





1. Peneliti mengharapkan kepada para sineas perfilman indonesia agar terus berkarya menghasilkan film-film yang berkualitas, bermanfaat, mendidik, dan membawa nilai positif bagi masyarakat indonesia, salah satu contohnya yaitu film Hijrah Cinta.
2. Peneliti mengharapkan kepada masyarakat sebagai penonton yang cerdas kritis dalam memilih tontonan yang membawa dampak positif tentunya sesuai dengan segmentasi serta konten yang terkandung dalam film tersebut.
3. Peneliti berharap MVP terus memberikan karya-karya yang bukan sekedar tontonan akan tetapi harus menjadi tuntunan yang berpegang pada tata nilai sosial, budaya bagi semua lapisan usia, strata tanpa ada sekat-sekat pembatas suku, agama maupun ras. Tentunya selalu berpegang pada visi dan misi tersebut. Seperti dalam film Hijrah Cinta yang dapat menyampaikan pesan-pesan religi dan inspiratif secara halus.