

**RITUAL MEDITASI BUDDHA DI VIHARA DHAMMA JAYA LONTAR
SURABAYA DAN SUJUD SUMARAH DI SANGGAR MANUKAN SURABAYA:
STUDI KOMPARASI**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)

dalam Program Studi Studi Agama-Agama



Oleh:

Rizky Amelia Juniar Kusuma Fadhilah

NIM: E92217073

PRODI STUDI AGAMA-AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Rizky Amelia Juniar Kusuma Fadhillah

NIM : E92217073

Program Studi : Studi Agama Agama

Dengan ini saya menyatakan bahwa keseluruhan skripsi ini merupakan hasil dari penelitian dan karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang merujuk kepada sumber-sumber eksternal.

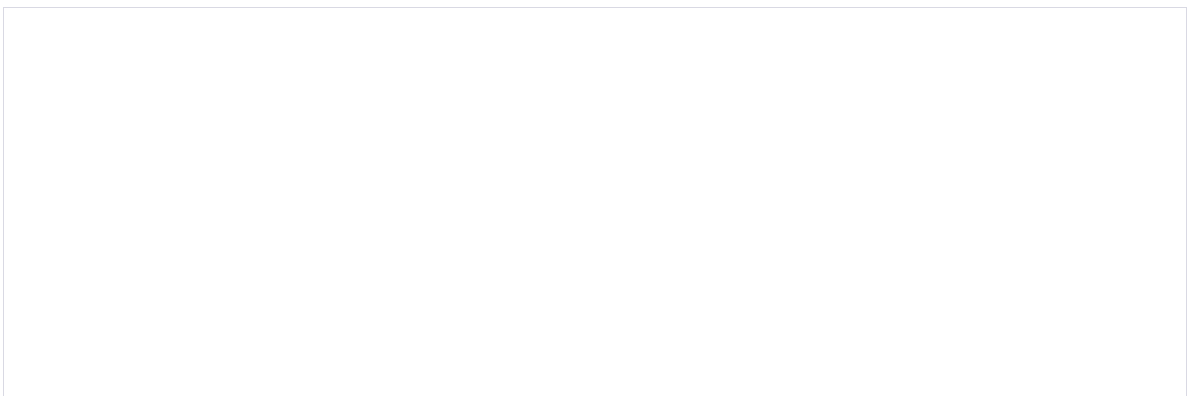
Surabaya, 28 Desember 2023

Saya yang menyatakan,



Rizky Amelia Juniar Kusuma Fadhillah

E92217073



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul RITUAL MEDITASI BUDDHA DI VIHARA DHAMMA JAYA DAN SUJUD
SUMARAH DI SANGGAR MANUKAN SURABAYA: STUDI KOMPARASI

yang ditulis oleh Rizky Amelia Junior Kusuma Fadhilah

ini telah disetujui pada tanggal 28 Desember 2023

Surabaya, 28 Desember 2023

Pembimbing,



Dr.Nasruddin,S.Pd,S.Th.I,MA

NIP.197308032008011005

LEMBAR PENGESAHAN

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul **“RITUAL MEDITASI BUDDHA DI VIHARA DHAMMA JAYA LONTAR SURABAYA DAN SUJUD SUMARAH DI SANGGAR MANUKAN SURABAYA : STUDI KOMPARASI”** yang ditulis oleh Rizky Amelia Juniar Kusuma Fadhilah ini telah diuji di depan tim penguji pada tanggal 4 Januari 2023.

Tim Penguji:

Dr. Nasruddin, S.Pd, S.Th.I, MA

(M)

Dr. Akhmad Siddiq, MA

(S)

Dr. Haqqul Yaqin, M.Ag

(H)

Muhammad Afdillah, S.Th.I., M.Si., M.A.

(A)

Surabaya, 4 Januari 2024



Abdul Kadir Riyadi, Ph.D

NIP. 197008132005011003



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rizky Amelia Juniar Kusuma Fadhillah
NIM : E92217073
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Studi Agama Agama
E-mail address : kylajuniro14@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**RITUAL MEDITASI BUDDHA DI VIHARA DHAMMA JAYA LONTAR SURABAYA
DAN SUJUD SUMARAH DI SANGGAR MANUKAN SURABAYA:
STUDI KOMPARASI**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 Oktober 2024

Penulis

(Rizky Amelia Juniar)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memahami dan membandingkan dua bentuk ritual keagamaan Buddha yang dilakukan di dua tempat ibadah yang berbeda di Surabaya, yaitu Vihara Dhamma Jaya dan Sanggar Manukan. Ritual meditasi Buddha di Vihara Dhamma Jaya dan sujud Sumarah di Sanggar Manukan menjadi fokus utama dalam studi komparatif ini.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif komparatif. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif, wawancara dengan praktisi keagamaan, dan studi literatur terkait. Analisis data dilakukan dengan merinci perbandingan aspek-aspek tertentu dari kedua ritual, termasuk konteks sejarah, filosofi, dan pelaksanaan praktiknya.

Hasil penelitian menunjukkan perbedaan signifikan antara ritual meditasi di Vihara Dhamma Jaya dan sujud Sumarah di Sanggar Manukan. Vihara Dhamma Jaya menekankan pada praktik meditasi Vipassana dan metode meditasi lainnya, sementara Sanggar Manukan lebih menekankan pada sujud Sumarah sebagai bentuk penghormatan kepada Tuhan Yang Maha Esa. Perbedaan ini mencerminkan keragaman dalam pelaksanaan ritual keagamaan Buddha di masyarakat Surabaya.

Penelitian ini memberikan kontribusi pada pemahaman lebih lanjut tentang variasi praktik keagamaan Buddha dan konsep spiritualitas tentang aliran kepercayaan di Surabaya. Implikasi dari perbedaan ini dapat menjadi dasar untuk meningkatkan pemahaman antarumat beragama dan mempromosikan toleransi di dalam masyarakat yang multikultural.

BAB I PENDAHULUAN

A.Latar belakang

B.Rumusan masalah

C.Tujuan penelitian

D.Manfaat penelitian

1. Manfaat Teoritis
2. Manfaat Praktis

E.Penelitian terdahulu

F.Metode penelitian

1. Jenis penelitian
2. Lokasi Penelitian
3. Instrumen Penelitian
4. Sumber dan Data Penelitian
5. Teknik Pengumpulan Data
6. Teknik Analisis Data

BAB II KAJIAN TEORI

A. Meditasi dalam agama Buddha

1. Konsep Meditasi dalam Buddha
2. Macam-macam Meditasi dalam Buddha
3. Makna Meditasi dalam Buddha
4. Proses Meditasi dalam Buddha
5. Cara Meditasi

B. Sujud Sumarah

1. Sejarah Sujud Sumarah
2. Praktik Sujud Sumarah
3. Proses Sujud Sumarah
4. Makna dan Arti Sujud Sumarah
5. Manfaat dan Fungsi Sujud Sumarah

BAB III PAPARAN DATA

A. Vihara Damma Jaya Surabaya

1. Sejarah Vihara Damma Jaya
2. Struktur Organisasi Vihara Damma Jaya

3. Kegiatan Vihara Damma Jaya

B. Sanggar Manukan Surabaya

1. Sejarah sanggar Manukan
2. Struktur Organisasi Sanggar Manukan Surabaya
3. Kegiatan Sujud Sumarah Sanggar Manukan Surabaya

C. Meditasi Buddha di Vihara Damma Jaya

1. Unsur-unsur Meditasi
2. Bacaan Paritta
3. Waktu dan Tempat Meditasi
4. Gerakan dan Sikap Tubuh
5. Larangan dan Rintangan Meditasi

D. Sujud Sumarah di Sanggar Manukan Surabaya

E. Makna Meditasi Buddha di Vihara Damma Jaya

F. Makna Sujud Sumarah di Sanggar Manukan Surabaya

G. Dampak praktik Meditasi Buddha dan Sujud Sumarah bagi Individu dan Masyarakat

BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN

1. Perbandingan Antara Meditasi Buddha di Vihara Damma Jaya dan Sujud Sumarah di Sanggar Manukan Surabaya

2. Makna dan Dampak Meditasi Buddha di Vihara Damma Jaya dan Sujud Sumarah di Sanggar Manukan Surabaya bagi Individu dan Masyarakat.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR PUSTAKA

- Andi, Prastowo. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media. 2012.
- Arifin, Imron. *Penelitian Kualitatif dalam Ilmu-ilmu Sosial dan Keagamaan*. Malang: Kalimasahada Press. 1994.
- Basuki, Hertoto. *Mengenal Kepercayaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa, Laku Hidup dalam Manunggaling Kawula Gusti*. Semarang: Mimbar Media Utama. 2015
- Brahmn, Ajhn. *Superpower Mindfulness*. Jakarta: Ehipassiko Foundation, 2011. 10.
- Buddhagosacariya, Phra. *Somdet, (Nanavara Thera), Samadhi (Pencerahan Agung)*. Jakarta: Penerbit Sri Manggala. 2004.
- Chah, Achaan. *Telaga Hutan Yang Hening: Meditasi Pandangan Terang*. Bali: Mutiara Dhmma.
- DharmaNusantara, Vajra. *Meditasi II*. Jakarta : 2004.
- Disputhera, Oka. *Meditasi II, Pendidikan Tinggi Agama Buddha*. Jakarta: Penerbit Vajra Dharma Nusantara. 2004.
- Ensiklopedi *Kepercayaan Terhadap Tuhan yang Maha Esa Jakarta*. Direktorat Jenderal Nilai Budaya Seni dan Film. Direktorat Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa. 2010
- Gerald O'Collinsdan Edward G. Fraggia, *Meditasi Kamus Teologi*, diterj. Suharyo. Yogyakarta : Kansius, 1996. 194.
- Halim, Ilim Abdul. *Nilai-Nilai Aliran Kebatinan Perjalanan dan DasarNegara*. 2016. Bandung. *Religious: Jurnal Agama dan Lintas Budaya*. Vol. 1 No. 1.
- King, Sarah J. *Hal – Hal Konteks, Mempelajari Indigenous Religion di Amerika Utara*. 2013. Religion Compass Published by John Wiley & Sans. Ltd.
- Krisna, Anand. *Seni Memberdaya Diri “ Meditasi dan Reiki untuk Manajemen Stres dan Kesehatan Jasmani Rohani”* . Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. 2013.

- Kuncoro, Mudrajat. *Metode Riset*. Jakarta: Erlangga. 2003.
- Matthew Miles B & A. Michael Huberman. *Analisis Data Kualitatif*. Terj. Tjejep Rohendi. Jakarta: UI.
- Meleong, J. Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.
- Narada. *Sang Buddha dan Ajarannya*. Jakarta: Yayasan Dhammadipa Arama. 1997.
- Nasution. *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung: Tarsito. 1992.
- Paul Stange. *Kejawen Modern. Hakikat dalam Penghayatan Sumarah*. Yogyakarta: LKiS. 2009.
- Sri Dhammananda, Kirinde. (Nayaka Mahathera). *Meditasi Untuk Siapa Saja*. Yayasan Penerbit Karaniya. 2003.
- Subagya, Rahmat. *Kepercayaan, Kebatinan, Kerohanian, Kejiwaan, dan Agama*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta Cv. 2014.
- Suriasumantri, Jujun S. *Filsafat Ilmu, Sebuah Pengantar Populer*. Jakarta. Penerbit Swadaya. 1994.
- Syafariah Widjayanti, Rosmaria. *Perbandingan Shalat dan Laku Manembah Aliran Kebatinan, Pangestu dan Sumarah*. Jakarta: Jurnal Studi Insania.
- Walters, J, Donald. *Meditation for Starters: Meditasi untuk Pemula, ter. Andre Wiriadi*. Jakarta: PT Elex Media Koputindo. 2000.