

الرمزية في قصة جبل في رواية أولاد حارتنا لنجيب محفوظ

(دراسة أدبية سميوطقية عند مايكل رفتري)

رسالة جامعية



قدمت لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum)

في اللغة العربية وأدبها

قدمتها

رملة الوحيدة

رقم التسجيل: ٠١٢١٣٠٨٩ أ

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الإنسان ما لم يعلم و
صلّى الله على أفصح اللسان و خير الأنام و على آله و أصحابه و من تبعه بإحسان
إلى يوم الميزان. أما بعد.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالبة:

الاسم : رملة الوحيدة

رقم التسجيل : ٠١٢١٣٠٨٩ أ

العنوان : الرمزية في قصة جبل في رواية أولاد حارتنا لنجيب محفوظ

(دراسة أدبية سميوطقية عند مايكل رفتري).

القسم : اللغة العربية وأدبها

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم

التقدير.

المشرف

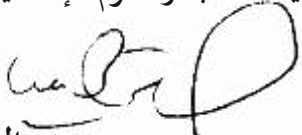

(الدكتور ناصر الدين)

١٩٧٥٠٩٠٩١٩٩٨٠٣١٠٠٢

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية



(الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير)

١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة


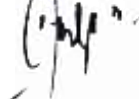
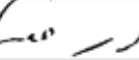
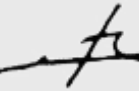
العنوان:

" الرمزية في قصة جبل في رواية أولاد حارتنا لنحيب محفوظ (دراسة أدبية سمبوطيقية عند مايكل رفتري)".

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالبة: رملة الوحيدة رقم التسجيل: ٠١٢١٣٠٨٩ أ

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبولها شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الخميس، ٢ فبراير ٢٠١٧م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الدكتور نصر الدين : مشرفا ومناقشا ()
٢. الدكتور اندوس مصباح المنير الماجستير : مناقشا ()
٣. الدكتور اندوس نور مفيد الماجستير : مناقشا ()
٤. أحمد شيخو الماجستير : مناقشا ()

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية


مقام غزالي الماجستير

١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : رملة الوحيدة

رقم التسجيل : ٠.١٢١٣.٠٨٩ أ

عنوان البحث التكميلي: "الرمزية في قصة جبل في رواية أولاد حارتنا لنجيب محفوظ (دراسة أدبية سمبوطية عند مايكل رفتري)"

أحقق بأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعيّة (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم تنتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢ فبراير ٢٠١٧

الباحثة:



(رملة الوحيدة)

٠.١٢١٣.٠٨٩ أ



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ramlatul Wahidah
NIM : A01213089
Fakultas/Jurusan : Adab & Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : Dindaagung1@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

الرمزية في قصة جبل في رواية أولاد حارسنا الحبيب محفوظ
(دراسة أدبية سمبوطيقية عند مايكل ريفتركا)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis


(Ramlatul Wahidah)
nama terang dan tanda tangan