



**IMPLEMENTASI PENDIDIKAN POPULAR
BERUPA PENYUSUNAN BUKU BERJUDUL
“SAYA BERPIKIR MAKA SAYA BERDAYA”**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)

Disusun Oleh :
Muhammad Ahlun Nazar (NIM: B92219111)

Dosen Pembimbing:
Dr. Chabib Musthofa, S.Sos.I., M.Si
(NIP : 197906302006041001)

**PRODI PENGEMBANGAN MASYARAKAT ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA
2024**

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang Bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Ahlun Nazar

NIM : B92219111

Prodi : Pengembangan Masyarakat Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “Implementasi Pendidikan Popular Berupa Penyusunan Buku Berjudul Saya Berpikir Maka Saya Berdaya” dan buku dengan judul “Saya Berpikir Maka Saya Berdaya” adalah benar karya penulis sendiri. Sedangkan sumber pendukung yang bukan karya penulis dalam skripsi maupun buku tersebut di tandai dengan sitasi yang tecantum pada masing-masing daftar pustaka. Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar dan ditemukan pelanggaran di kemudian hari, penulis bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh penulis dari skripsi tersebut.

Surabaya, 03 Januari 2024
Yang Membuat Pernyataan,



Muhammad Ahlun Nazar
NIM B92219111

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Nama : Muhammad Ahlun Nazar
NIM : B92219111
Program Studi : Pengembangan Masyarakat Islam
Judul Skripsi : Implementasi Pendidikan Popular
Berupa Penyusunan Buku Berjudul
“Saya Berpikir Maka Saya Berdaya”

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan pada Sidang Skripsi Prodi Pengembangan Masyarakat Islam UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 03 Januari 2024
Dosen Pembimbing,


Dr. Chabib Musthofa, S.Sos.I.,M.Si
NIP. 197906302006041001

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI
Implementasi Pendidikan Popular Berupa Penyusunan
Buku Berjudul "Saya Berpikir Maka Saya Berdaya"

SKRIPSI

Disusun Oleh:
Muhammad Ahlun Nazar
NIM. B92219111

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana
Strata Satu Pada tanggal 03 Januari 2024
Tim Pengaji

Pengaji I

Dr. Chabib Musthofa, S.Sos.I.,M.Si
NIP. 197906302006041001

Pengaji II

Dr. Pudji Rahmawati, Dra, M.Kes
NIP. 196703251994032002

Pengaji III

Dr. H. Abd Majid Adnan, M. Ag
NIP. 195902071989031001

Pengaji IV

Dr. H. Munir Mansyur, M. Ag
NIP. 195903171994031001



Dr. Much. Choirul Arif, S.Ag., M.Fil.I.
NIP. 197110171998031001



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Ahlun Nazar _____

NIM : B92219111 _____

Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi/ Pengembangan Masyarakat Islam

E-mail address : ahlnunnazar.muhammad1212@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....) yang berjudul :

Implementasi Pendidikan Popular Berupa Penyusunan Buku Berjudul "Saya Berpikir Maka Saya Berdaya"

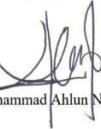
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 03 Januari 2024

Penulis


(Muhammad Ahlun Nazar)

ABSTRACT

The university is the highest institution in formal education, which in it has a variety of differences inherent in each citizen. One of the differences is the presence of students who have normal physical and students with disabilities. In this case, universities are challenged to be able to provide inclusive educational spaces to students with disabilities, one of which is by applying the principle of popular Education. This thesis is one of the products of this, by implementing popular education, the author of this thesis who is a person with low vision disabilities has managed to create a creative work in the form of a reflective popular science book, as a fulfillment of the final project of study in his undergraduate program. The data used for the preparation of the book are personal experiences that are reflected using Islamic, social, and philosophical approaches. So that in this case it is proven that popular education is able to provide solutions to the problem of physical limitations of students in completing their final studies.

Keywords: University, Popular education, Disabled students.

ABSTRAK

Universitas merupakan lembaga tertinggi dalam pendidikan formal, yang di dalamnya memiliki beraneka ragam perbedaan yang melekat pada setiap warganya. Salah satu perbedaan tersebut adalah adanya mahasiswa yang memiliki fisik normal dan mahasiswa difabel. Dalam hal ini, universitas ditantang untuk mampu memberikan ruang-ruang pendidikan yang inklusif kepada para mahasiswa difabel tersebut, salah satunya dengan cara menerapkan prinsip pendidikan popular. Skripsi ini menjadi salah satu produk dari hal tersebut, dengan mengimplementasikan pendidikan popular, penulis skripsi ini yang merupakan penyandang difabel low vision telah berhasil membuat suatu karya kreatif berupa buku ilmiah populer reflektif, sebagai pemenuhan tugas akhir studi di program sarjananya. Data-data yang digunakan untuk penyusunan buku tersebut adalah pengalaman pribadi yang direfleksikan menggunakan pendekatan Islam, sosial, dan filsafat. Sehingga dalam hal ini terbukti bahwa pendidikan popular mampu memberikan solusi terhadap problematika keterbatasan fisik mahasiswa dalam menyelesaikan tugas akhir studinya.

Kata kunci: universitas, Pendidikan popular, Mahasiswa difabel.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	1
PERNYATAAN ORISINALITAS	Error! Bookmark not defined.
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	V
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined. II
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	IX
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	VI
KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	8
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR TABEL.....	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Karya Kreatif	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Karya Kreatif	Error! Bookmark not defined.
1. Secara Teoritis	Error! Bookmark not defined.
2. Secara Praktis	Error! Bookmark not defined.
E. Metode Perancangan	Error! Bookmark not defined.
1. Konsep Karya Kreatif.....	Error! Bookmark not defined.
2. Sinopsis	Error! Bookmark not defined.
3. Durasi	Error! Bookmark not defined.
4. Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
F. Sistematika Pembahasan	Error! Bookmark not defined.

BAB II KAJIAN TEORITIK DAN PROFIL PRODUKError!
Bookmark not defined.

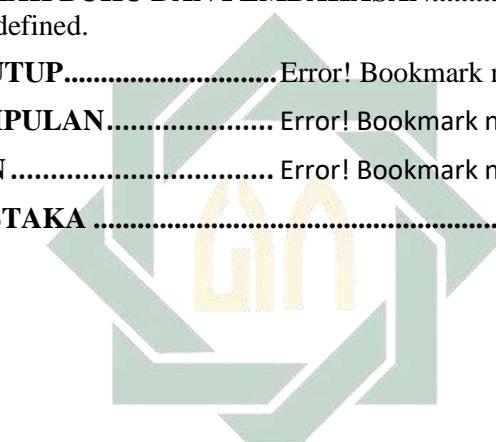
- A. Orisinalitas** Error! Bookmark not defined.
- B. Positioning Karya** Error! Bookmark not defined.
- C. Perspektif Islam.....** Error! Bookmark not defined.
- D. Profil Dakwah.....** Error! Bookmark not defined.

BAB III NASKAH BUKU DAN PEMBAHASAN.....Error!
Bookmark not defined.

BAB IV PENUTUP.....Error! Bookmark not defined.

- A. KESIMPULAN.....** Error! Bookmark not defined.
- B. SARAN** Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKA **10**



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Mustafa Al-Maraghi, Tafsir Al-Maraghi, Jilid 8,
Terjemahan Bahrun Abu Bakar Dkk, Semarang , PT
Karya Toga Putra Semarang, 199, H. 320
- Artha Vero Mitha Napitu, Bina Sari Harahap,dan Rahmadani.
2020. *Mengenai nonfiksi.* (guepedia). hlm 10
- Asy Syaikh Muhammad Nashiruddin al Albany. *Silsilah Hadits Shahih.* Riyadh: Maktabah al Ma'arif (KSA).
- Dalman. 2015. *Penulisan Populer.* (Jakarta: Rajawali pers).
hlm 15
- Imam Ath Thabranii. *Mujam Al Ausath li Thabranii.*
Beirut : Darul Kutub Ilmiyah
- Jalaluddin Al-Mahalliy wa Jalaluddin As-Suyuthi, Tafsir al-jalalain, Berut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyah, 1427 H-2005
M, hal. 420
- Kementerian Agama. Qur'an KEMENAG.
<https://quran.kemenag.go.id/> diakses pada tanggal 05 Januari 2023
- Mahfudh, Syaikh Ali. 1979. *Hidayatul Mursyiddin ila Thuruq al-Wa'dhi wal Khithabah.* (Kairo: Darul I'tisham)
- Tim Penyusun. 2019. *Panduan penulisan skripsi fakultas dakwah dan komunikasi UIN sunan ampel surabaya.* Surabaya:UINSA Press
- Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945
- Undang-undang Republik Indonesia nomor 22 tahun 1961
tentang perguruan tinggi bab 1 pasal 1



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A