

**KEHIDUPAN PEMBELI BARANG *ONLINE SHOP* DI KALANGAN
MAHASISWA UIN SUNAN AMPEL SURABAYA DALAM PERSPEKTIF
KONTRUKSI SOSIAL PETER L BERGER**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial
(S. Sos) dalam Bidang Sosiologi**



Oleh :

TUTUK ANDRIANI ILA FAJRIA

NIM. 103214009

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JURUSAN ILMU SOSIAL

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

JANUARI 2018

PERNYATAAN
PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tutuk Andriani Ila Fajria

NIM : I03214009

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Kehidupan Pembeli Barang *Online Shop* di Kalangan Mahasiswa UIN Sunan Ampel Surabaya dalam Perspektif Kontruksi Sosial Peter L Berger.

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan pada lembaga pendidikan mana pun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan plagiasi atas karya orang lain.
- 3) Apabila skripsi ini dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Surabaya, 14 Januari 2017

Yang



Tutuk Andriani Ila Fajria

NIM: I03214009

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Tutuk Andriani Ila Fajria

NIM : I03214009

Program Studi : Sosiologi

yang berjudul: **“Kehidupan Pembeli Barang *Online Shop* di Kalangan Mahasiswa UIN Sunan Ampel Surabaya dalam Perspektif Kontruksi Sosial Peter L Berger”**, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah diperbaiki dan dapat diujikan dalam rangka memperoleh gelar sarjana Ilmu Sosial dalam bidang Sosiologi.

Surabaya, 2 Januari 2017

Pembimbing



Husnul Muttaqien, S.Sos.M.SI

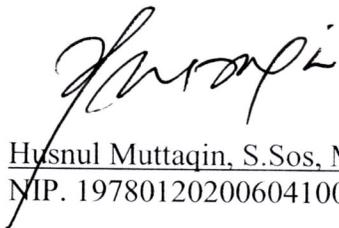
NIP. 19780120 200604 1 003

PENGESAHAN

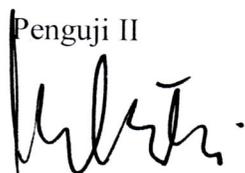
Skripsi oleh Tutuk Andriani Ila Fajria dengan judul: **“kehidupan Pembeli Barang Online Shop di Kalangan Mahasiswa UIN Sunan Ampel Surabaya dalam Perspektif Kontruksi Sosial Peter L Berger”** telah dipertahankan dan dinyatakan lulus di depan Tim Penguji Skripsi pada tanggal 30 Januari 2018.

TIM PENGUJI SKRIPSI

Penguji I


Husnul Muttaqin, S.Sos, M.S.I
NIP. 197801202006041003

Penguji II


Dr. Hj. Rr. Suhartini, M.Si
NIP. 195801131982032001

Penguji III


Amal Taufiq, S.Pd., M.Si
NIP. 197008021997021001

Penguji IV


Noor Rohman, MA
NIP. 198510192015031001

Surabaya, 30 Januari 2018

Mengesahkan,
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Dekan

Prof. Akh. Muzakki, M.Ag., Grad. Dip. SEA, M.Phil, Ph.D.
NIP. 197402091998031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tutuk Andrisni Ila Fajria
NIM : I03214009
Fakultas/Jurusan : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik / Sosiologi
E-mail address : Andrianifajriya08@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Kehidupan Pembeli Barang Online Shop di Kalangan Mahasiswa UIN Sunan Ampel Surabaya dalam Perspektif Kontruksi Sosial Peter L Berger

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 18 Februari 2018

Penulis

(Tutuk Andriani Ila Fajriya)

dalam memandang dunia bersama. Setiap orang memiliki perspektif berbeda-beda dalam memandang dunia bersama yang bersifat berbeda tetapi sangat mungkin juga bertentangan. Namun, ada persesuaian yang berlangsung terus menerus antara makna=makna orang yang satu dengan yang lain tadi. Ada kesadaran bersama mengenai kenyataan didalamnya menuju sikap alamiah atau sikap kesadaran akal sehat. Sikap ini kemudian mengacu kepada suatu dunia yang sama-sama dialami banyak orang. Jika ini sudah terjadi maka dapat disebut dengan pengetahuan akal sehat, yakni pengetahuan yang dimiliki semua orang dalam kegiatan rutin yang normal dan sudah jelas dengan sendirinya dalam kehidupan sehari-hari. Seperti yang diketahui kehidupan mahasiswa yang pada hakekatnya ialah belajar dan belajar. Namun ada sebagian pula yang memanfaatkan kehidupan anak muda untuk merubah pola gaya hidup mereka dengan perkembangan teknologi saat ini.

Internet merupakan salah satu contoh terbesar perubahan gaya hidup seseorang atau mahasiswa yang mana di dunia globalisasi saat ini mahasiswa dapat melakukan banyak hal didalam dunia maya. Misalnya seperti trend saat ini (instagram) dalam media sosial tersebut mahasiswa dapat dengan mudah mengetahui apa yang saat ini berkembang. Mulai dari kehidupan manusia biasa, selebritis, politik hukum, hingga fashion terbaru. Jika dikaitkan dengan kehidupan mahasiswa fashion menjadi daya pikat yang luar biasa, karena merupakan unsure pendukung utama dalam menunjang kehidupan mereka. Dalam dunia maya pula mereka sering melakukan transaksi jual beli *online shopping* dengan bahasa mereka serta gaya mereka.

masyarakat. Hal ini setidaknya di tandai dengan semakin bertambahnya jumlah mahasiswa yang mendaftar di UIN Sunan Ampel. UIN Sunan Ampel (UINSA) terletak di Kota Surabaya, Ibu kota provinsi Jawa Timur. Surabaya merupakan kota terbesar kedua setelah Jakarta, kota Metropolitan dengan beberapa keanekaragaman yang kaya dan saat ini juga telah menjadi pusat bisnis, perdagangan, industri, dan pendidikan di Indonesia. Tentunya juga membuat mahasiswa UIN Sunan Ampel mengikuti model kekinian atau budaya yang lagi populer di perkotaan. Jika dilihat saat ini banyak sekali mahasiswa yang penampilan busananya *fashionable* dan kekinian. Seiring perkembangan jaman yang ditandai dengan merebaknya berbagai bentuk gaya hidup modern, mahasiswa yang diharapkan mempunyai kemampuan sebagai *agent of change* tersebut telah banyak berkurang. Mahasiswa datang dari berbagai daerah. Kehidupan di kampung asalnya tentu berbeda dengan kehidupan di sekitar kampus yang mayoritas telah terpenuhi oleh fasilitas-fasilitas gaya hidup modern.

Maka mahasiswa yang sudah terlena dengan berbagai fasilitas-fasilitas tersebut akan menjadi individu yang tidak mampu memilih hal-hal yang bermanfaat bagi dirinya sehingga senantiasa membeli banyak barang baru untuk mengikuti *trend* perkembangan jaman. Mahasiswa yang seperti itu akan menjadi mahasiswa yang memiliki gaya hidup yang kekinian atau bisa disebut mengikuti budaya kekinian. Sebaliknya mahasiswa yang tidak terpengaruh akan tetap konsisten pada tujuannya menjadi seorang mahasiswa yang sebenarnya yaitu menuntut ilmu dalam perkuliahan atau berorientasi pada akademisnya. Di dalam suatu kampus tentunya terdapat berbagai macam Organisasi. Organisasi merupakan

Hal ini merupakan proses untuk menarik minat pembeli yang dilakukan oleh pemilik *online shop* untuk melakukan order terhadap produk tersebut. Dengan demikian pemilik *online shop* akan mendapat keuntungan dan bagi pembeli akan mendapatkan kepuasan karena barang yang diinginkan sudah didapat, ketika mahasiswa memakai barang tersebut akan lebih menjadi percaya diri karena mengenakan produk *limited edition* dalam kehidupan sehari-hari baik di rumah maupun di kampus para mahasiswa tersebut juga dituntut untuk selalu tampil modis sesuai dengan perkembangan zaman agar tidak terlihat ketinggalan zaman. Tuntutan tersebut yang menjadikan mahasiswa untuk selalu merubah penampilannya sesuai dengan zaman dan perkembangan mode saat ini. Perubahan penampilan yang mencolok terlihat dari luar tubuh seperti pakaian dan kosmetik yang menjadi pendukung penampilan setiap manusia. Oleh sebab itu, baju dan kosmetik menjadi produk terbanyak yang dipesan oleh mahasiswa terutama oleh mahasiswi.

Mengingat kembali bahwa letak kampus UIN Sunan Ampel yang dikelilingi oleh pusat perbelanjaan yang berada di kota metropolitan seperti Surabaya menuntut mahasiswa yang dari luar kota untuk mengikuti perkembangan mode dan model *fashion* di kalangan UIN Sunan Ampel. Proses awal jika melihat dari teori konstruksi sosial ialah Internalisasi, bagi mereka yang dari luar kota akan mulai mencoba untuk melihat lingkungan sekitar apa yang membuat tamplan dan gaya busana lebih terlihat modis dan modern, proses awal mereka ialah mulai mengamati teman-teman sekelas untuk mencari tahu apa yang menyebabkan tampilan dari temannya yang lain lebih terlihat modis. Karena mereka menuntut ilmu di kota

