

أسلوب البيان فى رواية "زقاق المدق" لنجيب محفوظ
(دراسة بلاغية)



مقدم لإستفاء الشروط لنيل الدرجة الجامعة الأولى (S. Hum)

فى لغة العربية و أديها

إعداد :

انداه فطريه

(A٠١٢١٣٠٤٠)

شعبة اللغة العربية و الأديها

كلية الأدب و العلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا – إندونيسيا

٢٠١٧ م / ١٤٣٨ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على أشرف
الأنبياء و المرسلين و على آله و صحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي أحضرته الطالبة:

الإسم : انداء فطرية

رقم القيد : A.1213.040

عنوان البحث : اسلوب البيان في رواية "زقاق المدق" لنجيب محفوظ (دراسة بلاغية)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية و أدبها
كلية الآداب و العلوم الإنسانية

المشرف،

الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٩٥٠٣١٠٠١

الأستاذ الدكتور اندوس الحاج فتح الرحيم الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٩٠١٢٥١٩٩٤٠٣١٠٠٥

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

اسلوب البيان في رواية "زقاق المدق" لنجيب محفوظ (دراسة بلاغية)

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية و أدبها
كلية الآداب و العلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالبة: انداه فطرية رقم القيد: A.1213.040

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة الجامعة و تقرير قبوله شرطا لنيل شهادة
الدرجة الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية و أدبها، 2017. و تتكون لجنة
المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الأستاذ الدكتور اندوس الحاج فتح الرحيم الماجستير - رئيس و مشرف (.....)
٢. الأستاذ الدكتور الحاج أغوس اديطاني الماجستير - مناقشا (.....)
٣. الحاج فطين مشهود الماجستير - مناقشا (.....)
٤. الأستاذ عبد الوهاب نفعان الماجستير - سكرتيرا (.....)

عميد كلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية




الدكتور الحاج إمام غزالي سعيد الماجستير

رقم التوظيف: 196002121990031002

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : انداه فطرية

رقم القيد : A.1213.040

عنوان البحث التكميلي : اسلوب البيان في رواية "زقاق المدق" لنجيب محفوظ
(دراسة بلاغية)

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الأولى (S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث و ليس انتحاليا. و لم تنتشر بأية إعلامية. و أنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١٤ يونيو ٢٠١٧



انداه فطرية



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama : Indah fitria
NIM : A01213040
Fakultas/Jurusan : Adab / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : Indahfitria@gmail.com. / nlaityah55@gmail.com.

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

أُسْلُوبُ الْبَيَانِ فِي رَوَايَةِ "رِقَاعِ الْمَدَقِ" لِجَنِّيبِ مَحْفُوظٍ

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 25 Juli 2017

Penulis

(Indah fitria.)
Nama terang dan tanda tangan