الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها

بعد أن يتحدث الباحث عن أحوال الفعل المزيد ولمحة عن قصيدة البردة فى الفصل الثاني, فيحلل في هذا الفصل أحول الأفعال المزيدة التى تكون فى هذا قصيدة البردة تحليلا.

وتناول الباحث فى هذا الفصل قسمين, فيعرض الباحث الأول أنوع الفعل المزيد التي وجدتها فى قصيدة البردة, ويعرض فى الثانى معانى الفعل المزيد فى تلك القصيدة, و ينقسم هذا التحليل الى ثلاثة أقسام, اعتماد على تقسم هذا الفعل الذي سبق الباحث كتابته فى الفصل الثانى من هذه الرسالة الجامعة هو الفعل المزيد بحرف, بحرفين, وثلاثة أحرف.

المبحث الأول : الكلمة التى فيها الأفعال المزيدة التي توجد في قصيدة البردة

بالنظر إلى تحديد البحث فى هذا البحث سوف أبين الباحث عن الفعل الثلاثى مزيد بحرف, بحرفين و ثلاثة أحرف فقط.

- **الكلمة التى فيها الأفعال المزيدة بحرف**

١. وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الضّلْمَاءِ مِنْ إِضَمِ

٢. وأَثْبَتَ الوجد خطَّيْ عبرةٍ وضنى

٣. نعم سرى طيف من أَهْوَى فأرقني

٤. أَبَانَ مَوْلِدُهُ عَنْ طِيْبِ عُنصُرِهِ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. مِنِّيْ إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتُ لَمْ تَلُمِ

٦. وَلاَ أَعَدَّتْ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيْلِ قِرى

٧. كَمْ حَسَّنَتْ لَذَّةً لِلْمَرْءِ قَاتِلَةً

٨. فَاصْرِفْ هَوَاهَا وَ حَاذِرْ أَنْ تُوَلِّيَهُ

٩. وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تُهْمِلْهُ شَبَّ عَلى

١٠. أكرم بخلق نبيّ زانه خلقٌ

١١. ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحْيَ الظَّلاَمَ إِلى

١٢. وَ أَكَّدَتْ زُهْدَهُ فِيْهَا ضَرُوْرَتَهُ

١٣. وَكَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيْقَتَهُ

١٤. يُظْهِرْنَ أَنْوَارَهاَ لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ

١٥. أَقْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُنْشَقِّ إِنَّ لَهُ

- **الكلمة التى فيها الأفعال المزيدة بحرفين**

١. وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهِمِ

٢. وَالْحُبُّ يَعْتَرِضُ اللَّذَّاتِ بِالْأَ لَمِ

٣. فَإِنَّ أَمَّا رَتِي بِاالسُّوْءِ ماَ اتّعَظَتْ

٤. حُبِّ الرَّضاَعِ وَإِنْ تَفْطِمْهُ يَنْفَطِمُ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. وَاسْتَفْرِغِ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنٍ قَدِ امْتَلَأَتْ

٦. وَإِنْ هُمَا مَحَضَكَ النُّصْحَ فَاتَّهِمُ

٧. وَمَ اِسْتَقَمْتُ فَماَ قَوْلِيْ لَكَ اِسْتَقِمِ

٨. وَلاَ تَزَوَّدْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً

٩. أَنِ اشْتَكَتْ قَدَماَهُ الضُّرَّ مِنْ وَرَمِ

١٠. ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيْباً بَارِئُ النَّسَمِ

١١. فَإِنَّمَا أَتصَلَتْ مِنْ نُوْرِهِ بِهِمِ

١٢. وَاحْكُمْ بِماَ شِئْتَ مَدْحاً فِيْهِ وَاحْتَكِمِ

١٣. قومٌ نيامٌ تَسَلَّوا عنه بالحلـــمِ

١٤. إِلاَّ اسْتَلَمْتُ النَّدَ ى مِنْ خَيْرِ مُسْتَلَمِ

١٥. ماَ سامَنِي الدَّهْرُ ضَيْماً وَاسْتَجَرْتُ بِهِ

١٦. وَلَا اِلْتَمَسْتُ غِنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ[١]

- **الكلمة التى فيها الأفعال المزيدة بثلاثة أحرف**

١. واستفرغ الدمع من عين قد امتلأت

٢. أستغفر الله من قولٍ بلا عمـــلٍ

[١]. نفس المراجع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهِمِ

٤. وَإِنْ وهِيَ اسْتَحْلَتِ الْمَرْعى فَلاَ تُسِمِ

٥. ماَ سامَنِي الدَّهْرُ ضَيْماً وَاسْتَجَرْتُ بِهِ

المبحث الثانى : فوئد الزئدة التي تكون للأفعال فى قصيدة البردة

ثم هذا البحث عن الفوئد افعال الثلاثي المزيدة بحرف, بحرفين و ثلاثة أحرف, وبعد ذلك الباحث يبين كل كلمة بتصحيح علم الصرف و النحو.

- **فوئد الزئدة التي تكون للأفعال المزيدة بحرف**

١. وَ أَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الضّلْمَاءِ مِنْ إِضَمِ

أَوْمَضَ فعل ماض مبنى على فتح, وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل-يفعل , زيدت الهمزة فى أوله, وفائدته للصّيْرُوْرَةِ لأن أصل الفعل اللازم أي يصير البرق مضيئا او منيرا في الظلماء الليل

٢. وأَثْبَتَ الوجد خطَّيْ عبرةٍ وضنى

أَثْبَتَ فعل ماض مبنى على فتح, وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل-يفعل ومجرده ثبت-يثبت على وزن فعل-يفْعُل, زيدت الهمزة فى أوله, يقال فى المكان يثبت ثبوتا فهو ثابت إذا أقام أثبته السقم إذا لم يفارقه وثبته على الامر كثتطه و فرس[٢]. وفائدته للتعدية لأن أصل الفعل اللازم أي ثبت

[٢]. محمد بن مكرم, *لسان العرب* (بيروت:دار الصادر) ص : ١٦٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الوجد بدخول حرف همزة القطع فى أوله فصار الفعل متعديا أي أَثْبَتَ الوجد

٣. نعم سرى طيف من أَهْوَى فأرقنــي

أهوى هو فعل ماض مبنى على فتح, وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل–يفعل وزيدت الف الهمزة فى أولسه, وفائدته للمبالغة أي بلغته فى شغله[٣] , أي خلا وإنفتح من الضمر وهوي أهوي واهوي سقط قال يزيد بن الحكم والثقفى وكم منزل لولا طحت كما هوي بأجرمه من قلة النيق منهوي وهوت العقاب تهوي هويا إذا انقضت على صيد و غيره[٤], وفائدته للمبالغة.

٤. أَبَانَ مَوْلِدُهُ عَنْ طِيْبِ عُنصُرِهِ

أَبَانَ هو فعل ماض مبنى على فتح, وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل–يفعل و زيدت الف قبل الفاء الفعل وفائدته للتعدية على أنه من اللازم "بان – يبين" بمعنى بيان.

٥. مِنِّيْ إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتُ لَمْ تَلُمِ

أَنْصَفْتُ فعل ماض مبنى على فتح, وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل–يفعل , زيدت الهمزة فى أوله, وفائدته ولوجدن الشّيء في صفة والمرد أنّ انصف من نصف بمعنى العدل،والعدل من صفة فيصير نصف أنصف

٦. وَلاَ أَعَدَّتْ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيْلِ قِرى

---

[٣]. محمد معصوم, *الامثلاتى الصرفية* ,(جومباغ, سالم نبهان)٢٠٠٤ ص : ١٨

[٤]. محمد بن مكرم, *لسان العرب* ص : ١٢١٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أَعَدَّتْ فعل ماض مبنى على فتح وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل-يفعل, وفائدته للتعدية من اللازم عَدَّ بمعنى استعدَّ . يستعدُّ

٧. كَمْ حَسَّنَتْ لَذَّةً لِلْمَرْءِ قَاتِلَةً

حَسَّنَتْ فعل ماض مبنى على فتح وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن فَعَّل . يُفَعِّلُ,بزيادة التّضعيف وفائدته للتعدية من اللازم حَسُنَ . يَحْسُنُ بمعنى زَيَّنَ, على أنّ الدّنيا يُزَيِّنُ و يُوَسْوِسُ النَّاس بلذاته

٨. فَاصْرِفْ هَوَاهَا وَ حَاذِرْ أَنْ تُوَلِّيَهُ

حَاذِرْ فعل الأمر من ماض وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن فاعل-يفاعل,وفائدته معنى من اللازم "حَذَرَ" ثم زيدت "همزة" اللتعدية والمرد يحذّر المخاطب .

٩. وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تُهْمِلْهُ شَبَّ عَلى

تُهْمِلْهُ فعل مضارع وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل-يفعل,وفائدته للتعدية من اللازم "هَمَلَ . يُهْمِلُ" بمعنى غفل

١٠. أكرم بخلق نبيّ زانه خلـــقٌ

أكرم وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل-يفعل ومجرده كرم يكرم على وزن فعل-يفعل, وزيدت الف الهمزة فى أوله و وفائدته للمبالغة أي يدل على معنى مبالغ وهي صفته خلق نبي صلى الله عليه وسلم كرمة

١١. ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحْيَ الظَّلاَمَ إِلى

أَحْيَ فعل ماضى مبنى على فتح وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل-يفعل,وفائدته اللتعدية من اللزم "حَيٌّ" بمعنى ينوّر حياة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢. وَ أَكَّدَتْ زُهْدَهُ فِيْهَا ضَرُوْرَتَهُ

أَكَّدَتْ فعل ماضى مبنى على فتح وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل–يفعل, وفائدته للمبالغة اى يَحْفَظُ زُهْدُهُ بِجِدِّ ٱلحِفْظِ

١٣. وَكَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيْقَتَهُ

يُدْرِكُ فعل مضارع وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل–يفعل, وفائدته للصّيْرُوْرَةِ اى صار النبي معلوما عند النس فى الدنيا

١٤. يُظْهِرْنَ أَنْوَارَهاَ لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ

يُظْهِرْنَ فعل مضارع وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل–يفعل, وفائدته اللتعدية من اللازم "ظَهَرَ . يَظْهَرُ" فمعناه ينوّر النبي الدنيا والناس بنوره

١٥. أقسمت بالقمر المنشق إن لـــه

أقسمت وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرف على وزن أفعل –يفعل اصله أقسم متصل به الضمير مؤنث اللفظ القمر, وزيدت الف الهمزة فى أوله وفائدته لدخول فى شئ زمانا أوماكانا أي دخل وقت ليلا.

- **فوئد الزئدة التي تكون للأفعال المزيدة بحرفين**

١. وَالْحُبُّ يَعْتَرِضُ اللَّذَّاتِ بِٱلأَ لَمِ

يَعْتَرِضُ فعل مضارع وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين على وزن "إِفْتَعَلَ . يَفْتَعِلُ" بزيادة حرفين,وفائدته لمعنى "فعل" مجرّد اى "عرض" بمعنى صان . يصوون اى يعرض الحب على الألم.

٢. فَإِنَّ أَمَّا رَتِي بِاالسُّوْءِ ماَ اتّعَظَتْ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اتّعَظَتْ اصله اتّعظ متصل به شئ وهو مؤنث على وزن إفتعل–يفتعل, وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, زيدت الهمزة والتاء بتضعيف فى أوله وفائدته هو للدلالى على مجانبة الفعل أي السيئة.

٣. حُبِّ الرَّضاَعِ وَإِنْ تَفْطِمْهُ يَنْفَطِمُ

ينفطـم اصله انفطم على وزن إنفعل–ينفعل وهو فعل المضارع, وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين ومجرده فطم فطم يفطم على وزن فعَل–يفعل زيدت الياء والنون فى أوله, وفائدته للدلالى على مجانبة الفعل أي الحب.

٤. وَاسْتَفْرِغِ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنٍ قَدِ امْتَلَأَتْ

امْتَلَأَتْ فعل ماضى مبنى على فتح على وزن "افتعل ـ يفتعل" وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, وفائدته لمعنى "فعل" مجرّد "ملأ" اى ندب نذبا ممتلأ.

٥. وَإِنْ هُماَ مَحَضَكَ النُّصْحَ فَاتَّهِمُ

فَاتَّهِمُ فعل الأمر على وزن "افتعل ـ يفتعل" وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, وفائدته لمطاوعة "فعل" لأنّ الفعل قبله يدلّ على معنى سبب مسبب

٦. وَمَ اِسْتَقَمْتُ فَماَ قَوْلِيْ لَكَ اِسْتَقِمِ

اِسْتَقِمِ فعل الأمر مبنى على السكون على وزن "إفتعِلْ" وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, وفائدته لمطاوعة "فعل" وهو "قام" اى امر بإقامة نفسه على سبيل الخير

٧. وَلاَ تَزَوَّدْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تَزَوَّدْتُ فعل الماضى مبنى على فتح على وزن "تَفَعَّلَ " وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, وفائدته لاتخاذ الفاعل اصل الفعل مفعولا اى فعل "تَزوّد" من "زادّ"

٨. أَنِ اشْتَكَتْ قَدَماَهُ الضُّرَّ مِنْ وَرَمِ

اشْتَكَتْ فعل الما ضى مبنى على فتح على وزن "افتغل ـ يفتعل" وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, وفائدته لمعنى "فعل" اى "شكى" بمعنى الورم

٩. ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيْباً بَارِئُ النَّسَمِ

اصطفّ اصله إصطفّ يصطف على وزن إفتعل–يفتعل وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, ومجرده صطف يصطف على وزن فعل–يفعل زيدت الف الهمزة فى أوله و اللام الفعل بالتضعيف, وفائدته لزيدة المبالغة فى المعنى.

١٠. فَإِنَّمَا اتَّصَلَتْ مِنْ نُوْرِهِ بِهِمِ

اتصلت اصله إتّصل يتصل على وزن إفتعل–يفتعل وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين زيدت الهمزة والتاء فى أوله ثم بالتضعيف, وفائدته لزيادة المبالغة فى معنى الفعل.

١١. وَاحْكُمْ بِمَا شِئْتَ مَدْحاً فِيْهِ وَاحْتَكِمِ

احتكـم وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين على وزن إفتعل–يفتعل ومجرده حكم يحكم على وزن فعل يفعل زيدت الف الهمزة فى اوله و التاء فى الاوساط, وفائدته لزيادة المبالغة فى معنى الفعل.

١٢. قومٌ نيامٌ تَسَلَّوا عنه بالحلـــمِ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تَسَلَّوا اصله تسلّوَ على وزن إفتعل–يفتعل, وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين ومجرده سلّو يسلوّ على وزن فعل يفعل زيدت التاء فى أوله و العين الفعل بالتضعيف, وفائدته للدلالى على مجانبة الفعل

١٣. إِلاَّ اسْتَلَمْتُ النَّدَ ى مِنْ خَيْرِ مُسْتَلَمِ

اسْتَلَمْتُ فعل مضارع على وزن " إفتعل–يفتعل" وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, وفائدته, لمعنى "فعل" مجرد اى من مجرد "سلم" بمعنى "نال ـ ينال"

١٤. وَلَا اِلْتَمَسْتُ غِنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ

التمست اصله إلتمس يلتمس على وزن إفتعل يفتعل وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, ومجرده لمس يلمس على وزن فعل يفعل زيدت الف الهمزة فى أوله و التاء فى الاوساط, وفائدته للطلب

- **فوئد الزئدة التي تكون للأفعال المزيدة بثلاثة أحرف**

١. واستفرغ الدمع من عين قد امتلأت

استفرغ فعل الماض على فتح وهو من باب إستفعل–يستفعل وهو من الفعل الثلاثى المزيد بثلاثة أحرف, ومجرده فرغ يفرغ على وزن فعل يفعل وزيدت الف الهمزة والسين والتاء فى أوله, وفائدته للتعدية.

٢. أستغفر الله من قولٍ بلا عمـــلٍ

أستغفر فعل الفعل المضارع ضمير أنا على وزن إستغفر يستغفر وهو من باب إستفعل–يستفعل وهو من الفعل الثلاثى المزيد بثلاثة أحرف, ومجرده غفر يغفر على وزن فعل يفعل وزيدت الف الهمزة والسين والتاء فى أوله, وفائدته الطلب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

حقيقته أي طلبت مغفرته, أو مجازاً كأستخرجت الذهب من المعدان, سميت الممارسة فى إخراجه والاجتهاد فى الحصول عليه طالبا, حيث لايمكن الطلب الحقيقى.

٣. وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهِمِ

اسْتَفِقْ فعل الأمر وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين على وزن "افتعل ـ يفتعل", وفائدته اللطلب اى طلب نفسه لأن لا يخف

٤. وَإِنْ وهِيَ اسْتَحْلَتِ الْمَرْعى فَلاَ تُسِمِ

اسْتَحْلَتِ فعل ماضى مبنى على فتح على وزن "افتعل ـ يفتعل" وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين , وفائدته للإتخاذ اى يكسب المرعى

٥. ماَ سامَنِي الدَّهْرُ ضَيْماً وَاسْتَجَرْتُ بِهِ

اسْتَجَرْتُ فعل الماضى مبنى على فتح على وزن " إفتعل–يفتعل" وهو من فعل الثلاثى مزيد بحرفين, للطلب المعنوية عن النبى

المبحث الثالث :الجدول لأفعال لمزيدة ومعانيها فى قصيدة البردة

فى هذا البحث الباحث يحفن كل كلمة بتصحيح معنها في سياق القصيدة البردة, ثم يحفن التى تكون عن الفعل المزيدة بحرف, بحرفين, وثلاثة أحرف ومعانيها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- **الجدول الأول عن الفعل المزيدة بحرف**

الرقم	كلمة	وزن	الفائدة	المعنى
١.	أَوْمَضَ	أفعل	للصّيْرُوْرَةِ	Berkilau
٢.	أَثْبَتَ	أفعل	للتعدية	Timbulkan
٣.	أَهْوَى	أفعل	للمبالغة	Mimpi-Mimpi
٤.	أَبَانَ	أفعل	للتعدية	Menunjukkan kesucian
٥.	أَنْصَفْتُ	أفعل	ولوجدن الشّيء	Bersikap Adil
٦.	أَعَدَّتْ	أفعل	للتعدية	Bersiap
٧.	حَسَّنَتْ	فَعَّل	للتعدية	Menggoda
٨.	حَاذِرْ	فاعل	للتعدية	Waspadalah
٩.	تُهْمِلْهُ	أفعل	للتعدية	Biarkan
١٠.	أكرم	أفعل	للمبالغة	Alangkah Mulia
١١.	أَحْيَ	أفعل	للتعدية	Menghidupkan
١٢.	أَكَّدَتْ	أفعل	للمبالغة	Sangat menguatkan
١٣.	يُدْرِكُ	أفعل	للصّيْرُوْرَةِ	Dapat Ketahui
١٤.	يُظْهِرْنَ	أفعل	للتعدية	Pantulkan Sinar
١٥.	أقسمت	أفعل	لدخول على زمن	Berjanji atau bersumpah

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- **الجدول الثانى عن الفعل المزيدة بحرفين**

الرقم	كلمة	وزن	الفائدة	المعنى
١.	يَعْتَرِضُ	افتعل	لمعنى	Merindangi
٢.	أتعظـــت	افتعل	للدلالى	Tersadarkan
٣.	ينفطـم	انفعل	للدلالى	Menyusui
٤.	امْتَلَأَتْ	افتعل	لمعنى	Penuh
٥.	فَاتَّهِمُ	افتعِلْ	لمطاوعة	Mencurigainya
٦.	اِسْتَقِمِ	افتعِلْ	لمطاوعة	Lurus
٧.	تَزَوَّدْتُ	تفعّل	للإتخاذ	Berbekal
٨.	اشْتَكَتْ	افتعل	لمعنى	Bengkak
٩.	اصطفه	افتعل	للمبالغة	Benar-benar terpilih
١٠.	اتصلت	افتعل	للمبالغة	Menyampaikan cahaya
١١.	واحتكـم	افتعل	للمبالغة	Engkau kagumi
١٢.	تسلّوا	تفعّل	للدلالى	Bertemu/ berjumpa
١٣.	اسْتَلَمْتُ	افتعل	لمعنى	Ku peroleh
١٤.	وَاسْتَجَرْتُ	افتعل	للطلب	Ku mohon bantuan
١٥.	التمست	افتعل	للطلب	Mencari sesuatu

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- **الجدول الثالث عن الفعل المزيدة بثلاثة أحرف**

الرقم	كلمة	وزن	الفائدة	المعنى
١.	واستفرغ	استفعل	للتعدية	Meluangkan / memberikan kesempatan
٢.	أستغفر الله	استفعل	للطلب	Meminta ampunan kepada allah
٣.	استفق	افتعل	للطلب	Sadarlah
٤.	استحلت	افتعل	للإتخاذ	Mendapati
٥.	استجرت	افتعل	للطلب	Ku mohon bantuan

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id