BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Dalam rancangan penelitian ini dijelaskan tentang jenis penelitian yang dilaksanakan ditinaju dari segi tujuan dan sifatnya. Dilihat dari judul penelitian yang penulis teliti yaitu Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Edutainment Terhadap Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN 13 Surabaya. Penulis menggunakan jenis penelitian kuantitatif. Dilihat dari permasalahannya maka penelitian yang dilaksanakan oleh peneliti disini adalah jenis penelitian kuantitatif korelasi sebab akibat atau penelitian pengaruh yaitu keadaan pertama diperkirakan menjadi penyebab kedua.[1]

B. Jenis dan Sumber Data

1. Jenis Data

Data yang dalam penelitian ini terdiri dari dua data yaitu:

a) Data Kualitatif yaitu data yang tidak bisa diukur atau dinilai dengan angka langsung.[2] Data yang termasuk kategori ini adalah gambaran umum obyek penelitian mencakup: sejarah berdirinya, letak geografis,

---

[1] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan,* (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hal 31

[2] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan,* (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hal 104

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

profil sekolah, visi dan misi, struktur organisasi, keadaan guru dan karyawan, keadaan siswa- siswi, dan keadaan sarana prasarana.

b) Data Kuantitatif adalah data yang dapat diselidiki secara langsung dan dapat dihitung.[3] Data ini digunakan untuk mengetahui hasil angket dan hasil tes tentang pengaruh penerapan model pembelajaran terhadap pemahaman siswa.

Sumber data adalah subjek dari mana data- data tersebut dapat diperoleh.[4] Dalam penelitian ini yang menjadi sumber data adalah:

- Siswa- siswi SMPN 13 Surabaya menjadi sumber data tentang penggunaan model pembelajaran Edutainment terhadap pemahaman siswa.
- Guru sebagai sumber data tentang penggunaan model pembelajaran Edutainment terhadap pemahaman siswa.
- Karyawan- karyawan SMPN 13 Surabaya, dokumen sebagai sumber data tentang gambaran umum objek penelitian.

C. Teknik Penentuan Subjek Penelitian

a. Populasi

Populasi merupakan keseluruhan subjek penelitian untuk dijadikan sumber data. Populasi menurut Suharsimi Arikunto adalah keseluruhan objek

[3] Ibid..., 66
[4] Mardalis, *Metode Pendidikan Suatu Pendekatan,* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hal 53

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

penelitian. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII (i) di SMPN 13 Surabaya yang berjumlah total 335 siswa.

b. Sampel dan Teknik Sampel

Sampel adalah sebagian objek yang diteliti dengan tujuan untuk memperoleh keterangan mengenai objek penelitian dengan cara mengamati hanya sebagian dari populasi yang dianggap sudah mewakili dari seluruh.[5]

Mengingat luasnya subyek penelitian (populasi) dalam penelitian ini, maka dengan pertimbangan keterbatasan dana, waktu, dan tenaga penulis memilih penelitian sampel. Agar sampel benar- benar menggambarkan populasi, maka penulis menggunakan cara simple random sampling, dikatakan demikian karena pengambilan anggota sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu.

Pengambilan sampel acak sederhana dapat dilakukan dengan cara undian, memilih bilangan dari daftar bilangan secara acak.[6] Jadi sampel keseluruhan 40 siswa, 12 % dari jumlah populasi. Dasar pengambilan sampel adalah sebagaimana yang dikemukakan Suharsimi Arikunto mengatakan apabila subyeknya kurang dari 100, lebih baik diambil semuanya sehingga

---

[5]Suharsimi Arikunto, *Prosedur Suatu Penelitian Suatu Pendekatan,* (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hal 130

[6] Sugiyino, *Statistika Untuk Penelitian,* (Bandung: Alfabeta, 2011), hal 64

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

penelitiannya merupakan penelitian populasi, selanjutnya jika subyeknya besar (lebih dari 100) dapat diambil sampel antara 10- 15%, 25% atau lebih.[7]

D. Tehnik Instrument dan Pengumpulan Data

Tehnik dalam instrument pengumpulan data observasi, interview, angket, dokument.

1. Tehnik Observasi

Adalah metode pengumpulan data dengan jalan mengamati dan mencatat secara sistematis terhadap gejala yang tampak pada obyek penelitian.[8] Observasi langsung dilakukan terhadap obyek tempat berlangsungnya suatu peristiwa, sehingga yang melakukan observasi bersama obyek yang diteliti.

Adapun penelitian ini, observasi langsung digunakan untuk mendapatkan data tentang pelaksanaan pembelajaran pendidikan agama Islam dengan model pembelajaran *edutainment.*

2. Tehnik Wawancara

Yaitu mengadakan wawancara langsung dengan orang yang memberikan keterangan kepada si peneliti. Atau metode pengumpulan data

[7] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian,* (Jakarta: Rineka Cipta, 1993), hal 134
[8] Margono, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), hal 158

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

dengan tanya jawab yang dikerjakan dengan sistematis dan berlandaskan kepada tujuan penyelidikan.[9]

Metode wawancara ini digunakan untuk memperoleh informasi yang berkenaan dengan tanggapan, pendapat, perasaan, harapan, atau mendapatkan informasi. Dalam penelitian ini tehnik wawancara digunakan untuk mendapatkan data tentang model pembelajaran *edutainment* kepada guru Pendidikan Agama Islam.

3. Dokumentasi

Adalah metode dalam pengumpulan data dengan mencatat dokumen-dokumen atau catatan- catatan. Metode dokumentasi adalah metode pengumpulan data yang digunakan untuk menelusuri data historis.[10]

Dalam penelitian ini metode dokumentasi akan digunakan mendapatkan data yang berkenaan dengan sejarah berdirinya sekolah, letak georafis, visi dan misi sekolah, keadaan guru, keadaan siswa, dan lain- lainnya yang berhubungan dengan obyek penelitian.

4. Tehnik Angket

Adalah tehnik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawab. Kuesioner merupakan tehnik pengumpulan data yang efisien

---

[9] Sutrisno Hadi, *Metodologi Research II,* (Yogyakarta: Andi Offset, 1991), 136
[10] Burhan Bungin, *Metode Penelitian Sosial*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

bila peneliti tahu dengan pasti variabel yang akan diukur dan tahu apa yang bisa diharapkan dari responden.[11]

Dalam penelitian ini instrument yang dipakai berupa angket yang diberikan kepada siswa setelah mengikuti model pembelajaran *edutainment* pada mata pelajaran PAI yang bertujuan untuk mengetahui respon atau komentar siswa terhadap pelaksanaan pembelajaran *edutainment*. Yang mana di dalam angket terdapat pertanyaan yang harus dijawab oleh responden tersebut sesuai pendapat dan keyakinan masing- masing. Setiap responden mempunyai alternatif jawaban untuk menjawab setiap pertanyaan angket yaitu:

1. Sangat sering
2. sering
3. Kadang- kadang
4. Jarang
5. Tidak pernah

5. Tes

Tes adalah serentetan pertanyaan, latihan atau alat yang digunakan untuk mengukur ketrampilan pengetahuan, kemampuan atau bakat yang

[11] sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D,*(Bandung: Alfabeta, 2008), 142

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

dimiliki oleh peserta didik atau kelompok.[12] Dengan tes ini peneliti mengukur pemahaman peserta didik pada mata pelajaran PAI yang diajarkan.

Pada penelitian ini, peneliti melakukan pre-tes kepada peserta didik berupa pertanyaan multiple choice dan essay. Pre-tes ini dilakukan sebelum guru menjelaskan materi yang diajarkan atau sebelum diterapkannya model pembelajaran *edutainment.* Sedangkan untuk post-tes dilakukan setelah diterapkannya model pembelajaran *edutainment* pada mata pelajaran PAI. Post-test ini dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap mata pelajaran PAI.

E. Analisis Data

Analisis data dimaksudkan untuk mengkaji data dalam kaitannya dengan pengujian hipotesis penelitian, yaitu untuk membuktikan benar tidaknya hipotesisi yang diajukan.

Data- data yang sudah ada atau terkumpul sebelum dianalisis terlebih dahulu dilakukan pengolahan data untuk membuktikan ada tidaknya pengaruh penerapan model pembelajaran Edutainment terhadap pemahaman siswa pada mata pelajaran PAI kelas VII di SMPN 13 Surabaya. Sesuai dengan jenis data pada variabel tersebut, maka penulis menggunakan teknik analisis sebagai berikut:

---

[12] Suharsimi Arikunto, *op. cit.*, h. 131

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. Tehnik analisis prosentase

Semua data-data yang berhasil dikumpulkan dari sumber-sumber penelitian akan dibahas oleh penulis dengan menggunakan metode deskriptif analisa, yaitu menjelaskan data- data yang diperoleh dengan menggunakan perhitungan prosentase atau biasa disebut frekuensi relatif.

Tehnik ini untuk menjawab rumusan maslah nomor 1 dan 2 untuk memperoleh frekuensi relatif, digunakan rumus

P = F/N x 100%

Keterangan:

F = Frekuensi yang sedang dicari prosentasenya

N = Number of chases (jumlah frekuensi atau banyaknya individu)

P = Angket prosentase.[13]

Kemudian dari analisa prosentase tersebut penulis menyimpulkan dengan mencari rata- rata dari hasil prosentase dengan menggunakan rumus:

$$M = \frac{\Sigma xy}{N}$$

Keterangan:

M = Mean atau rata- rata

[13] Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1994), 40-41

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Σ x = Jumlah dari skor- skor yang ada

N = Banyaknya skor yang ada

Dan untuk menafsirkan hasil perhitungan dengan prosentase :

85% - 100% : Tergolong sangat baik

75% - 85% : Tergolong cukup baik

40% - 55% : Tergolong kurang baik

< 40% : Tergolong tidak baik

Adapun untuk memberikan nilai pada angket penulis memberikan ketentuan sebagai berikut:

1. Untuk kategori jawaban A = skor 5
2. Untuk kategori jawaban B = skor 4
3. Untuk kategori jawaban C = skor 3
4. Untuk kategori jawaban D = skor 2
5. Untuk kategori jawaban E = skor 1

2. Tehnik Analisis Product Moment

Untuk menjawab rumusan masalah nomer 3 yaitu untuk mengetahui ada dan tidaknya pengaruh penerapan model pembelajaran Edutainment terhadap pemahaman siswa pada mata pelajaran PAI di SMPN 13 Surabaya. Untuk itu penulis menggunakan rumus product moment, yaitu:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$r\ x\ y = \frac{n\sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{[n\sum x^2 - (\sum x)^2][n\sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

Keterangan :

r xy : Angka indeks korelasi '"r" *product moment*

N : Jumlah responden

Σx : Jumlah seluruh skor x

Σy : Jumlah seluruh skor y

Σxy : Jumlah hasil perkalian antara skor

Sedangkan untuk mengukur tinggi rendahnya atau besar kecilnya pengaruh antara variabel x dan y maka penulis menggunakan korelasi yang diperoleh atau nilai "r" sebagai berikut:

Interpretasi "r" Product Moment

Besarnya nilai "r" Product Moment (rxy)	Keterangan
0,00 – 0,20	Antara variabel x dan variabel y terdapat korelasi yang sangat rendah, korelasi ini diabaikan (dianggap tidak ada korelasi)
0,20 – 0,40	Antara variabel x dan variabel y terdapat korelasi rendah
0,40 – 0,70	Antara variabel x dan variabel y terdapat korelasi sedang
0,70 – 0,90	Antara variabel x dan variabel y terdapat korelasi yang

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

0,90 – 1,00	kuat atau tinggi Antara variabel x dan variabel y terdapat korelasi sangat tinggi

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id