

الباء المربوطة وفوائدها في سورة الكهف

(دراسة نحوية)

BPUKTH TAKMIKI	
UIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS	No. REQ : A.2015/BSA/013
K A.2015 013 BSA	
ASAL BUKU	
TANGGAL :	

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum)

في اللغة العربية وأدبها

إعداد:

محمد إمام البوصيري

رقم القيد:

A81211129

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠١٥/٤٣٦

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وآلهم وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي أحضره الطالب:

الاسم : محمد إمام البوصيري

رقم القيد : A81211129

عنوان البحث : النساء المريوطة وفوائدها في سورة الكهف

وافق المشرف على تقادمه إلى مجلس المناقشة.

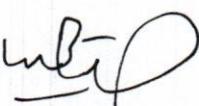
المشرف:


الدكتور أحمد فاتح الرشاد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٨٠٢٢٠٠٣١٢١٠٠١

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها


الدكتوراندوس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

التاء المربوطة وفوائدها في سورة الكهف

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها
قسم اللغة والأدب كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن أمبيل الإسلامية
الحكومية.

إعداد الطالب: محمد إمام البوصيري رقم القيد: A81211129

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطاً لنيل شهادة
الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها، وذلك في يوم
الخميس، ٢٩ يناير ٢٠١٥. وت تكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

- | | |
|-------|---|
| _____ | ١. الدكتور أحمد فائز الرشاد الماجستير
رئيساً ومشفراً (.....) |
| _____ | ٢. الدكتور اندرس عتيق محمد رمضان الماجستير
مناقشًا ١ (.....) |
| _____ | ٣. الدكتور اندرس منتهي الماجستير
مناقشًا ٢ (.....) |
| _____ | ٤. همة الخيرة الماجستير
سكرتيرة (.....) |

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



الدكتور الحاج إمام غزالى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٣١٠٠٢

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم الكامل : محمد إمام البوصيري

رقم القيد : A81211129

عنوان البحث التكميلي : النساء المربوطة وفوائدها في سورة الكهف

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوماً ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٢٩ يناير ٢٠١٥ م.



محمد إمام البوصيري

المحتويات

أ	صفحة الموضوع
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	الاعتراف بأصالة البحث
ه	كلمة الشكر والتقدير
ز	الإهداء
ح	المحتويات
ك	الحكمة
ل	مستخلص
الفصل الأول	الفصل الأول
١	أساسيات البحث
١	أ. مقدمة
٢	ب. أسئلة البحث
٣	ج. أهداف البحث

٣	د. أهمية البحث
٣	هـ. توضيح المصطلحات
٤	وـ. تحديد البحث
٤	زـ. الدراسة السابقة
٦	الفصل الثاني
٦	الإطار النظري
٦	المبحث الأول : سورة الكهف
٦	أـ. مفهوم سورة الكهف
١٣	بـ . مضمون سورة الكهف
١٤	جـ. فضائل قراءة سورة الكهف
١٦	أـ. مفهوم التاء المربوطة في علم النحو
١٧	بـ. أقسام التاء المربوطة في علم النحو
٢٣	الفصل الثالث
٢٣	منهجية البحث
٢٣	أـ. مدخل البحث
٢٣	بـ. بيانات البحث ومصادرها
٢٤	جـ. أدوات جمع البيانات

٢٤	د. طريقة جمع البيانات
٢٥	ه. طريقة تحليل البيانات
٢٥	و. تصديق البيانات
٢٦	ز. خطوات البحث
٢٧	الفصل الرابع
٢٧	عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها
٢٧	أ. عرض البيانات عن مواضع التاء المربوطة في السورة الكهف
٤٧	ب. عرض البيانات عن فوائد التاء المربوطة في سورة الكهف
٥٠	الفصل الخامس
٥٠	الخاتمة
٥١	أ. الناتج
٥١	ب. التوصيات والاقتراحات
ك	المراجع
ك	المراجع العربية
ل	المرجع الأعجمي
م	الملاحق
م	سورة الكهف

ABSTRAK

مستخلص

الناء المربوطة وفوائدها في سورة الكهف

Ta' marbuto dan fungsinya dalam surat alkahfi

Huruf adalah lambang bunyi, dan bagian terkecil dari bahasa oleh karena itu huruf adalah bagian terpenting dari dalam susunan kalimat untuk membentuk kata terlebih dahulu dan setiap huruf pun mempunyai ciri-ciri karakteristik tersendiri bahkan mempunyai fungsi dan makna yang berbeda.

Berkaitan dengan hal tersebut, ada tiga persoalan yang akan dikaji oleh penulis dalam skripsi ini yaitu: pengertian dari huruf ta' dan dikhkusukan pembahasan pada ta' marbuto dan pembagiannya dalam tinjauan ilmu nahwu, yang kedua sedikit tentang beberapa aspek dari surat alkahfi, dan yang terakhir macam-macam ta' marbuto serta fungsinya yang terdapat dalam surat alkahfi.

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan deskriptif analisis yang berguna untuk mengungkapkan fakta dan data, sedangkan jenis penelitiannya adalah kualitatif yang dimaksudkan untuk memaparkan pembagian ta' marbuto baik dalam ilmu nahwu maupun dalam surat alkahfi secara menyeluruh dan mendalam. Adapun metode yang digunakan dalam menggumpulkan data adalah metode dokumentasi yang berupa catatan-catatan sedangkan instrumen yang digunakan adalah penelis sendiri.

Dari hasil penelitian ini, peneliti menemukan beberapa hal: pertama peneliti menemukan pembagian ta' marbuto yang dalam penelitian ini dibagi menjadi; pertama macam-macam ta' marbuto berdasarkan penempatannya dan yang kedua macam-macam ta' marbuto berdasarkan fungsinya serta peneliti juga menemukan makna-makna yang bermacam-macam yang terkandung dalam ta' marbuto dalam surat alkahfi tidak dikhkusukan untuk makna atau bentuk feminim saja melainkan ada makna atau bentuk tambahan bahkan juga pengganti huruf yang terbuang.



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. مقدمة

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب، تبصراً لأولي الألباب، وأودعه من فنون العلوم والحكم العجب العجاب، وجعله أجل الكتب قدرها، وأغزرها علماً، وأعذجها نظماً وأبلغها في الخطاب: قرأتنا عرباً غير ذي عوج.^١ وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له رب الأرباب، الذي عنت لقيوميته الوجوه، وخضعت لعظمته الرقاب، وأشهد أن محمداً عبد الله ورسوله المبعوث من أكرم الشعوب وأشرف الشعاب، إلى خير أمة بأفضل كتاب، صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه الأنجبات، صلاة وسلاماً دائمين إلى يوم المآب. أما بعد.....

كما علمنا أن رسالة جامعية كرسالة علمية وهي طريقة الكتابة الخاصة ، يسمح الباحث أن يقدم بالمقدمة لتسهيل بحث الرسالة العلمية . أما الباحث يختار الموضوع "اللقاء المربوطة وفؤادها في علم النحو في سورة الكهف" وهذه مقدمة لاستفادة شروط الإمتحان للحصول على الشهادة الجامعية الأولى التي قررتها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا .

الكهف اسم الجبل هو النقب المتسع في الجبل وإذا لم يكن متسعًا فهو غار أو كالبيت المنقوش في الجبل.^٢ وأما سورة الكهف هي تقص قصة أصحاب الكهف الذين ينامون في الجبل أي البيت المنقوش وهذه السورة من أعظم سور القرآن لأن تضمنها حكم عظيمة والله أكد في مضمون هذه السورة أن القرآن لاعوج له وأنها ذو فضيلة عظيمة.

^١ سورة الزمر: ٢٨

^٢ لويس معرف، المنجد في اللغة الأعلام (لبنان: دار المشرق، ٢٠٠٧)، ص ٧٠١

وكما علمنا أنّ الحرف هو رمز من الصوت وأصغر جزء من اللغة إذ هو جزء مهم لليستعمل الكلمة إلى الكلام إلى تمام المفيدة أو لا اعتماداً على مستخدم اللغة في تقديمها أو تكوين شكلها وأسلوبها في مساعدة الناس ليتّر عن أغراضهم قولياً كان أو كتابياً وكل حرف من الحروف لها الخصائص المتفرقة ويمكن الفوائد المتفرقة أيضاً.

وهنا ي يريد الباحث أن يكشف صورة حرف التاء على حسب الحرف الذي يكون في آخر الكلمة الاسم أنه منه وقوع علامة التأنيث ثلاثة علامات : التاء المربوطة، وألف التأنيث المقصورة، ألفه الممدودة: كفاطمة وسلمى وحسناء.^٣ وتقع في نهاية العلم أو في الصفات تفرقة بين المذكر منها والمؤنث أو غير ذلك ويأتي الحرف الذي قبلها مشكلاً بالفتحة.

وأما موقع التاء المربوطة هي واحد والعشرون ولها الفوائد الكثيرة منها: للتفريق بين المذكر والمؤنث ولتأنيث الكلمة وللمبردة في المصدر وللمبالغة أول للعدد وغير ذلك. وقد توجد من التاء المربوطة التي تتسع فائدتها.

ومن دراستها، أخذ الباحث موضوع بحثه تحت العنوان "التاء المربوطة وفوائدها في سورة الكهف ي يريد أن يكتشفها في سورة الكهف ثم فكر وأدرك الباحث أنّ التاء المربوطة كثيرة عند ما قرأ الباحث سورة الكهف، ثم لقى الباحث التاء المربوطة في الألفاظ حول بعض الآيات في سورة الكهف أن الألفاظ التي تتأخرت بتاء المربوطة ليس معناها للمؤنث أي لا تختص بالتأنيث فقط، ولكن بعض الألفاظ التي تتضمن بتاء المربوطة بمعان أخرى وتقع في موقع شتّي سوى تفريق التأنيث والمذكر في بعض الأسماء وغيرها ثم يرها الباحث مهمة ليبيحثها وقد يدرك الباحث كثيراً من الناس يرى أن التاء المربوطة هذه لتأنيث الكلمة فقط لا غير لذا احث الباحث هذا الموضوع ليبعد الرأي المخطأ وبتاء على ذلك، سيقدم الباحث بتحليل البحث عن علم النحوية المتعلق بتاء المربوطة خاصة في سورة الكهف المحتوية ١ إلى ١١٠ آية.

^٣ مصطفى الغالبي، جامع الدروس العربية (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٧١) ص. ٧٧.

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف يتناولها الباحث الإجابة فيها، فيما يلي :

١. ما هي التاء المربوطة و فوائدها في علم النحو؟
٢. كم موقعا للتاء المربوطة في سورة الكهف؟
٣. ما فوائد التاء المربوطة في سورة الكهف؟

ج. أهداف البحث

أما أهداف التي يسعى هذا البحث إلى تحقيقها، فهي ما يلي:

١. لمعرفة التاء المربوطة و فوائدها في علم النحو.
٢. لمعرفة موقع التاء المربوطة في سورة الكهف.
٣. لمعرفة فوائد التاء المربوطة في سورة الكهف.

د. أهمية البحث

تأتي أهمية البحث فيما يلي:

١. الإيضاح عما يتعلق بالتاء المربوطة في علم النحو وموقعها.
٢. العلم بموقع التاء المربوطة في سورة الكهف.
٣. معرفة فوائد التاء المربوطة في سورة الكهف.

هـ. توضيح المصطلحات

يوضح الباحث فيما يلي المصطلحات التي تكون منها صياغية العنوان هذا

البحث، وهي:

١. التاء المربوطة أو القصيرة : هي التي ينطق بها هاء عند الوقف.^٤
٢. سورة الكهف : هي السورة الثامنة عشرة في الجزء الخامس عشر وأنها قصت القصة المشهورة "أصحاب الكهف" و لها مائة و عشرة آية.
٣. والمقصود من هذا الموضوع أن الباحث أن يكشف خصائص التاء المربوطة في سورة الكهف.

و. تحديد البحث

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله و لا يتسع إطاراً و موضوعاً فحدده الباحث في ضوء ما يلي:

١. إن موضع الدراسة في هذا البحث هي التاء المربوطة و فوائدها في سورة الكهف.
٢. ويتناول إلى جانب ذلك دراسة عن أنواع أي موقع التاء المربوطة في سورة الكهف ويواصل البحث عن فوائد التاء المربوطة في سورة الكهف.
٣. وهدف محل البحث هو سورة الكهف خاصة لا يتسع إلى سور أخرى.

لا يدعى الباحث أن هذا البحث هو الأول في دراسة التاء المربوطة في سورة الكهف، فقد سبقته دراسات تستفيدان منها و يأخذ منها أفكاراً. و يسجل الباحث في السطور التالية تلك الدراسات السابقة بمحض عرض خريطة الدراسات في هذا الموضوع و إبرازاً النقاط المميزة بين هذا البحث و ما سبقه من الدراسات:

١. ستي مريمي الفة "الباء المربوطة وفوائدها في سورة البقرة" لنيل الشهادة الجامعية الأولى في شعبة اللغة و أدبها كلية الآداب بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠١٣.

^٤: تأسيف عين المعجم المفصل في الإماء (القاهرة: مجهول السنة والطبعة) ص. ١٧٩

٢. سiti رويدا " حرف لا في سورة الكهف " لنيل الشهادة الجامعية الأولى في شعبة اللغة و أدبها كلية الآداب بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، سنة ٢٠٠٢.

٣. ثرزكا تريانا " قصة نبي موسى في سورة الكهف " لنيل الشهادة الجامعية الأولى في شعبة اللغة و أدبها كلية الآداب بجامعة الإسلامية الحكومية بامالانج إندونيسيا، سنة ٢٠١٠.

والبحث الأول له المساواة في الموضوع وهدفه ولكن المختلف في محل البحث أن الأول في سورة البقرة والثاني في سورة الكهف، طبعا يمكن ما قد أتم مبحوثة في سورة البقرة موجودة في سورة الكهف ولا يمكن وهنا لراد أن يكشف ما المورودة من المبحوث غير موجودة وأصح ما المخطأ في البحث السابق.

إن هذه البحثان الآخران مختلفان عن هذا البحث الذي يقوم به الباحث. وفي هذا البحث سيركز الباحث التاء المربوطة من ناحية نحوية في سورة الكهف.

الفصل الثاني
الإطار النظري

المبحث الأول : سورة الكهف

أ. مفهوم سورة الكهف

سورة الكهف نزلت في مكة وأن فيها قصص الأنبياء والأمم السابقة فهي مكية سوى البقرة. فصارت سورة مكية وهي من إحدى خمس سور بدأ بـ (الحمد لله) يعني (الفاتحة، الأنعام، الكهف، سباء، فاطر) وسميت سورة الكهف بهذا الاسم لأنه اشتهرت بقصة أهل الكهف فيها عبرة عن قوة الإيمان للفتية لأنهم أصابتهم مصيبة عظيمة من ملك الظليم ثم توعدهم بالقتل إن لم يعبدوا الأواثن ويدخروا للطواغيت، فقاموا في وجهه وأظهروا إيمانهم وقالوا ربنا رب السموات والأرض لَنْ نَدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا . فقال لهم: إنكم فتيان قد صغرت أسنانكم وقد أخترتم إلى الغد لترموا رأيكم، فيا بقىوا ليلاً ومرروا برابع ومعهم كلب فتبعهم فلما كان الصباح آتوا إلى الكهف ثم اتبعهم الملك وجنده فلما وصلوا إلى الكهف هاب الرجال وأسرعوا للدخول عليهم، فقال الملك لمن دخل عليهم بباب الكهف أختي يقولون فيه أخوه يا عطشان للدخول عليهما، فقال الملك لمن دخل عليهم بباب الكهف أختي يقولون فيه أخوه يا عطشان وأوحى الله على أهل الكهف النوم فبقوا نائمين ثلاثة مئة وتسعمائة سنين ثم أيقظهم الله وحسبوا أنهم ناموا يوماً أو بعض يوم، ولما سمع الناس بما خبرهم لم يكن يصدقهم أحد بما قالهم. ومن السبب دل أهل الكهف على أنهم لم يكن كاذبا بما وقع كل عليهم أحداً بدعوة إلى الكهف و النظر إلى أصحابهم و قصّ من أول مرة إلى آخرها.

وأما من أسباب نزولها يعني تخالف رسول الله وقريش في مكة و استعان قريش إلى يهود المكة ثم بعثت قريش نفرين النضر بن الحارث و عمقة بن أبي معيط

١٦٩- ج. الحديث ١، (٢٠٠١)، دار الحدیث، القاهرة: مناهل العرفان، محمد عبد العظیم الزرقانی

٦ سورة الكهف:

إلى يهود المكّة فسألاهم عن محمد فحثهما أن يسألـا إلى محمد عن ثلـاث فإنـا أخـبرـكم بـهـنـ فـهـوـ نـيـ مـرـسـلـ وـإـنـ لـمـ يـفـعـلـ فـالـرـجـلـ مـتـقـولـ فـسـأـلـاهـ عـنـ فـتـيـةـ ذـهـبـواـ فـيـ الـدـهـرـ الـأـوـلـ مـاـ كـانـ أـمـرـهـمـ إـنـهـ كـانـ لـهـمـ أـمـرـ عـجـيبـ،ـ وـسـأـلـاهـ عـنـ الرـجـلـ طـوـافـ بـلـغـ مـشـارـقـ الـأـرـضـ،ـ ثـمـ سـأـلـاهـ عـنـ الرـوـحـ فـقـابـلـاـ قـرـيشـاـ وـأـدـرـكـاـ أـنـ يـكـونـ فـصـلـ بـيـنـ النـبـيـ وـبـيـنـ قـرـيشـ،ـ ثـمـ قـالـ النـبـيـ "أـخـبـرـكـمـ غـداـ بـمـاـ سـأـلـتـمـ عـنـهـ"ـ وـلـمـ يـسـتـشـنـ فـانـصـرـفـ وـمـكـثـ رـسـوـلـ اللـهـ خـمـسـ عـشـرـةـ لـيـلـةـ لـاـ يـحـدـثـ اللـهـ ذـلـكـ إـلـيـهـ وـحـيـاـ وـلـاـ يـأـتـيـهـ جـبـرـيلـ حـتـىـ أـرـجـفـ أـهـلـ مـكـةـ وـأـحـزـنـ رـسـوـلـ اللـهـ عـلـىـ مـكـثـ الـوـحـيـ عـنـهـ ثـمـ جـاءـ جـبـرـيلـ مـنـ اللـهـ بـسـوـرـةـ أـهـلـ الـكـهـفـ فـيـهـ مـعـاتـبـتـهـ إـيـاهـ عـلـىـ حـزـنـ النـبـيـ عـلـيـهـمـ وـخـبـرـ ماـ سـأـلـاهـ عـنـهـ مـنـ أـمـرـ الـفـتـيـةـ وـالـرـجـلـ الطـوـافـ وـالـرـوـحـ قـالـهـ تـعـالـىـ وـيـسـأـلـونـكـ عـنـ الرـوـحـ.

وهـذـهـ السـوـرـةـ ذـكـرـتـ خـمـسـ قـصـصـ قـرـآنـيـةـ هـيـ أـهـلـ الـكـهـفـ،ـ وـصـاحـبـ الـجـنـتـيـنـ،ـ وـمـوـسـىـ وـالـخـضـرـ وـذـوـ الـقـرـنـيـنـ،ـ وـقـصـةـ اـبـلـيـسـ وـاسـتـكـبـارـهـ عـنـ السـجـودـ لـأـدـمـ.ـ وـلـلـسـوـرـةـ فـضـلـ كـمـاـ قـالـ النـبـيـ "مـنـ قـرـأـ سـوـرـةـ الـكـهـفـ فـيـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ أـضـاءـ اللـهـ لـهـ مـنـ النـورـ مـاـ بـيـنـ قـدـمـيـهـ وـعـنـانـ السـمـاءـ"ـ وـقـالـ"ـ مـنـ أـدـرـكـ مـنـكـمـ الـدـجـالـ فـقـرـأـ عـلـيـهـ فـوـاتـحـ سـوـرـةـ الـكـهـفـ كـانـتـ لـهـ عـصـمـةـ مـنـ الـدـجـالـ"ـ وـالـأـحـادـيـثـ فـيـ فـضـلـهـ كـثـيرـةـ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
وـأـمـاـ قـصـصـ سـوـرـةـ الـكـهـفـ فـيـهـ أـرـبـعـ قـصـصـ،ـ أـهـمـ مـرـبـوـطـةـ الـتـيـ تـجـمـعـ الـفـتـنـ
الأـرـبـعـةـ فـيـ الـحـيـاةـ:ـ فـتـنـةـ الدـيـنـاـ الـتـيـ أـرـادـهـاـ (ـقـصـةـ أـهـلـ الـكـهـفـ)،ـ فـتـنـةـ الـمـالـ الـتـيـ أـرـادـهـاـ
(ـصـاحـبـ الـجـنـتـيـنـ)،ـ فـتـنـةـ الـعـلـمـ الـتـيـ أـرـادـهـاـ (ـمـوـسـىـ وـالـخـضـرـ)ـ وـفـتـنـةـ الـسـلـطـةـ الـتـيـ أـرـادـهـاـ
(ـذـوـ الـقـرـنـيـنـ).ـ وـهـذـهـ الـفـتـنـ شـدـيـدـةـ عـلـىـ النـاسـ وـالـمـرـكـ الرـئـيـسـيـ لـهـ هـوـ الشـيـطـانـ الـذـيـ
يـزـيـنـ هـذـهـ الـفـتـنـ وـلـذـاـ جـائـتـ الـآـيـةـ (ـوـإـذـ قـلـنـاـ لـلـمـلـئـكـةـ آـسـجـدـوـاـ لـأـدـمـ فـسـجـدـوـاـ إـلـاـ
إـبـلـيـسـ كـانـ مـنـ الـجـنـ فـسـقـ عـنـ أـمـرـ رـبـهـ أـفـتـاخـدـوـنـهـ وـدـرـيـتـهـ أـوـلـيـاءـ مـنـ

^٧ شهاب الدين السيد خمود الألوسي، روح المعاني في القرآن والسبع المثاني (لبنان: دار انكتاب العلمية، مجهول السنة) ج ١٥.

٢٠٠ ص

^٨ نفس المرجع

دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلاً ﴿١﴾^{١٠}. ثم عن أبي الدرداء عن النبي

صلى الله عليه وسلم قال

" من قرأ العشر الأواخر من سورة الكهف عصم من فتنة الدجال " ورواه

مسلم^{١١}.

وقد تضمن العصمة من الفتن في سورة الكهف تسعة العصم وقد تأتي

التالية:

١) حَتَّى اللَّهُ لَنَا أَنْ لَا نَنسُوا بِحَمْدِ اللَّهِ لَأَنَّهُ أَعْطَنَا نِعْمَةً كَثِيرَةً وَأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ

عِنْهُ وَالْتَّبَشِيرُ مِنْ آمِنَ بِهِ وَعَمَلَ عَمَلاً صَالِحاً يَرْضَاهُ وَأَنَّهُ سَيَعْطِي اللَّهُ حِزَاءً

حَسَنًا وَالْإِنذَارُ مِنْ كُفْرِ بِنَعْمَةِ اللَّهِ وَأَنْكَرَهُ وَاللَّهُ سَيَعْطِي عِذَابًا أَلِيمًا عَلَى عَبْدِهِ

الَّذِي كَفَرَ وَأَنْكَرَ وَالْعَصْمَةُ مِنَ الْفَتْنَةِ بِذِكْرِ اللَّهِ وَأَنَّ كُلَّ أَفْعَالِهِ مَبْرُوْتَةٌ قَالَ

تَعَالَى قَيِّمًا لِيُنذِرَ بَاسًا شَدِيدًا مِنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ

يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ﴿١٢﴾

٢) قصة أصحاب الكهف قصة تضمن عن قوة الإيمان للفتية الذين استمسكوا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
بدينهم من اغراء الملك الظالم لينقلبوا ايماهم بعبادة الآوثان ويتركهم للحياة

ولكن أبوا فآتوا إلى الكهف حيث حدثت لهم معجزة إيقائهم فيه ثلاثة

سنة وازدادوا تسعًا وعندما استيقظوا من نومهم قد تغيرت الأحوال وكانت

القرية قد أصبحت كلها على التوحيد. ثم تأتي آيات تشير إلى كيفية العصمة

من هذه الفتنة (وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوَةِ

وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعُدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ

الَّذِيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلَنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَّلَهُ وَكَارَ أَمْرَهُ

^{١٠}. سورة الكهف: ٥٠

^{١١}. همام محمد بن علي الصومعي، التبيان في ما صبح في فضائل سور القرآن ١ (القاهرة: دار الاستقامة، ٢٠١٠)، ج. ١، ص. ٤٤.

فُرُطًا ﴿١﴾ وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلِيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلِيَكُفِرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا وَإِنْ يَسْتَغْيِثُوا يُغَاثُوا بِمَا إِكْتَمَلَ يَسْوِي الْوُجُوهُ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا .^{١١}

٣) حث الرسول على الصبر في الحياة الدنيا ولأنها متاع الغرور والرسول يحث المؤمنين بالصبر مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي ليس إلا لوجه الله فحسب، والعصمة من الفتنة أن لا يتبع هواه والصبر عند المصيبة قال تعالى أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّتُ عَدَنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَرُ سَخْلَوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلِسُونَ ثِيابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّرُونَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعَمَ الْتَّوَابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا ^{١٢}

٤) قصة صاحب الجنتين قصة بين المؤمن و الكافر ورثا مala عن أبيهما، المؤمن الذي آتاه الله كل شيء فشكراً وذكر الله كثيراً وأيقن ما فيه من عند الله والكافر الذي آتاه الله كل شيء فكراً و تكبراً بأنعم الله وأنكر البعث فأهلك الله تعالى الجنتين. ثم تأتي العصمة من هذه الفتنة هُنَالِكَ الْوَلَيَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرُ ثَوَابٍ وَخَيْرُ عُقَبًا ^{١٣}. والعصمة من فتنة المال تكون في فهم حقيقة الدنيا وتذكر الآخرة و تشكر أن مجني كل شيء بأنعم الله ونعم الله لا تعد ولا تحصى.

^{١١} سورة الكهف: ٢٨-٢٩

^{١٢} سورة الكهف: ٣١

^{١٣} سورة الكهف: ٤٤

٥) تقرير القيم الحقيقة الباقية في الحياة الدنيا لأن الأموال والأولاد زينة هذه الحياة الفنية، والكل إلى فناء وزوال إلا الله. والعصمة من الفتنة هي الباقيات الصالحات أي أعمال الخير تبقى ثرثها أبد الأبدية ويرجوها عند الله قال ابن عباس: الباقيات الصالحات هي الصلوات الخمس، وعنه أيضاً أنها كل عمل صالح من قول أوفعل يبقى للأخرة.^{١٤} قال تعالى وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا كَمَا إِنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذَرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ١٥ الْمَالُ وَالْبَيْنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا وَالْبَقِيَّةُ الصَّلِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمْلًا ١٦

٦) من مشاهد يوم القيمة أنَّ الله يعرض جزاء المؤمنين والكافرين أعمالهم خيراً كان أو شراً أي ثواباً أو عذاباً لهم وقيل الحديث في ذلك اليوم "يجمع الله الأولين والآخرين في صعيد واحد"^{١٧} والله أنه المقتسط والحسيب قال تعالى

وَوْضُعَ الْكِتَبُ فِرْجِ الْمُجْرِمِينَ مُسْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَوْمَنَا مَالِ هَذَا الْكِتَبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرًا وَلَا كَبِيرًا إِلَّا أَحْصَنَهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبِّكَ أَحَدًا ١٨

٧) سنة الله في إهلاك الظالمين الذين لم يطعوا ما أمر الله من أمر العبادة والظالمين هم الشياطين وأولاده ومن تبع طريقهم في المنكر عن طاعة الله والله لهم عذاب أليم بما فعلوا و هلكوا أنفسهم بياطل، وبين الله والظالمين حجاب

^{١٤} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير (القاهرة: الأصدقاء للطباعة والنشر، مجهول السنة) ج. ١، ص. ٦٧١.

^{١٥} سورة الكهف: ٤٥-٤٦

^{١٦} محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ج. ٢، ص. ٦٧١.

^{١٧} سورة الكهف: ٤٩

ولا يقدر الظالمون أن ينقص عذابهم وهم في جهنم خالدين فيها. قال تعالى
 وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِرَ بِأَيَّتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ
 إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقَرَاءَةٌ
 تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذَا أَبْدَأُوا ^{١٨} والعصمة من الفتنة طاعة
 الله واجتناب نواهه ولن يشرك الله شيئاً.

٨) قصة موسى مع الخضر، وكان موسى اجتهد لطلب العلوم ومعه طالبه ثم مر بالخضر وموسى يريد أن يأخذ علومه فكلمه بأنك موسى لم تكن صابراً من عندي ولكن موسى لم يصر على ما فعله الخضر لأنه لم يفهم الحكمة في أفعاله وإنما أخذ بظاهرها فحسب. وتأتي العصمة من فتنة العلم هي التواضع و تتخلى بأخلاق الكريمة وعدم الغرور بالعلم.

٩) قصة ذو القرنين وهو ملك المشرق والمغرب وكان ملكاً مؤمناً عادلاً ذاعلم شريف ويتقل ويجري من مكان إلى مكان أي من مشرق الأرض إلى مغاربها لانتشار الإيمان والخير عين الناس ويدعو الله حتى بلغ ووجد قوماً خائفين من هجوم ياجوج وماجوج واستعان قوم ذو القرنين فأعاصهم على بناء سد

لمنعهم عنهم من مفسدتهم وما زال السد قائماً إلى يومنا هذا. قال ما مكنتي

^{١٩} فِيهِ رَبِّيْ حَيْرٌ فَأَعِنُّوْنِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا فالعصمة

من فتنة السلطة هي الإخلاص لله في الإعمال وتذكر الآخرة .

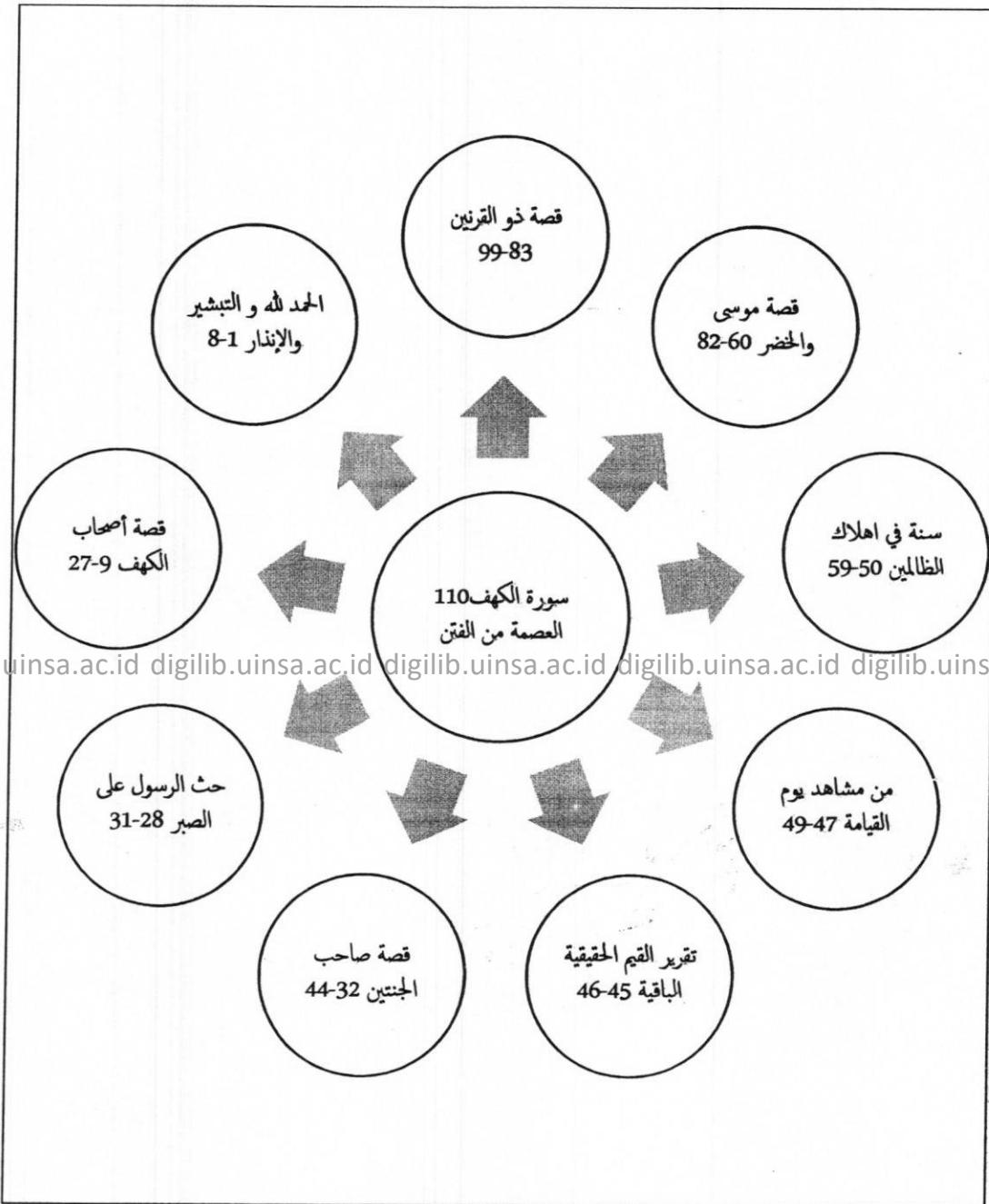
ختام السورة: العصمة من الفتنة: آخر آية من سورة الكهف ترکز على العصمة الكاملة من الفتن بتذكر اليوم الآخرة (فُلِّ إِنَّا أَنَا بَشَرٌ مُّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ إِنَّمَا إِلْهَكُمْ إِلَّهٌ

^{١٨} سورة الكهف: ٥٧

^{١٩} سورة الكهف: ١٠٣ - ١٠٤

وَاحِدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا) .
فعلينا أن نعمل عملاً صالحًا صحيحاً وخلصاً لله وابتعاء مرضاته حتى يقبل، والنجاة
من الفتنة انتظار لقاء الله تعالى.

وملخص العصمة من الفتنة المذكورة في الخرائط الذهنية



ب . مضمون سورة الكهف

من مضمون سورة الكهف أنها من بداية هذه السورة حمد الله و ثنائه و نهايتها التوحيد والإيمان والعمل الصالح. ومن أغلب آيات هذه السورة قد احتضنت بيان المبدأ والمعاد والثواب والذهب وقصص لها حكمة عظيمة وبشارة نعيم الجنان وإنذار عذاب يوم القيمة ووسوسة الشياطين.

وإليك نبذة من أهم عناوين مضمون سورة الكهف:

١) إن من مضمون هذه السورة وهو توحيد الله وقدرته على ما أعطاه الناس من الحياة وأدلة التشريع على وحدة الله لأن عده لا يغير بمرور الأمكنة والأزمنة أبداً وكلمة الله ونعمته هي العليا لاتختص عدتها القرآن هو الكتاب الذي لا ريب فيه ولا غرور.

٢) وهذه السورة كباقي سور المكية قد احتضن غالباً بيان المبدأ والمعاد والتبيير بنعيم الجنان والثواب والاعذاب وقصص لها حكمة عظيمة وإنذار عذاب يوم القيمة.

٣) وفيها تبين أحكام الشريعة كحكم الوكالة والنهي عن بناء المعبد على المقبرة
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
والخطأ المعفو عنه الخصلة بنسیان والإذن على إهلاك شيء من أن يتبعده عن المسدة العظيمة يوماً.

٤) وذكرت فيها قصص لها العبرة العظيمة على الناس مثل قصة أهل الكهف القوة أيامها من وسوسه الملك الظليم حتى أوحى الله على إيقائهم في الكهف بنوم طويل الزمان خلال ثلاث مائة و تسعة سنة، وقصة صاحب الجتين من يكون يشكر على نعمة الله و من يعرضها ويكرها ويستكير على نفسه، وقصة موسى و الخضر وإن لم يذكر اسم الخضر في السورة وتشير إلى أنه كيف لم يستطع النبي موسى أن يصبر على أعمال الخضر المنكرة في الظاهر والتي في باطنها وحقيقة مطابقة للمصلحة، ولكنه عرف حقيقة الأمر بعد ما شرحها الخضر له

والندم من قلة صبره، وقصة الملك العظيم السلطان ذو القرنين و كيف طوى شرق العالم و غربه، وكيف التقى ب مختلف الأقوام الذين كانت لهم أعراف مختلفة، وأخيرا واجه مؤامرة يأجوج و مأجوج بمساعدة قوم من الناس و بنى عليهم سدا من زير الحديد وسد عليهم طريق نفوذهم، وقصة ابليس واستكباره عن السجود لأدم يشعر أنه أعظم من أدم خلق الله من النار وأدم من طين.

٥) والعبارة عن قصص العظيمة السابقة تبدو وتحصل عن قوة الإيمان بالله سبحانه وتعالى و عبادة الله مخلصا ابتغاء مرضاته واجتهد من يتعلم في طلب العلوم الأساتيد وأدب المتعلم مع أستاذه والأمثال عن كيفية الرعاية الصالحة.

وجدير بالذكر أن خلافا لبعض قصص القرآن التي قد تذكر قصة واحدة في عدة مقاطع من القرآن، لم تذكر هذه القصص في مكان آخر . ما عدى قضية يأجوج و مأجوج حيث أشير إليها في الآية ٩٦ من سورة الأنبياء من دون ذكر ذي القرنين . و هذه من خصائص هذه السورة.

ج. فضائل قراءة سورة الكهف

قال الرسول المصطفى صلى الله عليه وسلم "من قرأ سورة الكهف" من آخرها كانت له نورا من قرنه إلى قدمه، ومن قرأ كلها كانت له نوراً من الأرض إلى السماء . و (قرنه) بمعنى شعره اي من رأسه إلى قدمه أو من قمه رأسه إلى قدمه وعنة، وقال صلى الله عليه وسلم، "من قرأ عن مضجعة" : (قل أئنا أنا بشر مثلكم) كان له من مضجعة نوراً ونور يتلألأ إلى مكة حشو ذلك النور ملائكة يصلون عليه حتى يقوم وإن كان مضجعه بحكة كان له نور يتلألأ من مضجعه إلى البيت المعمور حشو ذلك النور، على حوانيه، ملائكة، يصلون عليه حتى يستيقظ والله أعلم "وقيل وردت أحاديث صحاح في فضل هذه السورة" ، منها: "من حفظ عشر آيات من أول سورة

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الكهف عصم من الحال" ومنها "من قرأ العشر الأواخر من سورة الكهف عص من
فتنه الدجال.^{٢١}

وأخرج سعيد بن متصور عن خالد بن معدان قال: من قرأ سورة "الكهف"
في كل يوم جمعة قبل أن يخرج الإمام، كانت له كفارة ما بينه وبين الجمعة، وبلغ
نورها البيت العتيق.^{٢٢}

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

^{٢١} جلال الدين السيوطي. الدر المختار في التفسير بالمأثور (القاهرة: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٨) ج. ٩، ص. ٤٧٣.

^{٢٢} نفس المرجع

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

المبحث الثاني : التاء المربوطة في علم النحو

أ. مفهوم التاء المربوطة في علم النحو

التاء هي الثالثة من حروف الأبجدية العربية (ا، ب، ت الح) وأنها حرف مهموس وفي الترتيب الصوتي الحديث يأتي في الترتيب الثامن. وفي الترتيب الصوتي القديم يأتي في الترتيب السادس عشر عند الخليل بن أحمد، والحادي عشر عند ابن جني. والثانية والعشرون في ترتيب الانجدي (ا، ب، ج، الح). وفي حساب الجمل وهي من الحرف القطعية.

وتكون رسم التاء مفتوحاً ومربوطاً في الرسم القرآني الشريف عند الرسم العثماني وتكون بشكل متتنوع في الكتابة العربية، وكانا في كتابتهما متغيرين لا مبنيين كما وقعت التاء المفتوحة والتاء المربوطة.

وأما تعريف التاء المربوطة اصطلاحاً هي التاء التي تكتب في آخر الاسم بشكل هاء منطوق أو تاء تكون في نهاية علم أو صفة للمؤنث أو في بعض الأسماء المفردة المؤنثة.^{٢٣}

ذهب علماء الكوفة إلى أنها تسمى هاء التأنيث، كما تسمى تاء التأنيث،
وأنكر العلماء ذلك، قال المالقي : "اعلم أن الكوفيين يزعمون أنها هاء في الأصل؛ لأن الوقف عليها هاء، وليس ذلك بصحيح؛ لأن الوقف عارض، واللفظة تاء وهو الأصل، فلا يعدل عن الأصل إلا بدليل قاطع."

والأصل أنه لا يوجد حرف في الأبجدية اسمه التاء المربوطة، وهذه التاء المربوطة طارئة تتحول في الوقف الماء وهي امتداد إلى حرف التاء المفتوحة التي هي حرف اصيل في الأبجدية العربية ووظيفتها علامة أساسية في التأنيث قد تشاركها التاء المربوطة هذه الوظيفة في منطق اللغة العربية إلا أن التاء المربوطة ترد إلى حرف التاء المفتوحة عند الإضافة.

^{٢٣}. عزيزة فوال بابي. المعجم المفصل في النحو العربي (بيروت لبنان: دار الكتب العلمية ١٩٩٢) ص. ١٢٣.

ولذا نمو اللغة كما نمو مجتمعها أي دور العلوم و نموّها يسبب أن في أصل التاء المربوطة لتأثيث الكلمة ولكن اتسع العلوم منها لتدل على التعويض الحرف والتفريق والتعريف وغيرها.

ب. أقسام التاء المربوطة في علم النحو

أ. في مواقعها

الباء المربوطة: تكون في الأسماء فقط، تأمل الكلمات التالية: غرفة، دجاجة، تفاحة، طاولة. ستجد أنه يمكنك ابدال الباء هاءً نحو ، (غرفة: غرفه) (دجاجة: دجاجه) خذ الآن كلمة (بيت)، وحاول استبدال الباء بالباء، ستجد أنك قد صيّرت الكلمة كلمة أخرى لا معنى لها (بيت: بيه) وهكذا القول في : بنت، جبروت، حوت قاعدة عامة فيما يكتب بالباء المربوطة من الأسماء : إن صح الوقوف عليها بالباء، نكتبها مربوطة، وإلا فنكتبها مبوسطة (مفتوحة) تكتب الباء في الاسم مربوطة في الحالات التالية.

٢٤. وسائل الباء المربوطة في الموضع التالية:

١) في آخر الصفات المؤنثة مثل : كاتبة، مسلمة، مؤمنة

٢) في آخر الكلمة التي لا مذكر لها مثل : قرية، غرفة

٣) في آخر الجمع على وزن فعالة مثل : حجارة ب فعل : عمولة

٤) في آخر جموع القلة على وزن فعلة مثل : فتى - فتية

٥) في آخر الأسماء المؤنثة لفظاً والتي سمى بها مذكراً مثل: معاوية، طلحة،

بمحنة

٦) في اسم الجنس بلفظ الواحد مثل : تفاحة، ثمرة، بقرة

٧) في اسم المرة مثل : سجدة، ركعة، ضربة

^١ موسى حسن هبيب، موسوعة الكتابة والإملاء (عمان: دارأسامة للنشر والتوزيع،جهول السنة)ص . ١٨٨.

- ٨) في آخر بعض جموع التكسير مثل : القاضي — قضاة، الهدادى — هدادة
- ٩) في آخر الاسم المفرد المصاغ على وزن البلاغة فعالة مثل : علامة، سيارة
- ١٠) في آخر الجمع على وزن مفاعة مثل : مناذرة، مناصرة
- ١١) في آخر الجمع للنسبة مثل : البصري — البصرية، الكوفي — الكوفية
- ١٢) في آخر الجمع الذي يدل على الأعجمي مثل : طيالسة، بطالية
- ١٣) في آخر الاسم المحذوف منه :
- أ) عين الكلمة مثل قوم: أقام: إقامة. حيث حذفت الواو من الكلمة إقامة.
- ب) فاء الكلمة مثل : وعد — إوعاد — عدة
- ت) لام الكلمة مثل : لغا — إلغاؤ — لغوة — لغة
- ١٤) في آخر الاسم عواضا عن حرف المحذوف في الجمع على وزن مفاعيل مثل : زنديق زناديق — زنادقة
- ١٥) في آخر ثمة الظرفية
- ١٦) في آخر بعض الأسماء للازدواج مثل : لكل ساقطة لاقطة وكان الصواب أن يقال : لكل ساقطة لاقط ولكن زاد التاء لتناسب ساقطة
- ١٧) في آخر المصادر : غطيته — تغيظة، عديته — تعدية
- ١٨) في آخر العدد من (٩-٣) حين يكون المعدود مذكرا
- أ) مع المفرد مثل : ثلاثة كتب
- ب) مع المركب مثل : خمسة عشر كتابا
- ت) مع المعقود مثل : سبعة وعشرون كتابا
- ١٩) في آخر الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي الساكن الوسط مثل : كلمة، مسطرة،
- ٢٠) في آخر الكلمة المؤنثة على وزن فعة : مئة، فتحة



digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

٢٢) في آخر المصادر الصناعية بعد ياء النسبة مثل*: إنسان – إنسانية.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

بـ. في فوائدها

وبعد أن نعرف مما تقدم ذكر مواضع التاء المربوطة هي التي تكون من أنواع شتى في آخر الصفات المؤنثة، آخر الكلمات التي لا مذكر لها، آخر الجمع على وزن فعالة، آخر بعض جموع التكسير، اسم المرة، آخر الاسم المعنوف آخر المصادر وغير ذلك، ولذا تخلص الباحث عن فوائد التاء المربوطة بنظر إلى ذلك المواضع ثم أدرك ما أرى بالترتيب.

وأما ستّي فوائدها التالية:

١. الدلالة على تفرقة بين المذكر و المؤنث في الصفات أو غيره نحو: قائم- قائمة، امرؤ-امرأة، رحيم-رحيمة.
٢. الدلالة على اسم المرة نحو: سجدة، ركعة، ضربة.
٣. الدلالة على التفرقة بين الواحد والجمع نحو: فتى-فتية.
٤. الدلالة على تمييز الواحد من الجنس نحو: ثمر-ثمرة، بقر-بقرة، تفاح-تفاحة.

٥. الدلالة على الجمع على وزن معاملة نحو: ملاك-ملائكة.
٦. الدلالة على المصادر الصناعية نحو: انسان-إنسانية، قوم-قومية، اشتراك-اشتراكية.
٧. الدلالة على الهيئة نحو: جلسة، قتلة.
٨. الدلالة على الاسم المفرد المصاغ على وزن المبالغة "فعالة" في المدح أو الذم نحو: علّامة، فقيه-فقاہہ، لحن-لحانة.
٩. الدلالة على النسبة نحو: الكوفي-الковية، الشافعي-الشافعية، المالكي-المالكية، الحنبلي-الحنبلية، الحنفي-الحنفية.

١٠. الدلالة على العدد نحو: ثلاثة كتب، خمسة عشر كتاباً. ومن جانب الآخر:

أ) تدلّ على الترتيب نحو: ثانية، ثالثة.

ب) تدلّ على الوقت نحو: ثانية، دقيقة، ساعة.

١١. الدلالة على تعويض حرف محذوف من:

أ) فاء الكلمة نحو: عدّة على وزن فعلة حذفت الواو وابدلت الواو تاءً في أخيرها.

ب) عين الكلمة نحو: إقامة ، والأصل : إِقْوَام ، فتصير بالنقل : إِقْوَام ، ثم قلبت الواو ألفاً لتناسب الفتحة قبلها ، فتصير : إِقاَم ، ثم حذفت ألف الثانية لزيادتها وقربها من الآخر الكلمة وعوض عنها بتاء التائيث في آخره .

ت) لام الكلمة نحو: لغة أصلها لغو فخذفت الواو وزيدت عليه التاء المربوطة فصارت لغة

١٢. الدلالة على تعويض حرف محذوف في الجمع على وزن مفاعيل

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id نحو: زنديق-زناديقة-زنادقة.

١٣. وتكون عارضة في الكلمة نحو: فإذا جاء بعد الواو أو الياء المترفة تاء التائيث، احتمل أن تكون عارضة، أي يمكن الاستغناء عنها وحيثئذ لا يمتنع قلب الواو أو الياء همزة مثل : كسأءة وبناءة ، وأصلهما : كساو وبناي.

فقلبت الواو والياء همزة فصارت كسأءة وبناءة ، وتوترت فتصير : كسأءة وبناءة. واحتتمل أن تكون التاء غير عارضة أي لا يمكن الاستغناء عنها، وحيثئذ يمتنع قلب الواو أو الياء همزة . مثل : حلاوة وهداية.

فتاء التأنيث في الكلمتين السابقتين ملازمة لهما ولذلك لا يصح أن نقول:
حلاو وهداي .

وبعد أن نعرف موقع التاء المربوطة السابقة، يرى الباحث أن بجانبها فوائد التي تحصل لفهم دراسة هذا البحث فطبعا، وللشخص منها أي من الموضع والفوائد أن التاء المربوطة لا تكون في حالة تأنيث الكلمة فحسب ولكن في الموضع الكثيرة من آخر لفظ "ثمة" الظرفية، آخر العدد، آخر المصادر الصناعية بعد ياء النسبة. وفي الفوائد المتنوعة من الدلالة على تفريق بعض الأسماء بين المذكر والممؤنث، أو الواحد من الجنس، أو تكون عاوضة وعارضه. حتى تبدو أن لهما علاقة مربوطة لا تفرق بينهما و لذا كانا وسليتين لتحليل البحث مهما جدا.

الفصل الثالث

منهجية البحث

من قبل المناقسة و يعرض الباحث علي بحثها، و من المستحسن أن يعرف منهجية البحث للحصول الأهداف التامة. كثرت الخطوات في منهجية البحث. و ستتناول هذه هي الخطوات بالترتيب فيما تلي:

أ. مدخل البحث

كان منهج البحث نوعان: المنهج الكمي، "أما البحوث الكمية في خصائصها يعني تحليل إحصائي للبيانات. والبحوث الكيفية هي تلك البحث التي لا تقدم فيها الأرقام أو النوعي الذي من أهم سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريق معالجة رقمية إحصائية.^{٢٥} فلذلك، سيكون هذا البحث من البحث الكيفي. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع بحث تحليل النص للدراسة النحوية في القرآن الكريم.

ب. بيانات البحث ومصادرها

اعتبر البيانات الكيفي بالكلمات والشرحات بل في الرسالة القصيرة. إن بيانات هذا البحث هي الألفاظ في الآيات القرآنية في سورة الكهف التي تدل فيها النساء المربوطة. فأما مصادرها هو من القرآن العظيم.

^{٢٥} Sugiono, *penelitian kuantitatif kualitatif dan R & D*, (Bandung alfabeta, cet ٨, ٢٠٠٩), h. ٩

ج. أدوات جمع البيانات

أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحث نفسه. كما قال سوغيينون:

"Dalam penelitian kualitatif yang menjadi instrumen atau alat penelitian adalah peneliti itu sendiri."^{٢٦}

وزاد الباحث برموز البيانات بأدوات القرطاس أو الدفتر والقلم والمسطرة ليسهل على تحليل البيانات

د. طريقة جمع البيانات

واما المنهج الكيفي هو الذي جمع البيانات بنصوص المكتوبة اي المقصورة.

وهو ناجية مصادر المواد انقسمت طريقة جمع البيانات قسمان: المصادر الأساسية (الثانوية) (sumber sekunder) فيها مصادر البيانات التي وردت إلى

الباحث غير مباشرة اي بالشخص الآخر او بالوثيقة.^{٢٧}

فلذلك يستخدم الباحث بطريقة الوثائق. أما طريقة جمع في هذا البحث

فهي طريقة الوثائق، وهي المحاولة من مطالعة الكتب الملحوظة و ما يتعلق بها: و

طريقتها فيما تلي:

١. قراءة النص تكراراً موجهاً و ضبط مصدر الألفاظ الأساسية لتناول البيانات

٢. تقسيمة البيانات

٣. تحليل سورة الكهف المناسب بأسئلة البحث و أهدافها.

^{٢٦}.ibid hal ٢٢٢

^{٢٧}. رجاء محمود أبو علام، مناهج البحث في العلوم النفسية و التربية، (القاهرة، دار النشر للجامعات ٢٠١١) ص ٢٨٥.

هـ. طريقة تحليل البيانات

أما تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحث الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات: وهنا يختار الباحث من البيانات عن النساء المربوطة عن سورة الكهف التي تم جمعها ما يراها مهمة و أساسية و أقوى صلة بأسئلة البحث.
٢. تصنيف البيانات: هنا يصنف الباحث البيانات عن النساء المربوطة في سورة الكهف التي تم تحديدها حسب النقاط في اسئلة البحث.
٣. عرضه البيانات وتحليلها ومناقشتها: هنا يعرض الباحث البيانات عن النساء المربوطة في سورة الكهف التي تم تحديدها و تصنيفها ثم يظاهرها و يصفها، ثم يناقشها و ربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

وـ. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، ويتبع الباحث في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

- ١) مراجعة مصادر البيانات وهي الألفاظ في الآيات القرآنية.
- ٢) الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن النساء المربوطة في سورة الكهف. التي تم جمعها وتحليلها بالأيات القرآنية التي تنص هذه النساء المربوطة.
- ٣) مناقشة البيانات مع زملاء والمشرف. أي مناقشة البيانات عن النساء المربوطة في سورة الكهف مع زملاء و المشرف.

ز. خطوات البحث

يتبع الباحث هي إجراء بحثه هذه المراحل الثلاث التالية:

١. مرحلة التخطيط: يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثها و مركاها. تقوم بتصميمه، وتحديد أدواتها، و وضع دراسات السابقة التي لها علاقة به، وتناول النظريات التي لها علاقة بها.

٢. مرحلة التنفيذ: يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع البيانات، و تحليلها، و مناقشتها

٣. مرحلة الالحاء: في هذه المرحلة يكمل الباحث بحثه و يقوم بتغليفه وتجليدها. ثم يقدم للمناقشة للدفاع منها ثم يقوم بتعديلها وتصحيحها على أساس ملاحظات المناقشين.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

أ. عرض البيانات عن مواضع التاء المربوطة في السورة الكهف

أدرك الباحث بعد ما قرأ آية ثم أية من الآيات القرآنية في سورة الكهف التي فيها التاء المربوطة ثم يأتي تحتها الخط مع أنها ووجد أن الكلمات التي فيها التاء المربوطة في الواقع المتفرقة حيث أنها وقعت في الآية المتفرقة ويدو ذلك في عرض الآيات فيما يلي:

١. مَا هُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِأَبَائِهِمْ كَيْرُتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ

أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا ﴿١﴾

٢. إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوهُمْ أَيْمَنُهُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً ﴿٢﴾

٣. إِذَا أَوَى الْفَتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا أَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهِيَ عَلَيْنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشْدًا ﴿٣﴾

٤. نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكِ بَنَاهُمْ بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ أَمْنُوا بِرَبِّهِمْ وَزَدْنَهُمْ

هُدًى

٥. هَؤُلَاءِ قَوْمُنَا أَخْنَدُوا مِنْ دُونِهِمْ إِلَهَةٌ لَوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمْ

بِسُلْطَنٍ بَيْنِ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ أَفْرَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴿٤﴾

٦. وَتَرَى الْشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَوَّرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا
غَرَبَتْ تَقْرِصُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَحْوَةٍ مِنْهُ ذَلِكَ مِنْ آيَتِ
اللَّهِ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهَتَّدُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا

مُرْشِدًا ﴿١٧﴾

٧. وَكَذَلِكَ بَعَثَنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَيَشْتَمِّ
قَالُوا لَيَشْتَأْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَيَشْتَمِّ
فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرْقَكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلَيَنْظُرْ أَيُّهَا أَرَكَى
طَعَامًا فَلَيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلَيَتَلَطَّفَ وَلَا يُشَعِّرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا

﴿١٨﴾

وَكَذَلِكَ أَعْرَنَاهُمْ لِيَتَلَمَّوْا أَنْ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ

لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَرَزَّعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرُهُمْ قَالُوا أَبْنُوا عَلَيْهِمْ بُنَيَّانًا
رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَخَذُنَّ
عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا ﴿١٩﴾

٩. سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ
رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ

يُعَدُّهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَآءَ ظَاهِرًا وَلَا

تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴿١١﴾

١٠. وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَأَزْدَادُوا تِسْعًا ﴿١٢﴾

١١. وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَةِ وَالْعَشِيِّ
يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا

وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَانَهُ وَكَانَ أَمْرُهُ

فُرَطاً ﴿١٣﴾

١٢. وَمَا أَظْنُنَ الْسَّاعَةَ قَابِيَّةً وَلَئِنْ رُدِدتُّ إِلَى رَبِّي لَأَجِدَنَ خَيْرًا مِنْهَا

مُنْقَلَبًا ﴿١٤﴾

١٣. قَالَ اللَّهُ صَاحِبَهُ وَهُوَ شَاهِرٌ أَكْفَرَتِ الْدِيْنَ حَلْقَكِ مِنْ تَرَابِ

ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّنَكَ رَجُلًا ﴿١٥﴾

١٤. وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِنْ تَرَنَ

أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَا لَأَ وَوَلَدًا ﴿١٦﴾

١٥. وَأَحِيطَ بِشَمَرِهِ فَأَصْبَحَ يُقْلِبُ كَفَيْهِ عَلَى مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَّةٌ

عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿١٧﴾

١٦. وَلَمْ تُكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنْتَصِرًا ﴿٤٦﴾

١٧. هُنَالِكَ الْوَلَيَةُ لِلَّهِ الْحَقُّ هُوَ خَيْرُ ثَوَابًا وَخَيْرُ عُقَبًا ﴿٤٧﴾

١٨. وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا كَمَا إِنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ

بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذَرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ

كُلِّ شَيْءٍ مُّقتَدِرًا ﴿٤٨﴾

١٩. الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا وَالْبَقِيقَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ

عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمْلَا ﴿٤٩﴾

٢٠. وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ يَارِزَةً وَحَشَرَنَاهُمْ فَلَمْ يُغَادِرْ مِنْهُمْ

أَحَدًا ﴿٥٠﴾

٢١. وَعَرِضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفَا لَقَدْ جَعَلْتُمُونَا كَمَا حَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرْيٍ

بَلْ زَعَمْتُمْ أَنَّنَا نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا ﴿٥١﴾

٢٢. وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ

يَوْيَلَتَنَا مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا

أَخْصَنَهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴿٥٢﴾

٢٣. وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةَ أَسْجَدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَخِدُونَهُ وَذُرِّيَّتُهُ أُولَيَاءَ مِنْ دُونِ
وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴿٦﴾

٢٤. وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ
إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ قُبْلًا ﴿٧﴾

٢٥. وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِرَ بِشَأْيَتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ
يَدَاهُ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَانِهِمْ وَقَرَاءَةٌ
وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ فَلَنْ يَهْتَدُوْا إِذَا أَبَدَا ﴿٨﴾

٢٦. قَالَ أَرَءَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيْتُ الْحُوتَ وَمَا أَنْسَنِيْهُ

إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَأَنْهَدَ سَيْلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَباً ﴿٩﴾

٢٧. فَانْطَلَقاً حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ حَرَقَهَا قَالَ أَخْرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ
أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئاً إِمْرَا ﴿١٠﴾

٢٨. فَانْطَلَقاً حَتَّىٰ إِذَا لَقِيَا غُلَمًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ
نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئاً نُكَرَا ﴿١١﴾

٢٩. فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ أَسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبَوَا أَنْ

يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ ^ص قَالَ لَوْ

شِئْتَ لَتَتَخَذَتْ عَلَيْهِ أَجْرًا (٧)

٣٠. أَمَّا الْسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيَّبَهَا

وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصَبًا (٨)

٣١. فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَهْمًا خَيْرًا مِنْهُ زَكْوَةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا (٩)

٣٢. وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ دَكْنَزٌ

لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغاَ أَشُدَّهُمَا

وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ

تاوِيلٌ مَا لَمْ تُسْطِعْ عَلَيْهِ صَبَرًا (١٠)

٣٣. حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمَئَةٍ

وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا قُلْنَا يَيْدَا الْقَرَنَيْنِ إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ

تَتَخَذَ فِيهِمْ حُسْنًا (١١)

٣٤. قَالَ مَا مَكَنَّتِي فِيهِ رَبِّي حَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ

رَدْمًا (١٢)

٣٥. قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِّنْ رَبِّي فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءً وَكَانَ

وَعْدُ رَبِّي حَقًّا

٣٦. الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ لَا يَسْبِّحُونَ أَهُمْ تُحْسِنُونَ

صُنْعًا

٣٧. أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَایَتِ رَبِّهِمْ وَلَقَائِهِ فَبِطَّ أَعْمَالُهُمْ فَلَا

نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَزَنًا

٣٨. قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَنْ

كَانَ يَرْجُوا لِقاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ

رَبِّهِ أَحَدًا

واراد الباحث أن يتضح للمبحدين في ملخص المدواں التالي کي يسهل لتصوير صور
التاء المربوطة في مواضعها و فوائدها في سورة الكهف

جدوال مواضع التاء المربوطة وفوائدها في سورة الكهف

الرقم	رقم الآيات	الآلية الموجهة	واقعة التاء المربوطة	موقع التاء المربوطة	فائدة التاء المربوطة
١	٥	كَبَرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ	كلمة	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث

في الصفات أوغير					
الدلالة على تمييز الواحد من الجنس	في اسم الجنس بلفظ واحد	<u>زينة</u>	إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ <u>زِينَةً لَّهُ</u>	٧	٢
الدلالة على التفرقة بين الواحد والجمع	في آخر الجمع علي وزن : فعلة	<u>الفتنة</u>	إِذَا أَوَى الْفَتْنَةُ إِلَى <u>الْكَهْفِ</u>	١٠	٣
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الجمع علي وزن: فعلة	<u>فتنة</u>	إِنَّمَّا فِتْنَةٌ ءاْمَنُوا بِرَبِّهِمْ <u>وَزِدَنَهُمْ هُدًى</u>	٣١	٤
الدلالة على التفرقة بين الواحد والجمع	في اسم الجنس بلفظ واحد	<u>اللهة</u>	<u>هَوْلَآءِ وَقَوْمًا أَخْتَلَرُونَ مِنْ</u> <u>دُونِهِ ءَالَّهَةِ</u>	١٥	٥
الدلالة على تمييز الواحد من الجنس	في آخر السم المفرد المؤنث غير الثلاثي الساكن الوسط	<u>فحوة</u>	تَقْرِضُهُمْ ذَاتُ الْشِّمَاءِ <u>وَهُمْ فِي فَحْوَةٍ مِّنْهُ</u>	١٧	٦
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث	في آخر الكلمات لا مذكر لها	<u>المَدِينَة</u>	فَابْتَعَثُوا أَحَدَكُمْ <u>بِوَرِقْكُمْ هَذِهِ إِلَى</u>	١٩	٧

الدالة على المؤنث في الصفات أوغير			الْمَدِينَةُ		
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الكلمات لا مذكر لها	<u>السَّاعَةُ</u>	أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا	٢١	٨
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر العدد مع المفرد حين يكون المعدود مذكرا	<u>ثَلَاثَةُ</u>	سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةُ رَابِعُهُمْ كُلُّهُمْ	٢٢	٩
الدالة على العدد العدد	في آخر العدد مع المفرد حين يكون المعدود مذكرا	<u>خَمْسَةُ</u>	وَيَقُولُونَ خَمْسَةُ سَادِسُهُمْ كُلُّهُمْ	٢٢	١٠
الدالة على العدد	في آخر العدد مع المفرد حين يكون المعدود مذكرا	<u>سَبْعَةُ</u>	وَيَقُولُونَ سَبْعَةُ وَثَامِنُهُمْ كُلُّهُمْ	٢٢	١١
الدالة على العدد	في آخر الكلمة المؤنث على وزن فعة	<u>مِائَةُ</u>	وَلَيَشْوَأْ فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةُ سِنِينَ	٢٥	١٢
الدالة على المصدر	في آخر الاسم المفرد المؤنث في	<u>بِالْغَدَوَةِ</u>	يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَوَةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ	٢٨	١٣

	الثلاث الساكن الوسط				
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في الاسم الجنس بلفظ واحد	زِينَةٌ	وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٢٨	١٤
الدالة على تمييز الواحد من الجنس	في آخر الاسم المفرد المؤنث في الثلاث الساكن الوسط	الْحَيَاةُ	وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٢٨	١٥
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الكلمة لا مذكر لها	السَّاعَةُ	وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ رُدِدتُ إِلَى رَبِّي	٣٦	١٦
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الصفات المؤنثة	قَائِمَةً	وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ رُدِدتُ إِلَى رَبِّي	٣٦	١٧
الدالة على تفرقة بين	في الاسم الجنس بلفظ واحد	نُطْفَةٌ	أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ	٣٧	١٨

الدلالة على تمييز الواحد من الجنس أوغير			سَوْنَكَ رَجُلًا		
الدلالة على تمييز الواحد من الجنس أوغير	في آخر الاسم محذوف منه	قُوَّةٌ	قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ	٣٩	١٩
الدلالة على تعويض حرف محذوف	في آخر الصفات المؤثنة	خَاوِيَةٌ	يُقَلِّبُ كَفَيْهِ عَلَىٰ مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا	٤٢	٢٠
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث أوغير	في آخر الكلمة المؤثنة على وزن فعة	فَعَةٌ	وَلَمْ تَكُنْ لَّهُ فَعَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ	٤٣	٢١
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث أوغير	في آخر الاسم المفرد المؤنث غير الثلا ثي الساكن الواسط	الْوَلَيَةُ	هُنَالِكَ الْوَلَيَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ	٤٤	٢٢
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث أوغير	في آخر الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي الساكن	الْحَيْوَةُ	هُمْ مَثَلَ الْحَيْوَةِ الدُّنْيَا كَمَّا إِنَّ زَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ	٤٥	٢٣

في الصفات أوغير	الواسط				
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في اسم الجنس بلفظ واحد	زينة	الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةٌ <u>الْحَيَاةِ الدُّنْيَا</u>	٤٦	٢٤
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي الساكن الواسط	الْحَيَاةُ	الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةٌ <u>الْحَيَاةِ الدُّنْيَا</u>	٤٦	٢٥
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الصفات	بَارِزَةً	وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجَبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشِرَتْهُمْ	٤٧	٢٦
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	مَرَّةٌ	لَقَدْ جَعَلْتُمُونَا كَمَا خَلَقْتُكُمْ أَوَّلَ مَرَّةً	٤٨	٢٧
الدلالة على الصفات أوغير	في آخر الصفات	صَغِيرَةً	هَذَا الْكِتَابُ لَا يُغَادِرُ	٤٩	٢٨



٢٩	صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَنَهَا	صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَنَهَا	الدلاله على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أو غير	المؤنثة	٤٩
٣٠	هَذَا الْكِتَابُ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَنَهَا	هَذَا الْكِتَابُ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَنَهَا	الدلاله على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أو غير	في آخر الصفات المؤنثة	كَبِيرَةً
٣١	وَإِذْقُلُنَا لِلْمَلَائِكَةَ أَسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَاجَدُوا	وَإِذْقُلُنَا لِلْمَلَائِكَةَ أَسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَاجَدُوا	الدلاله على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الجمع أو غير	في آخر الجمع علي وزن مفاعة	لِلْمَلَائِكَة
٣٢	وَسَتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ	وَسَتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ	الدلاله على الاسم المفرد المصاغ على وزن المبالغة ـ "فعالة" في المدح أو الذم	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	سُنَّةُ
٥٧	إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكْيَنَةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي	إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكْيَنَةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي	الدلاله على تفرقة بين المذكر والمؤنث	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	أَكْيَنَةً

في الصفات أوغير			إِذَا نَهَمْ وَقَرَا		
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	الصَّخْرَةِ	قَالَ أَرَءَيْتَ إِذَا نَهَمْ إِلَى الصَّخْرَةِ فَلَئِنِ نَسِيْتُ الْحُوتَ	٦٣	٣٣
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الاسم المؤنثة غير الثلاثي الساكن الواسط	السَّفِينَةِ	فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ حَرَقَهَا	٧١	٣٤
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الصفات المؤنثة	رَكِيَّةٌ	قَالَ أَقْتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْعًا نُكَرًا	٧٤	٣٥
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	قَرِيَّةٌ	فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرِيَّةٍ أَسْتَطَعْمَا أَهْلَهَا	٧٧	٣٦
الدالة على	في آخر الاسم	السَّفِينَةِ	أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ	٧٩	٣٧

الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	المؤنث غير الثلاثي الساكن الواسط		لِمَسْكِينَ يَعْمَلُونَ فِي البَحْرِ		
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الاسم المؤنث غير الثلاثي	سَفِينةٌ	وَكَانَ أَوْرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينةٍ غَصِّبًا	٧٩	٣٨
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الاسم المؤنث غير الثلاثي	زَكُوَّةٌ	فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَهْمًا حَيْرًا مِنْهُ زَكُوَّةً وَاقْرَبَ رُحْمًا	٨١	٣٩
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	الْمَدِينَةُ	فَكَانَ لِغُلَمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا	٨٢	٤٠
الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	رَحْمَةٌ	وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّكَ	٨٢	٤١

أوغير					
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الاسم المؤنث غير الثلاثي الساكن الواسط	<u>حَمِئَةٌ</u>	الشَّمْسُ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٌ وَوَجَدَ عِنْدَهَا	٨٦	٤٢
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الاسم المحذوف منه لام الكلمة	<u>بِقُوَّةٍ</u>	فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجَعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا	٩٥	٤٣
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أوغير	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	<u>رَحْمَةٌ</u>	هَذَا رَحْمَةٌ مِّنْ رَبِّي فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءً	٩٨	٤٤
الدالة على تعرية حرف محذوف	في آخر الاسم المؤنث غير الثلاثي الساكن الواسط	<u>الْحَسْبَوَةُ</u>	الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيهُمْ فِي الْحَسْبَوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ لَهُمْ سَبُّونَ	١٠٤	٤٥
الدالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث	في آخر الاسم المؤنث غير الثلاثي الساكن	<u>الْقِيمَةُ</u>	فَبَيْطَتْ أَعْمَلُهُمْ فَلَا تُقْيمُ هُمْ يَوْمَ الْقِيمَةِ وَزَانَا	١٠٥	٤٦

في الصفات أو غير	الواسط				
الدلالة على المصدر	في آخر الكلمات التي لا مذكر لها	يعبادة	فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا	١١٠	٤٧

ومن المهد السابق ييدو أن التاء المربوطة في سورة الكهف تسع وأربعون عددا وكانت واردة في مختلف آياتها، ثم حلّ الباحث مواضع التاء المربوطة المورودة بالنظر إلى كتب التراث والتفاسير ومن ذلك أدرك الباحث فيما تقدم أن موضع التاء المربوطة لاختصاص التاء المربوطة في موضع أو موضعين فقط بل تكون في مواضع شتى ولكن قبل البحث حدد الباحث الكل بأحد المثل واحد فقط ليس الكل، الذي أهم في شبه المثل لكل مواضع التاء المربوطة في سورة الكهف.

وسياق بيانيها التالي:

١. موضع التاء المربوطة في آخر الكلمات التي لامذكر لها مثل "كلمة" في قوله

تعالى: **مَا هُم بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِأَبَاهِمْ كَبُرُتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ**

إِنْ يَقُولُوْرَ إِلَّا كَذِبَا ﴿٢﴾

فكلمة "كلمة" في قوله تعالى سابق تكون التاء المربوطة في آخر الكلمات التي

لامذكر لأنها كلمة اختصت بالمؤنة ولن تأتي المذكر، وقد تذكر أيضا في الكلمة

المدينة: ١٩، الساعة: ٢١، الساعة: ٢٦، مرّة: ٤٨، سنة: ٥٥، أكنة: ٥٧،

الصخرة: ٦٣، قرية: ٧٧، المدينة: ٨١، رحمة: ٨٢، رحمة: ٩٨، عبادة: ١١٠.

٢. موضع التاء المربوطة في اسم الجنس بلفظ واحد مثل "زينة" في قوله تعالى إنا

جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً هَذِهِ لِتَبْلُوهُمْ أَئْنَمُمْ أَحَسَنُ عَمَلاً

فكلمة "زينة" في قوله تعالى السابق تكون التاء المربوطة في اسم الجنس بلفظ واحد لأن تضمنت معنى الكل منها زخارف ورياش ومتاع وذهب وفضة وغير ذلك زينة للأرض، وقد تذكر أيضاً في الكلمة آلمة: ١٥، زينة: ٢٨، نطفة: ٣٦، زينة: ٤٦.

٣. موضع التاء المربوطة في جموع القلة على وزن فعلة مثل "الفتية" في قوله تعالى **خَنُّ نَقْصٌ عَلَيْكَ نَبَأُهُمْ بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ إِذَا مَنَّا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى**



فكلمة "فتية" في قوله تعالى السابق تكون في جموع القلة على وزن فعلة أنه قيل جموع قلة هو الجمع المتخد من ثلاثة إلى عشرة.^{٢٨} وكما عرف أن عدد أصحاب الكهف كلهم سبعة وثامنهم كلبهم، وقد تذكر أيضاً في الكلمة الفتية: ١٠،

٤. موضع التاء المربوطة في آخر العدد مع المفرد مثل "خمسة" في قوله تعالى **سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجُلًا**

بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبَعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّهُمْ مَا

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمَارِرْ فِيهِمْ إِلَّا مَرَأَ ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفِتْ فِيهِمْ مِنْهُمْ



فكلمة "خمسة" في قوله تعالى السابق تكون التاء المربوطة في آخر العدد مع المفرد حين يكون المعدود مذكراً وتقديره "هم" وهو الذي يعود إلى أصحاب الكهف ولذا وضعت التاء المربوطة فيها، وقد تذكر أيضاً في الكلمة خمسة وسبعة: ٢٢.

^{٢٨}. عبد السلام، ظفر السهلاة (كرسيك، بمهاول الطبع والسنن) ج. ٤، ص. ٢٣.

٥. موضع التاء المربوطة في آخر الصفات المؤنثة مثل "قائمة" في قوله تعالى **وَمَا أَظُنُّ**

السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلِئِنْ رُدِدْتُ إِلَى رَبِّي لَأَجِدَنَّ حَيْرًا مِّنْهَا مُنْقَلَبًا ﴿٦﴾

فكلمة "قائمة" في قوله تعالى السابق تكون التاء المربوطة في آخر الصفات المؤنثة لتوافق مع الموصوف المؤنث وهي الساعة، وقد تذكر أيضاً في الكلمة خاوية: ٤٢ ، بارزة: ٤٧ ، صغيرة: ٤٩ ، كبيرة: ٤٩ ، زكية: ٧٤ .

٦. موضع التاء المربوطة في الاسم المخذوف منه مثل "قوة" في قوله تعالى **وَلَوْلَا إِذْ**

دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِنْ تَرَنَ أَنَا أَقْلَ مِنْكَ مَا لَأَ

وَوَلَدًا ﴿٧﴾

فكلمة "قوة" في قوله تعالى السابق تكون التاء المربوطة في آخر الاسم المخذوف منه لام الكلمة فالأصل من قوة هي قوية باعتبارها مصدر الفعل فحذفت الياء وزيدت عليه التاء المربوطة فصارت قوة، وقد تذكر أيضاً في الكلمة قوة: ٩٥ .

٧. موضع التاء المربوطة في آخر الجمع على وزن "مفاعلة" مثل "الملائكة" في قوله

تَبَلَّى وَإِذْ قَلَمَ الْمَلَائِكَةَ سَجَدُوا لِلَّادِمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ

فَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَخِدُونَهُ وَذُرِّيَّتُهُ أَوْلَيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ

بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴿٨﴾

فكلمة "الملائكة" في قوله تعالى السابق تكون التاء المربوطة في آخر الجمع على وزن مفاعلة لتدل على الجمع في الأصل "الملاك" قيل جمع ملائكة وزن مفعول مشتق من الألوكة وهي الرسالة، فالهمزة فاء الكلمة ثم أخرت فجعلت بعد اللام فقالوا ملائكة فأصبح وزنه مفعول والجمع ملائكة على معافلة. وقيل أصل الكلمة لأك فعين الكلمة همزة، وأصل ملك ملائكة من غير نقل، وألقيت حركة الهمزة على اللام وحذفت الهمزة، فلما جمع الاسم ردت الهمزة فوزنه الآن مفاعلة.

٨. موضع التاء المربوطة في آخر الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي الساكن الوسط مثل "المدينة" في قوله تعالى **وَكَذَلِكَ بَعْثَتَهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بِيَنْهُمْ قَالَ قَاتِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَيَشْتَمِّ قَالُوا لَبِثَنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَيَشْتَمِّ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقَكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلَيَنْظُرْ أَيْهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلَيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلَيَتَلَطَّفَ وَلَا يُشْعِرَنَ بِكُمْ أَحَدًا ﴿١﴾**

فكلمة "المدينة" في قوله تعالى السابق تكون التاء المربوطة في آخر الاسم المؤنث غير الثلاثي الساكن الوسط، والمدينة هي من اسم جامد ولا من ثلاثي، وقد تذكر أيضا في الكلمة فجوة: ١٧، الغدوة: ٢٨، الحياة: ٤٤، الولية: ٤، الحيوة: ٤٥، الحيوة: ٤٦، السفينية: ٧١، السفينية: ٧٩، زكوة: ٨١، حمة: ٨٦، الحيوة: ١٠٤، القيامة: ١٠٥.

٩. موضع التاء المربوطة في آخر الكلمة المؤنثة على وزن فعة مثل "فتحة" في قوله تعالى **وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْحَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنْتَصِرًا ﴿٢﴾**

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

على وزن فعة.

ومن تحليل الأمثل السابقة التي قد تقدم ذكرها أن تكون مواضع التاء المربوطة في سورة الكهف تنقسم إلى تسعه مواضع وهي تقع في آية المتفرقة مما وقعت في آخر الكلمات التي لا ذكر لها، في اسم الجنس بلفظ واحد، في جموع القلة على وزن "فعلة"، في آخر الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي الساكن الوسط، في آخر العدد مع المفرد حين يكون المعدود حين يكون مذكرا، في آخر الكلمة المؤنثة على وزن "فتحة"، في آخر الصفات المؤنثة، في آخر الاسم المخذوف منه لام الكلمة، في آخر الجمع على وزن "مفاعة".

ب. عرض البيانات عن فوائد التاء المربوطة في سورة الكهف

تُقدِّمُ الاشارة إلى مواضع التاء المربوطة في سورة الكهف أنها تقع في مختلف هدفها وخلص الباحث أن اختلَّت التاء المربوطة في مواضعها تصير إلى المُختلف في فوائدها أيضًا، وكلها ترجع إلى شأنها وهذا سيُوضَّح الباحث عن فوائد التاء المربوطة في سورة الكهف.

وذلك كما يلي البحث:

- الدلالة على تفرقة بين المذكر والمؤنث في الصفات أو غيره كما وقع في قوله تعالى **وَمَا أَظْنُنَّ السَّاعَةَ قَابِيَّةً وَلَئِنْ رُدِدْتُ إِلَى رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهَا**

مُنقَلَّا

تُذَكِّرُ الكلمة "قَابِيَّةً" أنها تقع في فائدة التأنيث في الصفات لأنها موافقة على الكلمة قبلها "الساعة" لصفتها.

- الدلالة على التفرقة بين الواحد والجمع كما وقع في قوله تعالى **نَحْنُ نَقُصُّ**

عَنِيكُمْ بِالْحَقِيقَةِ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ أَمْنَوْا بِرِبِّهِمْ وَرَدَّتْهُمْ هَذِي

تُذَكِّرُ الكلمة "فتية" أنها تقع في فائدة الدلالة على التأنيث في بعض جمع التكسير وأنها أيضًا للتفرقة بين الواحد والجمع.

- الدلالة على تمييز الواحد من الجنس كما وقع في قوله تعالى **إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى**

الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحَسَنُ عَمَلاً

تُذَكِّرُ الكلمة "زينة" أنها تقع في فائدة الدلالة على التمييز بين الواحد والجنس كما أن دخول التاء المربوطة هناك يشتمل على كل مزينة للأرض من زخارف ورياش ومتاع وذهب وفضة وغير ذلك.

٤. الدلالة على الجمع على وزن مفاعة كما في قوله تعالى **وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةَ**

أَسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ

أَفَتَتَخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أُولَيَاءَ مِنْ دُونِ وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ

بدلاً

٥. الدلالة على العدد كما وقع في قوله تعالى **سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كُلُّهُمْ**

وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كُلُّهُمْ رَّجُلًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ

وَثَامِنُهُمْ كُلُّهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّهُمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمارِ

فِيهِمْ إِلَّا مَرَأَ ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفِتْ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا

تذكر كلمة "ثلاثة أو خمسة أو سبعة" كانت التاء المربوطة في فائدة الدلالة على العدد (٩-٣) حين يكون المعدود مذكراً مع المفرد وقدرها سبعة أصحاب الكهف.

الدلالة على تعويض حرف ممحوك كما في قوله تعالى قال ما مكثي فيه ربي

خَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا

تذكر الكلمة "قوة" كانت التاء المربوطة هناك في فائدة الدلالة تعويضاً تزداد عن حرف ممحوك في لام الكلمة إذ هي المصدر من الفعل "قوي-يقوى" فالإعل قوياً باعتبارها مصدر الفعل فحذفت الياء وزيادة عليه التاء المربوطة عوضاً عن الياء المحذوفة فصار "قوة".

٧. الدلالة على المصدر كما في قوله تعالى قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلَيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴿١﴾

تذكر كلمة "عبادة" كانت الناء المربوطة هناك في قائمة الدلالة على أنها مصدر وهي اسم المصدر هدفه لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأفعال الظاهرة والباطنة وأما غرضها هيئة من كان يرجو الله ثواب الله وينجاف عقابه.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. النتائج

في هذه الخاتمة يريد الباحث أن يستنبط ما المورود من البحث في هذا البحث يعني لقد أدرك الباحث أن التاء المربوطة هي حرف من حروف الألفباء العربية (ا، ب، ت الح). وفي الترتيب الصوتي الحديث يأتي في الترتيب الثامن. وفي الترتيب الصوتي القديم يأتي في الترتيب السادس عشر عند الخليل بن أحمد، والحادي عشر عند ابن جني. والثانية والعشرون في ترتيب الإنجدي (ا، ب، ج، الح). وفي حساب الجمل وهي من الحرف القطعية.

وأما تعريف التاء المربوطة اصطلاحا هي التاء التي تكتب في آخر الاسم بشكل هاء منطوقه أو تاء تكون في نهاية علم أو صفة للمؤنث أو في بعض الأسماء المفردة المؤنثة.

وفي سورة الكهف تقع في تسعه مواضع منها تقع في آية المترفة مما وقعت في آخر الكلمات التي لا مذكرة لها، في اسم الجنس بلفظ واحد، في جموع القلة

على وزن "فعلة"، في آخر الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي الساكن الوسط، في آخر العدد مع المفرد حين يكون المعدود حين يكون مذكرا، في آخر الكلمة المؤنثة على وزن "فعة"، في آخر الصفات المؤنثة، في آخر الاسم المذوف منه لام الكلمة، في آخر الجمع على وزن "فاعلة".

ومن تلك المواقع المختلفة أدرك الباحث أنها لا تختص في فائدة واحدة ولكن تتفرّع إلى خمسة الفوائد المختلفة منها الدلالة على تفرقة بين المذكر و المؤنث في الصفات أو غيره، الدلالة على التفرقة بين الواحد والجمع، الدلالة على تمييز الواحد من الجنس، الدلالة على العدد، الدلالة على تعويض حرف ممحوظ، الدلالة على المصدر.

ب. التوصيات والاقتراحات

قد أتمّ الباحث هذا البحث بعون الله وتوفيقه، يتمنى له النفع كما أن يعود عليه وعلى كل من ساهم على إتمامه المثبت الآئق، ولايفوتة بعد هذا أن يقول الباحث إن هذه البحث لا يخلو من القصور والنواقص لقلة علمه ومعرفته.

وما إلى ذلك يقترح لكم أيّها القراء أن يصحح ما في هذا البحث من الأخطاء المورودة لأنّه مهم جداً، وأخيراً يرجو أن يعود على الباحث و القراء جميعاً بالنفع الجليل وأن يوافقه الله لما فيه خير الإسلام والحمد لله رب العالمين.

المراجع

المراجع العربية

القرآن الكريم

جلال الدين السيوطي. الدار المنشورة في التفسير بالتأثر القاهرة:دار الكتب
العلمية، ٢٠٠٨.

حسن هدیب موسی ، موسوعة الكتابة والإملاء عمان:دار أسامة للنشر والتوزيع،مجهول
السنة

رجاء محمود أبو علام، مناهج البحث في العلوم النفسية والترويجية. القاهرة دار النشر
للجامعات ٢٠١١

شهاب الدين السيد محمود الألوسي،روح المعانى في القرآن والسبع المثانى لبنان: دار
الكتب العلمية،مجهول السنة

الصومعى،همام محمد بن علي، التبيان في ما صحي في فضائل سور القرآن القاهرة:دار
الاستقامة، ٢٠١٠

عبد السلام،ظفر السهالة كرسىك،مجهول الطبع والسنة
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id
عبد العظيم الزرقاني محمد، مناهل العرفان القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠١

عزيزه فوال بابي. المعجم المفصل في النحو العربي بيروت لبنان:دار الكتب العلمية
١٩٩٢

علي الصابوني محمد، صفوۃ التفاسیر القاهرة: الأصدقاء للطباعة والنشر،مجهول السنة
الغلايين مصطفى، جامع الدروس العربية لبنان:دار الكتب العلمية، ١٩٧١
لouis Malfouf, المنجد في اللغة الأعلام لبنان:دار المشرق، ٢٠٠٧
يمين ناصيف،المعجم المفصل في الإملاء القاهرة:مجهول السنة والطبع

المراجع الأعجمي

Sugiono, *penelitian kuantitatif kualitatif dan R & D.* Bandung
alfabeta. ٢٠٠٩

