ABSTRAK

Fokus pembahasan dalam penelitian ini adalah: Latar belakang apa yang mendasari adanya upacara tersebut pada Perkawinan Jawa di Desa Sawahan,Kecamatan Lengkong, Kabupaten Nganjuk. Bagaimana pelaksanaan upacara Perkawinan Jawa pada masyarakat Desa Sawahan Kecamatan Lengkong Kabupaten Nganjuk. Dan unsur- unsur budaya apakah yang berakulturasi dalam upacara tersebut. Untuk penelitian ini, disamping berbekal dengan teori yang ada khususnya Antropologi,juga mengadakan pengamatan langsung ke lapangan. Sedangkan untuk memperoleh data di lapangan menggunakan beberapa metode yaitu observasi, wawancara dan kepustakaan.Dari penelitian ini dapat diambil kesimpulan bahwa yang melatar belakangi upacara Perkawinan Jawa di Desa Sawahan adalah bahwa upacara perkawinan Jawa merupakan suatu peristiwa penting. Karena dalam upacara perkawinan itu bukan saja menyangkut wanita dan pria bakal mempelai saja, tetapi juga orang tua kedua belah pihak, saudara- saudaranya dan keluarga masing-masing. Adapun pelaksanaan upacara perkawinan Jawa di Desa Sawahan meliputi proses upacara dan Aspek upacara. Di dalam upacara Perkawinan Jawa yan dilakukan oleh masyarakat Desa Sawahan terdapat beberapa unsur budaya, baik unsur budaya asli (Animisme dan Dinamisme) maupun unsur-unsur budaya yang datang kemudian,seperti Hindu, Budha dan Islam.

Kata Kunci: Upacara Perkawinan; Budaya Jawa

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id