محمد إسماعيل. هناك عدة دروس لا تناقش مؤشرات الذي تمت مناقشته كما في جميع الدروس. ولا تجد الخطاب في مهارة الاستماع لكل الدروس. ولذلك درجة اكتمال المادة في هذا الكتاب عند كل آراء هي "٣". لدروس في هذا الكتاب غير الموافق في تقديم أوامر أو مهام أو تدريب يوجه الطلاب لفهم محتوى أو رسالة الخطاب. أوامر أو مهام أو تدريب يوجه الطلاب لفهم محتوى أو رسالة الخطاب المناسبة بالكفاءة الذي يجب أن يوصل لطلاب حسنا لطلاب لأنه يسهل فهم الكتاب.

- وعمق المادة

تصل النسبة المئوية لعمق المادة في هذا الكتاب إلى ٦٦،٦٦% عند الباحث. يتم تقويم ذلك من عدة الدروس نافست مفهوم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعريفات والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتدريب التي يمكن تطبيقها وفقًا لمعايير KI و KD التي تم صياغتها كما في درس ١، ٢، ٣، و ٥ قد قدّمت المادة العميقة بما فيه الكفاية والمشكلة في المادة المناسبة بمستوى تطوير إدراك الطلاب. هناك عدة دروس لا تناسب مستوى صعب المفهوم بتطوير الطلاب الذي تمت مناقشته كما في درس ٤ و ٦ بنيل نتيجة "٢" . ولذلك نتيجة هذا الكتاب بحيث تكون درجة عمق المادة هي "٣".

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية ٦٢،٥% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣ ونتيجة "٢" في درس ٤، ٥، ٦. إذًا نتيجته "٣" . أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٦،٦٦% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣، ٥ ونتيجة "٢" في درس ٤ و ٦. إذًا نتيجته "٣".

- اتساع المادة

تصل النسبة المئوية لعمق المادة في هذا الكتاب إلى ٦٦،٦٦%. أن قيمة اتساع المادة في هذا الكتاب "٣" بمعنى موافق. جميع فصول هذا الكتاب متوافقة مع المعايير في اتساع المادة إلا في الدرس ٤ و ٦ الذي يدل على أن المادة لاتطور نسبيا في هاتين درسين. ولذلك في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذا الكتاب تصف وتدعم تحقيق جميع الكفاءات الأساسية وتم تطويرها بشكل متناسب ولا تتداخل بين الفصول أو الفئات.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية ٦٦،٦٦% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣، ٥ ونتيجة "٢" في درس ٤ و ٦. إذًا نتيجته "٣" . أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٢،٥% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣ ونتيجة "٢" في درس ٤، ٥، ٦. إذًا نتيجته "٣".

٢) دقة المواد

بعد أن تتوافق المواد مع معايير الكفاءة المحددة والكفاءات الأساسية ، يجب أن يكون اختيار المواد المستخدمة دقيقًا أيضًا. لا تدع المواد المقدمة عند مناقشة كفاءات أساسية معينة أقل صلة بتحقيق الكفاءات الأساسية. تمت مناقشته بدقة في هذا الكتاب بحيث يحصل على درجة ٦٦،٢١٪ عند كل الآراء.

- دقة في اختيار الخطاب

اختيار الخطاب والنص والصور والرسوم التوضيحية وفقًا للكفاءات المراد تحقيقها ومفيدة لإرضاء فضول الطلاب تمت مناقشته بدقة شديدة في هذا الكتاب بحيث يحصل على درجة ٦٦،٧٪ عند كل الآراء. دروس ١، ٣، ٥، ٦ هذا الكتاب دقيقة للغاية في عرض

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الخطابات والنصوص والصور والرسوم التوضيحية التي تتوافق مع الكفاءات التي يجب تحقيقها وتكون مفيدة لإشباع فضول الطلاب. هناك الدروس الذين لايبحث عن الصور والرسوم التوضيحية كما في درس ٢ و ٤ حتى أن ينال نتيجة "٣". تعد الخطابات والنصوص والصور والرسوم التوضيحية ذات الكفاءات التي يجب أن يحققها الطلاب جيدة جدًا للطلاب لأن الطلاب سيجدون أنه من الأسهل فهم محتويات الكتاب.

- دقة في المفاهيم والنظريات

المفاهيم والنظريات حسب التعريفات السائدة في مجال العلوم تناقش بدقة بحيث تحصل على درجة ٦٦،٦٦٪ عند البحث. يتم الحصول على النتيجة من ٦ دروس تحتوي بالفعل على مفاهيم ونظريات تتوافق مع التعريفات. جميع فصول هذا الكتاب دقيقة للغاية في تقديم المفاهيم والنظريات التي تتوافق مع التعريفات المطبقة في مجال العلوم والتي لا تسبب معاني مزدوجة من شأنها إرباك الطلاب. هذا يسهل على الطلاب فهم محتويات الكتاب.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية ٦٦،٦٦% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣، ٥ ونتيجة "٢" في درس ٤ و ٦. إذًا نتيجته "٣" . أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٧٠،٨٣%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣، ٤، ٥ ونتيجة "٢" في درس ٦. إذًا نتيجته "٣".

- دقة في اختيار المثال

اختيار العينات حسب الكفاءات التي يجب تحقيقها دقيق للغاية ويحصل على علامة ٦٦،٦٦٪. يتم تقييم ذلك من الفصول الستة التي قدمت بدقة أمثلة تتوافق مع الكفاءات التي يجب تحقيقها.الأمثلة في جميع الفصول محدثة وذات صلة لتحقيق الكفاءات المتوقعة.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية ٦٢،٥% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣ ونتيجة "٢" في درس ٤، ٥ و ٦. إذًا نتيجته "٣" . أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٢،٥% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣ ونتيجة "٢" في درس ٤، ٥ و ٦. إذًا نتيجته "٣".

- دقة في التمرينات

يحصل التدريب والمهام والتقييمات وفقًا لمتطلبات التقييمات الموثوقة في هذا الكتاب على درجة ١٠٠٪ أو في فئة دقيقة جدًا. جميع فصول هذا الكتاب دقيقة للغاية في عرض المفاهيم والنظريات التي تتوافق مع التدريب والواجبات والأسئلة المقترحة لقياس إتقان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المعرفة والمواقف والمهارات لدى الطلاب وفقًا لمتطلبات التقييم الأصيل وهناك لا توجد أسئلة يمكن أن تسبب معاني مزدوجة مما يربك الطلاب. هذا يسهل على الطلاب تطوير أنفسهم.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية ٧٠،٨٣% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣، ٤، ٥ ونتيجة "٢" في درس ٦. إذًا نتيجته "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٧٠،٨٣% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣، ٤، ٥ ونتيجة "٢" في درس ٦. إذًا نتيجته "٣".

٣) محدث المواد

تمت مناقشته بدقة شديدة في هذا الكتاب بحيث يحصل على درجة ٧٧،٧٧٪ عند كل الآراء.

- الملاءمة مع تطور العلم

تم تطبيق الملاءمة مع تطور العلم في هذا الكتاب بشكل جيد جدًا بحيث حصل على درجة ٨٣،٣٣٪ أو في فئة مناسب بنتيجة "٤". يمكن ملاحظة ذلك من درس ٦ و ٤ التي حصلت على درجة مثالية لأنها قدمت كل مادة مقدمة من خلال الخطاب والنص والصور والرسوم التوضيحية التي تتوافق مع التطور الحالي للعلم. فصلان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يحصلان على الدرجة "٢" لأنهما لا يزالان يحتويان على خطاب أو مثال لا يتوافق مع التطور الحالي للعلم.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية ٦٦،٦٦% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣، و ٥ ونتيجة "٢" في درس ٤ و ٦. إذًا نتيجته "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٦،٦٦% بنتيجة "٣" في درس ١، ٢، ٣، و ٥ ونتيجة "٢" في درس ٤ و ٦. إذًا نتيجته "٣".

- ملاءمة الميزات والأمثلة والتمارين والمراجع

تتناسب ملاءمة الميزات والأمثلة والتمارين والمراجع في هذا الكتاب مع الحصول على درجة ٨٣,٣٪ عند كل الآراء. هذا بسبب وجود درسين قدمت كل مثال مناسب ذي صلة بالوضع الحالي وله أحدث المراجع. هناك أربع دروس حصلوا على نتائج سيئة في هذا الكتاب لأن الدروس الأول والثاني والثالث و الرابع لا يزال يحتوي على أمثلة لا صلة لها بالظروف الحالية.

ولذلك النسبة المؤية لصلاحية المحتوى في هذا الكتاب هي ٦٩،٩٠٪ عند كل الآراء التي تدل على أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية صلاحية المحتوى مناسب عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية.

ب) **صلاحية التقديم**

النسبة المئوية لدرجات صلاحية التقديم في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ هي ٦٥،٤٢٪ أو في الفئة المناسبة، مع التفاصيل التالية:

١ – طريقة التقديم

النسبة المئوية لدرجات طريقة التقديم في هذا الكتاب هي ٦٠٪ أو في الفئة المناسبة.

رقم	طريقة التقديم	نتيجة	
١	الاتساق المنهجي للعرض	٢	
٢	ارتباك العرض	٣	
٣	توازن عرض المواد (الجوهر) بين الفصول وبين الفصول الفرعية	٣	
٤	علم اللاهوت النظامي في الفصل	٢	
٥	مجموعة متنوعة من التمارين والتقويم	٣	
المجموع		١٢	
المجموع الكلي/النسبة المؤية		١٢من٢٠	٦٠%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية صلاحية التقديم خصوصا لطريقة التقديم مناسب عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية هي ٦٠%. كل تعبيرات يدل على الموافق بمعنى نتيجة "٣" إلا مقدمة في الفصول والفصول الفرعية وصورة في مهارة الكلام في فصل "٦" لأنها لايعرض في هذا الكتاب.

٢- سند التقديم

النسبة المئوية لدرجات سند التقديم في هذا الكتاب هي ٦٦،٦٦٪ أو في الفئة المناسبة.

١) جدول المحتويات

جدول المحتويات في هذا الكتاب تتكون من :

- مقدمة
- جدول محتويات
- ستة دروس، منها : الدرس الأول (التعارف)، الدرس الثاني (المرافق المدرسية)، الدرس الثالث (الأدوات المدرسية)، الدرس الربع (العنوان)، الدرس الخامس (البيت)، الدرس السادس (من يوميات الأسرة).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- النشاطات للطلاب التي تتكون من أربع النشاطات
- التمرينات لاختبار الفصل الدراسي الأول
- التمرينات لاختبار الفصل الدراسي الثاني
- نصوص القراءة التدريبات الاستماع

النتيجة لجدول المحتويات في هذا الكتاب يصل إلى "٣" بالنسبة. لأن جدول المحتويات ناقص من عنصرين وهو قائمة المفردات وقائمة المراجع. هذا الحال يدل على أن هذا الكتاب مناسب بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية جدول المحتويات في عنصر صلاحية التقديم.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣. أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

٢) الغرض من كل فصل

جميع الدروس يملك الغرض أو الغاية في التعليم ليعلم انجاز فهم الطلاب إلى هذه المادة. ولذلك النسبة المئوية لغرض في كل دروس في هذا الكتاب يصل إلى ٢٥ % بمعنى أن هذا العنصر ينال نتيجة "٢" لأن فيه لايشمل غرض مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة في جميع الدروس إلا غرض مهارة الكتابة. هذا الحال يدل على أن هذا الكتاب غير مناسب بمعيار التقويم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية الغرض في كل دروس في عنصر صلاحية التقديم.

الجدول ٢،٤

الكفاءة الأساسية في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ ص. ٢

C. Deskripsi KD

1. Siswa diharapkan memiliki pengetahuan dan keterampilan di dalam memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, makna dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema التعارف yang melibatkan tindak tutur memperkenalkan diri dan orang lain, menanyakan asal negara/daerah dengan menggunakan kata tanya (هل - من أين)
2. Siswa diharapkan memiliki pengetahuan dan keterampilan di dalam menganalisis dan menyajikan gagasan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema التعارف dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المبتدأ (ضمير) + الخبر

٣) خريطة المفهوم أو الملخص

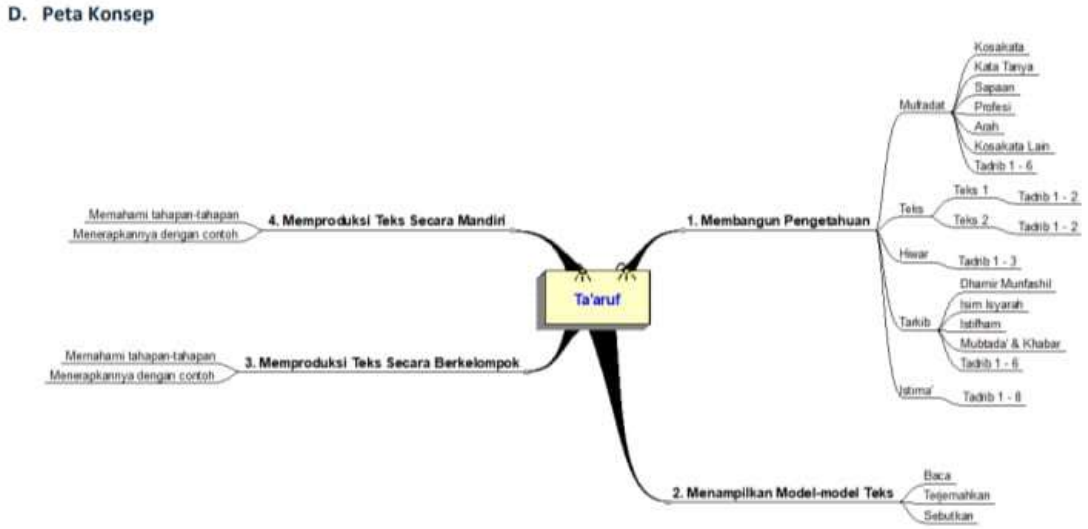
وجد الباحث الملخص في هذا الكتاب الذي يشمل على أربع النشاطات في كل دروس. جميع الدروس يملك خريطة المفهوم أو الملخص في التعليم ليعبر عبارة عامة في تلك المادة ليسهل فهم الطلاب إلى هذه المادة في تعليم اللغة. ولذلك النسبة المئوية لخريطة المفهوم في هذا الكتاب يصل إلى ١٠٠% بمعنى أن هذا العنصر ينال نتيجة ٤.

- النشاط الأول هو النشاط يهدف إلى بناء معلومات الطلاب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- النشاط الثاني هو النشاط يهدف إلى وصف النص وصفا عاما ووصفا خاصا.
- النشاط الثالث هو النشاط يهدف إلى صناعة النص أو الجملة جماعة من الطلاب.
- النشاط الرابع هو النشاط يهدف إلى إلى صناعة النص أو الجملة منفردة من الطلاب.

الجدول ٣،٤:خريطة المفهوم في الدرس الأول في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ ص. ٢



أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤) الكلمات الرئيسية

لايوجد الكلمات الرئيسية من الدرس الأول إلى الدرس السادس في هذا الكتاب. جميع الدروس في هذا الكتاب لا يكتب الكلمات الرئيسية ليجذب فكرة أو ذهن الطلاب. أن هذا العنصر ينال نتيجة "١".هذا الحال يدل على أن هذا الكتاب غير مناسب بشدة بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية الكلمات الرئيسية في عنصر صلاحية التقديم.

٥) أسئلة الممارسة في كل دروس

النسبة المئوية لأسئلة الممارسة في كل دروس في هذا الكتاب يصل إلى ١٠٠% بمعنى أن هذا العنصر ينال نتيجة ٤ تنقسم أسئلة الممارسة إلى خمسة الأجزاء يعني :

أ- التدريب للمفردات = ١) التدريب -١: اختر الصحيح مما بين القوسين !، ٢) التدريب -٢: اختر الصحيح مما بين القوسين !، ٣) التدريب -٣: صل !، ٤) التدريب -٤: عين الكلمة الغريبة من الكلمات الآنية !، ٥) التدريب -٥: املأ الفراغ بمعنى مناسب !، ٦) التدريب -٦: املأ الفراغ بكلمة مناسبة !

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- التدريب للنص

- النص الأول = ١) التدريب -١: اختر أصح الأجوبة وفقا للنص السابق!، ٢) التدريب -٢: املأ الفراغ بضمير مناسب (هو/هي/أنتَ/أنتِ/أنا) !

- النص الثان = ١) التدريب -١: أجب وفقا للنص !، ٢) التدريب -٢: اختر أصح الأجوبة وفقا للنص السابق!

ت- التدريب للحوار = ١) التدريب -١: أجر الحوار السابق أما الفصل بين طلاب الفصل، ثم بدل اسم عزام/نوفل بالأسماء والمعلومات الحقيقية للمتحاورين من الطلاب والطالبات، ٢) التدريب -٢: عرف نفسك كما في المثال!، ٣) التدريب-٣: عرف بصديقك أوصديقتك كما في المثال!

ث- التدريب للتراكيب = ١) التدريب -١: اختر الصحيح مما بين القوسين !، ٢) التدريب-٢: عين المبتدأ أو الخبر من الكلمات التي تحتها خط!، ٣) التدريب-٣: اختر أصح الأجوبة !، ٤) التدريب-٤: اكتب تكرارا !، ٥) التدريب-٥: رتب الكلمات الآتية ابتداء من الكلمة التي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تحتها خط!، ٦) التدريب-٦: ترجم هذه الجمل إلى اللغة العربية!

ج- التدريب للاستماع = ١) التدريب-٧،٥،٣،٢،١: استمع إلى صوت الحروف العربية التي ذكرها أستاذك ، ثم طابق الإجابات المقدمة واكتب الإجابة المناسبة!، ٢) التدريب-٤: الاستماع إلى ٢ تحيات التالية! أي مما يلي هو تعبير إجابة!، ٣) التدريب-٦: الاستماع إلى ٢ تحيات التالية! أي مما يلي هو اسم المذكر!

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

٦) قائمة المراجع.

لايوجد قائمة المراجع في أخر الكتاب من كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠. هذا الكتاب لا يكتب قائمة المراجع في وراء الكتاب. أن هذا العنصر ينال نتيجة "١". هذا الحال يدل على أن هذا الكتاب غير مناسب بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية قائمة المراجع في عنصر صلاحية التقديم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "١". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "١".

ولذلك النسبة المؤية لطريقة التقديم في هذا الكتاب هي ٦٦،٦٦٪ التي تدل على أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية صلاحية التقديم مناسب عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية.

٣- ستراتيجية التقديم

النسبة المئوية لدرجات طريقة التقديم في هذا الكتاب هي ٨٥،٧١٪ أو في الفئة المناسبة.

رقم	ستراتيجية التقديم	نتيجة
١	التعلم القائم على النشاط (تفاعلى- تشاركي)	٤
٢	تشجيع مشاكة المشاركين تعليم التعلم بشكل مستقل ومجموعة تفاعلية مع مصادر التعلم	٤
٣	تشجيع التفكير النقدي والإبداعي ومبتكرة	٤
٤	المنهج العلمي والعنصري متعددة الثقافات	١
المجموع		١٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المجموع الكلي/النسبة المؤية	١٢من١٤	٨٥،٧١%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية صلاحية التقديم خصوصا لطريقة التقديم مناسب عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية هي ٨٥،٧١%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة بمعنى نتيجة "٤" إلا عرض المواد على أساس نهج علمي (الملاحظة ، السؤال ، الاستكشاف / المحاولة ، التفكير ، والتواصل) مع عناصر شيقة وذات صلة بالثقافة العربية لأنها ناقص في عرضها في هذا الكتاب.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

٤- تماسك الخط الفكري

النسبة المئوية لدرجات تماسك الخط الفكري في هذا الكتاب هي ٥٠٪ أو غير مناسب.

رقم	تماسك الخط الفكري	نتيجة
١	الربط بين الفصول، الفصول الفرعية، والفقرة	٢
٢	الكمال والتماسك بين الفصول، الفصول الفرعية، والفقرة	٢
المجموع		٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المجموع الكلي/النسبة المؤية	٤من٨	٥٠%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية صلاحية التقديم خصوصا لتماسك الخط الفكري غير مناسب عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية هي ٥٠%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة بمعنى نتيجة "١" إلا ناقص في تقديم المواد بين الفصول والفصول الفرعية المجاورة تماسك المحتوى وتماسكه و ناقص في تقديم المادة المقدمة في فصل / فصل فرعي / فقرة وحدة المعنى وتظهر استمرارية المعنى وذلك لتشكيل معنى كامل موحد (متماسك).

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "١". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "١".

٥- **أداة تقييم المرحلة الثانية (مكون فرعي)**

ت) **صلاحية الرسوم**

النسبة المئوية لدرجات صلاحية الرسوم في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ هي ٨٣،٣٣٪ أو في الفئة المناسبة جدًا عند كل الآراء ، مع التفاصيل التالية :

١) غلاف الكتاب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لدى الكتاب شكل الغلاف المعرق والملون ولونه أزرق .هذا الكتاب يستعمل الورق الذي لونه أبيض ونوع الورق هو ورق صحف. النتيجة لغلاف الكتاب يصل إلى "٣" بنسبة مئوية ٦٦،٦٦%.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

٢) محتويات الكتاب

هذا هو المكان الذي يمكن للمرء أن يجد فيه ما يعد به غلاف الكتاب. النسبة المئوية لمحتويات الكتاب يصل إلى ٨٣،٣% بنتيجة "٣".

- مقدمة

النتيجة لمقدمة محتوى الكتاب في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ هي ٤ بمعنى كامل جدا، لان هذه المقدمة تشمل على صفحة العنوان ، تحتوي على العنوان ، والعنوان الفرعي ، واسم المؤلف ، واسم المترجم ، إلى الناشر ، وملاحظات حقوق النشر (حقوق النشر) ، وجدول المحتويات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

- المحتوى

النص الرئيسي هو جوهر الكتاب. في المناقشة ، بالطبع ، يجب أيضًا مراعاة الاقتباس أو الاقتباس الفني. بالإضافة إلى ذلك ، يجب أيضًا مراعاة ترقيم العناوين الفرعية التي تشرح مناقشة نقطة معينة. في هذا القسم يمكن أيضًا إضافة صور أو رسوم بيانية أو جداول لتوضيح المناقشة. النتيجة لمحتوى الكتاب في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ هي ٤ بمعنى كامل جدا، لأن هذا المحتوى يشمل على مقدمة ، عناوين الفصول ، الفقرات ، التفاصيل ، الاقتباسات ، الرسوم التوضيحية ، العناوين الرئيسية ، الأحرف الأولى

الحال يدل على أن هذا الكتاب مناسب بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية محتويات الكتاب في عنصر صلاحية الرسوم. أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- الخاتمة

الخاتمة هي النهاية لإغلاق محتويات الكتاب. لايوجد قائمة المراجع، الملاحظات الختامية ، المسرد ، الملحق ، الفهرس في أخر الكتاب من كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠. هذا الكتاب لا يكتب قائمة المراجع في وراء الكتاب. ولذلك أن هذا العنصر ينال نتيجة "١"

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

٣) سهولة القراءة (الملاءمة في اختيار الحروف والرسوم التوضيحية، والشكل)

أما سهولة القراءة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ فدقة جيدة ليسهل فهم تعلم الطلاب. النسبة المئوية لسهولة القراءة يصل إلى ٨٣،٣% بمعنى ينال نتيجة "٣".

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

٤) جودة الطباعة (الوضوح ، والتسطيح ، ولون الطباعة)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جودة طباعة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ واضحة جدًا ، ويمكن قراءته جيدًا ، ومسطحًا ، وليس متموجًا ، ولون الطباعة أبيض. النسبة المئوية لجودة الطباعة يصل إلى ١٠٠% بمعنى ينال نتيجة "٤".

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

٥) القوة المادية للكتاب (ورق المحتوى ، والمواد الجلدية ، والنظام ملزمة).

هذا الكتاب لايزال ملف pdf ولم يطبعه وزارة الدين ولكن قد أشارت إلى المدرسات الإندونيسية .وله شكل الغلاف المعرق والملون ولونه أزرق .هذا الكتاب يستعمل الورق الذي لونه أبيض ونوع الورق هو ورق صحف. النسبة المئوية من القوة المادية للكتاب يصل إلى ٨٣،٣% بمعنى ينال نتيجة "٣".

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

ولذلك النسبة المؤية لصلاحية الرسوم في هذا الكتاب هي ٧٩،١٤٪ التي تدل على أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية صلاحية الرسوم مناسب جدا عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية.

ث) **صلاحية اللغة**

النسبة المئوية لدرجات أهلية اللغة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ هي ٨٦،٨٣٪ أو في الفئة المناسبة جدًا عند كل الآراء، مع التفاصيل التالية :

١) البيان

النسبة المئوية لدرجات البيان هي ٧٥% في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠. وتنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي :

- دقة تراكيب الجملة

تمثل الجمل المستخدمة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠نصوصًا منطقية ومباشرة وتشير إلى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قواعد الجمل الإندونيسية ومتوافقة معها مهارات تفكير الطلاب. يمكن أن توفر الأمثلة وضوحًا للمفاهيم المجردة. الوصف محدد ومفهوم من قبل الطلاب ، وإذا كانت مجردة ، فيمكن للطلاب تخيلها. البيان ينال نتيجة "٣".

الحال يدل على أن هذا الكتاب مناسب بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية بيان اللغة في عنصر صلاحية اللغة. أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

- فعالية الجملة

الجمل المستخدمة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠سهلة الفهم ومباشرة إلى النقطة (الموضوع). هيكل الجملة في التعبير عن الموضوع الأفكار مرتبة وفقًا للقواعد النحوية والقياسية وفقًا للقواعد الإندونيسية القياسية بحيث تكون سهلة يفهمها الطلاب.

فعالية الجملة ينال نتيجة "٣". الحال يدل على أن هذا الكتاب مناسب بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية فعالية الجملة في عنصر صلاحية اللغة. أما رأي بارك سافو

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣". أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

- فصيح المصطلحات

المصطلحات المستخدمة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠دقيقة وموحدة وفقًا لقواعد اللغة الإندونيسية. فصيح المصطلحات ينال نتيجة "٣". الحال يدل على أن هذا الكتاب مناسب بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية فصيح المصطلحات في عنصر صلاحية اللغة.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

٢) الاتصالية

النسبة المئوية لدرجات الاتصالية هي ٩١،٧% في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠.

- فهم إلى الرسالة أو المعلومات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

توفر كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ معايير في فهم إلى الرسالة أو المعلومات التي يتم تقديم الرسائل بلغة جذابة وسهلة الفهم والتواصل وتشجع الطلاب على القراءة بعناية تم الانتهاء من. توضح الرسوم التوضيحية المقدمة المواد الموصوفة وتأتي من البيئة المحيطة وفقًا لمجال العلم. النسبة المئوية لفهم إلى الرسالة أو المعلومات يصل إلى ٦٦،٦٦% بمعنى ينال نتيجة "٣". الحال يدل على أن هذا الكتاب مناسب جدا بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية فهم إلى الرسالة أو المعلومات في عنصر صلاحية اللغة.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

٣) التوافق مع قواعد اللغة الإندونيسية

النسبة المئوية لدرجات التوافق مع قواعد اللغة الإندونيسية هي ٨٣،٣% بمعنى "٣" في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠. أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- هجاء النحو

توفر كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ معايير في هجاء النحو الذي تشير القواعد المستخدمة في نقل الرسائل والأوامر والتعليمات إلى قواعد القواعد النحوية الإندونيسية والعربية الفصحى. النسبة المئوية لهجاء النحو يصل إلى ٩٥،٨% بمعنى ينال نتيجة "٤". الحال يدل على أن هذا الكتاب مناسب جدا بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية هجاء النحو في عنصر صلاحية اللغة.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

- سديد الهجاء

يشير التهجئة المستخدمة كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ إلى التهجئة المحسّنة (EYD) للغة الإندونيسية ، وتشير إلى النظام الإملائي الفصحى العربية الفصحى. النسبة المئوية لسديد الهجاء يصل إلى ٩١،٧% بمعنى ينال نتيجة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

"٤". الحال يدل على أن هذا الكتاب مناسب جدا بمعيار التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية من ناحية سديد الهجاء في عنصر صلاحية اللغة.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٤". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٤".

٤) حسب مستوى تنمية الطلاب

النسبة المئوية لدرجات حسب مستوى تنمية الطلاب هي ٧٤،٣% في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠.

النتيجة لدرجات حسب مستوى تنمية الطلاب عند الباحث "٣" أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

- ملاءمة مستوى تطوير فكر الطلاب

يجب أن تكون اللغة المستخدمة في شرح المفهوم متوافقة مع مستوى التطور الفكري للطلاب. حصلت ملاءمة اللغة مع مستوى التطور الفكري لدى طلاب هذا الكتاب على درجة ٧٥،٣٪. يتم إعطاء هذه القيمة لأنه في هذا الكتاب يمكن تلخيص الخطاب والأمثلة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

والتدريب بشكل منطقي وعقلاني من قبل الطلاب ويمكن إكمال أي تدريب افتراضي.

النتيجة لدرجات حسب مستوى تنمية الطلاب عند الباحث "٣" أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

- ملاءمة مستوى تطوير اجتماع-عاطف الطلاب

اللغة المستخدمة تتناسب مع مستوى النضج الاجتماعي العاطفي للطلاب حسب التطور العمري للمشاركين تعليم. حصلت ملاءمة اللغة مع مستوى التطور العاطفي الاجتماعي لطلاب هذا الكتاب على درجة عالية جدًا بلغت ٩١,٧٪. يتم الحصول على هذا لأن هذا الكتاب يستخدم لغة تتناسب مع مستوى التطور العاطفي الاجتماعي للطلاب في الخطاب والأمثلة والتدريب. يمكن رؤية ملاءمة اللغة مع مستوى التطور العاطفي الاجتماعي للطلاب من الخطاب والنص والصور والرسوم التوضيحية التي تصف المفاهيم التي تتراوح من البيئة المباشرة (المحلية) إلى البيئة العالمية.

النتيجة لدرجات حسب مستوى تنمية الطلاب عند الباحث "٣" أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نتيجة "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نتيجة "٣".

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ولذلك النسبة المؤية لصلاحية اللغة في هذا الكتاب هي ٨٦،٨٣٪ التي تدل على أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية صلاحية اللغة مناسب جدا عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية.

إذًا، بعد أن يحلل الباحث هذا الكتاب واحد فواحدا من ذلك أربع المكونات، مجموع نتيجة النسبة المؤية كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠باستخدام أداة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية هي ٧٣،٠٤%. هذا الحال يدل على أن كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ مناسب عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية لأنها تصل إلى أكثر من ٥٩%.

ب- جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم لرشدي أحمد طعيمة

معايير التقويم لرشدي أحمد طعيمة يملك العناصر الكثيرة التي تتكون من ثلاثة أشياء وهي : ١) أساسيات إعداد الكتاب، ٢) محتوى الكتاب، و٣) المهارات اللغوية. والآن ننظر إلى الجدول التالي الذي حُلل كتاب اللغة العربية عند رشدي أحمد طعيمة للمدرسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ بأداة التقويم لرشدي أحمد طعيمة !

جدول ٤،٤

نتيجة تحليل كتاب اللغة العربية عند رشدي أحمد طعيمة للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣

رقم	صلاحيات	نسبة مئوية (%)
١	أساسيات إعداد الكتاب	٦١،٧٨
٢	محتوى الكتاب	٦٩،٦٢
٣	المهارات اللغوية	٨٨،٦٢
معدل		٧٣،٣٤

كل مرحلة من مراحل تقييم الكتاب المدرسي هناك مكونات ونقاط التقييم والتي يمكن وصفها على النحو التالي مع تحليل الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ يعتمد على معيار أداة رشدي أحمد طعيمة :

١– أساسيات إعداد الكتاب

أساسيات إعداد الكتاب تنقسم إلى ثلاثة عناصر في تحليل تقويم الكتاب منها:

أ) أسس إعداد الكتاب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هو عنصر من عناصر أساسيات إعداد الكتاب في أداة تقويم الكتاب. وهذه نتيجة تحليل الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠.

جدول ٤،٥: أساس إعداد الكتاب

مفاتيح الإجابة (.)غير موافق بشدة (١) غير الموافق (٢) محايد (٣) موافق (٤) موافق بشدة

رقم	أسس إعداد الكتاب	نتيجة	
١	أجريت الدراسات اللازمة لتأليف للكِتَاب	٤	
٢	تجريب الكِتَاب قبل طبعه	٤	
٣	اختيار المواقف اللغوية المناسبة بعناية	٤	
٤	يتوافر الكِتَاب على نصوص أصلية من مصادر وكتابات عربية منشورة	١	
٥	يفيد المؤلف من قوائم المفْرَدَات الشائعة	١	
٦	الاستفادة من الفروق بين لغة المتعلم الأم واللغة الهدف	٤	
٧	تراعي حالة المتعلم النفسية في تعلم اللغة في الكِتَاب	٣	
٨	يرشح الكتاب مدخلي التحليل التقابلي وتحليل الأخطاء في تدريس التراكيب اللغوية	٣	
المجموع		٢٥	
المجموع الكلي/النسبة المؤية		٢٥من٣٢	٧٨،١٢%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية أساسيات إعداد الكتاب خصوصا لأسس إعداد الكتاب مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية لأسس إعداد الكتاب هي ٧٨،١٢% عند الباحث. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة بمعنى نتيجة "٤"، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٤ و ٥ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن هذين تعبيرين لايوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير "٨" فنتيجته ٣ بمعنى الموافق.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية مئوية ٦٨،٧٥% بنتيجة "٣" في رقم ١، ٢، ٣، ٥، ٧، ٨ ونتيجة "٢" في رقم ٤ و ٦. إذًا نتيجته "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٨،٧٥% بنتيجة "٣" في رقم ١، ٢، ٣، ٥، ٧، ٨ ونتيجة "٢" في رقم ٤ و ٦. إذًا نتيجته "٣".

ب) لغة الكتاب

هي عنصر من عناصر أساسيات إعداد الكتاب في أداة تقويم الكتاب. وهذه نتيجة تحليل الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠.

جدول ٤،٦: لغة الكتاب

رقم	لغة الكتاب	نتيجة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	يخلو الكِتَاب من الأخَطّاء النحوية والصرفية والإملائية	٣
٢	يحتوي الكِتَاب على الصياغات اللغوية الجيدة	٣
٣	يستخدم الكِتَاب اللغة العربية ولا يستخدم اللغة الوسيطة	٢
٤	يراعي المؤَلّف المستوى اللغوي عند المتعلمين وخبراتهم السابقة في اللغة العربية	٣
٥	يلتزم بقواعد النحو والصرف في الكتاب	٣
٦	يتسم الكتاب بصحة الأسلوب بوجه عام	٣
المجموع		١٧
المجموع الكلي/النسبة المؤية	١٧من٢٤	٧٠،٨٣%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية أساسيات إعداد الكتاب خصوصا للغة الكتاب مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية للغة الكتاب هي ٧٠،٨٣%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة بمعنى نتيجة "٣"، إلا التعبيرات التي يصل إلى نتيجة "٢" في رقم ٣ بمعني غير الموافق لأن هذا التعبير لايزال أن يعرض استخدام اللغة الأجنبية وإنقصان الحركة الأخيرة في الكلمة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية ٦٢،٥% بنتيجة "٣" في رقم ١، ٢، ٣ ونتيجة "٢" في درس ٤، ٥، ٦. إذًا نتيجته "٣" . أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٦،٦٦% بنتيجة "٣" في رقم ١، ٢، ٣، ٥ ونتيجة "٢" في درس ٤ و ٦. إذًا نتيجته "٣".

ت) طريقة التدريس العامة

هي عنصر من عناصر أساسيات إعداد الكتاب في أداة تقويم الكتاب. وهذه نتيجة تحليل الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠.

جدول ٤،٧: طريقة التدريس العامة

رقم	طريقة التدريس العامة	نتيجة
١	يشير إلى طريقة التدريس المتبعة وتوظيفها في مقدمة الكِتَاب أو في مرشدي المعلم	٤
٢	تراعي طريقة التدريس الفروق الفردية المختلفة بين المتعلمين	٣
٣	تتناسب طريقة التدريس مع أهداف الكِتَاب وفلسفته	٤
٤	تتناسب طريقة التدريس مع مكونات الدرس	٤
٥	يتبع الكِتَاب أساليب مختلفة لتقديم المادة التعليمية	٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦	يحقق التدرج في عرض المادة التعليمية	٤	
المجموع		٢١	
المجموع الكلي/النسبة المؤية		٢١من٢٤	٨٧،٥%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية أساسيات إعداد الكتاب خصوصا لطريقة التدريس العامة مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية لطريقة التدريس العامة هي ٨٧،٥% عند الباحث. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة بمعنى نتيجة ٤، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٥ وينال نتيجة ٢ بمعني غير الموافق لأن هذا التعبير لايعرض كاملا في هذا الكتاب. أما في تعبير "٢" فنتيجته ٣ بمعنى الموافق.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية مئوية ٦٢،٥% بنتيجة "٣" في رقم ١، ٢، ٣ ونتيجة "٢" في درس ٤، ٥، ٦. إذًا نتيجته "٣". إذًا نتيجته "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٢،٥% بنتيجة "٣" في رقم ١، ٢، ٣ ونتيجة "٢" في درس ٤، ٥، ٦. إذًا نتيجته "٣".

ولذلك النسبة المؤية لأساسيات إعداد الكتاب هي ٦١،٧٨% التي تدل على أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية أساسيات إعداد الكتاب مناسب عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- محتوى الكتاب

هو عنصر من عناصر أداة تقويم الكتاب. وهي تتكون من أصوات، والمفرادات، والتراكيب، الثقافي. وهذه نتيجة تحليل الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ وتفصيله كما يلي:

أ) الأصوات

جدول ٨،٤: الأصوات

مفاتيح الإجابة (.)غير موافق بشدة (١) غير الموافق (٢) محايد (٣) موافق (٤) موافق بشدة

رقم	الأصوات	نتيجة
١	يهتمم الكِتَاب بالجانب الصوتي في دروسه الأولى	٤
٢	يتبع الكِتَاب نظاما ثابتا في تجريد الحروف والأصوات العربية	٤
٣	يتدرج في عرض الأصوات من المألوفة إلى الغريبة	٢
٤	يراعي التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا وَاضِحا) مثل :ذ، ز، ظ..الخ	٤
٥	يعين الكتاب المتعلم على الالتزام بنطق أصوات الحروف المتجاورة في الشكل نطقا صحيحا مثل :ب، ت، ث..الخ	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦	يعين الكتاب المتعلم على الالتزام بالتمييز عند النطق بين الحركات القصيرة والطويلة	٤
٧	يعين الكتاب المتعلم على تأدية أنواع النبر والتنغيم بطريقة مقبولة من متحدثي العربية	١
تدريس الأصوات		
٨	يجمع بين الطريقة المباشرة (عرض أصوات الحروف مجردة) وغير المباشرة من خلال التدريب على نطق جمل وكلمات	٣
٩	يتدرج في عرض الأصوات من المألوفة إلى الغريبة	١
١٠	يتبع الكتاب أسلوبا واضحا ومنظما في تدريس الأصوات	٢
١١	يقدم الكتاب بعض القواعد التي تحكم النظام الصوتي في العربية	١
١٢	لا يستخدم الكتاب حروفا لاتينية للتعبير عن أصوات عربية	٤
١٣	يرتبط تدريس الصوت بالرمز المكتوب	٢
١٤	توظف الأصوات في المواقف المختلفة التي يحتاجها متعلم اللغة (مثل :التحية والتعارف، الأسرة، السوق، الحج والعمرة. . الخ)	٤
المجموع		٤٠
المجموع الكلي/النسبة المؤية	٤٠من٥٦	٧١،٤٢%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية محتوى الكتاب خصوصا لأصوات مناسب عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية لأصوات في هذا الكتاب هي ٧١،٤٢%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٧ و ٩ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن هذين تعبيرين لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير "٣ و ١٣" فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا في تقديم الصوت وأما في تعبير "٨" فنتيجته ٣ بمعنى الموافق.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية مئوية ٧١،٤٢% كل تعبيرات يدل على الموافق، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٧ و ٩ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن هذين تعبيرين لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير "٣ و ١٣" فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا في تقديم الصوت وأما في تعبير "٨" فنتيجته ٣ بمعنى الموافق. إذًا نتيجته "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٧١،٤٢% كل تعبيرات يدل على الموافق، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٧ و ٩ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن هذين تعبيرين لم يوجد في هذا الكتاب. أما في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تعبير "٣ و ١٣" فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا في تقديم الصوت وأما في تعبير "٨" فنتيجته ٣ بمعنى الموافق. إذًا نتيجته "٣"

ب) المفردات

جدول ٤،٩: المفردات

رقم	المفردات	نتيجة
١	يتناسب عدد المفْرَدَات مع ما ينبغي أن يتعلمه الطلاب في كل درس، حتى يستطيع استخدام اللغة بكفاءة	٤
٢	عدد المفْرَدَات الجديدة متقارب في كل الدروس	٣
٣	عدد المفْرَدَات في الدروس الأولى مناسب لمستوى المتعلمين	٢
٤	يقسم نوع المفْرَدَات بحيث يراعي مفردات حسية ومجردة ونشيطة ووظيفية	١
٥	المفْرَدَات المقدمة من اللغة الوظيفية والواقعية	٣
٦	يعتمد المؤَلف عند عرض التراكيب اللغوية على المفْرَدَات التي تعلمها المتعلمون	٤
٧	يتم توظيف المفْرَدَات الجديدة في النصوص والتدريبات	٤
٨	يحتوي النصوص على المفْرَدَات أو المصطلحات أو التعبيرات المشتركة مع لغة المتعلم	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	يشتمل الكِتَاب على مفردات ذات إنتاجية عالية تمكن المتعلم من استخدامها في مواقف لغوية متعددة	٣
١٠	توجد قائمة بالمفْرَدَات الجديدة مع توضيح معناها	١
طريقة المفردات		
١١	عدد المفْرَدَات الجديدة مناسب مع مستوى المتعلمين في كل الدروس	٢
١٢	يستخدم الكتاب طرق عديدة لتوضيح معاني المفردات الجديدة مثل الصور والسياق والمترادفات	٢
١٣	تتناسب معاني المفْرَدَات أو النصوص المقروءة إلى أذهان المستمعين وإدراك العلاقة مع بعضها	٣
١٤	يوظف المؤلف المفردات الجديدة في الدروس التالية	١
١٥	مراعاة أنواع المفْرَدَات مع مستوى المتعلمين (حسية، مجردة، خاملة، نشيطة، كلمات وظيفية)	١
١٦	يحتوي الكتاب على تدريبات تتعلق بالمفردات الجديدة حتى تثبت في أذهان المتعلمين	٣
١٧	يحرص المؤلف على توظيف المفردات الجديدة في مواقف مختلفة	٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٨	يعزز الكتاب التعرف على معاني المفردات الجديدة بالرجوع إلى المعاجم والقواميس	٣	
١٩	توظف المفْرَدَات في النصوص والتدريبات بشكل تسلسل ومترابط	٤	
المجموع		٥١	
المجموع الكلي/النسبة المؤية		٥١من٧٦	٦٧،١٠%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية محتوى الكتاب خصوصا لمفردات مناسب عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية لمفردات في هذا الكتاب هي ٦٧،١٠%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٤، ١٠، ١٤، ١٥ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن تلك التعبيرات لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير "٣، ١١، ١٢" فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا في تقديم المفردات وأما في تعبير "٢، ٥، ٩، ١٦، ١٧، ١٨" فنتيجته ٣ بمعنى الموافق.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية مئوية ٦٥،٧٨%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٤، ١٤، ١٥ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن تلك التعبيرات لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير ٣، ١٠، ١١، ١٢ فنتيجته ٢ بمعنى لم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يعرض كاملا في تقديم الصوت وأما في تعبير ٢، ٥، ٩، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩ فنتيجته ٣ بمعنى الموافق. أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٥،٧٨%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٤، ٥، ٩ ١٤، ١٥ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن تلك التعبيرات لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير ٣، ١٠، ١١، ١٢ فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا في تقديم الصوت وأما في تعبير ٢، ١٦، ١٧، ١٨ فنتيجته ٣ بمعنى الموافق. إذًا نتيجته "٣"

ت) التراكيب

جدول ٤،١٠: التراكيب

رقم	التراكيب	نتيجة
١	يقدم الكتاب التراكيب اللغوية البسيطة التي تتفق مع مستوى أعمار المتعلمين	٤
٢	يتناسب عدد المفردات في التراكيب مع مستوى المتعلمين	٤
٣	يتناسب عدد الجمل التي ترد في كل تركيب	٤
٤	يركز الكتاب على التراكيب دون المكملات	٤
٥	يوجد تسلسل منطقي في الموضوعات في استخدام التراكيب اللغوية	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦	يوظف الكتاب التراكيب اللغوية في مواقف مختلفة على امتداد الدروس		١
٧	يتم تكرار التراكيب في الدروس حتى تثبت في أذهان المتعلمين		٤
طريقة التراكيب			
٨	يقدم الكتاب الطريقة التقليدية في تعليم التراكيب اللغوية		٤
٩	يركز الكتاب على تدريبات الأنماط في تعليم التراكيب		٤
١٠	لا يستخدم الكتاب لغة وسيطة أثناء تدريس التراكيب		١
١١	توظف التراكيب في مواقف مختلفة		٢
١٢	يستخدم أسلوب التكرار حتى تثبت التراكيب عند المتعلمين		٤
١٣	يشجع الكتاب على استخدام التراكيب شفوياً وكتابيا		٣
المجموع			٤٣
المجموع الكلي/النسبة المؤية		٤٣من٥٢	٨٢،٦٩%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية محتوى الكتاب خصوصا للتراكيب مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية للراكيب في هذا الكتاب هي ٨٢،٦٩% عند الباحث. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ١٠ وينال نتيجة ١ بمعني

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

غير الموافق لأن هذا التعبير لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير "١١" فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا في تقديم التراكيب وأما في تعبير "١٣" فنتيجته ٣ بمعنى الموافق.

أما رأي بارك سافو جاكات فيعطي نسبة مئوية مئوية ٦٥،٧٨%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٤، ١٤، ١٥ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن تلك التعبيرات لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير ٣، ١٠، ١١، ١٢ فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا في تقديم الصوت وأما في تعبير ٢، ٥، ٩، ١٦، ١٧، ١٨ فنتيجته ٣ بمعنى الموافق. إذًا نتيجته "٣". أما رأي محمد إسماعيل فيعطي نسبة مئوية ٦٥،٧٨%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٤، ٥، ٩ ١٤، ١٥ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن تلك التعبيرات لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير ٣، ١٠، ١١، ١٢ فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا في تقديم الصوت وأما في تعبير ٢، ١٦، ١٧، ١٨ فنتيجته ٣ بمعنى الموافق. إذًا نتيجته "٣"

ث) الثقافة

جدول ٤،١١: الثقافة

رقم	الثقافة	نتيجة
١	يشتمل الكِتَاب على الجوانب الثقَافِيّة العربية والإسلامية والمحلية والعالمية	٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢	يتضح الفرق بين الثَقَافَة العربية والثَقَافَة الإسلامية في الكِتَاب	١
٣	يعرض الكِتَاب المفاهيم الثقَافِيّة العربية الإسلامية بشكل يتكامل مع نصوص الكِتَاب	٢
٤	يتضمن الكتاب بنماذج من الثَقَافَة العربية الإسلامية كأسماء الأشخاص، والبلاد، والخرائط، وصَفْحَات من القرآن الكريم	٢
٥	يهتم الكِتَاب بثَقَافَة المتعلمين ومستوياتهم	٤
٦	يتضمن الكِتَاب مفاهيم ثقافية حقيقية ومعاصرة ومحاور تكنولوجية حديثة	٤
٧	يركز الكِتَاب على الارتباط بين اللغة والثَقَافَة	٢
٨	يلجأ المؤَلف إلى المصادر الصحيحة لاستقاء مفاهيمه عن الثَقَافَة العربية الإسلامية	٤
٩	يواكب المؤلف مستجدات العصر	٤
المجموع		٢٥
المجموع الكلي/النسبة المؤية	٢٥من٣٦	٦٩،٤٤%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية محتوى الكتاب خصوصا للثقافة مناسب عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية للثقافة في هذا الكتاب هي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦٩،٤٤% عند كل الآراء. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٢ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن هذا التعبير لم يوجد في هذا الكتاب. أما في تعبير "١، ٢، ٤، ٧" فنتيجته ٢ بمعنى لم يعرض كاملا.

ولذلك النسبة المؤية لمحتوى الكتاب في هذا الكتاب هي ٦٩،٦٢% التي تدل على أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية محتوى الكتاب مناسب عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة.

٣- المهارات اللغوية

هي عنصر من عناصر أداة تقويم الكتاب. وهي تتكون من أربع المهارات تعني : مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وهذه نتيجة تحليل الكتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ وتفصيله كما يلي :

أ) مهارة الاستماع

سيبحث الباحث أولا عن المهارة الأولى يعني مهارة الاستماع. هناك خمسة عشر تعبيرا ملموسا في تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠عند أدة تقويم رشدي أحمد طعيمة ونتيجتها قد كتبت في الجدول التالي.

جدول ٤،١٢: مهارة الاستماع

مفاتيح الإجابة (.)غير موافق بشدة (١) غير الموافق (٢) محايد (٣) موافق (٤) موافق بشدة

رقم	مهارة الاستماع	نتيجة
١	يعين الكتاب المتعلم على التعرف على الأصوات العربية وتمييز ما بينها من اختلاف	٤
٢	يعين الكتاب المتعلم على فهم ما يلقي عليه من حديث باللغة العربية في حدود المفردات التي تعلمها	٤
٣	يعين الكتاب المتعلم على انتقاء ما ينبغي أن يسمع	٤
٤	يعين الكتاب المتعلم على التمييز بين الفكرة الطويلة والفكرة القصيرة	٢
٥	يعين الكتاب المتعلم على التعرف على التشديد والتنوين وتمييزها صوتياً	٢
٦	يعين الكتاب المتعلم على إدراك العلاقات بين الرموز الصوتية والمكتوبة	٤
٧	يعين الكتاب المتعلم على أدراك أوجه التشابه والاختلاف بين الأصوات العربية وما يوجد في لغته	٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨	يعين الكتاب المتعلم على التمييز بين نغمة التأكيد والتعبيرات ذات الصيغة الانفعالية		٣
٩	استنباط واستخلاص النتائج من المسموع		٤
تدريس مهارة الاستماع			
١٠	يرشح الكِتَاب طريقة تدريس وَاضِحة لمهارة الاستماع من خلال التدريبات والأنشطة اللغوية		٤
١١	يعتمد الكِتَاب الطريقة السمعية الشفوية /المباشرة /التوليفية .../في تدريس مهارة الاستماع		٤
١٢	يستخدم الكتاب السياق لاستيعاب الكلمات الجديدة، و إدراك أغراض المتحدث		٤
١٣	يقدم الكتاب بعض الخطوات المعينة في التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية		٢
١٤	يعين الكتاب المتعلم على النقاط الأفكار الرئيسية في المسموع		٢
١٥	التنوع في الأسئلة المصاحبة للنصوص المسموعة) مثل :الاختيار من متعدد، إكمال العبارات، الإجابة المباشرة عن الأسئلة، وضع إشارة صح أو خَطّأ. . الخ		٤
المجموع		٤٩	
المجموع الكلي/النسبة المؤية		٤٩من٦٠	٨١،٦٦%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية المهارات اللغوية خصوصا لمهارة الاستماع مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية لمهارة الاستماع في هذا الكتاب هي ٨١،٦٦% عند كل الآراء. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٤، ٥، ٧، ١٣، ١٤ وينال نتيجة ٢ بمعني محايد لأن تلك التعبيرات لم يعرض كاملا في هذا الكتاب. أما في تعبير "٨" فنتيجته ٣ بمعنى الموافق.

ب) مهارة الكلام

سيبحث الباحث ثانيا عن المهارة الثانية يعني مهارة الكلام. هناك ثلاثة عشر تعبيرا ملموسا في تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠عند أدة تقويم رشدي أحمد طعيمة ونتيجتها قد كتبت في الجدول التالي.

جدول ٤،١٣: مهارة الكلام

مفاتيح الإجابة (.)غير موافق بشدة (١) غير الموافق (٢) محايد (٣) موافق (٤) موافق بشدة

رقم	مهارة الكلام	نتيجة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	يعين الكتاب المتعلم على نطق الكلمات العربية نطقاً صحيحا	٤
٢	يعين الكتاب المتعلم على استخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام	٤
٣	يعين الكتاب المتعلم على تنمية مهارة الكلام من خلال الحوارات	٤
٤	يعين الكتاب المتعلم على التعبير عن الأفكار بالقدر المناسب من اللغة	٤
٥	يعين الكتاب المتعلم على التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة	٤
٦	يعين الكتاب المتعلم على اختيار التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة	٤
٧	يعين الكتاب المتعلم على إلقاء قصة / خطبة قصيرة مكتملة العناصر	٤
تدريس مهارة الكلام		
٨	يرشح الكِتَاب طريقة تدريس وَاضِحة لمهارة الكلام من خلال التدريبات والأنشطة اللغوية	٤
٩	يعتمد الكِتَاب الطريقة السمعية الشفوية /المباشرة /التوليفية ..../في تدريس مهارة الكلام	٤
١٠	توظيف الكتاب حوارات تناسب مستويات المتعلمين الكلامية	٤
١١	يستخدم الكِتَاب أسلوب لعب الأدوار لمساعدة المتعلمين على الكلام	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢	يعد الكتاب عبارات المجاملة والتحية واستخدامها استخداما سليما في ضوء فهم الثقافة العربية	٤	
١٣	يقترح الكتاب اختيار التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة حسب رغبات المتعلمين	٢	
المجموع		٥٠	
المجموع الكلي/النسبة المؤية		٥٠من٦٠	٩٦،١٥%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية المهارات اللغوية خصوصا لمهارة الاستماع مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية لمهارة الكلام في هذا الكتاب هي ٩٦،١٥% عند كل الآراء. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ١٣ وينال نتيجة ٢ بمعني محايد لأن هذا التعبير لم يعرض كاملا في هذا الكتاب.

ت) مهارة القراءة

سيبحث الباحث ثالثا عن المهارة الثالثة يعني مهارة القؤاءة. هناك اثنا عشر تعبيرا ملموسا في تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠عند أدة تقويم رشدي أحمد طعيمة ونتيجتها قد كتبت في الجدول التالي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول ٤،١٤: مهارة القراءة

مفاتيح الإجابة (.)غير موافق بشدة (١) غير الموافق (٢) محايد (٣) موافق (٤) موافق بشدة

رقم	مهارة القراءة	نتيجة
١	يعين الكتاب المتعلم على ربط الرموز الصوتية بالمكتوبة بسهولة ويسر	٤
٢	يعين الكتاب المتعلم على التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية من المقروء	٤
٣	يعين الكتاب المتعلم على استنتاج المعنى العام من المقروء	٤
٤	يعين الكتاب المتعلم على تعرف معاني المفردات الجديدة من السياق	١
٥	يساعد الكتاب المتعلم على اكتساب مهارة القراءة الجهرية	٤
٦	يساعد الكتاب المتعلم على اكتساب مهارة القراءة الصامتة	٤
٧	يساعد الكِتَاب المتعلم على اكتساب مهارة القراءة المكثفة	٤
٨	يساعد الكتاب المتعلم على اكتساب مهارة القراءة الموسعة	٤
تدريس مهارة القراءة		
٩	يعتمد الكِتَاب طريقة القراءة في تدريس مهارة القراءة	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠	يقترح الكتاب خطوات تساعد المتعلم على استيعاب النصوص المقروءة	٤	
١١	يحتوي الكتاب على تدريبات تساعد على التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الثانوية	١	
١٢	تساعد النصوص على فهم معاني المفردات الجديدة من خلال السياق	١	
المجموع		٣٩	
المجموع الكلي/النسبة المؤية		٣٩من٤٨	٨١،٢٥%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية المهارات اللغوية خصوصا لمهارة الاستماع مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية لمهارة القراءة في هذا الكتاب هي ٨١،٢٥% عند كل آراء. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٤، ١١، ١٢ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن تلك التعبيرات لايوجد في هذا الكتاب.

ث) مهارة الكتابة

سيبحث الباحث رابعا عن المهارة الرابعة يعني مهارة الالكتابة. هناك أحد عشرة تعبيرا ملموسا في تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠عند أدة تقويم رشدي أحمد طعيمة ونتيجتها قد كتبت في الجدول التالي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول ٤،١٥: مهارة الكتابة

مفاتيح الإجابة (.)غير موافق بشدة (١) غير الموافق (٢) محايد (٣) موافق (٤) موافق بشدة

رقم	مهارة الكتابة	نتيجة
١	يعين الكتاب المتعلم على كتابة الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة	٤
٢	يعين الكتاب المتعلم على مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة	٤
٣	يعين الكتاب المتعلم على التعرف على أنواع مختلفة من الخط العربي وإتقان خط النسخ	١
٤	يعين الكتاب المتعلم ترجمة الأفكار مستعملاً المفردات والتراكيب المناسبة	٤
٥	يعين الكتاب المتعلم على التعرف على الكلمات ذات الحروف التي تنطق ولا تكتب والعكس	٤
٦	يعين الكتاب المتعلم على تلخيص موضوع الدرس تلخيصاً كتابياً صحيحا	٤
تدريس مهارة الكتابة		
٧	يراعي القواعد الإملائية الأساسية في الكِتَابة	٤
٨	تتنوع التدريبات في تدريس الخَطّ العربي	١
٩	يقدم الكِتَاب أنواعاً من التدريبات كالكِتَابة المقيدة والكِتَابة الحرة	٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠	يرشح الكتاب مدخل تحليل الأخطاء في تدريس مهارة الكتابة	٤	
١١	يراعي الكتاب تدريس علامات الترقيم في النصوص المدروسة	٤	
المجموع		٤٢	
المجموع الكلي/النسبة المؤية		٤٢من٤٤	٩٥،٤٥%

اعتمادا على انتاج ذلك التحليل، أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية المهارات اللغوية خصوصا لمهارة الاستماع مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة. والنسبة المؤية لمهارة القراءة في هذا الكتاب هي ٩٥،٤٥%. كل تعبيرات يدل على الموافق بشدة، إلا التعبيرات التي لايصل إلى النتيجة الكاملة يعني في رقم ٣ و ٨ وينال نتيجة ١ بمعني غير الموافق لأن هذين تعبيرين لايوجد في هذا الكتاب .

ولذلك النسبة المؤية لمهارات اللغوية في هذا الكتاب هي ٨٨،٦٢% عند كل الآراء التي تدل على أن تقويم كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠من ناحية المهارات اللغوية مناسب جدا عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة.

إذًا، بعد أن يحلل الباحث هذا الكتاب واحد فواحدا من ذلك ثلاث المكونات، مجموع نتيجة النسبة المؤية كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠باستخدام أداة التقويم لرشدي أحمد طعيمة هي ٧٣،٣٤%. هذا الحال يدل على أن كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ مناسب عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة لأنها تصل إلى أكثر من ٥٩%.

ت- المزايا والنقائص في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠

كل كتاب مدرسي له خصائصه الخاصة ، في لها بعض المزايا والنقائص. فيما يلي يعرض الباحث جدول المزايا والنقائص كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠:

رقم	صلاحية	المزايا	النقائص
١	المحتوى	أ. كل المحتوى في الكتب المدرسية مناسبة بالفعل مع KI و KD الذي متخصص في منهج ٢٠١٣. المواد في الكتاب المدرسي بالفعل يشمل كامل أربعة مهارات يتكلم و عناصر اللغة التي يقدم مع متماسكة على كل منهما الفصل.	أ. تبدو المؤشرات الواردة في الكتب المدرسية أقل تحديدًا ، لذلك من الصعب تحديد إنجازاتهم في المواد التعليمية. المؤشرات من الفصل الأول إلى الفصل السادس كلها متشابهة وتغير الموضوع فقط.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		ب. تمرين و تقييم ذلك مستعمل في مادة تركيب مرتبط بسمة.	ب. هناك العديد من المفاهيم النحوية التي يتم كتابتها بشكل أقل اتساقًا ، خاصة في كتابة حروف العلة. ج. بعض الصور المقدمة لا تتوافق مع محتوى المادة التعليمية وهي أقل واقعية. د. الأمثلة والحالات المقدمة ، خاصة الأسماء المستخدمة في المواد لا تتوافق مع الثقافة الإندونيسية ، كل الأسماء أسماء عربية. هـ. لا توجد تمارين وتقييمات عامة في نهاية كل فصل. التدريبات والتقييمات الواردة في هذا الكتاب المدرسي أقل تنوعًا ، ومعظم أشكال التقييم تكون في شكل تمارين نمطية فقط وليس حتى يتمكن الطلاب من الاستكشاف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			بمفردهم. يتم تقديم الأسئلة حول تمارين الاستقامة في كتب الطلاب ، ويجب أن تكون فقط في كتاب المعلم حتى تتحقق تمارين الاستقامة لأهدافها التعليمية. و. لا توجد مادة إثرائية في الكتب المدرسية باستثناء مادة التاركيب ، على الرغم من أن المؤشرات في هذا الكتاب تتطلب النجاح في المهارات اللغوية الأربع.
٢	التقديم	أ. المفهوم المادي تعليم وممارسة قدم بواسطة متماسكة من السهل إلى صعبة. ب. كتب مدرسية اعرض الكلمة مقدمة ومقدمة و تلميح استخدام الكتاب كدليل طالب في عملية التعلم.	أ. تبدو المؤشرات الواردة في الكتب المدرسية أقل تحديدًا ، لذلك من الصعب تحديد إنجازاتهم في المواد التعليمية. المؤشرات من الفصل الأول إلى الفصل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			السادس كلها متشابهة وتغير الموضوع فقط. ب. هناك العديد من المفاهيم النحوية التي يتم كتابتها بشكل أقل اتساقًا ، خاصة في كتابة حروف العلة. ج. بعض الصور المقدمة لا تتوافق مع محتوى المادة التعليمية وهي أقل واقعية. د. الأمثلة والحالات المقدمة ، خاصة الأسماء المستخدمة في المواد لا تتوافق مع الثقافة الإندونيسية ، كل الأسماء أسماء عربية. هـ. لا توجد تمارين وتقييمات عامة في نهاية كل فصل. التدريبات والتقييمات الواردة في هذا الكتاب المدرسي أقل تنوعًا ، ومعظم أشكال التقييم تكون في شكل تمارين نمطية فقط وليس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			حتى يتمكن الطلاب من الاستكشاف بمفردهم. يتم تقديم الأسئلة حول تمارين الاستقامة في كتب الطلاب ، ويجب أن تكون فقط في كتاب المعلم حتى تتحقق تمارين الاستقامة لأهدافها التعليمية. و. لا توجد مادة إثرائية في الكتب المدرسية باستثناء مادة التاركيب ، على الرغم من أن المؤشرات في هذا الكتاب تتطلب النجاح في المهارات اللغوية الأربع.
٣	الرسوم	أ. سابقا استعمال عربى الفصحى في عرض مادي على الكتب المدرسية. ب. العديد من الحكم على ذلك مستعمل في النص الحكم على ذلك منطقي ومباشر سهل	أ. هناك عدة مصطلحات في هذا الكتاب المدرسي أقل دقة في استخدام كلمات الأمر ، والمصطلحات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		جدا يفهم المشاركون تثقيف و مباشرة على الهدف (الرئيسي) نقاش). ج. المصطلح المستعمل في الكتب المدرسية لها يعود الى تطوير الطلاب ، مثل المفردات الفعلية.	المستخدمة نادرًا ما يستخدمها العرب. ب. هناك جمل حتمية تستخدم اللغة الإندونيسية فقط ، ولا تسبقها العربية.
٤	اللغة	أ. حجم الكتاب يتوافق مع محتوى المادة الواردة في الكتاب المدرسي. عدد المواد والخطوط المستخدمة يتوافق مع حجم الكتاب. ب. تصميمات الغلاف الأمامي والخلفي والخلفي متناغمة ، وتمتزج الخطوط والألوان معًا. ج. الألوان المستخدمة في غلاف الكتاب ومحتويات الكتاب متناغمة وجذابة. د. الحروف المستخدمة ليست حروف زخرفية ، وحجم الحروف حسب مستوى الطلاب بحيث يسهل قراءتها.	أ. حجم الكتاب لا يتوافق مع معايير ISO. ب. تصميم صورة الغلاف أقل جاذبية وأقل قابلية للفهم. ج. الصور المعروضة في الكتب المدرسية أقل اتساقًا ، ولا توفر الرسوم التوضيحية المناسبة للطلاب. د. لا يكون وضع عناصر التخطيط متسقًا ، فهناك موضع خاطئ لعناوين المواد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

		هـ. تصميم عناوين الفصول والمقدمات والمقدمات والتعليمات لاستخدام الكتاب كلها متساوية ومتسقة ، باتباع نمط تخطيط محدد مسبقًا. و. الهوامش المستخدمة متناسبة مع حجم الكتاب ، بما في ذلك الهوامش بين الصفحات الفردية والزوجية جنبًا إلى جنب بشكل متناسب. ز. أرقام الصفحات المتسلسلة وموضعها وفقًا لنمط التخطيط. ح. الزخرفة / الرسم التوضيحي على الصفحة لا يتعارض مع الوضوح ، وإيصال المعلومات في النص. أنا. تحتوي الرسوم التوضيحية المعروضة على خطوط ونقطية واضحة حتى لا تسبب سوء الفهم.	الفرعية وتسميات التمرين ، وهناك تلك التي تتجاوز الجزء.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بعد التعرف على بعض مزايا ونقائص الكتب المدرسية كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠، يمكن النظر في نتائج البحث والتحليل للباحثين ويمكن تقييم نشر الطبعة القادمة من الكتاب المدرسي. تقييم ويقصد بذلك أن تكون كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية لديها جودة أفضل وفقًا للهدف إنجازات منهج ٢٠١٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الياب الخامس

الخاتمة

قبل انتهاء هذا البحث عزم الكاتب أن نأخذ خلاصة من هذا البحث تلخيصا واختصارا و تسهيلا لفهم ما كتبه الباحث، و بحث الكاتب في كل من المباحث عن كتاب دروس اللغة العربية، و النتائج التي يستطيع الباحث أن يق دمه في هذا البحث كما يلي:

أ- الخلاصة

١- جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP)

بناء على أربع طبقا للوكالة القياسية للتربية الوطنية (BSNP) يعني صلاحية المحتوى، صلاحية العرض، صلاحية اللغة، صلاحية الخطوط البيانية. بعد أن يحلل الباحث هذا الكتاب واحد فواحدا من ذلك أربع المكونات، النسبة المؤية فيما يلي ١) صلاحية المحتوى هي ٦٩،٩٠% ، ٢) صلاحية التقديم هي ٦٥،٤٢%، ٣) صلاحية الرسوم هي ٧٩،١٤%، ٤) صلاحية اللغة هي ٧٧،٦٠% ، مجموع نتيجة النسبة المؤية كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ باستخدام أداة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية هي ٧٣،٠٤%. هذا الحال يدل على أن كتاب اللغة العربية للمدرسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ مناسب عند أدة التقويم للوكالة القياسية للتربية الوطنية لأنها تصل إلى أكثر من ٥٩%.

٢- جودة كتاب "اللغة العربية" للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم لرشدي أحمد طعيمة

بعد أن يحلل الباحث هذا الكتاب واحد فواحدا من ذلك ثلاث المكونات، النسبة المؤية فيما يلي ١) أساسيات إعداد الكتاب هي٦١،٧٨% ،٢) محتوى الكتاب هي ٦٩،٦٢%، ٣) المهارات اللغوية هي ٨٨،٦٢%، مجموع نتيجة النسبة المؤية كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠باستخدام أداة التقويم لرشدي أحمد طعيمة هي ٧٣،٣٤%. هذا الحال يدل على أن كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ مناسب عند أدة التقويم لرشدي أحمد طعيمة لأنها تصل إلى أكثر من ٥٩%.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- مزايا ونقائص كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠

المزايا كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ في صلاحية المحتوى أحدها كل المحتوى في الكتب المدرسية مناسبة بالفعل مع KI و KD الذي متخصص في منهج ٢٠١٣. المواد في الكتاب المدرسي بالفعل يشمل كامل أربعة مهارات يتكلم و عناصر اللغة التي يقدم مع متماسكة على كل منهما الفصل. وفي صلاحية التقديم أحدها المفهوم المادي تعليم وممارسة قدم بواسطة متماسكة من السهل إلى الصعبة. وفي صلاحية الرسوم أحدها سابقا استعمال عربى الفصحى في عرض مادي على الكتب المدرسية. وفي صلاحية اللغة أحدها حجم الكتاب يتوافق مع محتوى المادة الواردة في الكتاب المدرسي. عدد المواد والخطوط المستخدمة يتوافق مع حجم الكتاب.

والنقائص كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة للصف السابع طباعة وزارة الشؤون الدينية منهج التعليم ٢٠١٣ الذي نُشر في عام ٢٠٢٠ صلاحية المحتوى أحدها تبدو المؤشرات الواردة في الكتب المدرسية أقل تحديدًا ، لذلك من الصعب تحديد إنجازاتهم في المواد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعليمية. المؤشرات من الفصل الأول إلى الفصل السادس كلها متشابهة وتغير الموضوع فقط. وفي صلاحية التقديم أحدها تبدو المؤشرات الواردة في الكتب المدرسية أقل تحديدًا ، لذلك من الصعب تحديد إنجازاتهم في المواد التعليمية. المؤشرات من الفصل الأول إلى الفصل السادس كلها متشابهة وتغير الموضوع فقط. وفي صلاحية الرسوم أحدها هناك عدة مصطلحات في هذا الكتاب المدرسي أقل دقة في استخدام كلمات الأمر ، والمصطلحات المستخدمة نادرًا ما يستخدمها العرب. وفي صلاحية اللغة أحدها حجم الكتاب لا يتوافق مع معايير ISO.

ب- الاقتراحات

هذا البحث يقتصر على البحث في تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة في ضوء معايير التقويم لهيئة المعايير التربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة فحسب، لذا يرجو الباحث أن يكون هناك بحث آخر بأداة أخرى من أدوات معايير الكتب المدرسي أو بكتاب آخر لأن فيها هناك كتاب كثيرة التي يستطيع أن يحلل باستخدامهما.

قد تمّ هذا البحث برضا الله، وعنونه، وهدايته. واعترف الباحث أن في هذها البحث له نقائص إما في مضمونه، في أسلوبه، في كتابته، وفي تركيبه. لذا يرجو الباحث على أساتذة التربية الاستفادة من هذا البحث ليكون أحد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مصادر دراسة الطلبة في أحد علم التربية، وهي هيئة المعايير التربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة. وأخيرا، برجو الباحث من أن يكون هذا البحث نافعا للباحثة نفسها وخاصة طلاب تعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمفيل الإسلامية الحكومية ومحبّي اللغة العربية أجمعين لزيادة مراجعتهم فيما يتعلق ببحث العناصر كتاب اللغة العربية بأداة التقويم لهيئة المعايير التربية الوطنية (BSNP) ورشدي أحمد طعيمة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

المراجع العربية

الخولي، محمد علي، ١٩٨٦م، *معجم علم اللغة التطبيقي " إنكليزي – العربي"*، ط١، بيروت : مكتبة لبنان

الهيتي، حميدة وآخرون، ١٩٧٩م، اللغة العربية بغير الناطقين بها، ج٢، ط١، بغداد : الجامعة المستنصرية

العربي، صلاح عبد المجيد، ١٩٨١م، *تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق*، ط١، مكتبة لبنان، بيروت

القاسمي، علي محمد، ١٩٧٩م، اتجاهات حديثة في التربية للناطقين باللغات الأخرى، ط١، الرياض: جامعة الملك سعود.

الموجود، محمد عزت عبد وآخرون، ١٩٧٩م. أسس بناء المنهج : أساسيات المنهج وتنظيمه، ط٢، القاهرة: جار الثقافة للطباعة والنشر.

الناقة، محمود كامل، ١٩٨٥م. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى : أسسه – ومداخله – طرق تدريس ، ط١، مكة المكرمة: جامعة أم القرى.

براون، هـ .دوجلاس، ١٩٩٤م، مبادئ تعلم وتعليم اللغة، ط١، ترجمة : إبراهيم أحمد القعيد، وعيد عبد الله الشمرس، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض

بوستامي، عبد الغني،١٩٨٧، *العربية بن النمادج*. ف.ت بولان بينتانج، جاكرتا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تصر، رجاء توفيق، ١٩٨٠م، *إعداد معلم اللغة العربية لغير الناطقين بها* ، الشجل العلمي للندوة العالمية الأولى، لتعليم العربية لغير الناطقين بها ج ٢، الرياض.

حسين، مختار الطاهر. ٢٠١١م .تعليم اللغة العرية لغير الناطقين بها، الهرم: الدار العالمية

دويدري، رجاء وحيد. ٢٠٠٠م. البحث العلمي أساسية النظرية وممارسة العلمية. بيروت: دار الفكر

طعيمة، رشدبى أحمد. ١٩٨٥. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، مكة المكرمة.

عبيدات، ذوقان وعدس، عبي الرحمن والحق، كايد عبد. ١٩٩٧. *البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه ومصححه*. الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع.

فرمانا، ديري أنجا. ٢٠٢٠. تحليل محتوى كتاب دروس اللغة العربية لغير ناطقين بها لفانيبا مبادئ عبد الرحيم" دراسة مقارنة بين معيار رشدي أحمد طعيمة وحينري جونتور تاريجان. الأطروحة، جامعة باندونج سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية

نصر، رجا توفيق. ١٩٨٠م. إعداد معلم اللغة العربية لغير الناطقين بها : الشجل العلمي للندوة العالمية الأولى، لتعليم العربية لغير الناطقين بها ج ٢، الرياض : جامعة المملك سعود.

مختار الطاهر حسين، ٢٠١١م.، *تعليم اللغة العربية لغير تاظقين بها في ضوء المناهج الحديثة*، الهرم : الدار العالمية للنشر والتوزيع

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هامرلي، هكتر، ١٩٩٤م، *النظريات التكاملية في تدريس اللغات ونتائجهاالعملية*، ط١،

مطبعة سفير، ترجمة راشد عبد الرحمن الدويش، الرياض

المراجع اللاتينية

Ainin, Moh. 2016. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang: CV. Bintang Sejahtera.

Anderson, L. W. & Krathwohl, D.R. 2001. *A Taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of bloom's taxonomy of educational objectives (A Bridged Edition)*. Boston: Addison Wisley Longman, Inc.

Arifin, Syamsul dan Adi Krusianto. 2008. Sukses Menulis Buku Ajar dan Referensi. Surabaya : Grasindo.

Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arsyad, Azhar. 2003. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Surabaya: Pustaka Pelajar.

Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP), Diakses Jumat (23/4/2021 pukul 09.47 pm) dari https://bsnp-indonesia.org/category/evaluasi-buku/.

Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) 2006, *Instrumen Penilaian Tahap I Buku Teks Pelajaran Pendidikan Dasar Dan Menengah*, (tt.p., BSNP. 2006)

Hijriyah, Tsurayya Fatin, 2017. "Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab: Telaah Terhadap Instrumen Penilaian Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) dan Rusydi Ahmad Thu'aimah", "Tesis"- Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2

Kamidah, *Analisis Buku Teks "Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Kelas VII" (Tinjauan Psikologi kognitif remaja)*, Skripsi, Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tariyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2016.

Kementrian Agama Republik Indonesia. 1978. *Al Quran dan Terjemahannya*: Jakarta.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Langacker, Ronald W.1972. Fundamental of Linguistics Analysis. New York: Harcourt Brace Jovanovich, Inc.

Lyons, John. 1981. Language and Linguistics. London: Cambridge University Press.

Mulyono, 2007. *Kegiatan Penilaian Buku Teks*. Bulletin BSNP, vol. II/No. 1/Januari.

Moleong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

O'Keeffe, L. (2013). A framework for textbook analysis. *International Review of Contemporary Learning Research, 2(1),* 1–13. https://doi.org/10.12785/irclr/020101

Pita Bismiati, 2016. *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab "Duruusul Lughah Al'arabiyyah Lil Athfaal" Di Sd I Plus Masyithah Kecamatan Kroya Kabupaten Cilacap,* Skripsi, (Purwokerto: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Institut Agama Islam Negeri Purwokerto).

Rini Dwi Susanti, *Study Analisis Materi Ajar "Buku Teks Pelajaran" Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Kelas Tinggi Madrasah Ibtidaiyah, Arabia,* Vol. 5No. 2 Juli – Desember 2013.

Rohani, Ahmad *Pengelolahan Pengajaran,* Jakarta: Rineka Cipta, 2004.

Simanjuntak, Mangantar. 1987. Pengantar Psikolinguistik Moden. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2006).

Tarigan, 1986. *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia,* Bandung: Angkasa,.

Greene dan Petty, 1981. *Developing Language Skill in The Elementary Schools*, Boston: Alyn and Bacon Inc.

Zeni Uswatun hasanah, 2013. *Analisa Dimensi Psikologi Terhadap Buku Teks Bahasa Arab Kurikulum 2013 Kelas VII Madrasah Tsanawiyah (MTs) dan Kelas X Madrasah Aiyah (MA),* Tesis, Yogyakarta: Progrma Studi Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Yasmadi, “Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab: Telaah Terhadap Intrumen Penilaian Abdrurrahman Ibrahim Fauzan”, *Jurnal At-Tarbiyah* Vol. VI, No.1 (Maret 2015

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id