

**STUDI HUMOR AGAMA DALAM KONTEN AKUN X  
KOMUNITAS KATOLIK GARIS LUCU**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama  
(S. Ag) dalam Program Studi Agama Agama



**UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A**

Oleh:

**Muhammad Arif Ikbal Romadhon**

07020220034

Dosen Pembimbing:

**Dr. Haqqul Yaqin, M. Ag**

**PROGRAM STUDI STUDI AGAMA AGAMA  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Muhammad Arif Ikbal Romadhon

Nim : 07020220034

Program Studi : Studi Agama Agama

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian karya saya sendiri, kecuali pada bagian yang dirujuk sebenarnya.

Surabaya, 24 April 2024  
Saya yang menyatakan,



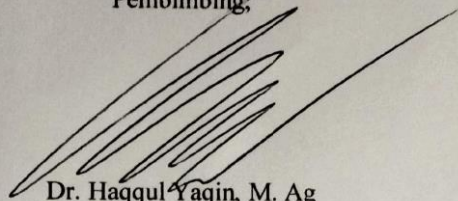
Muhammad Arif Ikbal Romadhon

0702022003

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**  
Skripsi berjudul "Studi Humor Agama Dalam Konten X Komunitas Katolik Garis  
Lucu" yang ditulis oleh Muhammad Arif Ikbal Romadhon dengan ini telah  
disetujui pada tanggal 03.03.2024

Surabaya,

Pembimbing,



Dr. Haqqul Yaqin, M. Ag  
NIP. 197202132005011007

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul "Studi Humor Agama Dalam Konten Akun X Komunitas Katolik  
Garis Lucu" Muhammad Arif Ikbal Romadhon dengan ini telah diuji didepan Tim  
Penguji pada tanggal 1 - Oktober - 2024

Tim Penguji:

1. Dr. Haqqul Yaqin, M.Ag : (.....)
2. Dr. Akhmad Siddiq, MA : (.....)
3. Muhammad Afdillah, S.Th.I., M.Si., M.A : (.....)
4. Khalimatu Nisa', MA : (.....)

Surabaya, 5 - Oktober - 2024



**Prof. Abdur Kadir Riyadi, Ph. D**  
NIP. 197008132005011003





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Arif Iqbal Romadhon  
NIM : 07020220034  
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Studi Agama Agama  
E-mail address : iqbalromadhon002@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Studi Humor Agama Dalam Konten Akun X Komunitas Katolik Garis Lucu

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 11 - 10 - 2024

Penulis

( M. Arif Iqbal Romadhon )

## ABSTRAK

Judul : Studi Humor Agama Dalam Konten Akun X Komunitas Katolik Garis Lucu

Nama : Muhammad Arif Ikbal Romadhon

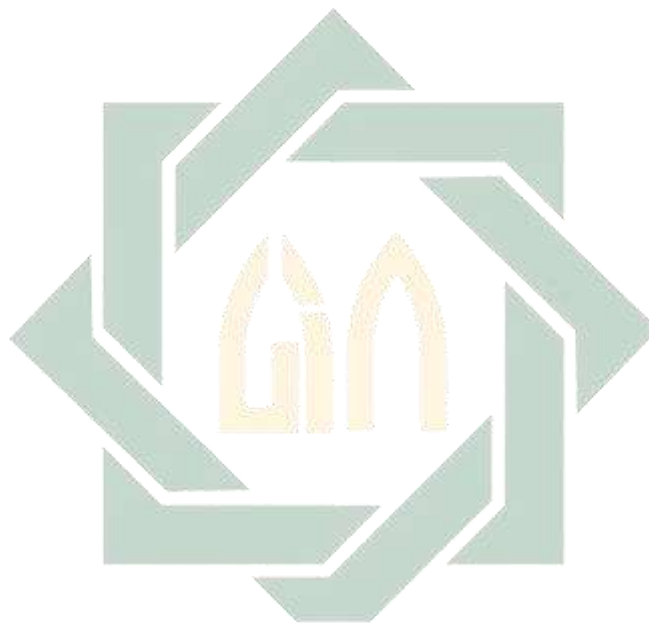
Nim : 07020220034

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis humor agama dalam konten akun X/Twitter Komunitas Katolik Garis Lucu. Dalam humor agama telah menjadi salah satu yang efektif untuk menyampaikan konten yang lucu atau humor terutama dikalangan generasi muda. Penelitian ini membahas bagaimana humor digunakan sebagai alat komunikasi untuk memperkuat identitas komunitas katolik garis lucu, serta membangun dialog antara kepercayaan komunitas. Metode analisis konten yang digunakan untuk mengidentifikasi humor agama serta tanggapan warga komunitas dikonten yang di akun twitter Komunitas Katolik Garis Lucu. Hasil penelitian ini menunjukkan humor agama yang menyiapkan dalam konten akun X Komunitas Katolik Garis Lucu, serta bersifat menyuluruh dan bertujuan menghilangkan ketegangan terhadap humor agama yang rumit. Komunitas Katolik Garis Lucu berhasil membangun sebuah identitas yang sangat kuat melalui humor yang tepat dengan humor yang disiapkan oleh admin Komunitas Katolik Garis Lucu, serta menarik perhatian individu yang terhubung dengan konten humor agama. Studi ini dapat disimpulkan bahwa humor agama dapat digunakan secara tepat karena sudah berfungsi sebagai konten yang sangat menarik didalam kalangan orang yang mengikuti kontennya. Konten humor agama juga memperkuat solidaritas dan rasa kebersamaan diantara pengikut Komunitas Katolik Garis Lucu. Humor dalam konteks sangat cenderung dan bersifat edukatif serta mengajak netizen untuk merenungkan nilai agama dengan cara yang ringan tapi tetap penuh makna. Penelitian ini menyimpulkan bahwa penggunaan humor agama dalam konten Twitter Komunitas Katolik Garis Lucu akan dapat menjadi suatu yang efektif terhadap membangun ketertarikan sosial dan memberi hiburan semata.

**Kata Kunci:** Humor Agama, Komunitas Katolik Garis Lucu, Konten, Twitter

<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Kegunaan Penelitian .....	4
E. Penelitian Terdahhulu .....	4
F. Metode Penelitian .....	6
G. Sistematika Pembahasan.....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
A. Teori Thorson and Powel.....	9
<b>BAB III PAPARAN DATA .....</b>	<b>19</b>
A. Lebih Jauh Tentang Akun X Komunitas Katolik Garis Lucu.....	19
B. Komunitas Kaatolik Garis Lucu di Sosial Media .....	21
C. Konten Humor Akun X Komunitas Katolik Garis Lucu .....	22
D. Caption Toleransi Beragama Komunitas Katolik Garis Lucu .....	29
<b>BAB IV ANALISIS DATA.....</b>	<b>34</b>
A. Humor Agama Dalam Konten Akun X Komunitas Katolik Garis Lucu Didalam Teori Thorson and Powell.....	34

B. Humor Agama Dalam Akun X Komunitas Katolik Garis Lucu.....	39
<b>BAB V .....</b>	<b>53</b>
A. Kesimpulan .....	53
B. Saran .....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>60</b>



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A



## DAFTAR PUSTAKA

- Armanda Prastiyan Pratama, “ANALISIS PENGGUNAAN IDEOLOGI AKUN-AKUN DAKWAH GARIS LUCU PADA PLATFROM TWITTER”, *Jurnal Penelitian Ilmiah Intaj*, Vol. 07, No .01, (2023), 26.
- Alfi Rohmatul Hidayah, “Analisis Dekonstruksi Makna Konflik Melalui Humor Dalam Akun Instagram NU Garis Lucu”, Skripsi Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga, Surabaya, 2018.
- Arina Al Ayya, “Narasi Toleransi Beragama di Media Sosial Studi Atas Akun Twitter Komunitas Katolik Garis Lucu”, Academia.edu, Diakses 22-Maret-2024.
- Ariana Zeni Ayu. “Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen Pada Ebook Sejarah Penggusuran Di Jakarta Era Tahun 1970-1980: Tempo Publishing”. (Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jambi, 2023). 15.
- Arrahma Syifa. “Interaksi Akun Garis Lucu Lintas Agama: Mengemas Kerukunan secara riang di Medsos”, [nu.or.id/nasional/interaksi-akun-garis-lucu-lintas-agama-mengemas-kerukunan-secara-riang-di-medsos-fQrsb/](https://nu.or.id/nasional/interaksi-akun-garis-lucu-lintas-agama-mengemas-kerukunan-secara-riang-di-medsos-fQrsb/) Diakses 29Mei2024.
- Ade Febrian Andre. “Peran Media Sosial Twitter Dalam Membangun Toleransi Antar Umat Beragam Di Indonesia”. (Skripsi – Fakultas Teknologi Informasi Dan Komunikasi Universitas Semarang). Hal. 36.
- Bangun Pagi, Mau Berangkat ke Gereja, Hujan Deras, dalam <https://x.com/KatolikG/status/1330329969009029121/> Diakses 3/9/2024.
- Dulu Iman Besar Harus Mengolok olok Yesus Dengan Menyebut Tuhan kok Beranak, dalam <https://x.com/KatolikG/status/1162224922468343809> Diakses 3/9/2024.
- Faisa Ismail, *Paradigma Kebudayaan Islam: Studi Kritis dan Refleksi Historis* (Yogyakarta: Titisan Ilahi Pres, 1997), 28

Faza Achsan Baihaqi, Katolik Garis Lucu: Membangun Jembatan Dialog, Al-Adyan: Journal of Religious Studies, Vol 3, No 1, Juni (2022).

Faza Achsan Baihaqi, Katolik Garis Lucu: Membangun Jembatan Dialog, AL-ADYAN Journal Of Religious Studies, Vol 3, No 1, Tahun 2022, Hal 52.

Fajar.co.id. "Akun Katolik Garis Lucu Diduga Posting Foto Editan UAS berpakaian pendeta".<https://fajar.co.id/2022/05/24/akun-katolik-garis-lucu-didugaposting-foto-editan-uas-berpakaian-pendeta/>Diakses 27 Mei 2024.

Ibadah Dirumah Dusia Tetangga Intoleran, dalam <https://x.com/KatolikG/status/1251830104570748928/> Diakses 3/9/2024.

Redaksi Katolikana, "Blak Blakan dengan Admin Katolik Garis Lucu", <https://www.katolikana.com/amp/2019/08/22/blak-blakan-dengan-admin-katolik-garis-lucu/>, Diakses 22-Agustus-2019

Hidayatullah Ahmad. "Inklusifitas Dakwah Akun @NUGarisLucu Di Media Sosial. Islamic Communication Journal. Vol 4, No. 2 (2019). Hal 18.

Putri Tiah Kusuma, "Wacana: Jenis, Ciri, Syarat, dan Contohnya", <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-6435821/wacana-jenis-ciri-syarat-dan-contohnya/>Diakses 28Mei2024

Prastyan Pratama Armada, "Analisis Penggunaan Ideologi Akun Dakwah Garis Lucu Pada Platform Twitter " *Journal Penelitian Ilmiah Intaj*. Vol. 07, No. 01 (2023). Hal 27.

Pimpinan Pusat Turun Untuk Memantau Pergerakan Takjil, dalam <https://x.com/KatolikG/status/13408035029982341624/>Diakses3-9-2024.

Peringatan: Ibadah Perayaan Natal, dalam <https://x.com/KatolikG/status/1340803502998634496/> Diakses 3/9/2024.

Mursalati Aghniya Arsita. Analisis Wacana Kritis Terhadap Pemberitaan Klarifikasi Kasus Tertangkapnya Ketua PWNU Banten dalam Razia Penyakit Masyarakat di Harian RadarBanten. (Skripsi-UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2014). H. 18.

Verdian Donny. “Katolik Garis Lucu dan Usaha Menampilkan Iman Katolik Yang Dan Tidak Baperan”. <https://superblogger.id/katolik-garis-lucu-dan-usaha-menampilkan-iman-katolik-yang-asyik-dan-tidak-baperan/>.Diakses 2 Mei 2024.

Jamilah Ainun. “Kampanye Toleransi Komunitas Cadar Garis Lucu”. <https://www.datatempo.co/MajalahTeks/detail/ARM20240331198123/kampanye-toleransi-komunitas-cadar-garis-lucu/> Diakses 7 Juni 2024.

Junadi, Syafi’. “Analisis Wacana Pada Buku Jakarta Cairo Karya Muhammad Bisri Ihwan”. Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Vol. 2. No. 1 (2022). Hal 85.

Katolikana Wajah Gereja Nusantara. “Blak Blakan Dengan Admin Katolik Garis Lucu”. <https://www.katolikana.com/2019/08/22/blak-blakan-dengan-admin-katolik-garis-lucu/> Diakses 22 Mei 2024

Latihan Menyanyi Sholawat Badar Menyambut Bulan Suci Romadhon, dalam <https://x.com/KatolikG/status/118738090542026753/> Diakses 2/9/2024.

Maharani Shita. Kampanye Toleransi Komunitas Cadee Garis Lucu. <https://majalah.tempo.co/read/selingan/171173/komunitas-cadar-garis-lucu/> Diakses 3 Juni 2024.

Orang Orang Kristen dan Muslim Lebanon Berdiri Bersama dan Membaca Doa Bapa Kami dan Salam Maria Selama Demo, dalam <https://x.com/KatolikG/status/1187138090542026753/> Diakses 3/9/2024.

Utama Wahana Atansius Deiman. “Analisis Konten Triple Dialogue Pada Akun Instagram @Katolik\_Garis\_Lucu”. Nusantara Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial. Vol. 10, No 11 (2023). Hal 5341.

Sobur Alex. Analisis Teks Media, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2015). H. 48.

Syamsudduha. Penyebaran dan Perkembangan Islam, Katolik dan Protestan di Indonesia (Surabaya: Usaha Nasioanal, 1987). 60

Syafruddin Nur Ikraam. “Kajian Pemberitaan Dugaan Korupsi dalam Dunia Pendidikan:

Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen”. *Wahana Literasi: Journal of Language, Literatur, and Linguisti*. Vol. 1, No. 1, (2021). 37.

Sigit Pranoto Stepanus S. “@Katolik (Katolik Garis Lucu) dan Potret Sukacita Beriman”. <https://www.katolikana.com/2020/03/26/katolikhg-katolik-garis-lucu-dan-potret-sukacita-beriman/>Diakses 4Juni2024.

Putri Salsabila. “Beragama Itu Mestinya Gembira, Gak Harus Tegang: Melihat Akun ‘Agama Garis Lucu’”. <https://www.konde.co/2024/03/beragama-itu-mestinya-gembira-gak-harus-tegang-melihat-akun-agama-garis-lucu/>Diakses 30Mei2024.

Priyanto Dedik. “Diajak Bercerita NU Garis Lucu, Netizen Pun Suguhkan Kisah Kisah Toleransi Lucu Yang Adem Banget”. <https://www.kompas.tv/nasional/235923/diajak-bercerita-nu-garis-lucunetizen-pun-suguhkan-kisah-kisah-toleransi-lucu-yang-adembanget?page=all/> Diakses 6Juni2024.

Irliene Febriana, “Pengaruh Kepribadian dan Sense of Humor Terhadap Psychological Well-Being (Studi Pada Jurnalis di DKI Jakarta), (Skripsi- Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta). Hal. 41-42.

Syahrul Fahri, “Hubungan Sense of Humor Dengan Kepercayaan Diri Penyiar Radio di Kota Malang”, (Skripsi- Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang), Hal. 23-24.

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A