الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد بحثت الباحثة عما يراد بموضوع هذه الرسالة الجامعة يعني المحسنات اللفظية والمعنوية في شعر حافظ ابرهيم في باب "اللغة العربية تنعى حظها بين أهلها"، ففي هذا الفصل ستقدّم الباحثة الاستنباط فيما يلي:

1. وجدت الباحثة الكلمات منها عناصر البلاغية البديعية يعني من أنواع المحسنات اللفظية. وأما أنواع المحسنات اللفظية تتكون من الجناس ،و السجع، والإقتباس. الجناس هو تشابه الكلمتين في اللفظ مع إختلاف في المعنى. وأما جملة جناس في شعر حافظ ابراهيم"العربية تنعى حظها بين أهلها" الخمسة (5). وواحد من لفظ الشعره الذي يدل على الجناس هو في لفظ " حَصَاتِي" و "حَيَاتِي " هذه كلمتين مختلفتين في نوع الحروف لكن متقاربين في اللفظ ومختلفتان في المعنى.

والسجع هو توافق الفاصلتين في حروف الأخير. وجملة السجع في شعره ثانية عشر هي كل كلمة من بيت الأول الى بيت ثلاثة عشر التي تحمل المحسنات اللفظية فيها (16). وأما إحدى من امثلة السجع في اللفظ:

وَسِعْتُ كِتَابَ اللهِ لَفْظًا وَغَايَةً # وَمَا ضِقْتُ عَنْ آيٍ بِهِ وَ عِظَاتِ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فَكَيْفَ أَضِيْقُ الْيَوْمَ عَنْ وَصْفِ آلة# وَتَنْسِيقِ أَسْمَاءٍ لِ مُخْتَرَعَاتِ

من تلك الكلمة التي تدل على السجع وهيِ الكلمة " عِظَاتِ و مُخْتَرَعَاتِ".هذه الكلمة " عِظَاتِ و مُخْتَرَعَاتِ " تدل على السجع المطرف لأن الفصلتين إختلافتا في الوزن واتفقتا في التقفية ، والوزن من كلمة عِظَاتِ "فعال" وكلمة مُخْتَرَعَاتِ "مفتعلات".

والإقتباس هو أن يضمن الكلام شيئا من القرأن أو الحديث لا على أنه منه. وجملة الإقتباس في شعره الثالثة (3) . وفي هذا لفظ من اقتباس في شعره:

أيهجروني قومي عفا الله عنهم # الى لغة لم تتصل برواة

في هده كلمة عفا الله عنهمِ . تشتمل شيئا من المحسنات اللفظية وهي الإقتباس، وارد في عبارة الكلمة " اعفا الله عنهم..."والظاهرة أن هذه العبارة مقتبسة من قوله تعالى: ان الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان انما استزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا ولقدعفا الله عنهمانالله غفور الرحيم(ال عمران3:155).

وجدت الباحثة الكلمات منها عناصر البلاغية البديعية يعني من أنواع المحسنات المعنوية. وأما أنواع المحسنات المعنوية تتكون من الورية والطباق والمقابلة والحسن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعليل والتأكيد المدح بما يسبه الذم وعكسه والأسلوب الحكيم، لكن وجدت الباحثة من الطباق فقط.

الطباق هو الجمع بين الشيئ وضده في الكلام. وأما جملة طباق في شعر حافظ ابراهيم"العربية تنعى حظها بين أهلها" التسعة (9). وواحد من لفظ الشعره الذي يدل على الطباق هو في لفظ "غرب" و "شرق". الكلمة "غرب" بمعنى ضد شرق والكلمة "شرق" بمعنى ضد غرب. هذه كلمتين هما الطباق الإيجاب لأن لم اختلافا فيه ضدان إيجابا وسلبا.

ب. الإقتراحات

وقد تمت الباحثة في هذا البحث فعسى أن يكون هذا البحث نافعا وفيما خاصة للدراسة الأدبية وما يتعلق بها. وترجو الباحثة للمهتمين بها أن يأخذوا أدق من هذا البحث ليكون ما خطر في أفكارهم من الأسئلة عن المحسنات اللفظية.

كانت هذا البحث لاتخلوا عن النقائص والأخطاء، ولذلك ترجو الباحثة الإنتقاد البنائي والتصحيح ليكون هذا البحث أقرب إلى تمام البحث العلمي .

وأخيرا شكرا كثيرا على إهتمام المشرفين في تمام هذا البحث ولاسيما على أستاذ الدكتور الحاج نصر الدين الماجيستير (Dr. H. Nasarudin, M.Ed.) كمشرف

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباحثة . وترجوا الباحثة من الله تعالى أن يجعل هذا البحث مقبولا بقبول حسن و نافعا عند الباحثة خاصة والقرئين عامة . آمين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id