

معاني كلمتي اللباس والثوب في القرآن الكريم

(دراسة دلالية)

البحث التكميلي

PERPUSTAKAAN	
UIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS	No. REG
K A-2014 019 BSA	A-2014/148M/019
ASAHRUKU :	
TANGGAL :	

مقدم لاستيفاء بعض الشروط لنيل الدرجة الأولى (S.Hum)

في اللغة العربية وأدبها

إعداد:

حدا محمد نافع

رقم التسجيل: A31210077

إشراف:

فتح الرحيم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠١٢٥١٩٩٤٠٣١٠٥

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠١٤ / ٥١٤٣٤ م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء
والمرسلين وآلهم وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي حضرته الطالب:

الاسم : حمدا محمد نافع

رقم القيد : A ٣١٢١٠٠٧٧

عنوان البحث : معانٍ كلامي للباس و الشوب في القرآن (دراسة دلالية)
وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس الجامعة.

وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس الجامعة.

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدتها كلية الآداب

المشرف



الدكتور أشيف عباس عبد الله الماجستير



فتح الرحيم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٣٠٧٢٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠١٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٥

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

معاني كلامي للباس و التوب في القرآن (دراسة دلالية)

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآدابجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

رقم القيد: A٨١٢١٠١٤٥

إعداد الطالب: حمدا محمد نافع

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة وتقرر قبوله شرطاً لنيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم الأربعاء، ٢٣ يناير ٢٠١٤ م. وت تكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

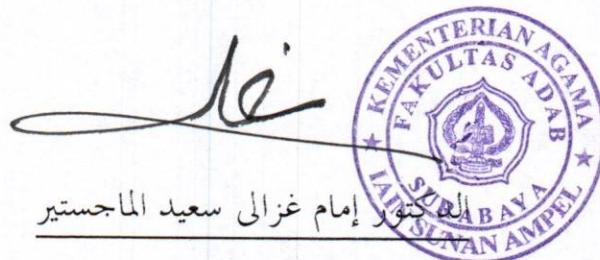
١. فتح الرحيم الماجستير

٢. فائز الرشاد الماجسir مناقشا

٣. حريص صفي الدين المحسني مناقشا

٤. ناصح المصطفى أفندي سكريتيرا

عميد كلية الآدابجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور إمام غزالى سعيد الماجستير

رقم التوظيف: ٢١٩٩٠٠٣١٠٢

١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : حمدا محمد نافع

رقم القيد : A٢١٢١٠٧٧

عنوان البحث التكميلي: معانٍ كلاميٍ للباس و الشوب في القرآن

أحقق بأنّ البحث التكميلي لتوفير شرط لغيل شهادة الدرجة الجامعية (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوماً ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سرابايا، يناير ٢٠١٤ م

METERAI
TEMPEL
50EC7AAF281801787
6000 DJP

حمدا محمد نافع

محتويات الرسالة

أ	صفحة الموضوع
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	الاعتراف بأصالة البحث
هـ	الشعار
و	كلمة الشكر والتقدير
حـ	محتويات الرسالة
كـ	المستخلص
١	الفصل الأول: أساسية البحث
١	أ. مقدمة
٢	ب. أسئلة البحث
٢	ج. أهداف البحث
٢	د. أهمية البحث
٣	هـ. توضيح المصطلحات
٣	وـ. تحديد البحث
٣	زـ. الدراسات السابقة
٧	الفصل الثاني: الإطار النظري
٧	المبحث الأول: علم الدلالة
٧	أـ. تعريف بعلم الدلالة
٨	بـ. موضوع علم الدلالة
٨	جـ. أهمية علم الدلالة

١٠	المبحث الثاني: مفهوم المعنى
١٠	أ. مفهوم المعنى
١٢	ب. أنواع المعنى
١٥	المبحث الثالث: نظرة عامة عن كلمتي اللباس والثوب
١٥	أ. كلمة اللباس
١٦	ب. كلمة الثوب
١٩	الفصل الثالث: منهجية البحث
١٩	أ. مدخل البحث
١٩	ب. بيانات البحث ومصادها
١٩	ج. أدوات جمع البيانات
١٩	د. طريقة جمع البيانات
٢٠	هـ. طريقة تحليل البيانات
٢٠	وـ. تصديق البيانات
٢٠	زـ. خطوات البحث
٢١	الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها
		المبحث الأول: موقع كلمتي اللباس والثوب ومشتقاها في القرآن الكريم
٢١	أ. موقع الكلمة اللباس ومشتقاها في القرآن الكريم
٢١	ب. موقع الكلمة الثوب ومشتقاها في القرآن الكريم
٣٢	المبحث الثاني: معاني كلمتي اللباس والثوب في القرآن
٣٢	أ. معانٍ لكلمتين اللباس في القرآن الكريم
٣٩	ب. معانٍ لكلمة الثوب في القرآن الكريم

المبحث الثالث: أوجه التشابه والاختلاف بين كلمتي اللباس و الثوب في القرآن الكريم ٤٨
أ. أوجه التشابه بين كلمتي اللباس والثوب في القرآن الكريم ... ٤٨
ب. أوجه الاختلاف بين اللباس والثوب في القرآن الكريم ٤٩
الفصل الخامس: الخاتمة ٥١
أ. النتائج ٥١
ب. الإقتراح ٥٢

المراجع

الملاحق

ABSTRAK

معاني الكلمتين الباس و التوب في القرآن الكريم (MAKNA KATA “AL-LIBAAS” DAN “AL-TSAUB” DI DALAM ALQURAN)

Alquran adalah kitab suci yang diwahyukan kepada nabi Muhammad melalui jibril yang menjadi rujukan dasar nilai dan ajaran islam. Kitab ini diturunkan dengan menggunakan bahasa arab yang sangat kaya akan makna. Di dalam Alquran juga terdapat yang berdekatan makna atau sinonim, akan tetapi memiliki kekhususan tersendiri dalam maknanya.

Dalam kerangka ini penulis mencoba melakukan penelitian literer mengenai dua kata yang berdekatan makna yang terkandung di dalam Alquran. Dalam skripsi ini ada tiga pokok pembahasan yang akan dikaji oleh peneliti. Pertama: letak kata “al-Libaas” dan “al-Tsaub” dalam Alquran. Kedua: Makna kata “al-Libaas” dan “al-Tsaub” dalam Alquran. Ketiga: Persamaan dan perbedaan kata “al-Libaas” dan “al-Tsaub” dalam Alquran.

Metode penelitian yang digunakan oleh penulis adalah metode penelitian kualitatif karena data-data berupa kata-kata yang dideskripsikan. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah metode dokumentasi yaitu mencari hal-hal yang mengenai variable berupa catatan, transkip, buku-buku dan lain-lain. Sumber data yang digunakan adalah Alquran dan kitab yang berhubungan dengan judul dan ilmu semantik. Metode analisis yang digunakan adalah analisis deskriptif yaitu membaca Alquran, mengelompokkan ayat yang mengandung kata “al-Libaas” dan “al-Tsaub” dan derivasinya serta menganalisis ayat-ayat tersebut menggunakan ilmu semantik.

Hasil dari penelitian yang dilakukan oleh penulis dalam penelitian ini adalah bahwa kalimat “al-Libaas” dan “al-Tsaub” dan derivasinya memiliki beberapa makna di dalam Alquran. Makna kata “al-Libaas” dalam Alquran yaitu penutup dan pakaian, mencampurkan ketenangan. Sedangkan makna kata “al-Tsaub” dalam Alquran yaitu: Penutup atau pakaian, balasan dan janda. Kedua kata tersebut memiliki arti yang sama yaitu pakaian atau penutup, tapi mempunyai perbedaan. “al-Libaas” sesuatu yang dipakai untuk menutup badan atau aurat manusia. Sedangkan “al-Tsaub” adalah sesuatu yang dikenakan di atas “al-Libaas” atau diluarinya.

Penulis berharap kepada pembaca penelitian ini, untuk memberikan kritik dan saran jika menemukan kekurangan dan kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Dan semoga penelitian ini memberikan manfaat.

الفصل الأول

أسسیات البحث

أ. مقدمة

القرآن هو كتاب الله العظيم المقدس أُنزل على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم باللغة العربية الفصيحة والمنقول علينا بالتواتر. أوحد الله إلى رسوله ليخرج الناس من الظلمات إلى النور بإذن ربهم. "وإنه لتريل من رب العالمين. نزل به الروح الأمين. على قلبه لتكون من المندرين. بلسان عربي مبين."^١. فالقرآن من أعظم النعم التي أنعمها الله لل المسلمين، بل قال بعض العلماء إن القرآن ليس كتاباً لل المسلمين فحسب لكن للإنسانية عامة. "وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين".

والقرآن الكريم هو كلام الله ولا يأتيه الباطل وهو صالح لكل زمان ومكان. و لا أحد يستطيع أن يصنع ويتألف مثله لو كان آية أو لفظاً. قال الله تعالى "قال لئن اجتمع الإِنْسَانُ وَ الْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَ لَوْ كَانُ بَعْضُهُمْ لَبَعْضًا ظَهِيرًا" (الإسراء: ٨٨). وهو هداية الخالق لإصلاح الخلق.

و شريعة السماء لأهل الأرض الذي تكفل بجمع ما يحتاج إليه البشر في أمور الدينهم ودنياهم. في العقائد والأخلاق والعبادات والاقتصاد والمعاملات.

أنزل القرآن إلى سائر الناس باللغة العربية لعلهم يعقلون. فسوف جميع المسلمين أن يتفكروا ويتدبروا حتى حصلوا على فهم تام.

بعض الألفاظ قد يظن أنها متساوية المعاني ولكنها متفاوتة لأن في كل منها مزية . أن الكلمة في القرآن تحمل معنى غير الذي تحمل الكلمات الأخرى التي

^١ (الشعراء: ١٩٢-١٩٣)

^٢ (الأنساء: ١٠٧)

^٣ (الأبياء: ١٠٧)

^٤ محمد محمد أبو شهبة، المدخل لدراسة القرآن (رياض: دار اللواء، ١٩٨٧) ١٠

يظن الباحثين أنها مرادفة هي كلمات بعث وأرسل، وعلم و معرفة ، وجاء وحضر، و ريب و شك، ونور وضوء وغيرها.

فلهذا أراد الباحث في هذا البحث أن يحلل كلمتين لهما التشابه والتحالف في المعنى ويأتي الباحث هذه الرسالة بال موضوع " معانٍ كلاميٍ للباس و الشوب في القرآن (دراسة دلالية) كي يسهل فهم كلامي اللباس والشوب في القرآن .

ب. أسئلة البحث

١. كيف استعمال كلمة اللباس و الشوب في القرآن؟
٢. ما معنى كلمة اللباس و الشوب في القرآن؟
٣. ما هي أوجه التشابه والإختلاف بين كلمة اللباس و الشوب؟

ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي يحاول الباحث أن يتحققها فهي:

١. لمعرفة استعمال كلمة اللباس و الشوب في القرآن
٢. لمعرفة معنى كلمة اللباس و الشوب في القرآن
٣. لمعرفة أوجه التشابه والإختلاف في القرآن

د. أهمية البحث

أما أهمية هذا البحث فمما يلي:

١. معانٍ للباس و الشوب في القرآن لهما أوجه التشابه والتحالف في المعنى وفي الاستعمال.
٢. بـ إن هذه الدراسة ستساعد على اكتشاف واستعمال الكلمة المناسبة، لأن اللباس و الشوب لهما معانٍ متساوية.

٥. توضيح المصطلحات

يوضح الباحث فيما يلي المصطلحات التي تكون صياغة عنوان هذا البحث و هي:

١. معان الكلمات: هي دراسة دلالية لاكتشاف المعنى. والمراد في هذا البحث يبحث بين كلمتي اللباس و التوب.
٢. اللباس : الثياب الذي ثُلِبس. مصدر من لبس.^٦
٣. ج. التوب: ما يلبث. مصدر من ثاب.^٧
٤. ج. القرآن الكريم: كلام الله المترول على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم المعجز بلغظه المتعدد بتلاوته بالتواتر المكتوب في المصاحف من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الناس.

و. تحديد البحث

لكي ترکز بحثها فيما وضع لأجله ولا يتسع البحث إطاراً وموضوعاً فحدده الباحث بأن هذا البحث الجامعي، يبحث معانى كلمة اللباس و التوب في القرآن الكريم في ضوء عِنْم الدلالة.

ز. دراسات السابقة

إن هذا البحث هو ليس الأولى في دراسة الدلالية. لكن قام الباحث أن هذا البحث، بحث أول لم يبحث أحد عن موضوع من قبل. فبهذا، يحتاج الباحث على استفادة من الدراسات السابقة ويأخذ بعض الأفكار منها. والدراسات السابقة كما يلي:

^٦ مساعد بن سليمان، *التفسيير اللغوي في القرآن* (دار ابن الجوزي: رياض ١٤٢٢هـ)
^٧ أبو عمر شهاب الدين مجمل اللغة (دار الأفكار: لبنان ٣٩٠هـ ٢٨٩)

١. عين الرشيد "معاني كلمة الله و رب في القرآن الكريم" بحث تكميلي قدمه لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدتها في قسم اللغة العربية وآدتها كلية الآداب جامعة سنن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٣ م.
٢. فتح الرحمن " معنى كلمة الخوف والخشى في القرآن" بحث تكميلي قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدتها في قسم اللغة العربية وآدتها كلية الآداب جامعة سنن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٨ م.
٣. رفاعي اشراف "استعمال كلمتي البشر والإنسان في القرآن الكريم" بحث تكميلي قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدتها في قسم اللغة العربية وآدتها كلية الآداب جامعة سنن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ١٩٩٩ م.
٤. أرمي ستيا عني "معاني كلمتي الشك والريب في القرآن الكريم" بحث تكميلي قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدتها في قسم اللغة العربية وآدتها كلية الآداب جامعة سنن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٣ م.
٥. حنادة "معاني كلمات الصراط والسبيل والطريق في القرآن الكريم" " بحث تكميلي قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وأدتها في قسم اللغة العربية وآدتها كلية الآداب جامعة سنن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٦ م.
٦. مسودة الرحمة "معاني كلمة البلاء والمصيبة والعذاب في القرآن الكريم" بحث تكميلي قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وآدتها في

شعبة اللغة العربية و أدبها كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية
الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٦ م.

٧. محمد زين المصطفى "المقارنة بين كلمة العدل و القسط في القرآن الكريم"
بحث تكميلي قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية و أدبها في
شعبة اللغة العربية و أدبها كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية
الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٦ م

٨. قمر الرمان "معنى كلمة التدبر والتذكير في القرآن الكريم" بحث تكميلي
قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية و أدبها في شعبة اللغة العربية
و أدبها كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
إندونيسيا، سنة ٢٠٠٦ م، و في هذا البحث لمعرفة أوجه التشابه و
الاختلاف بين كلمة التدبر والتذكير في القرآن الكريم.

٩. لولو نور الرحمة "معاني كلمتي الحمد و الشكر في القرآن الكريم" بحث
تكميلي قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية و أدبها في شعبة
اللغة العربية و أدبها كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٧ م، و في هذا البحث لمعرفة أوجه التشابه و
الاختلاف بين كلمتي الحمد و الشكر في القرآن الكريم.

١٠. مشي حكموني "نظر و بصر و معانيهما في القرآن الكريم" بحث تكميلي
قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية و أدبها في شعبة اللغة العربية
و أدبها كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
إندونيسيا، سنة ٢٠١٣ م. و في هذا البحث لمعرفة أوجه التشابه و
الاختلاف بين كلمتي نظر و بصر و معانيهما في القرآن الكريم.

١١. عرفان أوكتافينتو "معاني كلمات عرف و علم و فقه في القرآن الكريم" بحث
تكميلي قدمها لنيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية و أدبها في شعبة

اللغة العربية و أدبها كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
 سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٣ م.

١٢. رفاعي فاسوام "استعمال كلي بشر و الإنسان في القرآن الكريم" بحث
 تكميلي قدمها نبيل شهادة البكالوريوس في اللغة العربية و أدبها في شعبة
 اللغة العربية و أدبها كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية
 سورابايا إندونيسيا، سنة ١٩٩٩ م

هذه كلها الدراسات التي متقاربة في شكل إطارها النظري، لكن لم يوجد
 أحدا منها التي تبحث عن معاني كلمتي النباس والثوب الذي يبحثه الباحث هذه
 المرة.

الفصل الثاني

المبحث الأول

علم الدلالة

أ. التعريف بعلم الدلالة

كما عرفنا أن العلم الذي يبحث في المعنى يسمى (semantic) باللغة الإنجليزية

أما باللغة العربية فيسميه علم الدلالة وبعضهم بعلم المعنى وبعضهم يطلق عليه اسم

(السيماتيك) من الكلمة الإنجليزية semantics أو الكلمة الفرنسية semantique^٦

وأول من استعمل هذا الاصطلاح عالم فرنسي Breal في سنة ١٨٨٢^٧.

يعرف بعضهم بأنه "دراسة المعنى" أو "علم الذي يدرس المعنى" أو "ذلك

الفرع من عالم اللغة الذي يتناول نظرية المعنى" أو "ذلك الفرع الذي يدرس

الشروط الواجب توافرها في الرمز حتى يكون قادراً على حمل المعنى.^٨

وفي رسالتنا هنا نسلك مسلك اللغويين في بحث علم الدلالة، وهو علم

الدلالة الحديثة بدأها برييل (breal) في أواخر القرن التاسع عشر في رسالته التي

سماها Essai de Semantique . ثم تطورت دراسة Semantics في السنتين الأخيرتين،

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

اجتماعية.^٩

وكانت الدراسة في أول الأمر تاريخية أن البحث كان مقصوراً على دراسة

معنى الكلمات و تغيير هذه المعانى على فترات مختلفة من الزمن، و ظلت الدراسة

على هذا النهج بدون التغيير يذكر حتى جاء دي السويسور Ferdinand de

Saussure ١٨٥٨-١٩١٣ العام اللغوي السويسوري الذي فرق بين "النوعين من"

الدراسات اللغوية : دراسات تاريخية و وصفية. وطبق هذا المبدأ على علم

^٧أنيس إبراهيم ، دلالة الألفاظ (القاهرة: الأنطاو المصرية، ١٩٥٨) ٢٩

^٨غفران زين محمد ، منكر في علم الدلالة ، (سورابايا: جامعة سونان أمبيل، ١٩٩٧) ١٢-١١

^٦ إبراهيم إنبي، دلالة الألفاظ (القاهرة: الأنجلو المصرية، ١٩٥٨) ٣

الدلالة. واستمر هذه الدراسة حتى يومنا هذا. ونتعلم أن دراسة الدلالة أو المعنى هو يعالج الألفاظ أو الكلمات من عمق معناها ودلالتها المعروفة في اللغة الإنجليزية بعنوان (the meaning of meaning).

ب. موضوع علم الدلالة

يستلزم التعريف الأخير أن يكون موضوع علم الدلالة أي شيء أو كل شيء يقوم بدور العلامة أو الرمز. هذه العلامة أو الرموز قد تكون علامات على الطريق وقد تكون إشارة باليد أو بإيماءة الرأس - من أمثلة الرمز كذلك: حمرة الوجه الدالة على الخجل، ولتصنيف علامة الاستحسان، وعلامة الترقيم، ورسم مرأة تمسك ميزانا للعدالة، ورسم الشوكة والسكينة بصورة متقططة في القطار للدلالة وجود مطعم فيه - كما قد تكون كلمات جملة. وبعبارة أخرى قد تكون علامات أو رموزا لغوية.

ومثال الرمز اللغوي تجربة سائق السيارة والعائق (شخص يقود سيارة -

يجد أمامه لافتا مكتوبا عليها : الطريق مغلق. إذا السائق ولم يعبأ بالرمز فإنه سيضطر إلى الاتدراة والعودة حين يصل إلى العائق. ولكن إذا عمل بما جاء في

بدليل استدعي لنفسه نفس الاستجابة التي قد تستدعيها رؤيه العائق.^{١٠}

ج. أهمية علم الدلالة

علم الدلالة هو فرع من فروع علوم اللغة الحديثة لكن هو من أهم هذه الفروع، إذ لا يمكن لأحد أن ينكر أهمية الدور الذي يبحث في المعنى في التحليل اللغوي، وقد يكون من المناسب أن نشير هنا إشارة عابرة إلى مختلف هذه الفروع حتى نتعرف على المكان المخصص لعلم الدلالة بينها.

^{١٠} عمر. أحمد مختار، علم الدلالة (الكتاب: مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، ١٩٨٦) ١٢

فالألفاظ لاتصال العبارة الوثيق بالتفكير. وهي لصلتها بالعقل والعاطفة يتناولها أصحاب النفس. ولكنها قبل هذا وذاك عنصر من عناصر اللغة.^{١١} وينقسم العلماء القدماء في علم اللغة على ثلاثة أقسام فقط، وهي علم الأصوات والصرف والنحو. وفي هذا أن علم الدلالة مهمٌ ولم ي عمل له حساب في الدراسات اللغوية أو يعطيه الدارسون عناية خاصة وفي هذه الدراسة قليلاً.^{١٢} وحيث كان مسلماً يريد أن يفهم الكلمة أو المفردات الغريبة والمتراوحة في ينبغي أن يدرس علم الدلالة سوف يفهم فهماً تماماً. والقرآن الكريم هو قرآة تامة لل المسلمين المتكون من الكلمات المتنوعة، وكل كلمة فيه وضعت في أساليب جميلة، بعض الكلمة فيها معنى كاد المتساوية مثل معنى الكلمة اللباس والثوب. في القرآن الكريم فيما يلي :

جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ
فِيهَا حَرَيرٌ [فاطر/ ٣٣]
أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ
مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِياباً خُضْرَا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّرِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ
الثُّوَابُ وَحَسْتَنْ مُرْتَفَقًا [الكهف/ ٣١]

ومن هذه الأمثلة يرى الباحث بيان علم الدلالة منهم جداً من أراد أن يفهم معاني آيات القرآن أو العلوم المتعلقة بالقرآن، لأن الكلمة هي أن تكون من أحد الدلالات الخامسة، منها المعنى الأساسي والمعنى الإضافي والمعنى الأسلوبى والمعنى النفسي والمعنى الإيحائي.^{١٣}

^{١١}أنيس إبراهيم ، دلالة الألفاظ (القاهرة: الأنجلو المصري، ١٩٥٨) ٢

^{١٢}العالم. محمد غفران زين، منكر في علم الدلالة (سورايا: سونان أمبيل، ١٩٩٧) ٣

^{١٣}أحمد مختار عمر، علم الدلالة (الكويت: مكتبة دار العربية للنشر والتوزيع، ١٩٨٦)، ٢٧

المبحث الثاني: مفهوم المعنى

أ. مفهوم المعنى

يختلفون في فهم معنى "المعنى" باعتباره موضوعاً اعتم الدلالة اختلفاً شديداً جعل "أدجن" (odgen) و "ريتشاردز" (Richards) يضع في كتاب لهما تحت العنوان "معنى المعنى" (The meaning of meaning)^{١٤}. وهذان العلمان قاماً بتحليل المعنى معتمدين على القاعدة المشهورة التي سياسها المثلث الأساسي، فهما يعتقدان أن هناك ثلاثة عوامل رئيسية تتضمنها أية علاقة رمزية^{١٥}:

العامل الأول الرمز نفسه وهو هنا أي في دراست اللغة، عبارة عن الكلمة المنطقية المكونة من مجموعة من الأصوات مثل "منضدة".

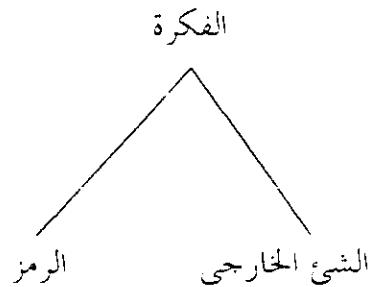
العامل الثاني هو المحتوى العقلي الذي يحضر في ذهن السامع حين يسمع كلمة "منضدة" وهذا مأساه "أدجن" و "ريتشاردز" "بالفكرة".

العامل الثالث هو الشيء نفسه، وهذا العامل (وهو هنا المنضدة) سماه

"العنان" بالتفصود

والعلاقة الموجودة بين هذه المصطلحات الثلاثة يمكن توضيحها بالمثلث

الآتي:



^{١٤} الأستاذ غفران، المذكورة، ص ١١

^{١٥} أحمد مختار عمر، علم الدلالة (الكتاب: مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، ٢٧١٩٨٦)

فهذا الرسم يميز ثلاثة عناصر مختلفة للمعنى. ويوضح لا توجد علاقة مباشرة بين الكلمة كرمز و Ashe المخاجي الذي تعب عنه. والكلمة عندهما تحوى حزأين هما مرتبط بوظيفتها الرمزية، ومحتوى مرتبط بالفكرة، أو بعبارة موجزة أنه ليس هناك علاقة مباشرة بين الكلمة و الشيء، وقد رمز إلى ذلك المثلث. وجاء "أولان" فسار على نهجهما بعد أن أدخل عليها شيئاً من التعديل والتبسيط، فهو أول من يدخل "الشيء" في حساباته وأبعد من دراسته نهائياً لأن طالب اللغة إنما تهمه الكلمات لا الأشياء.

وقد وضح لنا أن العلاقة بين "الشيء" أو الواقع وبين صورته المعكسبة في الذهن أو "الفكرة" مشكلة من اختصاص عالم النفس أو الفيلسوف لا عنم اللغة. لأن عالم اللغة إما أنه غير كفاء لطاستها أو أنه غير مطالب لعمله لأن هذه المسئلة ذات صبغة حلدية، فواحجب اللغوي هو أن يركز اهتمامه على الجزء الأيسر من المثلث المذكور أي على الخط الذي يربط بين الرمز والفكرة، واحتار اصطلاح "الاسم" بدل من "الرمز" و "الإدراك" بدلًا من "الفكرة"

ويرى "أولان" أن العلاقة بينهما هي علاقة متبادلة. معنى أن الاسم أو الكلمة المنطقية أو المتبعة تستدعي الإدراك كما أن الإدراك أي إدراك الشيء يستدعي

الاسم أي الرمز، فحين يفكر إنسان في المصطلحة مثلاً سوف يطبق كلمة المنصبة

وساعده هذه الكلمة سوف يجعله يفكر في المنضدة وهكذا. وهذه العلاقة المتبادلة أو القوة التي تربط الاسم بالإدراك أو الصيغة الخارجية للكلمة بالمحتوى العقلى هي أساس العلمية الرمزية. وتبعاً لهذا يكون تعريف "المعنى" هو العلاقة المتبادلة بين الاسم والإدراك.

بـ. أنواع المعنى

وقد يظن بعض الناس أنه يكفي لبيان معنى الكلمة بالرجوع إلى المعجم أو القاموس ومعرفة المعنى أو المعانى المدونة فيه. وإذا كان هذا كافياً بالنسبة لبعض الكلمات فهو غير كاف بالنسبة لكثير غيرها. ومن أجل هذا فرق علماء الدلالة بين أنواع من المعنى لابد من ملاحظتها قبل التحديد النهائي لمعنى الكلمات. ورغم اختلاف العلماء في حصر أنواع المعنى فإننا نرى أن الأنواع الخمسة الآتية هي أهمها^{١٦}:

١. المعنى الأساسي أو المركزي

ويسمى الان معنى التصورى المفهومي (conceptual meaning) أو المعنى الادراكى (cognitive meaning) وهذا المعنى هو العامل الرئيس للاتصال اللغوى والمثالى الحقيقى للوظيفة الأساسية اللغة وهى التفاهم ونقل الأفكار. وهذا المعنى هو المتصل بالوحدة المعجمية حين ترد في أقل سياق أى حينما ترد منفردة

٢. المعنى الإضافي أو العرضى أو التضمنى أو الهاشمى

وهو المعنى المبنكة الأفاظ عن طريق ما يشير إليها إلى الجانب معناها digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id لتصورى الحالص. وهذا النوع المعنى زائدا على المعنى الأساسي وليس له صفة الشبوت والشمول. وإنما يتغير بتغير الثقافة أو الزمن أو الخبر.

إذا كانت كلمة "أمراة" يتحدد معناها الأساس بثلاثة ملامح هي (+ إنسان - ذكر + بالغ) هذه الملامح الثلاثة تقدم المعيار للاستعمال الصحيح للكلمة، ولكن هناك معانى إضافة كثيرة وهي صفات غير (كاثرثة وإجادة الطبخ ولبس نوع معين من الكلابس)، أو التي تبط في أذهان جماعة معينة تبعا

^{١٦}. غفران المذكورة، ص: ١٣.

لوجهة نظرهم الفردية أو الجماعية أو لوجهة نظر المجتمع ككل (استخدام البكاء – عاطفية – غير منطقية – غير مستقرة)^{١٧}.

٣. المعنى الأسلوبى

هو ذلك النوع من المعنى الذى تحمله قطعة مت اللغة بالنسبة للظروف الاجتماعية لاستعمالها والمنطقة الجغرافية التى ينتمي إليها، كما أنه يكشف عن مستويات أخرى مثل التخصص ودرجة العلاقة بين المتكلم والسامع ورتبة اللغة المستخدمة (أدبية – رسمية – عامة – مبتدلة) ونوع اللغة (لغة الشعر – لغة الشر – لغة القانون – لغة العلم – لغة الإعلان) والواسطة (حديث – خطبة – كتابة)

فكلمتان مثل wanita و perempuan تتفقا في المعنى الأساسي ولكن الثانية يفترض استعمالها في موقف رسمي لا عمى فتقول dharma wanita لا تقول dharma perempuan ومثل هذا يمكن أن يقال عن الكلمة التي تطلق على الزوجة في العربية الحديثة (عقيلته – حرمه – زوجته – أمرأته – مرتها) فكلها تتفق في المعنى الأساسي ولكنها تختلف فيما بينها في معانيها الإضافية وتعكس الطبيعة الاجتماعية التي تنتهي إليها الزوجة.

وقد درسنا الفرق بينهما في علوم البلاغة العربية فلا حاجة بنا إلى البيان.

٤. المعنى الوظيفي أو الجرامaticي

وهو المعنى الذى بين وظيفة الحرف أو الكلمة أو العبارة أو الجملة في الكلام ككون الهمزة في كلمة "رحـل" للتعددية وككون عبارة "عندك" في قوله "محمد عندك" خبر المبتدأ، وككون "محمد" مبتدأ في جملة "محمد رسول الله"

^{١٧} غفران المذكورة، ص: ١٣

و ككون الجملة "وقودها الناس والحجارة" في محل نصب صفة في الآيات : "قوا
أنفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والحجارة".



المبحث الثالث: نظرة عامة عن كلمتي اللباس والثوب

أ. كلمة اللباس

لبس: اللبس، بالضم: مصدر قولك لبست الثوب ألبس. والليس، بالفتحة: مصدر قولك لبست عليه الأمر ألبس خلطت. واللباس: ما يلبس، وكذلك الملبس والليس، بالكسر، مثله. ابن سيده: لبس الثوب يلبس **لبساً** وألبسه **إياباً**، وألبس عليك ثوبك، وثوب لبيس إذا كثر لبسه. وقيل: قد **لبس** فأخلق، وكذلك ملحفة لبيس بغير هاء، والجمع لبس وكذلك المزادة وجمعها لبائس.^{١٨}

اللبوس (ج): الشاب والسلاح، مذكر، فإن ذهبت به إلى الذرع أنشت قال الله " وعلمناه صنعة لبوس لكم ". قالوا: هي الدّرّع تلبس في الحروب. وكذلك لبس الكعبة، وهو ما عليها من اللباس. اللبسة والباس: حالة من حالات اللبس، ولبست الثوب لبسة واحدة. وفي الحديث " أنه نهى عن لبستان ، هي بكسر اللام، وأهيئة الحالة، وروي بالضم على المصدر. وقال ولباس النور : أكمته. ولباس كل شيء: غشائه. ولباس الرجل: أمرأته، وزوجهما لباسها. قال تعالى (هن لباس لكم وأنتم لباسهن) .^{١٩}

واللبس واللبس: احتلاط الأمر. لبس عليه الأمر يلبسه لبسه قاتبس إذا خلطه عليه حتى لا يعرف جهته. والتلبيس: كالتدليس والتخييط، شدد للimbâga. وفي حديث حابر : لما نزل قوله تعالى (أو يلبسكم شيئاً) **اللبس**: الخلط. وتلبس بالأمر وبالثوب. ولا بست الأمر: خالطته. وفيه **لبسٌ** ولبْسَة أي إلتباس. كما في القرآن (وللبسنا عليهم ما يلبسون) .^{٢٠}

قال أبي الحسين أحمد بن فارس: **لبس:اللبس**: احتلاط الأمر ألبسه قال الله تعالى " وللبسنا عليهم ما يلبسون (الأنعام:٩). و في الأمر لبسة أي ليس بواضح.

^{١٨} ابن منظور، لسان العرب، ج ٢ (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٠)، ص ٢٢٣-٢٢٤.

^{١٩} ابن منظور، لسان العرب، ج ١ (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٠)، ص ٢٢٣-٢٢٤.

^{٢٠} ابن منظور، لسان العرب، ج ١ (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٠)، ص ٢٢٣-٢٢٤.

ولبست الثوب ألبسه. ولباس الرجل إمرأته وزوجها لباسها. واللبوس: كل ما يلبس من ثياب درع.^{٢١}

قال لويس معلوم في المنجید اللغة والأعلام: لبس - لبسا عليه الأمر، خلطه وجعله متشابعا بغير خافيا. وتقول "لبسي" أي جعلني التبس في أمره. واللباس: الثوب والاختلاط والاجتماع الزوج والزوجة.^{٢٢}

إذن نعرف أن اللباس لفظ المشترك له معانٍ الكثيرة. اللباس بمعنى الثوب والاختلاط والاجتماع الزوج الزوجة من ناحية سياقها وصياغها.

بـ. كلمة الثوب

الثوب هو مصدر من "ثاب". قال ابن منظور في اللسان العرب: ثاب الرجل يثوب ثوبا ثوبانا أي رجع بعد دهابه. ويقال ثاب فلان إلى الله أي عاد ورجع إلى طاعته. ورجل ثواب أواب ثواب منيب، بمعنى واحد. وثاب، بالباء والثاء. ثواب: للذى يبيع الشياب. وثاب الناس: اجتمعوا وحاؤوا.

وثاب جسمه ثوبانا، وأثاب: أقبل، الأخيرة عن ابن قتيبة. وأثاب الرجل: ثاب إليه جسمه وصلح بدنه. التهذيب: ثاب إلى العليل جسمه إذا حست حاله

تحونه ورجعت إليه صحة. وثاب الحوض ثوب ثوبا وثوبانا: امتنلا أو فارب.

وثاب أي عاد ورجع إلى موضعه الذي كان أفضى إليه. والمثابة: الموضع الذي يثاب إليه أي يرجع إليه مرة بعد أخرى، ومن قوله تعالى (و إذ جعلنا البيت مثابة الناس وأمنا). وإنما قيل للبيت مثابة لأن أهله يتصرفون في أمورهم ثم يثون إليه، والجمع المثاب.

٢٠ أي الحسين أحمد بن فارس، بجعل اللغة (رباط: مكتبة الجنون وادراسات، ١٩٩٨) ص ٣٨٧

٢١ لويس معلوم، المنجید في اللغة والأعلام (بيروت: زريق الصالحين، ١٩٩٠) ص ٧١١-٧١٠

و ثاب القوم: أتوا متواترين، ولا يقال للواحد. والثواب: جراء الطاعة، وكذاك المثلوبة. قال تعالى (المثلوبة من عند الله خير). وأثابه الله ثوابه وأثوبه وثوبه ومثوبته. وفي الترتيل العزيز (هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون) أي جوزوا. والثوب: اللباس، واحد الأثواب، والثياب، والجمع أثوب. وبعض العرب يهمزه فيقول أثوب، لاستقبال الضمة على الواو. ويقال لصاحب الثياب: ثواب. قوله عز وجل (وثيابك وظهر) أي لا تكن غادراً وتدعس ثيابك، ويقال عملك فأصلح.^{٢٣}

وفي القاموس عربي-عربي هناك معانٍ كثيرة لـ "ثاب". أثينا يعني: ثاب: ثوباً فلان وثاب حمله وعقله يعني رجع. وثاب ماله يعني كثرة واجتماع. وثاب إلى الله أي تاب ورجع إلى الطاعة. وثاب إلى العليل جسمه أي حسنت صحته. والثوب هو اللباس ما يلبس الناس من الحرير أوكتان أو غير ذلك. الثواب يعني خراء. والثياب هي جمع الثوب.^{٢٤}

وفي معجم القاموس المحيط، ثاب ثوباً ثورباً يعني رجع، وكثوب تقوياً. والثوب هي العسل، والنحل، والجزاء، كالمثلوبة والمثلوبة وقيل أثابه الله و أثوبه. والثوب اللباس وجمعه أثوب وثياب. كما قال تعالى "وثيابك فطهر"^{٢٥}

وقال في حسن ثاب يثوب هو رجع. والثابة هي المكان يثوب إليه الناس

ومقم المستقي على فم البشر عند العرش. والثواب من أجزاء والأجر معروف.^{٢٦} كما الآراء اللغويين والمعاجم أن الثوب هو لفظ المشترك له المعانٍ الكثيرة. أما في فعل الماضي "ثاب" فيشتمل معنى "تاب" أي رجع إلى الله وثاب ماله يعني كثرة واجتماع ويشتمل معنى "ليس" أيضاً. والثوب له معنيان اللباس والجزاء. إذا

٢٢. ابن منظور، لسان العرب (القاهرة: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٠)، ص ١٤٤-١٤٥.

٢٣. محمد هادي اللحام وأصحابه القاموس العربي-عربي (بيروت: دار كتب العلمية، ٢٠٠٨)، ص ٩.

٢٤. مجد الدين محمد معجم القاموس المحيط (بيروت: دار المعرفة، ٢٠٠٩)، ص ١٨٣-١٨٤.

٢٥. أبي الحسين أحمد مجمل اللغة (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٤)، ص ١١٠.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يجمع كلمة الثوب بالثياب فله معنى اللباس وإذا يجمع بالثواب فله معنى الجزاء.
وفي صياغ "أفعل" أي "أثاب" أعطى الجزاء.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان هذا البحث من البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريقة معالجة رقيمة إحصائية. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث الدلالي.^{٢٧}.

ب. بيانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذا البحث هي الآيات القرآنية التي تقع فيها كلمة اللباس والثوب. وأما مصدر هذه البيانات فهي القرآن الكريم.

ج. أدوات جمع البيانات

أما في جمع البيانات فستستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحث نفسه. مما يعني أن الباحث يشكل أداة لجمع بيانات البحث.^{٢٨}

د. طريقة جمع البيانات

استخدم الباحث في جمع هذه البيانات وهي طريق الوثائق. وهي أن يبحث الباحث عن موقع الآيات القرآنية التي فيها كلمات اللباس والثوب. وأن يطالع الباحث الآيات القرآنية التي فيها كلمات اللباس والثوب، ثم يبحث الباحث عن معانيهما في كتب التفسير، ويخلل الباحث عن أوجه التشابه والاختلاف بين اللباس والثوب.

²⁷ Lexy Meolong, *Metode Penelitian Kualitatif*, 1991, Bandung:Remaja rosdakarya 1991. 168
²⁸ Sugiono. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*.Alfabeta. Bandung: 2007

٥. طريقة تحليل البيانات

فيتبع الباحث طريقة تحليل البيانات التي تم جمعها فيما يلي:

١. تحديد البيانات: هنا يختار الباحث من البيانات عن معانٍ كامني اللباس والثوب في القرآن الكريم براها مهمة و أساسية و أقوى صلة بأسئلة البحث.
٢. تصنيف البيانات : هنا يصنف الباحث البيانات عن معانٍ كلامي اللباس و الثوب في القرآن الكريم ثم يفسرها و يصفها.

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتى إلى التصديق، هنا طرائق في تصديق بيانات هذا البحث:

١. هي الآيات القرآنية لمراجعة مصادر البيانات التي تنص معانٍ كلامي اللباس والثوب
٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها، أي ربط البيانات عن معانٍ كلامي اللباس و الثوب. (وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ) أي سكن لهن.
٣. مناقشة البيانات مع زملاء و المشرف

ز. خطوات البحث

يتبع الباحث في إجراء بحثه هذا المراحل الثلاث التالية:

١. مرحلة التخطيط: ياتي الباحث في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه و مركزاته، ويقوم بتصميمه، وتحديد أدواته، ووضع الدراسة السابقة التي لها علاقة به.
٢. مرحلة التنفيذ: ياتي الباحث في هذه المرحلة يجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها.
٣. مرحلة الإيماء: أن يكمل الباحث بحثه ويقوم بتغليفه وتحليله. ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه، ثم يقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المناقسين.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: موقع كلمتي اللباس والثوب ومشتقاها في القرآن الكريم

بعد أن بحث الباحث في الإطار النظري التي تتعلق بالكلمتين اللباس والثوب في القرآن الكريم الذي كتبه الباحث في الباب الثاني، أراد الباحث أن يبحث البيانات الكلمتين اللباس في القرآن الكريم في هذا الباب الذي يشتمل على خمسة أقسام القسم الأول موقع كلمة اللباس ومشتقاها في القرآن والثاني موقع كلمة الثوب ومشتقاها في القرآن والثالث عرض البيانات عن معنى اللباس في القرآن الكريم والقسم الرابع عرض البيانات عن معنى الثوب في القرآن الكريم والقسم الخامس أوجه التشابه والتباين بين كلمتي اللباس والثوب في القرآن الكريم.

أ. موقع كلمة اللباس ومشتقاها في القرآن الكريم

- لباس-لباسهما-لباسهم-لبس-لبوس

الرقم	السورة	نص الآية
١	البقرة ١٨٧	أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نَسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنْكُمْ كُثُّمْ تَخْتَاثُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُّوا وَاشْرِبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمْ الْخَيْطُ الْأَيْضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي

<p>الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ</p>		
<p>يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَارِي سَوَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَكُّرُونَ</p>	<p>الأعراف ٢٦</p>	٢
<p>وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ أَمِنَةً مُطْمَئِنَةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغْدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ</p>	<p>النحل ١١٢</p>	٣
<p>وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيلَ لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا</p>	<p>الفرقان ٤٧</p>	٤
<p>يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتَنَنُكُمْ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبْوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيهِمَا</p>	<p>الأعراف ٢٧</p>	٥

<p>سَوَّاً تِهْمَا إِنَّهُ يَرَأْكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْهُمْ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أَوْلَيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ</p>		
<p>إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرَيرٌ</p>	<p>الحج ٢٣</p>	٦
<p>جَنَّاتٌ عَدْنٌ يَدْخُلُوْهَا يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرَيرٌ</p>	<p>فاطر ٣٣</p>	٧
<p>أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ</p>	<p>ق ١٥</p>	٨
<p>وَعَلِمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ لِتُخْصِنُكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَثْمَ شَاكِرُونَ</p>	<p>الأنبياء ٨٠</p>	٩

• تلبسوـاـيلبسـوـاـتلبسـونـتلبسـونـهاـيلبسـونـيليسـكمـلبـسـنا

الرقم	السورة	نص الآية
١	البقرة ٤٢	وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ
٢	آل عمران ٧١	يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ
٣	النحل ١٤	. وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبِسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاحِرًا فِيهِ وَلَتَبَتَّعُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
٤	فاطر ١٢	وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرُ إِنْ هَذَا عَذْبٌ فَرَاتُ سَائِغَ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ وَمِنْ كُلٍّ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَةً تَلْبِسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ فِيهِ مَوَاحِرَ لِتَبَتَّعُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
٥	الأَنْعَام ٩	. وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُونَ

<p>أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ الشُّوَابُ وَحَسِنْتَ مُرْتَفَقًا</p>	<p>الكهف ٣١</p>	<p>٦</p>
<p>يَلْبِسُونَ مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ</p>	<p>الدخان ٥٣</p>	<p>٧</p>
<p>. قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يَعْثَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيَعًا وَيُذِيقَ بَعْضَكُمْ بَأْسًا بَعْضٌ أَنْظُرَ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ</p>	<p>الأنعام ٦٥</p>	<p>٨</p>
<p>الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ</p>	<p>الأنعام ٨</p>	<p>٩</p>
<p>وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قُتْلَ أُولَادِهِمْ شُرٌكَاؤُهُمْ لِيُرْدُو هُمْ وَلَيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ</p>	<p>الأنعام ١٣٧</p>	<p>١٠</p>

مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ		
وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَّبِسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُونَ	الأنعام ٩	١١

ب. موقع كلمة الشوب ومشتقها في القرآن الكريم

• ثياب-ثيابك-ثيابهم-ثيابهن

الرقم	السورة	نص الآية
١	الحج ١٩	. هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيابٌ مِنْ نَارٍ يُصَبَّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ
٢	الإنسان ٢١	عَالَيْهِمْ ثِيابٌ سُندُسٌ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوا أَسَاوِرٌ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبِّهِمْ شَرَابًا طَهُورًا
٣	الكهف ٣١	أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتٌ عَدْنٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلَبِسُونَ ثِيابًا خُضْرًا مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّرُونَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ الشُّرَابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا
٤	المدثر ٤	وَثِيَابَكَ فَطَهَرْ

أَلَا إِنَّهُمْ يَتَنَوَّنَ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ أَلَا حِينَ يَسْتَعْشُونَ ثِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ	هود	٥
وَإِنِّي كُلُّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابَعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَاسْتَعْشُوا ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا	نوح	٦
وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ اللَّاتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ	النور	٧

• ثواب

الرقم	السورة	نص الآية
١	آل عمران	فَاتَاهُمُ اللَّهُ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابُ الْآخِرَةِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ
٢	آل عمران	وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا يَادِنِ اللَّهُ كِتَابًا مُؤْجَلًا وَمَنْ يُرِدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدُ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجِزِ الشَّاكِرِينَ

<p>فَاسْتَحِبْ لَهُمْ رِبُّهُمْ أَنَّى لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَوْدُوا فِي سَيِّلِي وَقَاتَلُوا وَقُتُلُوا لَا كَفَرَنَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دُخْلَنَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ شَوَّابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الشُّوَّابِ</p>	<p>آل عمران ١٩٥</p>	<p>٣</p>
<p>مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا</p>	<p>النساء ١٣٤</p>	<p>٤</p>
<p>. أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوَةٍ مِنْ ذَهَبٍ وَمَلِيسُونَ شَانِيًّا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَرَقٍ مُتَكَبِّنَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ الشُّوَّابُ وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقٌ</p>	<p>لَكَهْفٌ ٣١</p>	<p>٥</p>
<p>الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكُ شَوَّابًا وَخَيْرٌ أَمْلًا</p>	<p>الكهف ٤٦</p>	<p>٦</p>

وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًّا	مريم ٧٦	٧
وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَّكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ آمَنَ وَعَمِيلَ صَالِحًا وَلَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ	القصص ٨٠	٨

• مثوبة •

الرقم	السورة	الآية	نص الآية
١	البقرة		وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَأَتَقَوْا لَمْ تُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ
١٠٣			١٠٣
٢	المائدة		قُلْ هَلْ أَنْتُمْ بِشَرٍ مِنْ ذَلِكَ مُتُوبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ مَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَغَضِيبٌ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقَرَدَةَ وَالْخَنَّارِيَّ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ أُولَئِكَ شَرٌ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَنْ سَوَاءٍ السَّبِيلِ

• أثابكم - أثابهم

الرقم	السورة	الآية	نص الآية
١	آل عمران	١٥٣	<p>إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلْوُونَ عَلَى أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أُخْرَاً كُمْ فَأَثَابَكُمْ غَمَّا بَعْمَ لِكِيلَا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصَابَكُمْ وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ</p>
٢	المائدة	٨٥	<p>فَأَثَابَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ</p>
٣	الفتح	١٨	<p>لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتَحًا قَرِيبًا</p>

• ثوب

الرقم	السورة	الآية	نص الآية
١	المطففين	٣٦	. هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ

• ثبات

الرقم	السورة	الآية	نص الآية
١	التحريم	٥	. عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقَكُنَّ أَنْ يُدِلَّهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ ثَيَّبَاتٍ وَأَبْكَارًا

المبحث الثاني: معانٍ كلامي للباس والتوب في القرآن

أ. معانٍ كلامي للباس في القرآن الكريم

بعد مطالعة القرآن وجد الباحث أن كلمة اللباس وما اشتق منها في القرآن الكريم عشرون آيات. ولكل منها معانٍ موافقة على سياق الكلام. و يلخص الباحث معانٍ كلامي للباس التي أخذ الباحث من بعض كتب التفاسير، في القائمة التالية:

• اللباس بمعنى الثوب والستر

الرقم	السورة	نص الآية	معنٍ عند اتفاسير
١	الأعراف	يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِيَابَسًا يُوَارِي سَوَاتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسٌ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ	في هذه الآية يوجد لباسان. و لباس الأول أي إنزال اللباس للستر (تفسير البيضاوي - ج ٢ / ص (٢٤٩) ولباس الثاني
٢	الحج	إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ أَمْنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ	أن الحرير ثيابهم المعتادة (تفسير البيضاوي - ج ٤ / ص (٢٦٠) والخشية من الله تعالى الثاني

	ذَهَبٌ وَلُؤْلُؤًا <u>وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ</u>		
الثياب (تفسير ابن كثير ج ٦ / ص ٥٥١)	جَنَّاتٌ عَدْنٌ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٌ وَلُؤْلُؤًا <u>وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ</u>	فاطر ٢٣	٣
أي صعنة الدروع التي تلبس في الحرب (تفسير الخازن - ج ٤ / ص ٤٠٩)	وَعَلِمْنَا صَنْعَةً لِبُوسٍ لَكُمْ لِتُخْصِنَكُمْ مِنْ بَاسِكُمْ فَهَلْ أَثْمُ شَاكِرُونَ	الأنبياء ٨٠	٤
يعني ستراً تسترون به والمعنى أن الظلمة الليل تغشى كل شيء كاللباس (تفسير الخازن - ج ٥ / ص ٤٢)	وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيلَ لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ شُورًا	الفرقان ٤٨	٥
اللباس الذي نزع عنهم (تفسير الخازن - ج ٣ / ص ١١)	يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتَنَنُكُمْ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبْوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا <u>لِبَاسَهُمَا لِيُرِيهُمَا سَوَّا تَهْمَما</u> إِنَّهُ يَرَأُكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْهُمْ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أَوْلَيَاءَ لِلَّذِينَ لَا	الأعراف ٢٧	٦

	يؤمنون		
يخرج منها المؤلو والمرجان والمراد بلبسهم لبس نسائهم لأن زينة النساء بالحلبي (تفسير الخازن - ج ٤ / ص ١٦٧)	وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبِسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاحِدَ فِيهِ وَلَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ شَكْرُونَ	النحل ١٤	٧
معنى الثياب	وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَ إِنْ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَاعِغٌ شَرَابٌ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ وَمِنْ كُلِّ ثَمَلٍ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَةً تَلْبِسُونَهَا الْفُلْكَ فِيهِ مَوَاحِدَ لَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ شَكْرُونَ	فاطر ١٢	٨

لأن الخضراء أحسن الألوان وأكثرها طراوة (تفسير البيضاوي - ج ٣ / ص ٤٨٢)	أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتٌ عَدْنٌ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نَعْمَ الشُّوَابُ وَحَسِنْتُ مُرْتَفَقًا	الكهف ٣١	٩
أي يلبسون ثياب الحرير (علي الصابون. صفوة التفاسير - ج ٣. ص ١٧٨)	<u>يَلْبِسُونَ</u> مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ <u>مُتَقَابِلِينَ</u>	الدخان ٥٣	١٠

• اللباس بمعنى الخلط

الرقم	السورة	نص الآية	معنى عند التفاسير
١	ق	أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَيْسٍ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ	أي هم لا ينكرون قدرتنا على الخلق الأول بل هم
١٥			الأول بل هم في خلط (تفسير البيضاوي - ج ٥ / ص ٢٢٠)
٢	البقرة	وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا	اللبس الخلط وقد يلزمهم جعل الشيء مشتبهاً بغيره ، والمعنى لا تخلطوا

<p>الحق المترد عليكم بالباطل الذي تخترون به وتكتمونه حتى لا يميز بينهما ، أو ولا يجعلوا الحق ملتبساً بسبب خلط الباطل الذي تكتبونه في حالاته ، أو تذكرونه في تأويله (تفسير البيضاوي - ج ١ / ص ٧٩).</p>	<p>الْحَقُّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ</p>		
<p>أن لم يخلطون الحق بين الحق والباطل (علي الصابوني، صفوة التفاسير. ج ١-٢٠٩)</p>	<p>يَا أَهْلَ الْكِتَابَ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ</p>	<p>آل عمران ٧١</p>	<p>٣</p>
<p>يقال لبست الأمر على القوم إذا أشبهته عليهم وجعلته مشكلاً ولبست عليه الأمر إذا خلطته عليه حتى لا يعرف جهنه ومعنى الآية وحالتنا عليهم ما يخلطون على أنفسهم (تفسير الخازن - ج ٢ / ص ٣٧٠)</p>	<p>. وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُونَ</p>	<p>الأنعام ٩</p>	<p>٤</p>
<p>يخلطكم (تفسير البيضاوي - ج ٢ / ص ١٦٤)</p>	<p>. قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يَعْثَلَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ</p>	<p>الأنعام ٦٥</p>	<p>٥</p>

	<p>تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ <u>يَلْبِسُكُمْ</u> شَيْعًا وَيُذِيقَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ الْظُّرُفُ كَيْفَ نُصَرِّفُ لَعَلَّهُمْ آيَاتٍ يَفْقَهُونَ</p>		
ولم يخلطوا إيمانهم بشرك (تفسير الحازن - ج ٢ / ص ٤١٥)	<p>الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ <u>يَلْبِسُوا</u> إِيمَانَهُم بِظُلْمٍ أَوْ لَكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ</p>	الأنعام	٦
أي وليخلطون عليهم ما كانوا عليه من دين اسماعيل (علي الصابوني. صفوة التفاسير-ج ١. ص ٤٢١)	<p>وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قُتِلَ أُولَادُهُمْ شُرَكَاؤُهُمْ <u>يُرِيدُونَ</u> وَيُنِسِّونَ عَلَيْهِمْ دِيَنُهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرُهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ</p>	الأنعام	٧
أي خلطنا عليهم ما يخلطون على أنفسهم (علي الصابوني. صفوة التفاسير- ج ١. ص ٣٧٠)	<p>وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا <u>وَلَلَّبِسْنَا</u> عَلَيْهِمْ مَا <u>يَلْبِسُونَ</u></p>	الأنعام	٨

• اللباس. معنى السكن

الرقم	السورة	نص الآية	معنی عند التفاسير
١	البقرة ١٨٧	<p>أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثَ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَتَشْمِ لِبَاسٌ لَهُنَّ عِلْمَ اللَّهِ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَاثُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالآنَ بَاشِرُوْهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَا شْرِبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَيْضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ وَلَا تُبَاشِرُوْهُنَّ وَأَتَشْمِ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ (تفسير الخازن - ج ١ / ص ١٥٨)</p>	
٢	النَّبِيٌّ	<p>وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا</p>	أي وجعلنا الليل سكنا (تفسير لغوي للقرآن. ص

كما ارآء المفسرين السابق أن اللباس لفظ مشترك، لها معانٍ الكثيرة، قد يكون معنى الثوب والستر ويكون الخلط ويكون معنى السكن.

بـ. معاني كلمة التوب ومشتقاتها في القرآن الكريم

وبناء على المطالعة والتحليلة العميقه وجد الباحث أن كلمة التوب وما اشتق منها في القرآن الكريم عشرون آيات. ولكل منها معانٍ موافقة على سياق الكلام. و يلخص الباحث معانٍ كلمة التوب التي أخذ الباحث من بعض كتب التفاسير، في القائمة التالية:

- التوب بمعنى اللباس والستر

الرقم	السورة	نص الآية	معنى عند التفاسير
١	الحج	. هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَاللَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعْتُ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ يُصْبَطُ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ	تفسير البيضاوي - (ج ٤ / ص ٢٥٧) نيران تحيط بهم إحاطة الشياط
٢	الإنسان	عَالَيْهِمْ ثِيَابٌ سُندُسٌ خُضْرٌ وَإِسْتَبِرَقٌ وَحُلُوَا أَسَاوِرٌ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا	تفسير البيضاوي - (ج ٥ / ص ٣٥٥) يعلوهم ثياب الحرير الخضر ما رق منها وما غلوظ
٣	الكهف	أُولَئِكَ لَهُمْ	تفسير البيضاوي

<p>- (ج ٣ / ص ٤٨٢) لأن الخضرة أحسن الألوان وأكثرها طراوة</p>	<p>جَنَّاتٌ عَدْنٌ مِنْ تَحْرِيَّاً الْأَنْهَارُ تَحْتِهِمْ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَارَوْرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّئِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نَعْمَ الثَّوَابُ وَحَسُنتُ مُرْتَفَقًا</p>	٣١	
<p>تفسير البيضاوي - (ج ٥ / ص ٣٤٠)</p>	<p>وَثِيَابَكَ فَطَهَرَ</p>	المدثر	٤
<p>التجانس فـ التطهير واجب في الصلوات محبوب في غيرها</p>		٤	
<p>تفسير البيضاوي - (ج ٣ / ص ٦٥) ألا حين يأوون إلى فراشهم ويتعطرون بشيابهم</p>	<p>أَلَا إِنَّهُمْ يُشْوِنُونَ صُدُورَهُمْ لَيَسْتَخْفُوا إِلَّا حِينَ يَسْتَعْشُونَ ثِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا وَمَا يُسِرُّونَ</p>	هود	٥

	يُعِنُّونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ		
تفسير الخازن - (ج ٦ / ص ١٦٤) أي غطروا وجوههم بشياهم لثلا يرون	كُلُّمَا وَإِنِّي دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ جَعَلُوا لَهُمْ أَصَابَعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَاسْتَغْشَوْا يَسَابَهُمْ وَأَصْرَوْا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا	نوح	٦
تفسير الخازن - (ج ٥ / ص ١٩) أي عند الرجال والمعنى بعض يثنون وهو الجلباب والرداء الذي فوق الشياط	وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضْعُنَ شَيَاهِنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِنَّ	النور	٧

• الثواب بمعنى حزاء الخير والشرّ

معنى عند التفاسير	نص الآية	السورة	الرقم
معنى الجزاء (صفوة) التفاسير- ج ١. ص (٢٣٣)	فَاتَّهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحُسْنَ ثَوَابَ الْآخِرَةِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ	آل عمران	١
معنى الجزاء (صفوة) التفاسير- ج ١. ص (٢٣٣)	وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِتَابًا مُؤَجَّلًا وَمَنْ يُرِدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدُ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَجْرِي الشَّاكِرِينَ	آل عمران	١٤٨
جزاء من عند الله (صفوة) التفاسير- ج ١. ص (١٦٢)	فَاسْتَحْيَهُمْ رَبُّهُمْ أَنَّى لَأُضِيعَ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ إِنْثَى يَعْصِمُكُمْ مِنْ بَعْضِ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَوْذُوا فِي سَيِّلٍ وَقَاتَلُوا عَنْهُمْ لَا كَفَرُنَّ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دُخَانُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ	آل عمران	١٩٥

	<p>تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثُّوَابِ</p>		
<p>لو كانوا عقلاً لطلبوا ثواب الآخرة حتى يحصل لهم ذلك ويحصل لهم ثواب الدنيا على سبيل التبعية والمعنى أن من أراد بعمله الدنيا آتاه الله منها أراد وصرف</p>	<p>مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا</p>	<p>النساء</p>	<p>٤</p>
<p>أراد وليس له ثواب في الآخرة يجزى به (تفسير الخازن - ج ٢ / ص ١٩١)</p>			

<p>تفسير الخازن - (ج ٤ / ص ٣١٠) أي نعم الجزاء</p>	<p>. أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتٌ عَدْنٌ تَحْرِي مِنْ شَحِّهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا حُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَرْقٍ <u>مُتَكَبِّثُونَ فِيهَا عَلَىٰ</u> <u>الْأَرَائِكِ نَعْمَ الشُّوَابُ</u> <u>وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقُ</u></p>	<p>الكهف</p>	<p>٥</p>
<p>أي جزاء (تفسير الخازن - ج ٤ / ص ٣١٤)</p>	<p>الْمَالُ وَالْبُنُونَ زِينَةٌ الدُّنْيَا الْحَيَاةٌ وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا</p>	<p>الكهف</p>	<p>٦</p>
<p>أي عاقبة ومرجعاً تفسير الخازن - (ج ٤ / ص ٣٦٠)</p>	<p>وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوا هُدًى وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًا</p>	<p>مريم</p>	<p>٧</p>
<p>أي ما عند الله</p>	<p>وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا</p>	<p>القصص</p>	<p>٨</p>

من الثواب والخير (تفسير الحازن - ج ٥ / ص ١١٣)	الْعِلْمُ وَيَلْكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ أَمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا وَلَا يُنَقَّاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ	٨٠	
أي حزاكم على صنيعكم غما بسبب غمكم للرسول مخالفتكم أمره (صفوة التفاسير - ج ١ . ص ٢٣٦)	إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلْوُونَ عَلَى أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أُخْرَاجِكُمْ فَأَثَابُكُمْ غَمًّا بِعَمَّ لِكَيْلًا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصَابَكُمْ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ	آل عمران ١٥٣	٩
الذي قالوه وإنما علق الثواب أي الجزاء (تفسير الحازن - ج ٢ / ص ٣٢٤)	جَنَّاتٍ تَحْرِي مِنْ أَنْهَارٍ تَحْتِهَا حَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ حَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ	٨٥	المائدة
أي هل حوزوا الكفار في الآخرة بما كانوا يفعلونه بالمؤمنين	. هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارِ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ	٣٦	المطففين ١١

<p>وأصله لأتبيوا مثوبة من عند الله خيراً مما شروا به أنفسهم (تفسير البيضاوي - ج ١ / ص ١٤٢)</p>	<p>وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَأَتَقْوَا لَمَثُوبَةٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَّوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ</p>	<p>البقرة ١٠٣</p>	<p>١٢</p>
<p>يعني جزاء (تفسير الخازن - ج ٢ / ص ٣٥٥)</p>	<p>قُلْ هَلْ أُنَيْكُمْ بِشَرِّ مِّنْ ذَلِكَ مَثُوبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِيبٌ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمْ الْقِرَادَةَ وَالْحَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ أُولَئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ</p>	<p>المائدة ٦٠</p>	<p>١٣</p>
<p>اي وجاراهم علي بيعه الرضوان بفتح خبير (صفوة التفاسير - ج ٣ ص ٢٢٣)</p>	<p>لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يَأْتِيُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتَحَاهُ فَرِيَّا</p>	<p>الصافع ١٨</p>	

• الشوب بمعنى ضد البكر

الرقم	السورة	نص الآية	معنی عند التفاسير
١	التحريم	. عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَقَكُنْ أَنْ يُنْدِلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ شَيَّانَاتٍ وَأَبْكَارًا	جمع ثيب وهي التي تروجت ثم بانت بوجه من الوجه (تفسير الخازن - ج ٦ / ص ١٢٧)
٥			

فعلى هذه الملاحظة السابقة، أن الشوب لفظ مشترك، قد يكون بمعنى الباس و الستر و يكون جزاء الطاعة و يكون ضد البكر،

المبحث الثالث

أوجه التشابه والاختلاف بين كلمة اللباس والثوب في القرآن الكريم

إن كلمة اللباس ومشتقاتها وردت في القرآن الكريم عشرون مرات. و الكلمة الشوب و مشتقاتها وردت في القرآن الكريم ثلاثة و عشرون مرات. و من تلك الكلمات تقاد معنى المترادفة. اختلف اللغويون العرب في الترداد بعض العلماء يتبونه وبعضهم الأخرى ينكرون الترداد. وذهب ابن فارس عن مثبي الترداد وهو قولهم " لو كان لكل لفظة غير الأخرى، لما أمكن أن يعبر عن شيء بغير عبارته، و ذلك لأننا نقول لا ريب فيه: لا شك فيه، فلو كانت الريب غير الشك لكان العبرة خطأ". و سوف نحضركم أوجه التشابه و اختلاف اللالي بين اللباس و الشوب كما

یلی:

أ. وجه التشابه بين كلمتي اللباس والثوب في القرآن الكريم

قال ابن منظور "ليس" مصدر **اللَّبْسُ** باختصار قوله ليس الشوب أليس.

واللبس بالفتحة قوله لبست عليه الأمر أليس خلطت. واللباس هو ما يلبس .

وفي القاموس عربي-عربي الشوب هو اللباس ما يلبس الناس من الحرير أو كتان.

و الشواب بمعنى اجراء ايضاً و جمع الشوب هو اثواب والثواب و الشواب . و الشاب digilib.uinsa.ac.id

معنى الباس و الثواب جزاء الطاعة^{٣٢}.

وهذا كلام تقادان متساویان و مترافقان في المعنی كما قال الله تعالیٰ

في القرآن الكريم:

١. "إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا

الآنَهارُ يُحلّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوَرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرَيرٌ ۝

^{٢٩} محمد غفران زين العالم، مذكرة في علم الدلالة، سورابايا: جامعة سونان أمبيل، ١٩٩٧. ص: ١

^{٤٠} ابن منظور، لسان العرب، ج ١٢ (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٠)، ص ٢٢٤-٢٢٣.

^{٣١} محمد هادي اللحام وأصحابه، *قاموس عربي-عربي*، بيروت: دار كتب العلمية، ٢٠٠٨، ص ١٠٩.

^{٣٢} أبي القاسم الحسين، معجم مفردات ألفاظ القرآن (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤) ص ٩٤

٢. عَالِيهِمْ ثِيَابُ سُنْدُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوَا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ
رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا

و في آية الأولى يرى الباحث أن اللباس والثوب متساويا في المعنى. كما أرأء بعض المفسرين: قال الصابوني ولباسهم في الجنة الحرير، ولكنه أعلى وأرفع مما في الدنيا بكثير. وقال البيضاوي أن الحرير ثيابهم المعتادة.

قال تعالى: "أُولَئِكَ لَهُمْ حَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا
مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّئِينَ فِيهَا عَلَى
الْأَرَائِكِ نِعْمَ الشُّوَابُ وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقًا" أي وهم رافلون من ألوان من الحرير، برقائق
الحرير وهو السنديس، و يلبسون من الثياب سنديس وهو ما رق من الدبياج.

و من ذلك البحث السابق، إذن اللباس والثوب سواء في اللغة. يستعمل وهذا الكلمة معنى الشيء الذي يلبس الإنسان في جسمه.

ب. أوجه الاختلاف بين اللباس و الثوب في القرآن الكريم

و جد الباحث الاختلاف بين اللباس و الثوب معانها و استعمالها في القرآن.

كما وقعت في سورة النور (٦٠) "وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّذِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا
فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ حُنَاحٌ أَنْ يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ
وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ" قال البعgoi يضعن بعض ثيابهن، وهي الجلباب والرداء الذي
فوق الثياب، والقناع الذي فوق الخمار، فأما الخمار فلا يجوز وضعه^{٣٣}. و في هذه الآية الثوب هو الشيء الذي يستعمل فوق اللباس كالجلباب والرداء. قال الله تعالى "أُولَئِكَ لَهُمْ حَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ
مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّئِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعْمَ

^{٣٣} قيسير البغوي

الثُّوَابُ وَحَسِنَتْ مُرْتَفِقًا". أما عندما يذكر سندس و إستيرق فلا بد أن يذكر ثيابهم لا لباسهم. لأن اللباس ما يلبس الإنسان لستر الجسمه. و الشياب فهي ما يلبس الإنسان فوق اللباس مما يكون للزينة. و سندوس وإستيرق هو أعلى من اللباس.

وأما في استعمال الكلمة في القرآن الكريم، فإن كلمة اللباس تستعمل من فعل و اسم. فالكلمة التوب تستعمل من اسم و ربما من فعل ثلاثي مزيد من صفة أفعال "أثاب". فا للباس أعلى من التوب درجة. كما قال تعالى " وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ " و لباس التقوى للمؤمنين. ر قال أيضا " فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّنْ نَارٍ " و ثياب من نار للكافرين.
إذن نعرف أن كلمتي اللباس و التوب تكاد متساويا في المعنى بل توجد الاختلاف. اللباس هو ما يلبس الإنسان في جسمه. والتوب أي الشياب هي ما يلبس الإنسان فوق لباسه مما يكون للزينة .

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. الإستنباطات

بعد القراءة والمطالعة والبحث لآراء المعاجم والمفسرين عن معنى كلمة اللباس و الثوب في القرآن الكريم يستتبط الباحث كما يلي:

١. وفي استعمال الكلمة في القرآن الكريم، فإن كلمة اللباس تستعمل من فعل و اسم. فالكلمة التوب تستعمل من اسم وربما من فعل ثالثي مزيد من صفة أفعال "أثاب". واللباس أعلى درجته من التوب.

٢. إن كلمة اللباس و مشتقاتها لفظ المشترك قد يكون بمعنى الستر و التوب ويكون بمعنى الخلط ويكون بمعنى السكن.

• أما كلمة اللباس بمعنى الستر و التوب في القرآن الكريم فهي (الأعراف: ٢٦)، (الحج: ٢٣)، (فاطر: ٢٣)، (الأنبياء: ٨١)، (الفرقان: ٤٨)، (الأعراف: ٢٧)، (النحل: ١٤)، (فاطر: ١٢)، (الكهف: ٣١)، (الدخان: ٥٣).

• أما كلمة اللباس بمعنى الخلط في القرآن الكريم فهي (ب: ١٥)، (البقرة: ٤٢)، (آل عمران: ٧١)، (الأنعام: ٩)، (الأنعام: ٦٥)، (الأنعام: ٨٢)، (الأنعام: ١٣٧)، (الأنعام: ٩).

• أما كلمة اللباس بمعنى السكن في القرآن الكريم فهي (البقرة: ٨٧)، (النبا: ١٥).

٣. إن كلمة التوب و مشتقاتها لفظ المشترك قد يكون بمعنى الستر و قد يكون بمعنى الجزاء وقد يكون بمعنى ضد البكر.

- أما كلمة الثوب بمعنى الستر في القرآن الكريم فهي (الحج: ١٩)، (الإنسان: ٢١١)، (الكهف: ٣١)، (الدثر: ٤)، (هود: ٥)، (النور: ٦٠)
 - أما كلمة الثوب بمعنى الجزاء في القرآن الكريم فهي (آل عمران: ١٤٨)، (آل عمران: ١٤٥)، (آل عمران: ١٩٥)، (النساء: ١٣٤)، (الكهف: ٣١)، (الكهف: ٤٦)، (مريم: ٧٦)، (القصص: ٨٠)، (آل عمران: ١٥٣)، (المائدة: ٧٥)، (المطففين: ٣٧)، (البقرة: ١٠٣)، (المائدۃ: ٦٠)، (الفتح: ١٨)
 - أما كلمة الثوب بمعنى ضد البكر في القرآن الكريم فهي (التحريم: ٥)
٤. ظهرت كلمتي اللباس و الثوب لهما معان متقاربة أو المترادفة بل توحد الاختلاف. اللباس هو ما يلبس الإنسان في جسمه. والثوب أي الثياب هي ما يلبس الإنسان فوق لباسه مما يكون للزينة.

ب. الاقتراحات

وقد أتم الباحث في بحث هذه الرسالة العلمية عسى أن يكون لهذا البحث قيمة خاصة بدراسة علم الدلالة والدراسة القرآنية. وإن هذه البحث العلمي لا يكتفى بعثة مهتم ويعينه لما فيه من التفصيل فمن ذلك يرجو الباحث من يقرأه ويهتم بالدراسة القرآنية خاصة بهذه المسألة أن ينقدها ويصوّبها.

وأخيراً، أهدي الباحث الشكر لمن ساعدته في كتابة هذه الرسالة من الأساتذة والزملاء عسى أن يكتبهم الله في عباده الفائزين. آمين.

قائمة المراجع

أبو شهبة، محمد. المدخل للدراسة القرآنية. دار اللواء: رياض. ١٩٨٧

أنيس، إبراهيم. دلالة الألفاظ. الأنجلو المصري: القاهرة . ١٩٥٨

غفران زين، محمد. مذكرة في علم الدلالة. جامعة سونان أمبيل: سورابايا ١٩٩٧

ختار عمر، أحمد. علم الدلالة. مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع: الكويت. ١٩٨٦.

منظور، ابن. إنسان العرب. ج ١٢ دار إحياء التراث العربي: بيروت . ٢٠٠٠ .

بن فارس، أبي الحسين أحمد. مجمل اللغة. مكتبة الجون وادراسات: رياض ١٩٩٨

لويس معلوف. المحيد في اللغة والأعلام..: رياض الصالحين: بيروت ١٩٩٠

محمد هادي اللحام وأصحابه. القاموس العربي-عربي. دار كتب العلمية: بيروت،

٢٠٠٨

الصابوني، محمد علي. صفوۃ التفاسیر. دار القرآن الكريم: بيروت. ١٩٨٠

تفسير الخازن

مجد الدين محمد معجم القاموس المحيط. دار المعرفة: بيروت ٢٠٠٩

أبي الحسين أحمد جمل اللغة. دار الفكر: بيروت ، ١٩٩٤

مساعد بن سليمان، التفسير اللغوي في القرآن. دار ابن الجوزي: رياض ١٤٢٢

تفسير الكشاف

تفسير ابن كثير

أبو عمر شهاب الدين محمد اللغة. دار الأفكار: بيروت ١٣٩٠

قائمة المراجع الأجنبية

Mealong, Iexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya 2010
Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif R&D*. Bandung: Alfabeta 2008