

الإضافة ومعانيها في سورة الفتح

(بحث نحوى)

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى

PERPUSTAKAAN  
UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

(S. Hum) في اللغة العربية وأدبها

No. KLAS	No. REG	: A.2015/R864/011
A. 2015	ASAL BUKU :	إعداد:
K 011 BSK	TANGGAL :	

اكوستين لطفي فريجاتين

رقم القيد:

A81211112

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠١٥ هـ ١٤٣٦ م

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي أحضرته الطالبة:

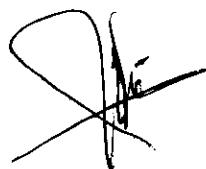
الاسم : أكوستين لطفي فريحانين

رقم القيد : A81211112

عنوان البحث : الإضافة ومعانيها في سورة الفتح

وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف :



الدكتوراندوس ابو درداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥١٢١٨١٩٨٦٠٣١٠٠٢

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدتها



الدكتوراندوس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

## الإضافة ومعانيها في سورة الفتح

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدتها قسم اللغة والأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

إعداد الطالبة: أكوسين لطفي فريحانين      رقم القيد: A8121112

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطاً لنيل شهادة الدرجة الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدتها، وذلك في يوم الثلاثاء، ٢٧ يناير ٢٠١٥. وتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

١. الدكتور اندرس ابو درداء الماجستير (.....) رئيساً ومسفراً
٢. الأستاذ الدكتور الحاج برهان جمال الدين الماجستير مناقشاً (.....)
٣. الأستاذ الدكتور الحاج مسعي حميد الماجستير مناقشاً (.....)
٤. محفوظ محمد صادق الماجستير (.....) سكرتيراً

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



خ

الدكتور الحاج إمام غزالي سعيد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠٢١٩٩٠٠٣١٠٠٢

## الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناها:

الاسم الكامل : أكوسين لطفي فريحاتين

رقم القيد : A81211112

عنوان البحث التكميلي : الإضافة ومعانيها في سورة الفتح

أتحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الأولى (S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوماً ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١ يناير ٢٠١٥ م.



أكوسين لطفي فريحاتين

## محتويات الرسالة

أ	.....	صفحة الموضوع
ب	.....	تقرير المشرف
ج	.....	اعتماد لجنة المناقشة
د	.....	الاعتراف بأصالة البحث
هـ	.....	الإهداء
وـ	.....	كلمة الشكر والتقدير
حـ	.....	الحكمة
كـ	.....	محتويات الرسالة
لـ	.....	تلخيص

### الفصل الأول: أساسية البحث

١	.....	أ. مقدمة
٣	.....	ب. أسئلة البحث
٣	.....	ج. أهداف البحث
٣	.....	د. أهمية البحث
٤	.....	هـ. توضيح المصطلحات
٤	.....	وـ. تحديد البحث
٥	.....	زـ. الدراسات السابقة
		الفصل الثاني: الإطار النظري
٧	.....	المبحث الأول: محة عن الإضافة
٧	.....	أ. مفهوم الإضافة

٩	.....	ب. أنواع الإضافة .....
١٢	.....	ج. معاني الإضافة .....
١٣	.....	د. أحكام الإضافة .....
١٧	.....	هـ. الأسماء الملزمة للإضافة .....
٢٤	.....	<b>المبحث الثاني: ملحة عن سورة الفتح</b>
٢٤	.....	أ. مفهوم سورة الفتح .....
٢٦	.....	ب. تاريخ اسباب النزول .....
٢٩	.....	ج. مضمون سورة الفتح .....
<b>الفصل الثالث: منهجية البحث</b>		
٣١	.....	أ. مدخل البحث ونوعه .....
٣١	.....	ب. بيانات البحث ومصادرها .....
٣١	.....	ج. أدوات جمع البيانات .....
٣٢	.....	د. طريقة جمع البيانات .....
٣٢	.....	هـ. طريقة تحليل البيانات .....
digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id	digilib.uinsa.ac.id
٣٢	.....	و. تصديق البيانات .....
٣٣	.....	ز. خطوات البحث .....
<b>الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها عن الإضافة ومعانيها في سورة الفتح</b>		
٣٤	.....	أ. تحليل الآيات التي تضمنت تركيباً إضافياً .....
٤٠	.....	ب. تحليل معاني الإضافة .....
<b>الفصل الخامس: الخاتمة</b>		
٦١	.....	أ. النتائج .....
٦٢	.....	ب. الاقتراحات .....

## قائمة المراجع

- ٦٣ ..... أ. المراجع العربية.  
٦٤ ..... ب. المراجع الأجنبية.

## الملاحق

## تلخيص

### ABSTRAK

#### الإضافة ومعانيها في سورة الفتح

##### (*Idhafah dan Makna-maknanya dalam Surat Al-Fath*)

Skripsi ini berjudul *idhafah* dan maknanya dalam surat Al-fath, yang mana skripsi ini merupakan kajian ilmu nahwu. Dalam kaidah ilmu nahwu terdapat *idhafah*, yang mana *idhafah* adalah penggabungan dua kalimat isim atau kata benda. *Idhafah* terdiri dari *idhafah lafdziyyah* dan *idhafah ma'naviyah*. Adapun makna-makna yang tersimpan di dalam *idhafah* ada 4 yaitu: *Al-alaamiyah* bermakna milik atau pengkhususan, *Al-bayaaniyah* bermakna sebagian atau keterangan, *Al-dharfiyah* bermakna tempat atau waktu dan *Al-tasybihiyah* bermakna seperti.

Pada penelitian ini, ada dua permasalahan yang akan dibahas, yaitu:

1. Ayat-ayat apa yang mengandung susunan *idhafah* dalam surat al-fath?
2. Apa makna-makna *idhafah* dalam surat al-fath?

Pada penelitian kali ini, penulis memilih surat al-fath sebagai objek penelitiannya, karena dalam surat tersebut terdapat ayat-ayat yang mengandung *idhafah* dan juga bermacam-macam maknanya. Dan penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ayat-ayat mana yang mengandung *idhafah* yang ada dalam surat al-fath serta untuk mengetahui makna-makna *idhafah* di surat al-fath.

Manfaat penelitian ini ada dua yaitu pertama, manfaat praktis untuk meningkatkan pemahaman terhadap penulis dan pembaca, dan memberikan pengetahuan lebih tentang *idhafah* dan maknanya dalam surat al-fath, yang kedua manfaat teoritis, yaitu untuk menambah referensi ilmu dan pengetahuan di dalam kampus khususnya untuk meningkatkan pemahaman mahasiswa fakultas Adab dan Humaniora terutama prodi Bahasa dan Sastra Arab, agar bermanfaat bagi penelitian berikutnya khususnya tentang *idhafah* dan maknanya.

Metode yang digunakan dalam skripsi ini adalah metode kualitatif, karena data-data yang dikumpulkan berupa kata-kata dan bukan angka-angka. Metode yang digunakan dalam mengumpulkan data-data yaitu metode dokumentasi , yaitu mencari data dari berbagai macam sumber, berupa catatan-catatan, transkrip, buku, majalah, surat kabar, internet, dan lain-lain. Sumber data yang digunakan adalah al-Qur'an dan buku-buku yang berhubungan dengan judul ini. Metode yang digunakan adalah analisis Nahwiyyah, yaitu membaca surat al-fath ayat demi ayat, lalu mengelompokkan ayat-ayat yang termasuk Idhafah, kemudian yang terakhir menganalisis ayat tersebut.

Hasil dari penelitian yang dilakukan penulis dalam penelitian ini ada dua yaitu pertama, dalam surat al-fath terdapat 24 ayat yang mengandung *idhafah*, dan ayat yang mengandung *idhafah* antara lain: 2, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29. Yang kedua, *Idhafah* yang terkumpul dalam surat al-fath sebanyak enam puluh tiga (63) kalimat *idhafah*, terdiri atas *idhafah ma'naviyah* dan *idhafah lafdziyyah*. Yang merupakan *idhafah ma'naviyah* yang menyimpan 3 macam makna antara lain *Al-laamiyah* (menunjukkan makna milik atau pengkhususan) 32 macam, *Al-bayaaniyah*

(menunjukkan makna sebagian atau keterangan) 20 macam, dan *Al-dharfiyah* (menunjukkan makna tempat atau waktu) 10 macam dan yang merupakan *idhafah lafdziyyah* yang tidak menyimpan makna *Al-laamiyah*, *Al-bayaaniyah* dan *Al-dharfiyah* 1 macam.

Dengan demikian tidak semua kalimat *idhafah* yang ada dalam nahwu menyimpan makna *Al-laamiyah* (menunjukkan makna milik atau pengkhususan), *Al-bayaaniyah* (menunjukkan makna sebagian atau keterangan), dan *Al-dharfiyah* (menunjukkan makna tempat atau waktu), namun ada juga yang tidak menyimpan makna-makna tersebut.

## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ. مقدمة

اللغة العربية لها آثر كبير في انتشار الإسلام، لأنها لغة القرآن والحديث، فمن ذلك لاشك أن نتعلم اللغة العربية لأنها مفتاح لفهم الدروس الدينية التي بينها القرآن. ونحن نحتاج إلى فهم علوم اللغة العربية للفقه العلوم الدينية تماما.

بالنسبة إلى أهمية فهم محتويات القرآن، نجح أن نتعلم علم النحو وصرف أولاً. قد علمنا أن علم الصرف مشهور بأم العلوم والنحو أبوها. فإن النحو يهتم بآخر الكلمة والصرف يهتم ببنيتها، والنحو لمعرفة أحوال الكلمة وتركيبها من إعراب وبناء، في حين أن الصرف لمعرفة نفس الكلمات الثابتة.<sup>١</sup>

من فوائد علم النحو لصون اللغة العربية عن أخطاء النطق أو الكتابة. و

له علاقة لحفظ اللسان من الأخطاء بينما يقرأ القرآن. والإعراب ( وهو ما يعرف اليوم بال نحو) علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر أو جزم، أو لزوم حالة واحدة، بعد انتظامها في الجملة.<sup>٢</sup>

ومن قواعد النحو الإضافة، وهي من أحد التراكيب في النحو، وليس في الإضافة بتركيب شيئاً فاكثراً فقط. يعني الإضافة هي نسبة تقيدية بين اسمين أو ما في تأويلهما مقتضية لجر الثاني منهم لزوماً فـ "نسبة" جنس تشمل

<sup>١</sup> أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي. شذ العرف في فن الصرف. (الرياض: دار الكبان. ١٩٥٧) ص ١٤

<sup>٢</sup> مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية الجزء الأول، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٤ م) ص ٨

جميع التراكيب. و "تقيدية": مخرج للمبتدأ أو الخبر. و "بين اسمين" مخرج للنسبة الواقعه بين الاسم والفعل وقولنا: "أو ما في تأويلهما" مدخل لما أضيف إليه من حرف مصدرى، وصلته ومقتضيه بحر الثاني لزrama مخرج للنعت والمنعوت، ونحوهما من التابع والمتبوعة.<sup>٣</sup> لكن فيها معان مختلفة لأنها تقدر معانى حرف الجر المختلفة، وكانت أنواع المعانى فيها بتقدير حرف الجر المقدرة فيها، ولذلك كانت الإضافة نسبة بين اسمين على تقدير حرف الجر تفيد معان مختلف، ويسمى الأول مضافا والثانى مضافا اليه، مثلا: هذا قلم زيد، وكلمة "قلم زيد" إضافة يعني جملة تركب من مضاف وهو كلمة "قلم" ومضاف إليه وهو من كلمة "زيد" وهذه الجملة على تقدير حرف الجر وهو "اللام" تفيد الملك، اصلها "هذا قلم لزيد".

واختارت الباحثة سورة الفتح لأنها من السور القرآن الكريم، وتضم تسعا وعشرين آية. وسورة الفتح هي سورة نصر الرسول وأصحابه على صلح هديبية بين المكة والمدينة، فمن ذلك تختار الباحثة سورة الفتح لفهم احاديث حيث

**تحتوي في هذه السورة اجمالاً وتفصيلاً**

وعندما قرأت الباحثة القرآن الكريم خاصة سورة الفتح وجدت اموراً كثيرة تتعلق بعلم النحو. كان فيه الإضافة و معانيها. والنحو خاصة في الإضافة و معانيها جزء من العلوم العربية الذي يستخدم للحافظين من خطاء النطق أو الكتابة.

اعتماداً على ما سبق ذكره اختارت الباحثة موضوع هذا البحث  
**"الإضافة ومعانيها في سورة الفتح".**

---

<sup>٣</sup> برهان الدين إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن فهم الجوزي، إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك الجزء الأول، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، مجهول السنة)، ص ٦٨١.

**ب. أسئلة البحث**

١. ما الآيات التي تضمنت تركيبا إضافيا في سورة الفتح؟

٢. ماهي معانى الإضافة في سورة الفتح؟

**ج. أهداف البحث**

١. لمعرفة الآيات التي تضمنت تركيبا إضافيا في سورة الفتح

٢. لمعرفة معانى الإضافة في سورة الفتح

**د. أهمية البحث**

أما أهمية البحث التي يرجوها الباحث من هذا البحث فهي:

**■ أهمية البحث التطبيقية**

١. للباحثة: لترقية فهمها وإعطاء الخبرة لها في التعليم وتريد مهارتها في بحث الإضافة و معانيها في سورة الفتح.

٢. للقراء: لفهمهم في الإضافة و معانيها والخبرة في سورة الفتح

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
والمعارف المتعلقة بها.

**■ أهمية البحث العلمية**

١. للجامعة: لزيادة خزائن العلوم والمعارف في الجامعة خصوصا لترقية فهم الطلاب من شعبة اللغة العربية وأدبها ومعرفتهم عن الدراسة النحوية يعني الإضافة و معانيها خاصة.

## هـ. توضيح المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة في هذه الرسالة فمن المستحسن ان توضح الباحثة الكلمات الموجودات في هذا العنوان "الإضافة و معانيها في سورة الفتح" ، وهي كما يلي:

١. الإضافة هي نسبة بين اسمين، على تقدير حرف الجر، توجب جر الثاني أبداً، نحو: "هذا كتاب التلميد، لبست خاتم فضة، لا يقبل صيام النهار ور قيام الليل إلا من المخلصين" <sup>٤</sup>.

٢. الواو هي: حرف العطف تدل على معنى مطلق الجمع.

٣. معانيها: جمع من المعنى، ما يقصد بشيء، معنى الكلمة: مدلوها<sup>٥</sup>. والماء يعود الى لفظ الإضافة.

٤. في: حرف جر، وما تدل عليه معنى الظرفية.<sup>٦</sup>

٥. سورة الفتح: اسم من إحدى سور في القرآن الكريم الواردہ في ثمانية وأربعين على الترتيب التي تناولت تسعة وعشرين آية، وهي سورة المدنية.<sup>٧</sup>

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا يتسع إطاراً وموضوعاً فحدده الباحثة في ضوء ما يلي:

١. موضوع الدراسة في هذا البحث هو سورة الفتح من القرآن الكريم كلها أي من أوصافها إلى إنحرافها



<sup>٤</sup> مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٤ م) ص ١٥٧

<sup>٥</sup> لويس ملوف، المنجد في اللغة والأعلام (بيروت: دار المشرق، ١٩٨٧ م) ص ٨٨٣

<sup>٦</sup> لويس ملوف، المنجد، ص ٥٣٥

<sup>٧</sup> لويس ملوف، المنجد ص ٦٠١

<sup>٨</sup> محمد علي الصبوني، صفوۃ التفاسیر، (بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٨ م). ص ١١٨٧

٢. إن هذا البحث يركز في دراسة علم النحو على الإضافة من كل أنواعها ومعانيها وأحكامها.

٣. إن هذا البحث يركز على الإضافة و معانيها التي تضمها الآية ١ إلى ٢٩ من سورة الفتح.

### ز. الدراسات السابقة

بعد أن تنظر الباحثة إلى الكتب التحوية والبحوث العلمية التي تتعلق بموضوع هذه الرسالة في كلية الآداب وعلوم الإنسانية، شعبة اللغة وأدبها، قسم اللغة العربية وأدبها، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية، وجدت الباحثة الرسالة التي تبحث عن الإضافة، يعني تحت العنوان:

١. اسم الباحث خشعين وعنوان بحثه التكميلي "المقارنة بين أحرف الجر والإضافة في الكلمات العربية" بحث تكميلي لنيل شهادة ٤١ في اللغة

العربية و أدبها جامعة سنان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا سنة ١٩٩٥ م. وكان هذا البحث مساوية من ناحية الدراسة، ولكن مختلف

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id في الموضوع الذي ستبحث الباحثة فيه سوف تبحث معاني الإضافة في سورة الفتح.

٢. اسم الباحث أكوغ سلطاس وعنوان بحثه التكميلي "الإضافة و معانيها في سورة الملك" بحث تكميلي لنيل شهادة ٤١ في اللغة العربية و أدبها جامعة سنان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا سنة ٢٠٠٩ م. وكان هذا البحث مساوية من ناحية الدراس، ولكن مختلف في الموضوع الذي ستبحث الباحثة فيه سوف تبحث في سورة الفتح.

٣. اسم الباحثة نزول المغفرة وعنوان بحثها التكميلي "الإضافة و معانيها في سورة يوسف" بحث تكميلي لنيل شهادة ٤١ في اللغة العربية و أدبها

جامعة سان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا سنة ٢٠١٤ م.  
وكان هذا البحث مساواة من ناحية الدراسة، ولكن يختلف في الموضوع  
الذي ستبحث الباحثة فيه وهي سورة الفتح.

لاحظت الباحثة أن هذه البحوث كلها تركز في دراسة الآيات القرآنية  
على الإضافة ومعانيها. وتلك تختلف عن هذا البحث التي تقوم به الباحثة حيث  
أنه يرتكز في سورة الفتح بتحليل الإضافة و معانيها تكون فيها. وهذا أول موضوع  
الدراسة يستخدمها الباحثة في بحثها.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ. المبحث الأول: الإضافة و معانيها

##### ١. مفهوم الإضافة

الإضافة هي نسبة اسمين بالهدف معرفة اسم الأول باسم الثاني او يخاصمان اسم الأول بالثاني.<sup>١</sup> ويسمى الأول مضافا والثاني مضافا إليه. الأول (مضاف) هو غير منصرف (بدون توين) و (ال)، يستطيع أن يقراء مرفوعا، او منصوبا او مجرورا، الثاني توجب جر أبدا . وعرف الغلايسي الإضافة هي نسبة بين اسمين، على تقدير حرف الجر، توجب جر الثاني أبدا، نحو: "هذا كتاب التلميد، لبست خاتم فضة، لا يقبل صيام النهار و قيام الليل إلا من المخلصين". ويسمى الأول مضافا، والثاني مضافا إليه. فالمضاف والمضاف إليه

اسمان بينهما حرف مقدر وعامل الجر في المضاف إليه هو المضاف،

لحرف الجر لما قدر بينهما على الصحيح.<sup>٢</sup>

قال بحاء الدين أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن العقلبي في الكتاب شرح

ابن عقيل على ألفية ابن مالك عن الإضافة يعني:

((نونا تلى الإعراب أو تنوينا # ما تضيف احذف كطورسين)).<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> Muhammad al-Allama, *Syarah Tukhfatul Akhbab*, (Surabaya: Al-Haromain, T.th) hal ١٤-١٥.

<sup>٢</sup> مصطفى الغلايسي، حامض الدروس العربية ج ٣ ، (بيروت: المكتبة العصرية: ٢٠١١) ص ١٥٨.

<sup>٣</sup> بحاء الدين أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله العقلبي، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك الجزء الأول (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٩٧١) ص ٣٦٧

إذا أريد إضافة اسم الى آخر حرف ما في المضاف: من نون تالي الأعراب، وهي نون التثنية أو الجمع، وكذا ما ألحق بهما - أو تنوين، وجر المضاف إليه، فتقول: هذان غلاما زيد، وهؤلاء بنوه، وهذا صاحبه. واحتل في الجار للمضاف إليه، فقيل: هو مجرور بحرف مقدر هو اللام أو من أو في وقيل هو مجرور بالمضاف.<sup>٤</sup>

وقال الدكتور مهدي المخزومي في كتابه "في النحو العربي" عن الإضافة، وهي نسبة وارتباط بين شيئين على نحو لا تعبر معه عن فكرة تامة، وإنما يضاف شيء الى شيء ليرتبطا ويكونا بمنزلة شيء واحد، فيكتسب الأول من الثاني ما له من صفات وخصائص كالتعريف والتخصيص.<sup>٥</sup>

وقد عرف الإضافة أيضاً الشيخ محمد الخضري في كتاب "حاشية الخضري" على ابن عقيل<sup>٦</sup> بأنها نسبة تقييدية بين اثنين توجب لثانيهما الجر ابداً، او اسناد اسم لآخر منزلة الثاني منزلة التنوين او ما يقوم مقامه.

وقد عرف الإضافة أيضاً أمين على السيد في كتابه "في علم النحو"، بأنها ضم كلمة الى أخرى دون قصد للإسناد أو التركيب. بحيث تنزل الثانية من الأول منزلة التنوين من تمام الكلمة.<sup>٧</sup>

وقال الشيخ جمال الدين بن هشام الأنصار المؤلف في الكتاب أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، الإضافة في اللغة: مطلق الإسناد. والإضافة في اصطلاح النحاة: إسناد اسم إلى غيره، على تنزيل الثاني من الأول منزلة التنوين أو ما يقوم مقامه. وإن شئت قلت: هي نسبة تقييدية بين اسمين تقتضي أن يكون ثانيهما مجرورا دائماً. والمراد بالنسبة: الإسناد والحكم. ومعنى كونه

<sup>٤</sup> يحيى الدين أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله العقيلي، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك الجزء الأول (بيروت: دار الكتب العلمية: ١٩٧١) ص ٣٦٧

<sup>٥</sup> مهدي المخزومي، في النحو العربي، (بيروت- لبنان: دار الرائد العربي، ١٩٨٦م)، ط ٢، ص ١٧٢

<sup>٦</sup> محمد الخضري، حاشية الخضري، (سورايا: المداية، مجهول السنة)، ص ٢

<sup>٧</sup> أمين على السيد، في علم النحو ج ٤ ، (مصر: دار المعارف، ١٩٧٧م)، ص ٣٦٥

تقيدية: أنها نسبة جزئية، الغرض منها تفيد المضاف بالمضاد إليه، وإيجاد نوع من القصر والتحديد له أن كان عاماً مطلقاً.<sup>٨</sup>

وجميع التعريفات السابقة موافق بالقواعد عن الإضافة في كتاب "النحو الواضح في قواعد اللغة العربية"، وهي:<sup>٩</sup>

- أ) المضاف اسم نسب إلى اسم بعده فتعرف بسبب هذه النسبة وتحصص.
- ب) المضاف بحذف تنوين عند الإضافة إذا كان مثني أو جمع مذكر سالماً.
- ج) المضاف إليه اسم يأتي بعد المضاف، وهو مجرور.<sup>١٠</sup>

بعد أن نفهم الباحثة تلك التعريفات السابقة عن الإضافة، تستطيع الباحثة أن تستنتج بأن الإضافة هي ضم الكلمة إلى كلمة أخرى الذي يجب جر الثانية ولا يفيد ذلك الضم فكرة تامة.

في البيانات السابقة، تظهر أن الإضافة تتكون من كلمتين: الكلمة الأولى هي ما يسمى بالمضاف والكلمة الثانية ما يسمى بالمضاد إليه. هذا هوا بعض الأمثلة للإضافة: (هذا باب البيت، وهذا قلم زيد، وهذا قلنسوة الأستاذ)، فكل من كلمة "باب" و "قلم" و "قلنسوة" من تلك الأمثلة هو ما يسمى بالمضاف، وكل من كلمة "البيت" و "زيد" و "الأستاذ" هو ما يسمى بالمضاد إليه و يجب مجروره.

## ٢. أنواع الإضافة

والإضافة على ثلاثة أقسام منها ما يقدر باللام وهو الأكثر، نحو: غلام زيد أى غلام لزيد. ومنها ما يقدر بمن وذلك كثير، نحو: ثوب حز أى ثوب من حز. ومنها ما يقدر في قليلاً، نحو: مكر الليل أى مكر في الليل.<sup>١١</sup>

<sup>٨</sup> جمال الدين عبد الله، أوضاع المسالك إلى الفية ابن مالك (بيروت: المكتبة العصرية: ٢٠١١) ص ٧٠

<sup>٩</sup> على الجارمي ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية ج ١، (مصر: دار المعارف، مجهول السنة) ص ٩٣

<sup>١٠</sup> على الجارمي ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية ج ١، ص ٩٣.

### أنواع الإضافة تنقسم إلى قسمين،<sup>١٢</sup> وهي:

أ) الإضافة المعنوية/الإضافة الحقيقة/الإضافة المضافة: ما تفيد تعريف المضاف أو تخصيصه. وضابطها أن يكون المضاف غير وصف مضاف إلى معموله. بأن يكون غير وصف أصلاً، المثال: هذا مفتاح الدار، ولفظ "مفتاح" مضاف وهو ليس من اسم الصفة. أو يكون وصفاً مضافاً إلى غير معموله، المثال: هذا كاتب القاضي، ولفظ "كاتب" مضاف وهو من اسم الصفة يعني اسم فاعل، لكنه لم يلق عاماً إلى معموله يعني المضاف إليه. وتفيد الإضافة المعنوية تعريف المضاف إن كان المضاف إليه معرفة، نحو: "هذا كتاب سعيد"، ولفظ "سعيد" مضاف إليه وهو معرفة لأنّه اسم العالم. وتفيد الإضافة المعنوية تخصيص المضاف إن كان المضاف إليه نكرة، نحو: "هذا كتاب رجل"، ولفظ "كتاب" هو مضاف، ولفظ "رجل" مضاف إليه وهو نكرة.

وتسمى الإضافة المعنوية أيضاً "الإضافة الحقيقة" و "الإضافة المضافة".

(وقد سميت معنوية لأن فائدتها راجعة إلى المعنى، من حيث إنها تفيد تعريف المضاف أو تخصيصه. وسميت حقيقة لأن الغرض منها نسبة المضاف إلى المضاف إليه. وهذا هو الغرض الحقيقي من الإضافة. وسميت مضافة لأنها خالصة من تقدير انتقال نسبة المضاف من المضاف إليه. فهي على عكس الإضافة اللفظية، كما سترى).<sup>١٣</sup>

<sup>١٢</sup> Syamsuddin Muhammad Araanl. Terjemah Ilmu Nahwu, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, ٢٠١٢) hal ٣٠٧-٣٠٩

<sup>١٣</sup> الغلايبي، جامع الدروس العربية ج ٣، ص ١٥٩

<sup>١٤</sup> الغلايبي، جامع الدروس العربية ج ٣، ص ١٥٩-١٦٠

ب) الإضافة اللفظية/الإضافة المجازية/الإضافة غير المضافة: مala تفيد تعريف المضاف ولا تخصيصه، وإنما الغرض منها التخفيف في اللفظ، بمحذف التنوين أو نون التثنية والجمع. وضابطها أن يكون المضاف اسم فاعل أو مبالغة اسم فاعل، أو اسم مفعول، أو صفة مشبهة، بشرط أن تتضمن هذه الصفة إلى فاعلها أو مفعولها في المعنى، نحو: هذا الرجل طالب علم.<sup>١٤</sup>

وتسمى هذه الإضافة أيضاً "الإضافة المجازية" و "الإضافة غير المضافة". أما تسميتها باللفظية فلأن فائدتها راجعة إلى اللفظ فقط، وهو التخفيف اللفظي، بمحذف التنوين ونون التثنية والجمع. وأما تسميتها بالمجازية فلأنها لغير الغرض الأصلي من الإضافة. وإنما هي للتخفيف، كما علمت. وأما تسميتها بغير المضافة فلأنها ليست إضافة خالصة بالمعنى المراد من الإضافة: بل هي على تقدير الانفصال، ألا ترى أنك تقول فيما تقدم: "هذا الرجل طالب علمًا، رأيت رجالاً نصاراً للمظلوم، أنصار رجلاً مهضوماً حقة، عاشر رجالاً حسناً خلقه".

والمعنوية أن يكون المضاف غير صفة مضافة إلى معمولها وهي بمعنى "اللام" عدا جنس المضاف وظرفه، أو بمعنى "من" في جنس المضاف، أو بمعنى "في" في ظرفه وهو قليل، نحو: غلام زيد، وخاتم فضة، وضارب اليوم. وتزيد تعرضاً مع المعرفة وتخصيصاً مع النكرة وشرطها تجريد المضاف من التعريف.<sup>١٥</sup>

وأما اللفظية كما ذكرناه لا تفيد تعرضاً وتخصيصاً ثم هي على وجهين أحدهما: أن تكون الصفة مضافة إلى فاعله، وهذا كقولك: ضامر البطن، وجائلة الوشاح، ومعمور الدار. وثانيهما: أن تكون مضافة على معمولها، كقولك: ضارب زيد، وراكب فرس. فهكذا تكون الإضافة اللفظية.<sup>١٦</sup>

<sup>١٤</sup> الغلاياني، جامع الدروس العربية ج ٢، ص ١٥٩-١٥٨

<sup>١٥</sup> محمد بن الحسن الأستاذري، شرح كتابية ابن الحاجب، (بيروت: دار الكتب، ١٩٧١م) ص ٢٣٧

<sup>١٦</sup> يحيى بن حمزة العلوى، التمثيغ في شرح حمل الزجاجى، (الرياض: مكتبة الرشاد: ٢٠٠٩م) ص ٥١٦-٥١٥

إذن الإضافة المعنية يعني ما تفيد تعريف المضاف أو تخصيصه، والإضافة المعنية تشتمل بمعنى اللام أو من أو في. وإنما الإضافة اللفظية مala تفيد تعريف المضاف ولا تخصيصه وإنما الغرض منها التخفيف في اللفظ وهي لا تشتمل بمعنى اللام أو من أو في.

### ٣. معاني الإضافة

قال الغلايين في كتاب جامع الدروس العربية وهي معاني الإضافة أربعة

<sup>١٧</sup> أنواع:

أ) الإضافة اللامية هي ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. فال الأول نحو: هذا حصان علي، اصله: هذا حصان لعلي، بتنوين لفظ: "حصان"، والثاني نحو: أخذت بلجام الفرس. أو الإختصاص، نحو: أخذت بلجام الفرس، اصله: أخذت بلجام للفرس، بتنوين لفظ: "بلجام".

ب) الإضافة البيانية هي ما كانت على تقدير "من"، وضابطها أن يكون المضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من المضاف

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
إليه، نحو: هذا بوب حشب أي الباب بعض من الحشب، هذه أنواع صوف اي "والصوف بين الأنواب".

ج) الإضافة الظرفية هي ما كانت على تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظرفا للمضاف، وتفيد مكان أو زمان المضاف، نحو الأول: كان رفيق المدرسة أي "رفيقا في المدرسة"، بتقدير "في"، في لفظ المدرسة. نحو الثاني: سهر الليل مضن، أي "السهر في الليل"، بتقدير "في"، في لفظ "الليل" التي هي المضاف إليه.

---

<sup>١٧</sup> مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية ج ٣، (بيروت: المكتبة العصرية: ٢٠١١) ص ١٥٨

د) الإضافة التشبيهية هي ما كانت على تقدير "كاف التشبيه"، وضابطها أن يضاف المشبه به إلى المشبه، نحو: انتشر لؤلؤ الدمع على ورد الخدود، بالإضافة في لفظ "لؤلؤ الدمع" وللفظ "ورد الخدود"، وكل من لفظ "لؤلؤ" ولفظ "ورد" مضاف وهو مشبه به، وكل من لفظ "الدمع" وللفظ "الخدود" مضاف إليه وهو مشبه، تقديره: الدمع كاللؤلؤ انتشر على الخدود كالورد.

#### ٤. أحكام الإضافة

يجب فيما تراد إضافته شيئاً، وهو كما يلي:<sup>١٨</sup>

أ) تحریده من التنوين و نون التثنية وجمع المذكر السالم، نحو الأول: كتاب الأستاذ، أصله: "كتاب" بالتنوين، نحو الثاني: كتابي الأستاذ، أصله "كتابين" في محل النصب و الجر، نحو الثالث: كاتبو الدرس أصله "كاتبون الدرس" في محل رفع.

ب) تحریده من "ال" إذا كانت الإضافة معنوية، فلا يقال: "الكتاب الأستاذ".

وأمثلة في الإضافة المنطقية، فيجوز دخول "ال" على المضاف، بشرط أن

يكون مثني، "المكرما سليم"، أو جمع مذكر سالما، نحو: "المكرمو على". لا يجوز أن يعرف المضاف بـ "ال" لأن المضاف صار معرفة بالإضافة فلا دوعي لتعريفه بـ "ال" وليس في العربية اسم معرف بالإضافة او مخصص بها إلا وهو مجرد من "ال".

إذا أضيف اسم إلى آخر، فإن كان المضاف إليه معرفة اكتسب المضاف التعريف من المضاف إليه، نحو: هذا بيت خالد، وللفظ "بيت" هو المضاف و "خالد" هو المضاف إليه، وقد اكتسب المضاف التعريف من المضاف إليه، لأنه

<sup>١٨</sup> مصطفى الغلايبي، جامع الدرس العربي ج ٣، ص ١٦١

علم والعلم من المعارف. والذي أباح للمضاف ان يكتسب التعريف من المضاف إليه هو ارتباطه به ونسبة إليه.

وان كان المضاف نكرة عامة والمضاف إليه نكرة خاصة اكتسب المضاف التخصيص من المضاف إليه فصار نكرة خاصة، نحو: هذا زَيْ رجل، ولفظ "زي" نكرة عامة، ولفظ "رجل" نكرة خاصة، وقد اكتسب المضاف هو "زي" من المضاف إليه هو "رجل" ما فيه من تخصيص، وذلك لأنَّ كلمة "زي" كانت قبل الإضافة تطلق على كل "زي" اي الرجل وزَي المرأة، ولكنه بالإضافة الى "رجل" اقتصر مفهومه على زَي خاص وهو زَي الرجل.

وأما في الإضافة اللفظية فيجوز ذهول "الـ" على المضاف بخمسة شرائط،

۱۹:

جـ: أن يكون مثني، نحو: المكرما سليم، أصله: "المكرمان سليم" فـ محل رفع، ونحو: المكرمي سليم، أصله: "المكرمين سليم" في محل نصب و

٢) أن يكون جمع المذكر السالم، نحو: المكرمو على، أصله: "المكرمون"

على" في محل رفع، ونحو: المكرمي على، أصله: "المكرمين على" في محل

نصب و جر.

٣) أن يكون مضافاً إلى مافيه "الـ" ، نحو: الكاتب الدرس".

٤) أن يكون مضافاً للإسم الذي فيه "ال" نحو: الكاتب الدرس النحو.

٥) أن يكون مضافاً لاسم مضاد إلى ضمير ما فيه "الـ" ، كقول الشاعر:

اللود، انت المستحقة صفوه # مني وإن لم أرجمنك نوالا (ولا يقال:

"المكرم سليم، والمكرمات سليم، والكاتب درس"، لأن المضاف هنا

ليس مثنى ولا جمع مذكر سلماً ولا مضافاً إلى ما فيه "ال" أو إلى اسم

مصنفو الغلاني، جامع الدروس العربية ج ٣، ص ١٦١

مضاف إلى ما فيه "الـ" ، بل يقال: "مكرم سليم و مكرمات سليم و كاتب درس" بتحرير المضاف من "الـ" .

وجوز الفراء إضافة الوصف المقترن بـ "الـ" إلى كل اسم معرفة، بلا قيد ولا شرط، والذوق العربي لا يأبى ذلك.  
وهناك الأحكام الأخرى للإضافة،<sup>٢٠</sup> وهي كما يلى:

- ١) قد يكتسب المضاف التأنيث أو التذكير من المضاف إليه، فيعامل معاملة المؤنث، وبالعكس بشرط أن يكون المضاف صالحا للاستغناء عنه يعني لو خدفت عالمة التأنيث أو التذكير لم يفسد المعنى، وإقامة المضاف إليه مقامه، والحق أن الحكم في الإضافة منوط بالمضاف، اذا كان المضاف مذكرا لابد ان يكون الحكم تذكيرا، اذا كان المضاف مؤنثا لابد ان يكون الحكم تأنيثا، نحو: "شمس العقل مكسوفة" بتاء التأنيث لأن المضاف مؤنث، و "شمس" مضاف هو من التأنيث الجازي و "العقل" مضاف إليه وهو من التذكير. وجاز ان يقال: "شمس العقل مكسوف" بغير تاء التأنيث لأن هذا لم يفسد المعنى، لكن الأولى مراعات المضاف فيقال "شمس العقل مكسوفة".

أما إذا لم يصح الاستغناء عن المضاف، بحيث لو حذف لفسد المعنى، فمراعاة تأنيث المضاف أو تذكيره واجبة، نحو: " جاء غلام فاطمة" ، سافرت غلامة خليل" ، فلا يقال: " جاءت غلام فاطمة" ولا "سافر غلامة خليل" ، إذ لو حذف المضاف في المثالين لفسد المعنى.

- ٢) لا يضاف الإسم إلى مرادفة، فلا يقال: "ليث أسد" ، إلا إذا كانا علمين فيجوز، مثل: "محمد خالد" ، ولا موصوف إلى صفتة، فلا يقال: "رجل فاضل" . وأما قولهم: صلاة الأولى، ومسجد الجامع، و حبة الحمقاء، و

---

<sup>٢٠</sup> مصطفى الغلايبي، جامع الدروس العربية ج ٣، ص ١٦١

دار الآخرة، و جانب الغري، فهو على تقدير حذف المضاف إليه وإقامة صفتة مقامه. والتأويل: "صلاة الساعة الأولى"، و "مسجد المكان الجامع"، و "حبة البقلة الحمقاء" و "دار الحياة الآخرة"، و "جانب المكان الغري".

كل من لفظ "الساعة" و "المكان" و "البقلة" و "الحياة" و "المكان" هو مضاف إليه المحذف، وكل من لفظ "الأولى" و "الجامع" و "الحمقاء" و "الآخرة" و "الغري" صفة له التي اقامت مقامه.

وأما إضافة الصفة إلى الموصف فجائزه بشرط أن يصح تقدير "من" بين المضاف و المضاف إليه، نحو: "كرام الناس"، و "جائبة خبر"، و "مغربية خير"، و "أخلاق ثياب" و "عظائم الأمور" و "كبير أمر". والتقدير: "الكرام من الناس"، و "جائبة من خبر" و "مغربية من خبر" و "أخلاق من ثياب" و "العظائم من الأمور" و "كبير من أمور" و "كبير من أمر". أما إذا لم يصح تقدير "من"، فهي ممتنعة، فلا يقال: "فاضل رجل"، و "عظيم أمر".

٣) يجوز أن يضاف العام إلى الخاص، نحو: "يوم الجمعة"، و "شهر رمضان". ولا يجوز العكس لعدم الفائدة، فلا يقال: "جمعة اليوم"، و "رمضان الشهر".

٤) قد يضاف الشيء إلى الشيء لأدنى سبب بينهما (ويسمون ذلك بإضافة لأدنى ملامسة)، وذلك أنك تقول لرجل: "كنت قد اجتمعت به بالأمس في مكان": "انتظرني مكانك أمس"، فأضفت "المكان" إليه لأقل سبب، وهو اتفاق وجوده فيه، وليس المكان ملكا له ولا خاصا به.

٥) إذا أمنوا الالتباس والإبهام، حذفوا المضاف وأقاموا المضاف إليه مقامه وأعربوه بإعرابه. ومنه قوله تعالى: "واسئل القرية التي كنا فيها والعير التي

أقبلنا فيها" ، والتقدير: "وسائل أهل القرية وأصحاب العير" . أما إن حصل بحذفه إيجام والتباس فلا يجوز، فلا يقال: "رأيت عليا" ، والمراد: "رأيت غلام علي" .

٦) قد يكون في الكلام مضافان اثنان، فيحذف الثاني استغناء عنه بالأول، كقولهم: "ما كل سوداء تمرة" ولا: "بيضاء شحمة" ، فكأنك قلت: "ولا كل بيضاء شحمة" ، فـ "بيضاء": مضاف إلى مضاف ممحوف.

٧) قد يكون في الكلام اسمان مضاف إليهما، فيحذف المضاف إليه الأول استغناء عنه بالثاني، نحو: "جاء غلام وأخوه علي" . والأصل: "جاء غلام علي وأخوه" فلما حذف المضاف إليه الأول جعلت المضاف إليه الثاني اسمًا ظاهرا، فيكون "غلام" مضافاً، والمضاف إليه محذوف، تقديره: "علي" .

## ٥. الأسماء الملزمة للإضافة

من الأسماء ماتمتنع إضافته، كالضمير، وأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة،

وأسماء النزعة، وأسماء الإسناد، وأيضاً أو شرطية تهييّنها ضاف.

ومنها ما هو صالح للإضافة والإفراد (أي عدم الإضافة) كـ "غلام" ، وـ "كتاب" وـ "حصان" ، ونحوهما. ومنها ما هو واجب الإضافة فلا ينفعك عندها.

اما الأسماء الملزمة للإضافة فعلى نوعين،<sup>٢١</sup> ومنها: نوع يلزم الإضافة إلى المفرد<sup>٢٢</sup> ، نوع يلزم الإضافة إلى الجملة.

### ١. الملائم للإضافة إلى المفرد

<sup>٢١</sup> الغلاطي، جامع الدروس العربية ج ٣، ص ١٦٤

<sup>٢٢</sup> المراد بالمفرد هنا: ما ليس جملة، وإن كان مثنى أو جمعاً

إن ما يلزم الإضافة إلى المفرد نوعان، وهما: نوع لا يجوز قطعه عن الإضافة، ونوع لا يجوز قطعه عنها لفظاً لا معنى، أي يكون المضاف إليه منوياً في الذهن.

فما يلزم الإضافة إلى المفرد، غير مقطوع عنها، هو: "عند ولدي ولدن وبين ووسط"<sup>٢٢</sup> (وهي ظروف) وشبه وقاب<sup>٢٣</sup> وكلا وكلتا وسوى وذو وذات وذوا وذواتا وذو وذوات وأولو وأولات وقصاري وسبحان ومعاذ وسائل ووحد ولبيك وسعديك وحنانيك ودوليك" (وهي غير ظروف).

وأما ما يلزم الإضافة إلى المفرد، تارة لفظاً وتارة معنى، فهو: "أول دون فوق وتحت وعین وشمال وأمام وقدم وخلف ووراء وتلقاء وتجاه"<sup>٢٤</sup> وإزاء وحذاء وقبل وبعد ومع (وهي ظروف) وكل وبعض وغيره جميع وحسب وأي (وهي غير ظروف).<sup>٢٥</sup>

أحكام ما يلزم الإضافة إلى المفرد<sup>٢٦</sup>، وهي كما يلى:

(١) ما يلزم الإضافة إلى المفرد لفظاً، منه ما يضاف إلى الظاهر والضمير،

وهو "كلا وكلتا ولدى ولدن وعنده وعى وبي وقصاري ووسط ومثل

وذو وذواتا وقبيل وشبها".<sup>٢٧</sup>

ومنه ما لا يضاف إلا إلى الظاهر، وهو: "أولو وأولات وذو وذات وذوا وذواتا وقاب ومعاذ". ومنه ما لا يضاف إلا إلى الضمير، وهو: "وحد"، ويضاف إلى كل مضمر فتقول: "وحدة ووحدك ووحدها"

<sup>٢٢</sup> وسط، بفتح الواو وسكون السين: ظرف المكان، تقول: "جلست وسط القوم". وأما "وسط بفتح الواو والسين"، فهو ما بين طرق الشيء. وهو أيضاً من كل شيء أعدله وبخاره، قال تعالى: (وكذلك جعلناكم أمة وسطاً) [البقرة: ١٤٣]، أي عدلاً بخاراً

<sup>٢٣</sup> ألقاب: المقدار، وقاب القوس: ما بين مقبضها وسبيتها، والسبة - بكسر السين وفتح الياء مخففة - ما عطف من طرق القوس. وهذا قابان. وأما قوله تعالى: (فكان قاب قوسين أو أدنى) [النحل: ٩]، فأصل الكلام: "فكان قابي قوساً" ، أي: فكان فيقرب كفالي قوس.

<sup>٢٤</sup> تجاه: يجوز فيه ضم الناء وكسرها

<sup>٢٥</sup> الغلايبي، جامع الدروس العربية ج ٣، ص ١٦٥

<sup>٢٦</sup> الغلايبي، جامع الدروس العربية ج ٣، ص ١٦٥

"ووحدها ووحدكم" الخ، و "لبيك وسعديك وحنانيك ودوليك" ولا تضاف إلا إلى ضمير الخطاب، فتقول: "لبيك ولبيكما وسعديكم" الخ.

(وهي مصادر مثنية لفظاً، ومعناها التكرار، فمعنى "لبيك": إجابة لك بعد إجابة. ومعنى "سعديك": إسعاداً لك بعد إسعاد. وهي لا تستعمل إلا بعد "لبيك". ومعنى "حنانيك". تحنا عليك بعد تحنن. ومعنى "دوليك": تداولاً بعد تداول. وهذه المصادر منصوبة على أنها مفعول مطلق لفعل مذوف، إذ التقدير: "أليك تلبية بعد تلبية. وأسعدك إسعاداً بعد إسعاد" الخ. وعلامة نصبهما الياء لأنها ثنوية).

٢) كلا وكلتا: إن أضيفتا إلى الضمير أعرتها إعراب المثنى، بالألف رفعاً وبالباء نصباً وجراً، نحو: "جاء الرجالان كلامهما. رأيت الرجلين كليهما. مررت بالرجلين كليهما". وإن أضيفتا إلى اسم غير ضمير أعرتها إعراب الاسم المقصور، بحركات مقدرة على الألف للتعذر، رفعاً ونصباً وجراً، نحو: "جاء كلا الرجلين. رأيت كلا الرجلين. مررت بكل الرجلين".

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
وحكمهما أكهما يصح الإخبار عنهما بصفة تحمل ضمير المفرد، باعتبار اللفظ، وضمير المثنى، باعتبار المعنى، فتقول: "كلا الرجلين عالم" و "كلا الرجلين عالمان". ومراعاة اللفظ أكثر<sup>٢٨</sup>.

وهما لا تضافان إلا إلى المعرفة، وإلى كلمة واحدة تدل على اثنين، فلا يقال: "كلا رجلين"، لأن "رجلين" نكرة، ولا "كلا علي وحالد"، لأن مضافة إلى المعرفة<sup>٢٩</sup>.

<sup>٢٨</sup> تقدم لهذا البحث شرح واف في الكلام على إعراب الملحق بالمثنى، في الجزء الثاني من الكتاب.

<sup>٢٩</sup> راجع الصفحة (٦١) من الجزء الثاني، تحت عنوان "فائدة"

٣) أي، على خمسة أنواع: موصولية ووصفية وحالية واستفهامية وشرطية.

فإن كانت اسمًا موصولاً فلا تضاف إلا إلى معرفة، كقوله تعالى: (ثُمَّ

لَنْتَزَعُنَّ مِنْ كُلِّ شِعْيَةٍ أَيْهُمْ أَشَدُ عَلَى الرَّحْمَنِ عَتِيَا) [مريم: ٦٩].

وإن كانت منعوتاً بـما، أو واقعة حالاً، فلا تضاف إلا إلى

النكرة، نحو: "رأيت تلميذاً أي تلميذ"، ونحو: "سرني سليم أي مجتهد".

وإن كانت استفهامية، أو شرطية، فهي تضاف إلى النكرة

والمعرفة، فتقول في الاستفهامية: "أي رجل جاء؟ وأيكم جاء؟"،

وتقول في الشرطية: "أي تلميذ يجتهد أكرمها، وأيكم يجتهد أعطه".

وقد تقطع "أي" الموصولية والاستفهامية والشرطية، عن الإضافة

لفظاً، ويكون المضاف إليه منوياً، فالشرطية كقوله تعالى: (أياماً تدعوا

فله الأسماء الحسنة) [الإسراء: ١٠] والتقدير: "أي اسم تدعوا"،

والاستفهامية نحو: "أي جاء؟ وأيَا أكرمت؟"، والموصولية نحو: "أي هو

مجتهد يفوز. وأكرم أيًا هو مجتهد". أما "أي" الوصفية والحالية فملازمة

للإضافة لفظاً ومعنى.

٤) مع وقبل وبعد وأول ودون واجهات الست وغيرها من الظروف، قد

سبق الكلام عليها مفصلاً في مبحث الأسماء المبنية، وفي مبحث

أحكام الظروف المبنية، في باب المفعول فيه. فراجع ذلك.

٥) غير: اسم دال على مخالفة ما بعده لحقيقة ما قبله. وهو ملازم

للإضافة. وإذا وقع بعد "ليس" أو "لا" جاز بقاؤه مضافاً، نحو:

"قبضت عشرة ليس غيرها"<sup>٣</sup>، أو لا غيرها<sup>٤</sup>: وجاز قطعه عن الإضافة

<sup>٣٠</sup> يجوز في "غير"، في مثل هذا الترتيب، النصب والرفع، فإن نصبه فهو خبر "ليس" ويكون اسمها ضميراً عائداً على اسم المفعول المفهوم من الفعل قبلها. والتقدير: "ليس المقبول غيرها". وإن رفعته كان اسم "ليس"، وكان الخبر معنوفاً، ويكون التقدير: "ليس غيرها مقوضاً".

لفظاً وبناؤه على الضم، على شرط أن يعلم المضاف إليه، فتقول:  
"ليس غير<sup>٣٢</sup> أو لا غير<sup>٣٣</sup>".

٦) حسب: بمعنى "كاف". ويكون مضافاً، فيعرب بالرفع والنصب والجر.  
وهو لا يكون إلا مبتدأ، مثل: "حسبك الله" أو خبراً نحو: "الله حسي"،  
أو حالاً نحو: "هذا عبد الله حسبك من رجل"، أو نعتاً: "مررت برجل حسبك  
حسبك من رجل. رأيت رجلاً حسبك من رجل. هذا رجل حسبك  
من رجل".

ويكون مقطوعاً عن الإضافة، فيكون بمنزلة "لا غير" فيبني على  
الضم، ويكون إعرابه محلياً، نحو: "رأيت رجلاً حسب، رأيت علياً  
حسب، هذا حسب". فحسب، في المثال الأول، منصوباً محلاً، لأنه  
نعت لرجلاً، وفي المثال الثاني منصوب محلاً، لأنه حال من "علي" وفي  
المثال الثالث مرفوع محلاً لأنه خبر المبتدأ.

وقد تدخله الفاء الزائدة للفظ، نحو: "أخذت عشرة فحسب".

٧) كل وبعض: يكونان مضافين، نحو: " جاءَ كُلُّ الْقَوْمِ أَوْ بَعْضُهُمْ"

ومقطوعين عن الإضافة لفظاً، فيكون المضاف إليه متوايا، كقوله تعالى:

(وكلا وعد الله الحسني) [النساء: ٩٥] أي: كلاً من المجاهدين  
والقاعددين، أي كل فريق منهم، قوله: (فضلنا بعض البنين على  
بعض) [الإسراء: ٥٥]، أي على بعضهم.

<sup>٣١</sup> إن نصبت "غير" ف تكون "لا" نافية للجنس تتصبّب الاسم وترفع الخبر ويكون "غير" اسمها، ويكون الخبر مخدوفاً، والتقدير:  
"لآخرها مقوض". وإن رفعته كانت "لا" نافية مهملة لا عما لها. ويكون "غير" مبتدأ وخبره مخدوف. والتقدير (لآخرها مقوض) أو  
تكون نافية حجازية عاملة عمل ليس. وغير اسمها، والخبر مخدوف. والتقدير (لآخرها مقوضاً)

<sup>٣٢</sup> غير: مبني على الضم، وهو إما أن يكون مرفوعاً محلاً لأنه اسم "ليس"، ويكون خبرها مخدوفاً. وإما منصوباً محلاً لأنه خبرها،  
ويكون اسمها ضميراً عائداً على اسم المفعول المنهي من الفعل السابق.

<sup>٣٣</sup> غير: مبني على الضم، وهو مرفوع محلاً لأنه مبتدأ، والخبر مخدوف، إن جعلت "لا" مهملة. وإن جعلتها عاملة عمل ليس كان  
في محل رفع على أنه اسم "لا". والخبر المنصوب مخدوف.

٨) جميع: يكون مضافاً، نحو: "جاء القوم جميعهم". ويكون مقصوباً عن الإضافة منصوباً على الحال، نحو: "جاء القوم جيئاً"، أي مجتمعين.

## ٢. الملائم الإضافة إلى الجملة

ما يلازم الإضافة إلى الجملة هو: "إذ وحيث ولما ومنذ"<sup>٣٤</sup> فإذا وحيث: تضافان إلى الجمل الفعلية والإسمية، على تأولها بالمصدر. فال الأول كقوله تعالى: [وَادْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا]<sup>٣٥</sup> [الأعراف: ٨٦]، قوله: [فَأَتُوهُنَّ مِنْ حِيثِ أَمْرَكُمُ اللَّهُ]<sup>٣٦</sup> [البقرة: ٢٢٢]، والثاني كقوله عز وجل: [وَادْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ]<sup>٣٧</sup> [الأنفال: ٢٦]، قوله: "اجلس حيث موجود"<sup>٣٨</sup>.

و "إذا ولما"<sup>٣٩</sup>. تضافان إلى الجمل الفعلية خاصة، غير أن "لما" يجب أن تكون الجملة المضافة إليها ماضية، نحو: "إذا جاء علي أكرمه" و "لما جاء خالد أعطيته".

و "منذ و منذ": إن كان ظرفين، أضيفتا إلى الجمل الفعلية والإسمية، نحو: "ما رأيتكم منذ سافر سعيد. وما اجتمعنا منذ سعيد مسافر". وإن كانتا حرفي جر، فما بعدهما اسم مجرور بهما. كما سبق الكلام عليهما في مبحث حروف الجر.

واعلم أن "حيث" لا تكون إلا ظرفاً. ومن الخطأ استعمالها للتعليل، يعني: "لأن" فلا يقال: "أكرمه حيث إنه مجتهد"، بل يقال: "لأن مجتهد".



<sup>٣٤</sup> الغلايفي، جامع الدروس العربية ج ٣، ص ١٦٢

<sup>٣٥</sup> والتقدير: "اذكروا وقت كونكم قليلاً".

<sup>٣٦</sup> والتقدير: "من كان أمر الله إياكم".

<sup>٣٧</sup> والتقدير: "اذكروا وقت قتلتم".

<sup>٣٨</sup> والتقدير: "اجلس مكان وجود العلم".

<sup>٣٩</sup> من العلماء من يجعل "لما" ظرفاً للزمان، فيوجب إضافتها إلى الجملة الفعلية الماضية. ومنهم من يجعلها حرف لالربط، فلا يضيفها لأن الحروف لا تضاف ولا يضاف إليها.

وما كان منزلة "إذ" أو "إذا"، في كونه اسم زمان مبهما لما مضى أو لما يأتي، فإنه يضاف إلى الجمل، نحو: "جئتك زمان علي والـ" ، أو "زمان كان علي والـ" ، ومنه قوله تعالى: [يـوم لا يـنفع مـال وـلـا بـنـون إـلا مـن أـتـى الله بـقـلـب سـلـيم] (الـشـعـراء: ٨٩-٨٨)، وقوله: (هـذا يـوم يـنـفع الصـدـقـين صـدقـهـم) [الـمـائـدة: ١١٩].<sup>٤٠</sup>

## بـ. المبحث الثاني: لحنة عن سورة الفتح في القرآن الكريم

### ١. مفهوم سورة الفتح

سورة الفتح هي السورة الكريمة المدنية، آياتها تسع وعشرون فقط و تقع في سورة ثمانية وأربعين، وهي واقعة في الجزء السادس وعشرين في القرآن الكريم، وهي نزلت بعد سورة الصاف و قبل سورة التوبية.<sup>٤١</sup> وهي تعني بجانب التشريع شأن سائر السور التي تعالج الأسس التشريعية في المعاملات، والعبادات، والأخلاق، والتوجيه.<sup>٤٢</sup>

سميت سورة الفتح لأن الله تعالى بشر المؤمنين بالفتح المبين، وسميت سورة الفتح بمعنى النصر يأخذ من الكلمة "فتحاً" التي توجد في آية الأول في هذه

سورة، هي فتحاً التي توجد على رسول الله مع أصحابه بعد هجرة إلى المدينة.

و سميت سورة الفتح لأن الفتح بمعنى النصر مرتب على القتال، وفي كل من ذكر المؤمنين والمخلصين والمنافقين والمشركين ما فيه، وذكرت أيضاً في الأول الأمر بالاستغفار وذكر هنا وقوع المغفرة، وذكرت الكلمة الطيبة هناك بلفظها الشريف، وكفى عنها بكلمة التقوى بناء على أشهر الأقوال فيها، وستعرفها إن شاء الله تعالى إلى غير ذلك والله أعلم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

نزلت سورة الفتح ليلاً بعد صلح حديبية بين المكة والمدينة قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم (لقد أنزلت علي الليلة سورة هي أحب إلى ما طلت عليه الشمس) البخاري.<sup>٤٣</sup>

عن ابن عباس قال: تخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعراب المدينة، حين أراد السفر إلى مكة عام الفتح، بعد أن كان استنفردهم معه

<sup>٤١</sup> M. Quraish Shihab, Tafsir Al-Mishbah, (Jakarta: Lentera Hati, ٢٠٠٢) hal ١٦٧

<sup>٤٢</sup> محمد على الصبوني، حضرة التفاسير، (بيروت: المكتبة العضرية، ٢٠٠٨ م). ص ١١٨٧

<sup>٤٣</sup> سعيد حوى، الأساس في التفسير المحدث التاسع، (شارع الأزهر: دار السلام، ١٩٨٥) ص ٥٣٣٧

<sup>٤٤</sup> أبي بكر جابر الجزائري، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ أو ١٤٢٨ هـ) ص

خدرًا من قريش، وأحرم بعمره وساق معه الم Heidi، ليعلم الناس أنه لا يريد حربا، فتناقلوا عنه واعتلو بالشغل<sup>٤٥</sup>، فنزلت (سيقول لك المخالفون من الأعراب شغلتنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا)<sup>٤٦</sup>.

عن أنس رضي الله عنه أن ثمانين من أهل المكة هبطوا على النبي صلى الله عليه وسلم من التعريم، متسلحين يريدون الغدر به وب أصحابه، فأخذناهم أسرى فأنزل الله تعالى (وهو الذي كف أيدهم عنكم وأيديكم عنهم بطن مكة) الآية.

تحدثت السورة الكريمة عن "صلح الحديبية" الذي تم بين الرسول صلى الله عليه وسلم وبين المشركين سنة ست من الهجرة، والذي كان بداية لفتح الأعظم "فتح مكة" وبه تم العز والنصر والتمكين للمؤمنين، ودخل الناس في دين الله أفواجاً أفواجاً (إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا) الآيات.

وتحدثت السورة عن جهاد المؤمنين، وعن "بيعة الرضوان" التي بايع فيها الصحابة رضوان الله عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجهاد في سبيل الله. حتى المؤمنون وكافيت بيعة جليلة القرآن أول ذلك باركته الله ورضي عن أصحابها، وسجلها في كتابه العظيم في سطور من نور (لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة) الآية.

وتحدثت عن الذين تخلفوا عن الخروج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأعراب الذين في قلوبهم مرض، ومن المنافقين الذين ظنوا الظنون السيئة برسول الله صلى الله عليه وسلم وبالمؤمنين فلم يخرجوا معهم، فجاءت الآيات تفضحهم وتكشفت سرائرهم، (سيقول لك المخالفون من الأعراب شغلتنا أموالنا وأهلون) الآيات.

<sup>٤٥</sup> محمد على الصبوني، حفوة التفاسير، ص ١١٨١

<sup>٤٦</sup> القرآن الكريم سورة الفتح آية ١١

وتحدثت السورة عن الرؤيا التي رأها رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامه - في المدينة المنورة - وحدثت بها أصحابه ففرحوا واستبشروا، وهي ذخول الرسول صلى الله عليه وسلم وال المسلمين مكة آمنين مطمئنين، وقد تحققت تلك الرؤيا الصادقة فدخلها المؤمنون معتمرين مع الأمان والطمأنينة (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين محلقين رؤوسكم ومقصرين).

فضلها من سورة الفتح هي نزلت سورة الكريمة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد مرجعه من الحديبية، وما نزلت هذه السورة قال صلوات الله عليه: لقد أنزلت علي الليلة سورة هي أحب إلى من الدنيا وما فيها (إنا فتحنا لك فتحا مبينا) أخرجه الإمام أحمد.

## ٢. تاريخ اسباب النزول

قال صاحب الظلال: لقد أرى رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامه أنه يدخل الكعبة هو وال المسلمين محلقين رؤوسهم ومقصرين.<sup>٤٧</sup> وكان المشركون قد منعواهم من دخول مكة، حتى في الأشهر الحرم التي يعظمها العرب كلهم في الجاهلية، ويضعون السلاح فيها، ويستعظمون القتال في أيامها. والصد عن المسجد الحرام. حتى أصحاب الثارات كانوا يجتمعون في ظلال هذه الحرمة، ويلقى الرجل قاتل أبيه أو أخيه فلا يرفع في وجهه سيفا، ولا يصده عن البيت الحرام. ولكنهم خالفوا عن تقاليدهم الراسخة في هذا الشأن، وصدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وال المسلمين معه طوال السنوات الست التي تلت الهجرة. حتى كان العام السادس الذي أرى فيه رسول الله صلى الله

---

<sup>٤٧</sup> سعيد حوى، الأساس في التفسير الخالد التاسع، (شارع الأزهر: دار السلام، ١٩٨٥م) ص ٥٣٣

عليه وسلم هذه الرؤيا. وحدث بها أصحابه - رضوان الله عليهم - فاستبشروا بها وفرحوا.

ورواية ابن هشام لواقع الحديبية هي أوثق مصدر نستند إليه في تصورها. وهي في جملتها تتفق مع رواية البخاري ورواية الإمام أحمد، ومع تلخيص ابن حزم في جوامع السيرة وغيرهم. قال ابن إسحاق: ثم أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة شهر رمضان، وشوالاً (بعد غروة بني المصطلق وما جاء في أعقابها من حديث الإفك) وخرج في ذي القعدة معتمراً لا يريد حرباً. واستنفر العرب ومن حوله من أهل البوادي من الإعراب، ليخرجوا معه وهو يخشى من قريش الذين صنعوا أن يعرضوا له بحرب، أو يصدوه عن البيت. فأبطاً عليه كثير من الأعراب، وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم معه من المهاجرين والأنصار، ومن لحق به من العرب، وساق معه الهدي، وأحرم بالعمرمة، ليأمن الناس من حربه، وليعلم الناس أنه إنما خرج زائراً لهذا البيت ومعظماً له. قال: وكان جابر بن عبد الله - فيما بلغني - يقول: كنا أصحاب الحديبية أربع عشرة مئة. قال الزهري: وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم - حتى إذا كان بعسفان<sup>٤٨</sup> لقيه بشر بن سفيان الكعبي. فقال: يا رسول الله! هذه قريش قد سمعت بمعسرك، فخرجوا معهم العوذ المطافيل<sup>٤٩</sup>، قد لبسوا جلود النمور، وقد نزلوا بذى طوى، يعاهدون الله لاتدخلها عليهم أبداً. وهذا خالد بن الوليد في خيلهم، قد قدموها إلى كراع الغميم<sup>٥٠</sup>. قال: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا ويح قريش! لقد أكلتهم الحرب. ماذا عليهم لو خلوا بيتي وبين سائر العرب؟ فإنهم أصابوني كان ذلك الذي أرادوا، وإن أظهرني الله عليهم دخلوا في الإسلام وأفرين، وإن لم يفعلوا قاتلوا وبهم قوة. مما تظن قريش؟ فوالله لأزل

<sup>٤٨</sup> عسفان: موضع بين مكة والمدينة على مرحلتين من مكة

<sup>٤٩</sup> العوذة: التي لم تلد، والمطافيل: ذوات الأطفال، وهذا يقتضي أن يكون النص العوذ والمطافيل.

<sup>٥٠</sup> كراع الغميم: دار أمام عسفان بشمانية أميال.

أجاهد على الذي يعني الله به حتى يظهره الله، أو تنفرد هذه السالفة<sup>١</sup>. ثم قال: "من رجل ينحرجنا على طريق غير طريقهم التي هم بها؟" قال ابن اسحاق: فحدثني عبد الله بن أبي بكر، أن رجلاً من أسلم قال: أنا يا رسول الله. قال: فسلك بهم طريقاً وعراً أجرل<sup>٢</sup> بين شعاب. فلما خرجوا منه - وقد شق ذلك على المسلمين - وأفضوا إلى أرض سهلة عند منقطع الوادي، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - للناس: "قولوا نستغفر الله وتوب إليه". فقالوا ذلك. فقال: "والله إنما للحظة التي عرضت على بني إسرائيل، فلم يقولوها"<sup>٣</sup>. قال ابن شهاب الزهري: فأمر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الناس فقال: "اسلكوا ذات اليمين" بين ظهري الحمض<sup>٤</sup> في طريق على ثنية المرار، مهبط الحديبية<sup>٥</sup> من أسفل مكة، قال: فسلك الجيش ذلك الطريق. فلما رأت خيل قريش قترة<sup>٦</sup> الجيش، قد خالفوا عن طريقهم، رجعوا راكضين إلى قريش. وخرج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حتى إذا سلك في ثنية المرار بركت ناقته. فقال الناس: خلات الناقة<sup>٧</sup>. فقال: "ما خلات، وما هو لها بخلق. ولكن حبسها حabis الفيل عن مكة. لاتدعوني قريش اليوم إلى خطة يسألونني فيها صلة الرحم إلا أعطيتهم إياها" - (وفي رواية البخاري: والذي نفسي بيده لا يسألوني خطة يعظمون فيها حرمات الله تعالى إلا أعطيتهم إياها). ثم قال للناس: "انزلوا" قيل له: يا رسول الله، ما بالوادي ماء ينزل عليه. فأخرجسهما من كنانته فأعطاه رجلاً من أصحابه.

<sup>١</sup> السالفة: صفحة العنق، يعني: أو أقتل. فإنما لا تنفرد إلا بالقتال

<sup>٢</sup> أجرل: كثير الحجارة

<sup>٣</sup> يشير - صلى الله عليه وسلم - إلى ما جاء في القرآن الكريم: (وادخلوا الباب سجداً وقولوا حطة نغفر لكم خطاياكم وسنزيد المحسنين، فبدل الذين ظلموا قولوا غير الذي قبل لهم....)

<sup>٤</sup> الحمض: ماملح من النبات وهو هنا اسم موضع

<sup>٥</sup> قرية بينها وبين مكة مرحلة واحدة

<sup>٦</sup> قترة الجيش: غباره

<sup>٧</sup> خلات: كما تقول للدابة حرنت. ولا يقال خلات إلا للناقة

٣. مضمون سورة الفتح

مضمون سورة الفتح هي أربعة أقسام .<sup>٨</sup>

## ١) القسم الأول: في تفسير البسملة

٢) القسم الثاني: فيما بشر الله به نبيه بالفتح، وإعزاز دينه، ووعد المؤمنين،

ووعيد الكافرين، والمنافقين، من أول السورة إلى قوله: (فَسَيُؤْتَى هُنَّا أَجْرًا عَ

٣) ظِيئماً الآية.

٤) القسم الثالث: في ذم المخالفين من عرب أسلم وجهينة، ومزينة، وغفار،

وزرجمهم، وفي رضوان الله على المؤمنين الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه

وسلم ووعدهم بالنصر في الدنيا وبالحننة في الآخرة من قوله تعالى:

(سَيَقُولُ لَكَ الْمُخْلَفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ) <sup>٩٠</sup> الآية، إلى قوله: (وَكَانَ

الله يكُلّ شيءٍ عَلِيًّا) ٦٠ الآية.

٥) القسم الرابع: في البشري بتحقيق رؤيا رسول الله صلى الله عليه وسلم أفهم

يدخلون المسجد الحرام آمنين، وأن ذلك يكون، وقد تم ذلك الخبر في العام

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وأنهم كثيرون يعجبون الزراعة، من قوله تعالى: (هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ وَ

**بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ** الآية: ٢٨ إلى آخر السورة.

لقد جاءت سورة الفتح تبين كيف ينزل الله نصره على رسوله و

المؤمنين،

وتبين الخصائص التي ينبغي أن يكون عليها المؤمنون حتى ينالهم نصر

الله، فهي تكمل ما جاء في سورة القتال، هناك يأتي قوله تعالى (أن تنصروا الله

<sup>٥٨</sup> الحكيم الشيخ طنطاوي، الجواهر في تفسير القرآن الكريم المجلد الحادي عشر، (بيروت- لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤ م) ص ٥

١١° القرآن الكريم سورة الفتح الآية

٢٦ سورة الفتح الآية

ينصركم) وهنها يأتي قوله تعالى (إنا فتحنا لك فتحا مبينا) هناك يرد قوله تعالى (ولاتنهوا وتدعوا إلى السلم وأنتم الأعلون) وهنها هدنة لها أسبابها. وهذا يتكامل الكلام في المجموعة الخامسة من قسم المثاني.<sup>٦١</sup>

إذا تم ذلك فقد انتظم أمر النبوة وأدبي واجبها، وهذا نهاية ما على الرسول، وإنذن يستوجبون ثيرتها وهي:

- أ) مغفرة ما فرط منهم مما يعد ذنوبا بالنسبة لمقامهم.
- ب) واجتماع الملك مع النبوة بعد أن كانت النبوة وحدها.
- ج) والهداية إلى الصراط المستقيم في تبليغ الرسالة، وإقامة مراسيم الرسالة.
- د) والنصر الذي فيه عز ومنعة.

---

<sup>٦١</sup> سعيد حوى، *الأساس في التفسير المجلد التاسع*، (شارع الأزهر: دار السلام، ١٩٨٥) ص ٥٢٣٩

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

#### أ. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان هذا البحث من البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريقة معالجة رقمية إحصائية<sup>١</sup>. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع البحث الدراسة التحليل التحويية.

#### ب. بيانات البحث ومصادرها

هي يكشف الوثائق ومصادرها.<sup>٢</sup> في هذه الدراسة أن بيانات هذا البحث هي الآيات القرآنية التي كانت فيها الإضافة ومعانيها. أما مصدر هذه البيانات فهي القرآن الكريم، سورة الفتح من الآية ١ إلى ٢٩.

#### ج. أدوات جمع البيانات

أما أدوات جمع البيانات المستخدمة في موضوع البحث "الإضافة ومعانيها في سورة الفتح" هي الأدوات البشرية أي الباحثة نفسها، مما يعني أن الباحثة تشكل أداة لجمع بيانات البحث.

<sup>١</sup> Lexy Moleong. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. (Bandung: Remaja Posdakarya, ٢٠٠٨)

<sup>٢</sup> °

<sup>٣</sup> Asep Abbas Abdullah. *Metode penelitian Bahasa dan Sastra Arab*. (Bandung: ITB, ٢٠٠٧) ٤١

#### **د. طريقة جمع البيانات**

أما الطريقة المستخدمة في جمع البيانات في هذا البحث فهي طريقة الوثاق، وهي أن تقرأ الباحثة الكتب النحوية والمقالات والرسائل والتقرير والإنترنت وغير ذلك، وتقرأ سورة الفتح عدة مرات ل تستخرج منها البيانات التي تريدها. ثم تقسم تلك البيانات وتصنفها حسب الإضافة لتكون هناك بيانات عن كل الإضافة ومعانيها في سورة الفتح.

#### **هـ. طريقة تحليل البيانات**

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فتتبع الباحثة الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات: وهنا تختار الباحثة من البيانات عن الإضافة ومعانيها في سورة الفتح التي تم جمعها ما تراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.
٢. تصنيف البيانات: هنا تصنف الباحثة البيانات عن الإضافة ومعانيها التي تم تحديدها حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها: هنا يعرض الباحثة البيانات عن الإضافة ومعانيها في سورة الفتح التي تم تحديدها وتصنيفها، ثم تفسرها أو تصفها، ثم تناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

#### **و. تصديق البيانات**

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات وهي الآيات القرآنية.

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن الإضافة ومعانيها في سورة الفتح التي تم جمعها وتحليلها بالآيات القرآنية التي تنص الإضافة ومعانيها.

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف. أي مناقشة البيانات عن الإضافة ومعانيها في سورة الفتح التي تم جمعها وتحليلها مع الزملاء والمشرف.

### ز. اجراءات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثها هذه المراحل الثلاث التالية:

١. مرحلة التخطيط: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها ومركزاتها، وتقوم بتصميمها، وتحديد أدواتها، ووضع دراسات السابقة التي لها علاقة بها، وتناول النظريات التي لها علاقة بها.

٢. مرحلة التنفيذ: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها، ومناقشتها.

٣. مرحلة الإنجاء: في هذه المرحلة تكمل الباحثة بحثها وتقوم بتغليفها وتحليلها.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### أ. تحليل الإضافة ومعانيها

##### ١. تحليل الآيات التي تضمنت تركيباً إضافياً

في هذا الفصل تقدم الباحثة الإضافة اي المركب الإضافي في سورة الفتح، وأما مواضع الآيات التي تضمنت تركيباً إضافياً في سورة الفتح التي تحتها خط، فكما يلي:

لِيغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ وَيُتَمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَهَدِيَكَ  
صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٦﴾ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيُزَادُوا  
إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ وَلَهُ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيًّا  
حَكِيمًا ﴿٧﴾ لَتُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ حَنَنَتْ تَحْرِي مِنْ تَحْتَهَا الْأَنْهَارَ

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

خَلِيلِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا  
وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّانِينَ بِاللَّهِ  
ظَرَرَ السَّوْءَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعْنَهُمْ وَأَعَدَ لَهُمْ  
جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴿٨﴾ وَلَهُ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا  
حَكِيمًا ﴿٩﴾ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْزِزُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسْبِحُوهُ بُكْرَةً  
وَأَصْبِلًا ﴿١٠﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ  
أَنْدِيمِهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ

فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١﴾ سَيَقُولُ لَكَ الْمُخْلَفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَغَلْتَنَا  
 أَمْوَالَنَا وَأَهْلُنَا فَاسْتَغْفِرْ لَنَا يَقُولُونَ بِالسِّتَّهِ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ قُلْ  
 فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ إِنَّ اللَّهَ شَيْءًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ  
 كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿٢﴾ بَلْ ظَنَنتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقِلَّ الرَّسُولُ  
 وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِهِمْ أَبْدًا وَزَرِينَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ ظَرَبَ  
 السَّوْءَ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴿٣﴾ وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدَنَا  
 لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا ﴿٤﴾ وَلَلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ  
 مَنْ يَشَاءُ وَكَارَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٥﴾ سَيَقُولُ الْمُخْلَفُونَ إِذَا  
 آنْطَلَقْتُمْ إِلَى مَعَانِمِ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَبِعُكُمْ يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا  
 كَلِمَ اللَّهِ قُلْ لَنْ تَتَبِعُونَا كَذَلِكَ قَالَ اللَّهُ مِنْ قَبْلٍ فَسَيَقُولُونَ بَلْ  
 تَحْسُدُونَا بَلْ كَائِنُوا لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٦﴾ قُلْ لِلْمُخْلَفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ  
 سَتُدْعَوْنَ إِلَى قَوْمٍ لَوْلَى نَاسٍ شَدِيدٍ تُقْتَلُوْهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ فَإِنْ تُطِيعُوْنَا  
 يُؤْتِكُمُ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِنْ تَتَوَلَّوْنَا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلٍ يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا  
 أَلِيمًا ﴿٧﴾ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى  
 الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلُهُ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا  
 الْأَهْمَرُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يُعَذِّبُهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٨﴾ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ  
 الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ السَّحَرِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ  
 السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثْبَتَهُمْ فَتَحًا قَرِيبًا ﴿٩﴾ وَعَدَكُمُ اللَّهُ مَعَانِمَ كَثِيرَةَ

تَأْخُذُوهَا فَعَجَلَ لَكُمْ هَنِدِهِ وَكَفَ أَنْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلَتَكُونَ إِيمَانُ  
لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيكمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿١﴾ وَآخَرِي لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ  
أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢﴾ سُنَّةُ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ  
مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةَ اللَّهِ تَبَدِيلًا ﴿٣﴾ وَهُوَ الَّذِي كَفَ أَنْدِيَهُمْ عَنْكُمْ  
وَأَنْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِسَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرُكُمْ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا  
تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٤﴾ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ  
وَالْهُدَىٰ مَعْكُوفًا أَنْ يَتَلَقَّعَ مَحْلَهُ وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ  
تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطُوُّهُمْ فَتُصِيبُكُمْ مِنْهُمْ مَعْرَةٌ يَغْتَرِ عَلَيْهِ لَيُدْخِلَ اللَّهُ فِي  
لَحْمِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَابُنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٥﴾  
إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمْ الْحَمِيمَةَ حَمِيمَةَ الْجَهَنَّمِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ  
سَكِينَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَعَلَىٰ الْمُؤْمِنِينَ وَالْزَّمَهُمْ كَلْمَةَ الْتَّقْوَىٰ

وَكَانُوا أَحَقُّهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ يَكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْمًا ﴿٦﴾ لَقَدْ صَدَقَ  
اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ إِنْ أَمِنَّ  
خُلُقِينَ نُعْوَسُكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ  
فُونِ ذَلِيلَكَ فَتَحَّا قَرِيبًا ﴿٧﴾ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَهُنَّ  
الْحَقِّ لِيُظْهِرُهُ عَلَى الَّذِينَ كُلُّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿٨﴾ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ  
وَالَّذِينَ مَعْهُ أَشِدَّاءٌ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءٌ بَيْتُهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ  
فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أُثْرِ السُّجُودِ ذَلِيلَكَ

**مَثَّلُهُمْ فِي الْتَّوْرَةِ وَمَثَّلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرَزَعٌ أَخْرَجَ شَطْعَهُ فَعَازَرَهُ  
فَأَسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ يُعْجِبُ الْزَّرَاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارُ وَعَدَ اللَّهُ  
الَّذِينَ ءاَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا**

هذه الآيات التي تضمنت تركيباً إضافياً، وهي كما يلي:

مضاف إليه	مضاف	رقم الآية	الأية التي تضمنت تركيباً إضافياً	نمرة
الكاف	ذنب	٢		١ ذنبك
الهاء	نعمـة	٢		٢ نعمـته
المؤمنـين	قلوبـ	٤		٣ قلوبـ المؤمنـين
همـ	معـ إـيـنـ	٤		٤ معـ إـيـنـهـمـ
السمـوـاتـ	جنـوـدـ	٤		٥ جـنـوـدـ السـمـوـاتـ
هاـ	تحـتـ	٥		٦ تـحـتـهـاـ
همـ	سيـعـانـ	٥		٧ سـيـعـانـهـمـ
اللهـ	عـنـدـ	٥		٨ عـنـدـ اللهـ
السوـءـ	ظـنـ	٦		٩ ظـنـ السـوـءـ
السوـءـ	دـائـرـةـ	٦		١٠ دـائـرـةـ السـوـءـ
السمـوـاتـ	جنـوـدـ	٧		١١ جـنـوـدـ السـمـوـاتـ
الهـاءـ	رسـولـ	٩		١٢ وـرـسـولـهـ
اللهـ	يدـ	١٠		١٣ يـدـ اللهـ
أـيـدـيـهـمـ	فـوـقـ	١٠		١٤ فـوـقـ أـيـدـيـهـمـ
الهـاءـ	نـفـسـ	١٠		١٥ نـفـسـهـ

نا	أمول	١١		أمولنا	١٦
نا	وأهلون	١١		وأهلونا	١٧
هم	بأسنت	١١		بأسنتهم	١٨
هم	قلوب	١١		قلوبهم	١٩
هم	أهلني	١٢		أهلنيهم	٢٠
كم	قلوب	١٢		قلوبكم	٢١
السوء	ظن	١٢		ظن السوء	٢٢
الهاء	رسول	١٣		رسوله	٢٣
السموات	ملك	١٤		ملك السموات	٢٤
الله	كلم	١٥		كلم الله	٢٥
بأس	أولي	١٦		أولي بأس	٢٦
الهاء	رسول	١٧		رسوله	٢٧
ها	تحت	١٧		تحتها	٢٨
الشجرة	تحت	١٨		تحت الشجرة	٢٩
هم	قلوب	١٨		قلوبهم	٣٠
الناس	أيدي	٢٠		أيدي الناس	٣١
شيء	كل	٢١		كل شيء	٣٢
الله	سنة	٢٣		سنة الله	٣٣
الله	لسنة	٢٣		لسنة الله	٣٤
هم	أيدي	٢٤		أيديهم	٣٥
كم	أيدي	٢٤		أيديكم	٣٦
مكة	بطن	٢٤		بطن مكة	٣٧
الهاء	محل	٢٥		محله	٣٨

علم	غير علم	٢٥	غير علم	٣٩
اهاء	رحمة	٢٥	رحمة	٤٠
كم	قلوب	٢٦	قلوبكم	٤١
الجهلية	حمية	٢٦	حمية الجهلية	٤٢
اهاء	سكينة	٢٦	سكينته	٤٣
اهاء	رسول	٢٦	رسوله	٤٤
التفوى	كلمة	٢٦	كلمة التقوى	٤٥
ها	أهل	٢٦	أهلها	٤٦
شيء	بكل	٢٦	بكل شيء	٤٧
اهاء	رسول	٢٧	رسوله	٤٨
كم	رعوس	٢٧	رعوسم	٤٩
ذلك	دون	٢٧	دون ذلك	٥٠
اهاء	رسول	٢٨	رسوله	٥١
الحق	ودين	٢٨	ودين الحق	٥٢
اهاء	كل	٢٨	كله	٥٣
الله	رسول	٢٩	رسول الله	٥٤
اهاء	مع	٢٩	معه	٥٥
هم	بين	٢٩	بينهم	٥٦
هم	سيما	٢٩	سيماهم	٥٧
هم	وجوه	٢٩	وجوههم	٥٨
السجود	أثر	٢٩	أثر السجود	٥٩
هم	مثل	٢٩	مثلهم	٦٠
هم	ومثل	٢٩	ومثلهم	٦١

اهماء	شطئ	٢٩		شطئه	٦٢
اهماء	سوق	٢٩		سوقه	٦٣

## ٢. تحليل معاني الإضافة

في هذا الفصل بعد أن تقدم الباحثة الإضافة اي المركب الإضافي في سورة الفتح، وأما مواضع الإضافة ومعانيها في سورة الفتح فكما يلي:

١. إِنَّفِرْ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ وَيُتَمَّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ

وَهَدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا

في هذه الآية إضافاتان، ومنها:

١) لفظ ذنبك مركب من اسمين، لفظ "ذَنْبٍ" حار بحرور متعلق

بحال من فاعل (تقدّم) هو مضاف، و لفظ "الكاف" هو

ضمير متصل مبني على الفتح بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه

الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي

تفيد الملك. "ذنبك" أي ذنب لك.

٢) لفظ نعمته مركب من اسمين، لفظ "نعمَة" مفعول به منصوب

وعلامة نصبه فتحة وهو مضاف، و لفظ "اهماء" ضمير متصل

مبني على الضم بمحل جر، للمفرد الغائب يعود إلى الله وهو

مضاف إليه بحرور. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما

كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "نعمته" أي نعمة

له.

٢. هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَرْدأُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ وَلَهُ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيًّا حَكِيمًا



في هذه الآية ثلاثة إضافات، ومنها:

(١) لفظ قلوب المؤمنين مركب من اسمين، لفظ "قلوب" جار مجرور

متعلق بـ(أنزل) هو مضاف و لفظ "المؤمنين" جمع مذكر السالم

من المؤمن مجرور وعلامة جره "باء" هو مضاف إليه. وهذه

الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي

تفيد الملك. "قلوب المؤمنين" أي قلوب للمؤمنين.

(٢) لفظ مع إيمانهم مركب من اسمين، لفظ "مع" ظرف منصوب

متعلق بنعت لـ(إيمان) هو مضاف، ولفظ "إيمانهم" مضاف إليه

مجرور ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر

مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على

تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "مع إيمانهم" أي مع إيمان لهم.

(٣) لفظ جنود السموات مركب من اسمين، لفظ "جنود" مبتدأء

مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضمة هو مضاف، ولفظ "السموات"

جمع مؤنث السالم من السماء مجرور وعلامة جره كسرة هو

مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما كانت على

تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظرفاً للمضاف، وتفيد مكان أو

زمان المضاف. "جنود السموات" أي جنود في السموات

٣. لَيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
خَلِيلِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ فَوْزًا

عَظِيمًا

في هذه الآية ثلاثة إضافات، ومنها:

(١) لفظ **سيئاتهم** مركب من اسمين، لفظ "سيئات" مفعول به منصوب وعلامة نصبه كسرة هو مضaf، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر وهو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "سيئاتهم" أي سيئات لهم.

(٢) لفظ **عند الله** مركب من اسمين، لفظ "عند" ظرف منصوب متعلق بحال من فوزا هو مضاف، و لفظ "**الله**" لفظ الحال محرور هو مضاف إليه. وهذه الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "**عند الله**" أي عند

"**الله**"

(٣) لفظ **تحتها** مركب من اسمين، لفظ "تحت" جار ومحرور متعلق ب(تجري) هو مضاف، ولفظ "**الباء**" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر [أو متعلق بحال من (**الأنهار**)] هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "**تحتها**" أي تحت منها.

٤. وَيُعَذِّبَ الْمُنَفِّقِينَ وَالْمُنَفَّقَتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ  
 الظَّانِينَ بِاللَّهِ طَرَبَ السُّوءُ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السُّوءِ وَغَضِبَ اللَّهُ  
 عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴿١﴾

في هذه الآية إضافاتان، ومنها:

١) لفظ ظن السوء مركب من اسمين، لفظ "ظن" مفعول مطلق منصوب من اسم الفاعل (الظانين) هو مضاف، ولفظ "السوء" مجرور وعلامة جره كسرة وهو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما كانت على تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظرفاً للمضاف، وتفيد مكان أو زمان المضاف. "ظن السوء" أي ظن في السوء.

٢) لفظ دائرة السوء مركب من اسمين، لفظ "دائرة" مبتداء مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضمة هو مضاف، ولفظ "السوء" الجملة استئناف بياني هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما كانت على تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظرفاً للمضاف، وتفيد مكان أو زمان المضاف. "دائرة السوء" أي دائرة في السوء.

٥. وَلَهُ حُنُودٌ أَلْسُنَاتٍ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿٢﴾

في هذه الآية إضافة، ومنها:

١) لفظ جنود السموات مركب من اسمين، لفظ "جنود" مبتداء مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضمة هو مضاف، ولفظ "السموات" جمع المؤنث السالم من السماء مجرور وعلامة جره كسرة هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما كانت على

تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظرفاً للمضاف، وتفيد مكان أو زمان المضاف. "جنود السموات" أي جنود في السموات.

٦. لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّزُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا



في هذه الآية إضافة، ومنها:

١) لفظ ورسوله مركب من اسمين، لفظ "رسول" معطوف بالواو على لفظ الجملة مجرور هو مضاف، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على الكسر بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "رسوله" أي رسول له يعني رسول الله.

٧. إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ  
فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ

آللَّهُ فَسِيُّوتِيهِ أَحَرًّا عَظِيمًا

في هذه الآية ثلاثة إضافات، ومنها:

١) لفظ يد الله مركب من اسمين، لفظ "يد" مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة هو مضاف، ولفظ "الله" لفظ الجملة مجرور وعلامة جره كسرة هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "يد الله" أي يد الله.

٢) لفظ فوق أيديهم مركب من اسمين، لفظ "فوق" ظرف منصوب متعلق بخبر المبتدأ هو مضاف، ولفظ "أيدي" جمع من يد مجرور بالكسرة المقدرة وهو مضاف إليه، و لفظ "هم" ضمير متصل



مبني على السكون بمحل جر هو مضaf إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "فوق أيديهم" أي فوق أيدي لهم.

٣) لفظ على نفسه مركب من اسمين، لفظ "على نفس" حار و مجرور متعلق بـ(ينكث) هو مضaf، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على الكسر بمحل جر هو مضaf إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "على نفسه" أي نفس له.

٨. سَيَقُولُ لَكُمْ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أُمُولُنَا وَأَهْلُنَا  
فَاسْتَغْفِرُ لَنَا يَقُولُونَ بِالسَّيِّئَاتِ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ قُلْ فَمَنْ  
يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ إِنَّ اللَّهَ شَيْءًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ  
كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿٦﴾

في هذه الآية أربع إضافات، ومنها:

١) لفظ أموالنا مركب من اسمين، لفظ "أموال" فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة هو مضaf، ولفظ "نا" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضaf إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "أموالنا" أي أموال لنا.

٢) لفظ أهلونا مركب من اسمين، لفظ "أهلوا" معطوف بالواو على أموالنا هو مضaf ، ولفظ "نا" ضمير متصل من نحن مبني على السكون بمحل جر هو مضaf إليه. وهذه الإضافة من الإضافة

اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "أهلونا" أي أهلون لنا.

٣) لفظ **بألسنتهم** مركب من اسمين، لفظ "بألسنت" حار ومحرور وعلامة جره كسرة ومتصل بحال من فاعل (يقولون) هو مضاف، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "بألسنتهم" أي بألسنت لهم.

٤) لفظ **قلوهم** مركب من اسمين، لفظ "قلوب" جمع من قلب وجار ومحرور متصل بمحذوف خير ليس وهو مضاف، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "قلوهم" أي قلوب لهم.

٩. **بَلْ ظَنَّتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ أَيْدًا**

**وَرُبَّكَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَّتُمْ ذَلِكَ أَنَّكُمْ قَوْمًا**

بُورَا ﴿١﴾

في هذه الآية ثلاثة إضافات، ومنها:

١) لفظ **أهلיהם** مركب من اسمين، لفظ "أهل" حار ومحرور بالياء متصل بـ(ينقلب) وهو مضاف، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنساً للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضاً من مضاف إليه. "أهلهم" أي أهلي منهم.

٢) لفظ قلوبكم مركب من اسمين، لفظ "قلوب" جمع من قلب وجار ومحور متعلق بـ(زين) هو مضاف، ولفظ "كم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "قلوبكم" أي قلوب لكم.

٣) لفظ ظن السوء مركب من اسمين، لفظ "ظن" مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف، ولفظ "السوء" مضاف إليه محور. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما كانت على تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظراً للمضاف، وتفيد مكان أو زمان المضاف. "ظن السوء" أي ظن في السوء.

١٠. وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَفَرِينَ سَعِيرًا ﴿١٠﴾

في هذه الآية إضافة، ومنها:

١) لفظ رسوله مركب من اسمين، لفظ "رسول" معطوف بالواو على لفظ الجلالة محور هو مضاف، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على الكسر بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "رسوله" أي رسول له يعني رسول الله.

١١. وَلَلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ

وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿١١﴾

في هذه الآية إضافة، ومنها:

١) لفظ ملك السموات مركب من اسمين، لفظ "ملك" مبتدأ مؤخر مرفع علامة رفعه ضمة والجملة استئنافية هو مضاف،

لفظ "السموات" جمع مؤنث السالم من السماء هو مضaf إليه محروم. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما كانت على تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظرفاً للمضاف، وتفيد مكان أو زمان المضاف. "ملك السموات" أي ملك في السموات.

١٢. سَيُقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا أَنْطَلَقْتُمْ إِلَى مَعَانِمِ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَبِعُكُمْ يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلِمَ اللَّهِ قُلْ لَنْ تَتَبَعُونَا كَذَلِكُمْ قَالَ اللَّهُ مِنْ قَبْلٍ فَسَيَقُولُونَ بَلْ تَحْسُدُونَا بَلْ كَانُوا لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٢﴾

في هذه الآية إضافة، ومنها:

١) لفظ **كلم الله** مركب من اسمين، لفظ "**كلم**" مفعول به منصوب علامه نصبه فتحة ومنصوب للفعل (**يبدلوا**) هو مضاف، ولفظ "**الله**" لفظ الحاله محروم بالإضافة. وهذه الإضافة من الإضافة البينية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إلى جنساً للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضاً من مضاف إليه. "**كلم الله**" أي **كلم من الله**.

١٣. قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُدْعَوْنَ إِلَى قَوْمٍ أُولَئِكَ هُنَّ شَدِيدُ تُقْتِلُوْهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ فَإِنْ تُطِيعُوْنَا يُؤْتِكُمُ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِنْ تَتَوَلَّوْنَا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلٍ يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٣﴾

في هذه الآية إضافة، ومنها:

١) لفظ **أولى بأس** مركب من اسمين، لفظ "**أولى**" نعت محروم بالياء ل(**قوم**) هو مضاف، ولفظ "**بأس**" هو مضاف إليه محروم. وهذه

الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "أولى بأس" أي أولى للبأس.

٤. لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى  
الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَمَن يُطِيعَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلُهُ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ  
تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ وَمَن يَتَوَلَّ يُعَذَّبُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٨﴾

في هذه الآية إضافاتان، ومنها:

١) لفظ رسوله مركب من اسمين، لفظ "رسول" معطوف بالواو على لفظ الحالة منصوب هو مضاف، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على الضم بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "رسوله" أي رسول له.

٢) لفظ تحتها مركب من اسمين، لفظ "تحت" جار ومحرور متعلق

ب(تحري) هو مضاف، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على

السكون بمحل جر [أو متعلق بحال من (الأكثار)] هو مضاف

إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير

"من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث

يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "تحت" "تحتها" أي تحت

منها.

٥. لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ

فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتَحَكَّا قَرِيبًا ﴿١٩﴾

في هذه الآية إضافاتان، ومنها:

١) لفظ تحت الشجرة مركب من اسمين، لفظ "تحت" ظرف منصوب متعلق بـ(يأيعونك) هو مضاف، ولفظ "الشجرة" هو مضاف إليه مجرور. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنساً للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضاً من مضاف إليه. "تحت الشجرة" أي تحت من الشجرة.

٢) لفظ في قلوبهم مركب من اسمين، لفظ "قلوب" جمع من قلب وجار مجرور متعلق بمحذوف صلة الموصول (ما) هو مضاف، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "قلوبهم" أي قلوب لهم.

٦. وَعَدْكُمُ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُوهَا فَعَجَلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلَتَكُونَ إِلَيْهِ لِلْمُؤْمِنِينَ وَبَهْدِيَّكُمْ صِرَاطًا

في هذه الآية إضافة، ومنها:

١) لفظ أيدي الناس مركب من اسمين، لفظ "أيدي" جمع من يد، مفعول به منصوب علامة نصبه فتحة هو مضاف، ولفظ "الناس" مضاف إليه مجرور. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "أيدي الناس" أي أيدي للناس.

١٧. وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ

### شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٦﴾

في هذه الآية إضافة، ومنها:

١) لفظ على كل شيء مركب من اسمين، لفظ "على كل" جار ومحرور متعلق بـ(قدير) هو مضاف، وللفظ "شيء" مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البينية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "على كل شيء" أي على كل من شيء.

١٨. سُنَّةُ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلٍ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةَ اللَّهِ تَبَدِيلًا ﴿٧﴾

في هذه الآية إضافتان، ومنها:

١) لفظ سنة الله مركب من اسمين، لفظ "سنة" مفعول به منصوب لفعل مخدوف (أو مفعول مطلق) هو مضاف، وللفظ "الله" لفظ الحاللة بـمحرور بالإضافة، وأجملة بتقدير المخدوف استئنافية هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البينية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "سنة الله" أي سنة من الله.

٢) لفظ لسنة الله مركب من اسمين، لفظ "لسنة" جار محرور متعلق بـمحذوف مفعول ثان هو مضاف، وللفظ "الله" لفظ الحاللة بـمحرور بالإضافة، هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البينية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه

جنساً للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضاً من مضاد إليه.

"لسنة الله" أي لسنة من الله.

**١٩. وَهُوَ الَّذِي كَفَ أَيْدِيهِمْ عَنْكُمْ وَأَنْدِيكُمْ عَنْهُمْ يَبْطِئُنَ مَكَةَ مِنْ بَعْدِ**

**أَنْ أَظْفَرُكُمْ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا**

في هذه الآية ثلاثة إضافات، ومنها:

١) لفظ أيديهم مركب من اسمين، لفظ "أيدي" جمع من يد، مفعول

به منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاد، ولفظ "هم" ضمير

متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه

الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي

تفيد الملك. "أيديهم" أي أيدي لهم.

٢) لفظ وأيديكم مركب من اسمين، لفظ "أيدي" جمع من يد،

معطوف على الأول بالواو ومنصوب وعلامة نصبه فتحة هو

مضاد، ولفظ "كم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر

هو مضاد إليه. وهذه الإضافة هي الإضافة اللامية، ما كانت

على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "أيديكم" أي أيدي لكم.

٣) لفظ بيطن مكة مركب من اسمين، لفظ "بيطن" جار و مجرور

متعلق بـ(كـفـ) [أـوـ بـحـالـ مـنـ الضـمـيرـ فـيـ عـنـكـمـ وـعـنـهـمـ] هو

مضاد، ولفظ "مكة" مضاد إليه مجرور بالفتحة لأنها اسم غير

منصرف هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما

كانت على تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظرفاً للمضاف،

وتفيد مكان أو زمان المضاف. "بيطن مكة" أي بيطن في مكة.

٢٠. هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوْكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاهْتَدَى  
مَعْكُوفًا أَن يَبْلُغَ مَحَلَهُ وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ  
تَعْلَمُوهُمْ أَن تَطْعُوهُمْ فَتُصِيبُكُم مِنْهُمْ مَعْرَةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ لِيُدْخِلَ اللَّهَ  
فِي نَحْمِنَتِهِ مَن يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا

أَلِيمًا

في هذه الآية ثلاثة إضافات، ومنها:

١) لفظ محله مركب من اسمين، لفظ " محل" مفعول به منصوب  
وعلامة نصبه فتحة هو مضاد، ولفظ "اهاء" ضمير متصل مبني  
على الضم بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من  
الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون  
مضاد إليه جنساً للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضاً من  
مضاد إليه. " محلة" أي محل منه.

٢) لفظ <sup>يُغَيَّرُ عَلَيْهِ مَكَانَتِهِ مِنْ اسْتِنْدِنْ لِفَظٍ "بِغَيْرِ"</sup> محله محرور متعلق  
بـ(الكاف) في (تصييكم) هو مضاد، ولفظ "علم"  
مضاد إليه محرور (أي: غير عالمين بوجودهم) هو مضاد إليه.  
وهذه الإضافة من الإضافة اللغوية مala تفيد تعريف المضاف ولا  
تخصيصه وإنما الغرض منها التخفيف في اللفظ وهي لا تشتمل  
معنى اللام أو من أو في. وذل على معنى الاستثناء.

٣) لفظ في رحمته مركب من اسمين، لفظ "في رحمة" جار ومحرور  
متعلق بـ(يدخل) هو مضاد، و لفظ "اهاء" ضمير متصل مبني  
على الكسر بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من

الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك.  
"رحمته" أي رحمة له أو رحمة الله.

٢١. إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمْ حَمِيمَةً أَلْجَهْلِيَّةَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ الْتَّقْوَىٰ وَكَانُوا أَحَقُّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ يَكُلِّمُ مَنْ شَاءَ عَلِيًّا ﴿١﴾

في هذه الآية سبعة إضافات، ومنها:

١) لفظ قلوبهم مركب من اسمين، لفظ "قلوب" جمع من قلب وجار و مجرور متعلق بمخدوف مفعول ثان هو مضاف، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "قلوبهم" أي قلوب لهم.

٢) لفظ حمية الجهلية مركب من اسمين، لفظ "حمية" بدل من الأول

منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف، ولفظ "الجهلية" هو

مضاف إليه بمحرر. وهذه الإضافة من الإضافة البينية، ما كانت

على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "حمية الجهلية" أي حمية من الجهلية.

٣) لفظ سكينته مركب من اسمين، لفظ "سكينة" مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة، والجملة معطوفة على استئناف مقدر أي (فهم بعض المسلمين بمخالفة أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل) هو مضاف، ولفظ "الماء" هو ضمير متصل مبني على الضم بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة

البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "سكينته" أي سكينة منه.

٤) لفظ على رسوله مركب من اسمين، لفظ "على رسول" جار ومحرور متعلق بـ(أنزل) هو مضاف، ولفظ "اهاء" ضمير متصل مبني على الكسر بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "رسوله" أي رسول الله.

٥) لفظ كلمة التقوى مركب من اسمين، لفظ "كلمة" مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف، ولفظ "التقوى" هو مضاف إليه محرور بالكسرة المقدرة. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "كلمة التقوى" أي كلمة من التقوى.

٦) لفظ وأهلها مركب من اسمين، لفظ "أهل" معطوف بالواو على (أحق) منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف، ولفظ "اهاء" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "أهلها" أي أهل له.

٧) لفظ بكل شيء مركب من اسمين، لفظ "بكل" جار ومحرور متعلق بـ(عليما) هو مضاف، ولفظ "شيء" هو مضاف إليه محرور. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من"

وَضَابِطُهَا أَنْ يَكُونَ مَضَافٌ إِلَيْهِ جَنْسًا لِّمَضَافٍ، بِحِيثُ يَكُونُ  
الْمَضَافُ بَعْضًا مِّنْ مَضَافٍ إِلَيْهِ. "بَكْلُ شَيْءٍ" أَيْ بَكْلُ مِنْ شَيْءٍ.

٢٢. لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ مَسْوِلَةُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ  
الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ إِمَّا مُحْلِقِينَ تُفْوِسُكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا  
تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتَحًا قَرِيبًا



في هذه الآية ثلاثة إضافات، ومنها:

(١) لفظ رسوله مركب من اسمين، لفظ "رسول" مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضارف، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على الضم بمحل حرف مضارف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "رسوله" أي رسول له أو رسول الله.

٢) لفظ رءوسكم مركب من اسمين، لفظ "رعوس" مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ولاسم الفاعل (محلقين) هو مضاف، ولفظ "كم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "رؤسكم" أي رؤس لكم.

٣) لفظ دون ذلك مركب من اسمين، لفظ "دون" جار وبمحرر متعلق بـ(جعل) أو بمفعول ثان له هو مضاف، ولفظ "ذلك" هو اسم اشارة هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف

إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "دون ذلك" أي دون من ذلك.

٢٣. هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينُ الْحَقِّ لِيُظَهِّرَهُ عَلَىٰ  
الَّذِينَ كُفَّارٌ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا

في هذه الآية ثلاثة إضافات، ومنها:

١) لفظ رسوله مركب من اسمين، لفظ "رسول" مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاف، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على الضم بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "رسوله" أي رسول الله.

٢) لفظ ودين الحق مركب من اسمين، لفظ "ودين" معطوف بالواو على (المدى) مجرور هو مضاف، ولفظ "الحق" هو مضاف إليه مجرور. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما كانت على تقدير

"في" وضابطها أن يكون ضابطا للمضاف، وتقدير مكانه أو زمانه  
المضاف. "ودين الحق" أي ودين في الحق.

٣) لفظ كله مركب من اسمين، لفظ "كل" توكيده معنوي ل(الدين) مجرور هو مضاف، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على الكسر بمحل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه. "كله" أي كل منه.

٤. مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعْهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ بَيْنَهُمْ  
 تَرَنُّهُمْ رُكَعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي  
 وُخُوهُمْ مَنْ أَثْرَ السُّحُودَ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي  
 الْإِنجِيلِ كَرَزَعٌ أَخْرَجَ شَطَاعَهُ فَغَازَرَهُ فَأَسْتَغْلَظَ فَأَسْتَوَى عَلَى  
 سُوقِهِ يُعِجِّبُ الْزَرَاعَ لِيَغِيظَهُمُ الْكُفَّارُ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءاْمَنُوا  
 وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٤﴾

في هذه الآية عشرة إضافات، ومنها:

(١) لفظ رسول الله مركب من اسمين، لفظ "رسول" خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة هو مضاف، ولفظ "الله" لفظ الحال مجرور بالإضافة والجملة استثنافية هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "رسوله" أي رسول له أو رسول الله.

(٢) لفظ معه مركب من اسمين، لفظ "مع" طرف منصوب متعلق بمحذف صلة الموصول هو مضاف، ولفظ "الهاء" ضمير متصل مبني على الضم ب محل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الظرفية، ما كانت على تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظراً للمضاف، وتفيد مكان أو زمان المضاف. "معه" أي مع فيه.

(٣) لفظ بينهم مركب من اسمين، لفظ "بين" طرف منصوب متعلق بـ(رحماء) هو مضاف، ولفظ "هم" هو ضمير متصل مبني على السكون ب محل جر هو مضاف إليه. وهذه الإضافة من الإضافة

اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "بينهم" أي بين لهم.

٤) لفظ سيماهم مركب من اسمين، لفظ "سيما" مبتداء مرفوع هو مضاد، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاد إلى جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاد إليه. "سيماهم" أي سيما منهم.

٥) لفظ في وجوههم مركب من اسمين، لفظ "في وجوه" جار مجرور متعلق بمحذوف خبر مبتداء هو مضاد، ولفظ "هم" هو ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "في وجوههم" أي في وجوه لهم.

٦) لفظ من أثر السجود مركب من اسمين، لفظ "من أثر" جار متعلق بالخبر المتقدم هو مضاد، ولفظ "السجود" هو مضاد إليه مجرور. وهذه الإضافة من الإضافة الظرفية، ما كانت على تقدير "في"، وضابطها أن يكون ظرفا للمضاف، وتفيد مكان أو زمان المضاف. "من أثر السجود" أي من أثر في السجود.

٧) لفظ مثلهم مركب من اسمين، لفظ "مثل" خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة هو مضاد، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاد

إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاد إليه. "مثلهم" أي مثل منهم.

٨) لفظ ومثلهم مركب من اسمين، لفظ "ومثل" الواو عاطفة (مثلكم): مبتدأ مرفوع وعلامة نصبه ضمة والجملة معطوفة على الإستئنافية هو مضاد، ولفظ "هم" ضمير متصل مبني على السكون بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من الإضافة البيانية، ما كانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاد إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاد إليه. "مثلهم" أي مثل منهم.

٩) لفظ شطئه مركب من اسمين، لفظ "شطئ" مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة هو مضاد، ولفظ "اهاء" ضمير متصل مبني على الضم بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "شطئه" أي شطئ له.

١٠) لفظ على سوقه مركب من اسمين، لفظ "على سوق" جار و مجرور

متعلق بـ(استوى) هو مضاد، ولفظ "اهاء" ضمير متصل مبني على الكسر بمحل جر هو مضاد إليه. وهذه الإضافة من الإضافة اللامية، ما كانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك. "على سوقه" أي على سوق له.

## الفصل الخامس

### خلاصة

وبعد أن بحثت الباحثة في البحث التكميلي تحت العنوان "الإضافة ومعانيها في سورة الفتح" تستطيع أن تأخذ النتائج من ذلك البحث، فعلى هذا وضعت الباحثة هنا النتائج والاقتراحات في آخر مسافة كتابة هذا البحث التكميلي.

#### ١. النتائج

##### أ. عن الآيات التي تضمنت تركيباً إضافياً في سورة الفتح

بعد ان تخلل الباحثة في لب البحث عن الآيات التي تضمنت تركيباً إضافياً في سورة الفتح ، فأخذت الباحثة النتيجة: إن في سورة الفتح أربعة وعشرين آية التي تضمنت تركيب الإضافة ، وهي: في الآية ٤، ٥، ٦، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩.

##### ب. معانٍ إضافية

إن في سورة الفتح وجدت ثلاثة وستين كلمة إضافية، وأما أنواع معانيها تأتي على ثلاثة أنواع، وهي:

١) ومن الإضافة اللامية، وهي ما كانت على تقدير "اللام" ، وتقييد الملك او

الاختصاص. وجدت اثنين وثلاثين كلمة إضافية في سورة الفتح، كما في الآية:

٢، ٤، ٥، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩.

٢) ومن الإضافة البيانية ما كانت على تقدير "من" ، وجدت عشرين كلمة إضافية

في سورة الفتح، كما في الآية: ٥، ١٢، ١٥، ١٧، ١٨، ٢١، ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩.

٣) ومن الإضافة الظرفية ما كانت على تقدير "في" وجدت عشر كلمة إضافية في

سورة الفتح، كما في الآية: ٤، ٦، ٧، ١٢، ١٤، ٢٤، ٢٨، ٢٩.

كل من الإضافة اللامية والبيانية والظرفية في سورة الفتح من الإضافة المعنوية، لأن المضاف فيها غير وصف مضاد إلى معموله، بأن يكون غير وصف اصلاً. لكن وجدت الإضافة اللغوية هو "بغير علم" لأنه مالا تفيد تعريف المضاف ولا تخصيصه وإنما الغرض منها التخفيف في اللفظ وهي لا تشتمل بمعنى اللام أو من أو في. وذل على معنى الاستثناء.

## ٢. الاقتراحات

وقد تم البحث التكميلي تحت العنوان "الإضافة ومعانيها في سورة الفتح"، وأرادت الباحثة إلى جميع من القراء من أن تلتحق بهذا البحث لأجل التعميق والحصول على النفع الأعظم.

وما زال هذا البحث بعيداً من الكمال ولا يخلو عن النقصان والأخطاء في البيان والشرح، فلذلك ترجو الباحثة القراء أن تتمها إذا وجدت بعض ما لا يليق فيه.

وأخيراً أرادت الباحثة أن تفضل الشكر إلى من يعنيها في كتابة هذا البحث التكميلي من الأستاذ والزملاء والأحباء وخصوصاً إلى فضيلة الأستاذ الدكتور اندرسون أبو درداء الماجستير على عونه واهتمامه في إقام هذا البحث التكميلي، وإلى الله توكلنا والله أعلم  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
بالصواب.

وبهذا انتهت الباحثة من بحثها، لعل الله أن يرزقها رزق العمل والمنفعة. آمين

## قائمة المراجع

### المراجع العربية

#### القرآن الكريم

الحارمى، على مصطفى امين. النحو الواضح في قواعد اللغة العربية، مصر: دار المعارف الجزائرى، أبي بكر جابر. أيسير التفاسير لكلام العلي الكبير، بيروت لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧ م

الجوزية، الشيخ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم. إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك الجزء الأول، بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، مجهول السنة

الحملاوی، أحمد بن محمد بن أحمد. شذا العرف في فن الصرف. الرياض: دار الكيان.

١٩٥٧

حوى، سعيد. الأساس في التفسير المجلد التاسع، شارع الأزهار: دار السلام، ١٩٨٥ م  
الشخص في المعلم، حاشية الخطابي، مراجعتها محدثة، مجهول السنة

السيد، أمين على. في علم النحو. مصر: دار المعارف. ١٩٧٧ م

الصبوى، محمد على. صفة التفاسير. بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٨ م

طنطاوى، الحكيم الشيخ. الجواهر في تفسير القرآن الكريم المجلد الحادى عشر، بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية، ٤ ٢٠٠٤ م

عبد الله، جمال الدين. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك. بيروت: المكتبة العصرية،

٢٠١١

العقيلي، بحاء الدين أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن ابن عبد الله. شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك الجزء الأول بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١

العلوي، يحيى بن حمزة. المنهج في شرح جمل الزجاجي، الرياض: مكتبة الرشاد: ٢٠٠٩

الغلايبي، مصطفى. جامع الدروس الجزء الأول، بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٩٤ م

اللأستراذى، محمد بن الحسن. شرح كافية ابن الحاجب، بيروت: دار الكتب، ١٩٧١

المخزومي، مهدي. في النحو العربي، بيروت - لبنان: دار الرائد العربي، ١٩٨٦ م

معلوم، لويس. المنجد في اللغة والأعلام. بيروت: دار المشرق، ١٩٨٧

### المراجع الأجنبية

Abdullah, Asep Abbas. *Metode penelitian Bahasa dan Sastra Arab.* Bandung:

ITB. ٢٠٠٧.

Moleon, Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi.* Bandung: Remaja

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
Posdakarya. ٢٠٠٨.

Muhamad, al-Allamah. *Syarah Tukhfatul Akhbab.* Surabaya: Al-Haromain. T.th

Shihab, Muhammad Quraish. *Tafsir al-Misbah Volume ١٢.* Jakarta: Lentera Hati.

٢٠٠٢.