

# أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة

(دراسة نحوية)

بحث تكميلي



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الدرجة الأولى (S. Hum)

في اللغة العربية وأدبها

PERPUSTAKAAN UIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS <i>K</i> A. 2014 028 1881	No. REG : A.2014/B84/028 ASAL BUKU : TANGGAL :

إعداد

أيو كرسنا

رقم القيد:

A.1210028

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا - إندونيسيا

٢٠١٤ / ٥١٤٣٥ م

## تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف  
الأنبياء والمرسلين وآلهم وأصحابهم أجمعين.

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحة في هذه الرسالة الجامعية الذي قدمتها

الطالبة:

الإسم : أيو كرسنا

رقم القيد : A.١٢١٠٠١٢٨

عنوان البحث

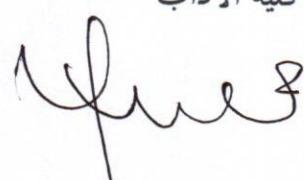
وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدابها

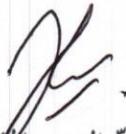
كلية الآداب

المشرف



الدكتور أسيف عباس عبد الله الماجستير

١٩٦٣٠٧٢٩١٩٩٨٠٣١٠١



حارس صفي الدين الماجستير

١٩٨٢٠٤١٨٢٠٠٩٠١٠١٢

## اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

### أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة

بحث تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدتها كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

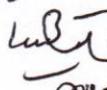
إعداد الطالبة : أيو كرسنا

رقم القيد : A.12100128

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى (S.Hum) في شعبة اللغة العربية وأدتها، وذلك في يوم الجمعة، ٢٤

يناير ٢٠١٤ م.

وت تكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

- ( ) ١. حارس صفي الدين الماجستير رئيساً ومشفراً
- ( ) ٢. عتيق محمد رمضان الماجستير مناقشاً
- ( ) ٣. همة الخيرة الماجستيرية مناقشة
- ( ) ٤. صادقين الماجستير سكرتيراً

عميد كلية الآداب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية



## الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الإسم الكامل : أيو كرسنا

رقم القيد : A.١٢١٠١٢٨

عنوان البحث التكميلي : أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة  
أحق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى  
(S.Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر  
بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية  
هذا البحث التكميلي.



## محتويات الرسالة

أ	صفحة الموضع
ب	تقرير المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	الاعتراف بأصالة البحث
ه	الحكمة
و	الشكر والتقدير
ح	محتويات الرسالة
ي	مستخلص

### الفصل الأول: أساسيات البحث

١	أ مقدمة
٢	ب أسئلة البحث
٣	ج أهداف البحث
٤	د أهمية البحث
٥	ه توضيح المصطلحات
٦	و تحديد البحث
٧	ز الدراسات السابقة

الفصل الثاني: الإطار النظري .....	٥
المبحث الأول: مفهوم أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة .....	٥
أ. مفهوم أحرف العطف .....	٥
ب. أنواع أحرف العطف ومعانيها .....	٧
المبحث الثاني: مفهوم سورة الواقعة .....	١٢
أ. تسمية سورة الواقعة وسباب نزولها .....	١٢
ب. مضمون سورة الواقعة .....	١٤
ج. خصائص سورة الواقعة .....	١٦
الفصل الثالث: منهجية البحث .....	١٥
أ. مدخل البحث ونوعه .....	١٧
ب. بيانات البحث ومصادرها .....	١٧
ج. أدوات جمع البيانات .....	١٧
طريقة جمع البيانات .....	١٨
د. تحليل البيانات .....	١٨
و. تصديق البيانات .....	١٩
ز. خطوات البحث .....	٢٠
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها .....	٢٠
أ. تحليل أحرف العطف و معانيها في سورة الواقعة .....	٢٠
الفصل الخامس: الخاتمة .....	٥٦

٥٦.....	أ. نتائج البحث
٥٧.....	ب. الافتراضات

## المراجع

- أ. المراجع العربية
- ب. المراجع الأجنبية

## الملاحق



## مستخلص

### ABSTRAK

احرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة

#### **Huruf-huruf athaf dan maknanya dalam surat al-waaqi'ah.**

Al-qur'an merupakan *mujizat* yang diturunkan kepada nabi Muhammad melalui perantara malaikat yang tertulis dan muskhaf dan disampangkan kepada umatnya secara mutawatir, yang diawali dengan surat *Al-fatihah* dan diakhiri dengan surat *An-Nas* dan untuk orang yang membaca dinamakan ibadah. Dalam skripsi ini, peneliti memilih surat *Al-Waaqi'ah* sebagai objek penelitian karena merupakan salah satu surat ke-56 dalam *Al-qur'an*, dan surat ini terdiri atas 96 ayat dan termasuk golongan surat *Al-makiyah*, yaitu surat yang diturunkan sesudah Ta Ha ini dinamakan surat *Al-Waaqi'ah* (hari kiamat), yang diambil dari perkataan *Al-Waaqi'ah* yang terdapat pada ayat pertama, yang mana didalamnya berisi tentang huru hara diwaktu terjadinya hari kiamat, yaitu golongan yang bersegera menjalankan kebaikan, golongan kanan dan golongan yang tercela, serta balasan yang diperoleh pada masing-masing golongan, dan bantahan Allah terhadap orang-orang yang mengingkari adanya tuhan.

Dalam memahami bahasa arab yang merupakan bahasa induk *Al-qur'an* tidak akan lepas dari beberapa perangkat ilmu yang penting, yang salah satunya adalah Ilmu Nahwu yaitu Ilmu yang mempelajari tentang perubahan akhir kalimat disertai dengan kaidah-kaidah yang dengannya diketahui bentuk-bentuk kata bahasa arab dan keadaannya ketika berdiri sendiri dan dalam susunan kalimat.

Sekripsi ini mengandung dua rumusan masalah, pertama ada berapa jumlah huruf-huruf athaf yang ada dalam surat *Al-Waaqi'ah* dan apa saja makna huruf-huruf athaf dan surat *Al-Waaqi'ah*. dan tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui macam-macam huruf athaf serta makna-makna yang ada dalam surat *Al-Waaqi'ah*

Adapun metode yang digunakan penulis adalah metode kualitatif deskriptif analisis, yaitu dengan mengumpulkan data-data yaitu dengan metode dokumentasi yang berupa catatan, transkrip, buku-buku atau kitab-kitab dan lain-lain. Sumber data yang digunakan adalah *Al-qur'an* dan buku-buku atau kitab-kitab yang berhubungan dengan judul ini.

Dengan pembahasan tersebut, peneliti menyimpulkan bahwa didalam surat *Al-Waaqi'ah* terdapat 46 ayat dan ada beberapa ayat yang terdapat huruf athaf yang lebih dari satu, dan dalam analisisnya yang paling banyak dijumpai adalah huruf athaf berkesinambungan) dan *huruf athaf* (wawu / وَ و / مطلق الجمع) yang bermakana (ترتيب كثير) yang bermakana (ترتيب كثير) datangnya berurutan ayatnya antara ma'tuf dan ma'tuf alaihnya) dan bermakana (ترتيب كثير) / الفاء / fa' (ترتيب ولاعقيبا) yang bermakna (ترتيب ولاعقيبا) berurutan tetapi tidak

## الفصل الأول

### أساسية البحث

#### أ. مقدمة

اللغة هي الفاظ يعبر بها كل قوم من مقاصدهم، واللغات كثيرة. وهي مختلفة من حيث اللفظ، متعددة من حيث المعنى.<sup>١</sup> وفي هذه اللغة، تكون علوم اخر التي تملك الوسائل همة لتعلم في هذه اللغة، و لتجعل تتكلم ب تماماً، وفي هذه مثل علم النحو هو أحد علوم اللغة التي تبحث عن قوائد اللغة العرائية ولما ذ اتفق اللغويون على أحد الوسائل لسائر العلوم العربية لا سيما في علم التفسير والحديث فإنه حتى تجعل لسهلاً لتعلم وستكلم بالخير جداً.

علم النحو هو الذي يبحث عن قواعد يعرف بها صيغ الكلمات العربية واحوالها حين إفرادها وحين تركبها<sup>٢</sup>. وفيه تكون أقسام في هذه الباب، وفي هذه البحث التي ستبحث في الباب العطف في أحد علوم النحو التي الموضوع "أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة" وأبحث في هذه الموضوع لسهل القراءة القرآن الكريم لفهم أو لتحليل عن أنواع أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

يبين وبين متباينه حرف من أحرف العطف<sup>٣</sup>، وحروف العطف التاسعة وهي الواو و الفاء و ثم ولا وبل، وحتى ولكن و أو وأم<sup>٤</sup>، وهم توجه و معانيها في سورة الواقعة، و في هذه عن تبحث في هذه الموضوع الخصوص أحرف العطف و معانيهاها في سورة الواقعة.

<sup>١</sup>الشيخ مصطفى الغلايني، "جامع دروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء، (دار الكتب العلمية، بيروت لبنان: ١٣٦٤ م)، ص: ٧٧.

<sup>٢</sup>عباس حسن، النحو الواقي، (دار المعارف بمكلا: ١٩٦٦ م)، ص: ٢٥.

<sup>٣</sup>الشيخ مصطفى الغلايني ، "جامع دروس العربية، الجزء الثالث" (المكتبة العصرية، بيروت: ١٣٩٢ م)، ص: ٢٤٥.

<sup>٤</sup>الشيخ شرف الدين يحيى العمريطي، نظم العمريطي، (المهد الإسلامي ليربايا قدير: بدون السنة)، ص: ٤٣.

القرآن الكريم هو كلام الله الذي نزل إلى النبي محمد الرسول الله صلى الله عليه و سلم ، وإختار الباحثة سورة الواقعة لأنها من إحدى السورة المشهورة التي جعلها المسلمون كإحدى الأوراد، فهم يقرؤون هذه السورة في حياتهم اليومية ترجون من قراءة هذه السورة الفضيلة العظيمة لأنها مشهورة بسورة الغنى، كما قال في الحديث أخرجه ابن مardonية عن انس عن رسول الله صلى الله عليه و سلم قال : سورة الواقعة سورة الغنى فاقرؤوها وعلموها أولادكم. وأخرج اليامي عنه مرفوعا علوم نسائكم سورة الواقعة فإنما سورة الغنى<sup>٧</sup>

#### ب. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث التي سوف تحاول الباحثة الإجابة عليها فهي :

١. كم عدد أحرف العطف في سورة الواقعة ؟
٢. ما معنى أحرف العطف في سورة الواقعة ؟

#### ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي تسعى هذه البحثة إلى تحقيقها فهي ما يلي :

١. معرفة عدد أحرف العطف في سورة الواقعة ؟
٢. معرفة معنى أحرف العطف في سورة الواقعة ؟

#### د. أهمية البحث

تأتي أهمية البحث هذه الباحثة مما يلي :

١. الأهمية النظرية: ترجو أن يكون هذه البحث أثر من آثار العلمية الجيدة الذي تقدر وصوله إلى نتيجة البحث الأحسن و سوف أن يكون مساهمة للعلم

---

<sup>٧</sup> القرآن الكريم

يحي شرف الدين التووى، التبيان فى ادب جملة القرآن، (بيروت-لبنان: دار النفاع، ١٩٨٤م)، ص ١٨

الأدبي عاماً و للأدب العربي خاصاً. و بوسيلة هذه البحث أيضاً يرجي أن يسهل الطلاب الذين يريدون أن يخلوا عن الآداب و خاصة في دراسة بلاغية.

٢. الأهمية التطبيقية: سوف أن يكون هذه البحث مرجعاً و تراثاً في تحليل النصوص الأدبية من حيث المحسنات المعنية لطلاب كلية الآداب و خصوصاً للطلاب في شعبة اللغة العربية وأدبها و الذين يحبون بقراءة القرآن.

#### هـ. توضيح المصطلحات

تسهيل فهم هذه الموضوع ارادت الباحثة أن توضع تعريف الموضوع المذكور قبله:

١. أحرف : او حرف جمع من الكلمة الحرف وهو ما يدل على معنى في غيره<sup>٨</sup>، وهو مضاد.

٢. العطف : مضاد اليه.

٣. و : حرف عطف تدل على معنى مطلق الجموع.<sup>٩</sup>

٤. معاناتها : جمع من المعنى: ما يقصد بشيء، معنى الكلمة: مدلولها<sup>١٠</sup>.

والباء يعود الى الفظ أحرف العطوف. والكلمة معنى هو يسمى أيضاً

بالفوائد

٥. في : حرف جر، وما تدل عليه معنى الظرفية<sup>١١</sup>.

٦. سورة الواقعية: اسم إحدى السور التي وقعت في القرآن الكريم، التي من

إحدى السور المشهورة<sup>١٢</sup> التي جعلها المسلمون كإحدى الأوراد، وفهم

يقرؤون هذه السورة في حياتهم اليومية.

<sup>٨</sup> الشيخ المصطفى الغلاطي، جامع الدروس العربية، (بيروت-لبنان: دار الكتاب العلمية ١٩٧١م)، ص ١٩١.  
جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك، شرح بن عقيل، (بيروت-لبنان: دار الكتب العلمية ١٩٧١م)، ص ٦٢.

<sup>٩</sup> معرف، المسجد، ص ٥٣٥.

<sup>١٠</sup> معرف، المسجد، ص ٦٠١.

<sup>١١</sup> الشيخ محمد علي الصابوني، صفة التفاسير، (سيدا- بيروت: المكتبة العصرية ١٤٣٢م)، ص ١٢٦٦.

### و. تحديد البحث

لكي يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا يتسع إطاراً وموضوعاً فحدده الباحثة في ضوء ما يلي :

١. أن موضوع الدراسة في هذه البحث هو من أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة الجزء السابع والعشرين، والتي من وست وتسعين آية.
٢. وأن هذه البحث يركز في دراسة التحوية أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة.

### ز. الدراسة السابقة

ان هذه الرسالة هي دراسة مكتوبة تحت العنوان "أحرف العطف وفوائدها في سورة الواقعة" أخذت الباحثة هذه الموضوع لأنه لم تبحث أحد من قبل في الجامعات سوننان أمبيل سورابايا أو مكتوبة كلية الأداب سورابايا.

ووجدت الموضوعات التي تتعلق بالموضوع ومنها :

١. الرسالة الجامعية قد متهرار انه حتبين (٢٠٠٧) طالبة جامعة سونان

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ومعانيها في أحاديث الدعوات برياض الصالحين للنوفي"

٢. الرسالة الجامعية قد متهرار احمد نزيل المبارك (٢٠١٠) طالب جامعة

سوننان أمبيل لإسلامية الحكومية سورابايا، تحت الموضوع "أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة"

## الفصل الثاني

### الاطار النظري

#### أ. المبحث الأول: مفهوم أحرف العطف ومعانيها

##### ١. مفهوم أحرف العطف

والعطف في اللغة هو الرجوع إلى شئ بعد الإصراف عنه<sup>١٣</sup>، وكلمة عطف في هذه المعجم يعني "مضاف اليه"<sup>١٤</sup>. و في الإصطلاح ضربان : يعني عطف نسق، و عطف بيان" و الكلام الان فيه<sup>١٥</sup>.  
و أما مفهوم عن عطف نسق و عطف بيان هما:

١. عطف بيان : هو تابع جامد، يشبه النعت في كونه يكشف عن المراد كما يكشف النعت. ويترتب من المتبع متصلة الكلمة الموضحة لكتمة غريبة قبلها<sup>١٦</sup>.  
و نحو : أقسام أبو حفص عمر.

٢. عطف نسق : هو التابع الذي يتوسط بينه وبين متبعه أحد حرف العشرة و هي الواو و الفاء و ثم و حتى و أم و أو و إما و بل و لا ولكن<sup>١٧</sup>.  
نحو : إشتريت التفاح و الموز.

<sup>١٣</sup> فروفسور دوكتور حاج محمود يونس، قاموس عربي إندونيسي، (جاكرتا: ١٩٩٠)، ص، ٢٨.

<sup>١٤</sup> فروفسور دوكтор حاج محمود يونس، قاموس عربي إندونيسي، (جاكرتا: ١٩٩٠)، ص، ٢٧٠.  
لأمام جمال الدين عبد الله بن يوسف بن قسام الأنصاري، شرح فطر الندي وبل الصدرى، (دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان: ٢٠١١م)، ص: ٢٨.

<sup>١٥</sup> الشيخ مصطفى الغلايني، جامع الدراسات العربية الجزء الثالث، (صيدا- بيروت: ١٩٧٢)، ص: ٨٩.  
<sup>١٦</sup> الشيخ الشمش الدين الأعرانى، المتممة الجروميه، (بيروت-البنان: ١٩٩٨م)، ص: ٢٨.

١. الواو مطلق الجمع، ترتيب، لاحق، سبق. نحو : إشتريت التفاحة والموز
٢. الفاء للترتيب و التعقيب. نحو : إستقبل القبلة فكثير
٣. ثم للترتيب و التراخي. نحو : مات الرشيد ثم المؤمن
٤. أو للشك و التخيير. نحو : أشرب القهوة أو شاي
٥. أم للطلب والتعيين. نحو : أقرأت المجلة أم الجريدة
٦. لا لنفي الحكم عن معطوف. نحو : أكلت الموز لا البطاطس
٧. بل للإضراب. نحو : أخذت خبراً بل قلماً
٨. لكن للاستدراك. نحو : ما جاء السيد لكن خادمه
٩. حتى للغاية. نحو : خرج الموظفون حتى المدير<sup>١٨</sup>

وفي عن كل أحرف العطف الذي تكون ستة، والذي يعمل كثيرهم هو

حرف العطف الواو، ويمثل الفائدة مطلق الجمع و ترتيب مثلاً : جاء زيد و عمر.

في هذه شرح عن معنى أحرف العطف في هذه الكتب هم مختلفة، كمثل في

هذه الكتاب في النحو العربي تأليف الدكتور مهدي المخزومي شرح عن أحرف العطف تكون خمس أحرف هم، الواو والفاء وثم ولاobel. ولكن في هذه الكتاب اخر

هو عن شرح متسمى مثلاً في هذه الكتب شرح ابن عقيل تأليف محمد محى الدين عبد

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

الحميد، الكتاب "المقاديد الشافية" تأليف الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن موسى

الشاطبي، الكتاب "النحو في ثوبه الجديد" تأليف مهاجر صلطان، الكتاب "شرح قطر

الندى وبيل الصدى" تأليف الإمام جمال الدين عبد الله بن يوسف بن هشام

الأنصاري، وفي هذه الكتاب "معنى الليبيب" تأليف بجمال الدين ابن هشام الأنصاري

شرح عن أحرف العطف متسمى ولكن تكون معنى مختلفة كمثل حروف الواو إذا في

هذه الكتاب الآخر بمعنى مطلق الجمع ولكن في هذه الكتاب حروف عطف الواو

تكون زيادة بمعنى مطلق الجمع، سابقة، لاحقه وللترتيب كثير هو في هذه الكتاب

---

<sup>١٨</sup> مهاجرين سلطان، النحو في ثوبه الجديد الجزء الأول، (بيرون-البنان: بدون سنة)، ص: ٥٨.

"الفية ابن مالك" تأليف الشيخ ابن عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي، عن أحرف العطف هم تكون التاسع فسمين هم : الواو الفاء و ثم و حي وأم وأو و بل ولا ولكن.

### حكم المعطوف على خبرها :

إن كان حرف العطف مما يقتضي أن يكون المعطوف مرجسياً (أي : مشبهاً) مثل : "لكن" و "بل" - وجب رفع المعطوف، مثل : ما الفضل بمهمولاً لكن معروفاً، وما الإحسان منكورة بل مشكون، فيجب الرفع في كلمتى : "معروف" و "مشكور" وأشباهها

## ٢. أنواع حروف العطف ومعانيها

### (١) الواو

تكون "الواو" للجمع بين المعطوف و المعطوف عليه في الحكم و الاعراب جمعاً مطلقاً، فلا تفيد ترتيباً ولا تعقيباً نحو: جاء زيد و خالد. فالمعنى أكما اشتراكاً في حكم الجيء<sup>١٩</sup> و احتمل كون خالد جاء زيد أو جاء قليه أو جاء مصاحبته و أنها تمثل ذلك بالقرية نحو: جاء زيد و خالد بعده أو قبله أو معه.<sup>٢٠</sup> و حرف عطف "الواو" ليس يعني مطلق الجمع فقد، ولكن تكون في هذه الكتب الأخرى عن حرف عطف الواو بالمعنى،

والواو يعني سابقه هو الذي معنى معطوف عليه هو ذهب الأول من معطوف، نحو "ولقد أرسلنا نوحاء وإباهيم"، والواو يعني لاحقه هو الذي معنى قبله أو معطوف هو ذهب الأول من معطوف عليه الآخرين، نحو "كذلك يوحى إليك وإلى

<sup>١٩</sup> الغلاياني، جامع، ص. ٥٤٣.

<sup>٢٠</sup> الشيخ المصطفى العلايتي، جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء، (دار العلمية- بيروت لبنان: ١٣٦٨م)، ص: ١٨٥.

الذين من قبلك"<sup>٢١</sup> وقال ابن مالك : وكونها للمعية راجح، حرف عطف "اللواو" بالمعنى وللترتيب كثير. <sup>٢٢</sup> كمثل : وَتَحْمِلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تُكَذِّبُونَ<sup>٢٣</sup>.

## (٢) الفاء

"الفاء" حرف من حروف العطف، وهي كاللواو تماما الا انها تفيد الترتيب مع التعقيب.

والمراد بالتترتيب المعنى هو ان يكون وقوع المعطوف بعد المعطوف عليه بحسب التحدث عنهما في كلام سبق، وترتبيهما فيه لا يحسب زمان وقوع المعنى على أحدهما والمقصود بالتعليق هو عدم المهلة وتحقق يقصر لمنطقة التي تنقض بين وقوع المعنى على المعطوف عليه ووقوعه على المعطوف عليه ووقوعه على المعطوف نحو: وصلت الطيارة وخرج المسافرين. فزمن الوصول سابق على زمن الخروج. وذكر الوصول قبل الخروج ومحبى المسافرين سريع بعد وصول لقطاً مباشرة من غير انتظار وقت واويل<sup>٢٤</sup>. كمثل : الَّذِي خَلَقَ فَسَوَىٰ<sup>٢٥</sup>. وشرح عن الإعراب فسوى (معطوف)، خلق (معطوف اليه). الذي معنى للتترتيب.

"ثم" حرف من حروف العطف، وهو تكون بالمعنى للتترتيب والتراخي<sup>٢٦</sup>، إذا قلت : " جاء على ثم سعيد" وشرح عن لإعراب سعيد (معطوف) وعلى (معطوف

<sup>٢١</sup> جمال الدين بن هشام الأنصاري، مفتني الليبي، (دار الفكيل: ١٩٩٢م)، ص ٤٦٣.

<sup>٢٢</sup> جمال الدين بن هشام الأنصاري، مفتني الليبي.

<sup>٢٣</sup> القرآن الكريم، سورة الواقعة، ٨٢.

<sup>٢٤</sup> الشيخ الصطفي الغلايتي، جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء، (دار العلمية بيروت: ١٣٦٨م)، ص: ١٨٦.

<sup>٢٥</sup> القرآن الكريم، سورة الأعلى ٢:

بهاء الدين أبي محمد عبد الله بن الرحمن بن عبد الله العقيلي، شرح ابن عقيل، (دار الكتب العلمية بيروت: ١٩٧١م)، ص: ٦٣.

عليه) الذي معنی للترتيب والتراخي إذا جاء بين الواحد والأخرى. فالمعنی أن "عليها" جاء أول، وسعیدا جاء بعده بلامهلة بين مجئهما.<sup>٢٧</sup>

#### (٤) حتى

"حتى" حرف من حروف العطف، هو العطف بما قليل، وشرط العطف بما أن يكون المعطوف اسما ظاهرا، وأن يكون جزءا من المعطوف عليه او كالجزء منه، وان يكون أشرف من المعطوف عليه او احسن منه، وأن يكون مفردا لاجملة، نحو : يموت الناس حتى الأنبياء.

وهذه حروف العطف معناها على ان المعطوف بلغ الغاية الزيادة او النقص بالنسبة للمعطوف عليه. كمثل : مات الناس حتى الأنبياء، وشرح عن الإعراب هو الأنبياء (معطوف) و الناس (معطوف اليه) الذي معنی الغاية الزيادة او النقص. ولا تكون عاطفة الاباحتماع شروط اربعة.

أ. ان يكون المعطوف بما اسمها فلا يصح ان يكون فعلا ولا حرفا ولا جملة نحو : استخدمت متوسائل الانتقال حتى الطيره.

ب. ان يكون المعطوف بما اسماء ظاهرا لاضميرا ولا صريحا لامؤولا، فلا يجوز اعتبارها حرف عطف.

نحو : انصرف المدعون حتى انا

ج. ان يكون المعطوف بعضا حقيقيا من المعطوف عليه.

نحو : بالرياضه تقوى الا عضاء حتى الرجل

د. ان تكون الغاية الحسية والمعنى محققة لفائدة جديدة.

نحو : فرأت الكتب حتى كتابا.

---

الشيخ المصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء، (دار العلمية-بيروت)،<sup>٢٨</sup> لبنان: ١٣٦٨هـ، ص: ١٨٥.

## (٥) او

حرف يكون المعظم استعماله عاطفا. فيعطوف المفردات والجمل. فمن عطف المفرد على المفرد، نحو : اشرب الماء او اللبن. من عطف الجملة على الجملة، نحو : ادرس في بيروت او اسافر الى القاهرة. ولهذه الحرف معانٍ كثيرة باختلاف التراكيب.

ا. للتخير والاباحة. ان كانت "او" وقعت بعد الطلب، وهذه الطلب

محتص بعضاً من الامر. فمثالي التخير : تزوج هذه وانتها، وثال الاباحة: حالس العلماء او الفقهاء. وهناك الفرق بين التخير امتناع الجمجم بين المعطوف عليه و المعطوف والاباحة جواز الجمع بينهما.

ب. للشك او الاجماع، ان كانت "او" وقعت بعد كلام خيري. فمثالي

للشك "لبثنا يوما او بعض يوم"، ومثاله الاجماع وانا او ايامكم لعلى هذا او في ضلال مبين.

ومعناه اخرى:

ا. التفضيل بعد الاجمال اى التقسيم وبيان الانواع، نحو : الكلمة اسم او فعل او حرف.

ب. الاضراب، نحو : "وارسلناه الى مائة الف او يزيدون" (الصفات:

١٤٧)، ويحسن الا سلوب المشتمل على "او". يعني الاضراب أن يحتوى على امرتين: الاول أن يتقدمها نفي او نهي، والثانى تكرار العامل. نحو: مازارنى اخي.

## (٦) ام

ان "ام" كحرف العطف تنقسم الى قسمين، وهما متصلة ومنقطعة. فالمتصلة

هي تكون ما بعدها متصلة بمقابلها ومشاركها في الحكم وهي التي تقع بعد هزة

الاستفهام التسوية او همزة الاستفهام و او التعين. فمثاله الاول "على في الدار ام خالد؟" فمثال الثاني "سواء عليهم انذرهم ام لم تذرهم" وانما سميت متصلة لأن قبلها وما بعدها لا يستغني ب احدهما عن الآخر.

و "ام" المنقطعة هي التي تكون لقطع الكلام الاول واستئناف ما بعده، وهي معناها الاضراب<sup>٢٨</sup>. نحو: هل يُسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلْمَةُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا اللَّهَ شُرَكَاءً(الرعد:١٦). والمعنى "بل جعلوا الله شركاء".

(٧) بل

تكون الاضراب والعدول من شيء الآخر. ان وقعت بعد كلام مشتبه خبراً كان او امراً، والاستدراك بمترلة (لكن) ان وقعت بعد نفي او نهي.<sup>٢٩</sup>

ا. ان وقعت بعد الايجاب ام الامر، كان معناها سلب الحكم عما قبلها حتى كان مسكوت عنه وجعله اما بعدها.

نحو : قام سليم بل خالد. وشرح عن لإعراب خالد (معطوف)، سليم (معطوف عليه).

ب. وان وقعت بعد النفي او النهي، كان معناها اثبات النفي او النهي لما قبلها

نحو : ماقام سعيد بل خليل. وشرح عن لإعراب خليل (معطوف)، سعيد (معطوف عليه).

(٨) لكن

"لكن" حرف من حروف عطف، وهو الذي تكون بالمعنى للاستدراك، بشرط أن يكون معطوفها مفرداً، أي غير جملة، وأن تكون مسبوقة بنفي أو نهي، وأن

<sup>٢٨</sup>الشيخ مصطفى الغلاياني، جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء، (دار الكتب العلمية: بيروت لبنان: ١٩٧١)، ص ١٨٧.

<sup>٢٩</sup>الشيخ مصطفى الغلاياني، جامع الدروس، ص: ١٨٧.

لا تقرن بالواو، نحو : "ما مررت برجل صالح، لكن صالح"، و نحو : "لا يقم خليل، لكن سعيدا". فإن وقعت بعدها جملة، أو وقعت هي بعد الواو، فهي حرف ابتداء، فالأول كقول الشاعر زهير بن أبي سلمى:

إِنَّ ابْنَ وَرَفَقاءَ لَا تَشْخَعُشِي بَوَادِرُهُ لَكِنْ وَقَعِيهِ فِي الْحَرْبِ تُتَظَّرُ

والثاني كقوله تعالى : "مَضَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَتَمَ النَّبِيِّنَ" ((الأحزاب: ٤٠))، أي : لكن كان رسول الله. فرسول : منصوب لأنها خبر "كان" المذوقة وليس معطوفا على "أبا". وكذلك إن وقعت بعد الإيجاب، فهي حرف ابتداء أيضا.<sup>٣٠</sup>

٩(لا)

"لا" حرف من حروف عطف، الذي تفيد مع النفي العطف. وهي تفيد إثبات الحكم لما قبلها ونفيه عما بعدها. وأما شرط معطوفها أن يكون منفردا، أي غير جملة، وأن يكون بعد الإيجاب أو الأمر نحو : جاء سعيد لا خالد. وشرح عن لإعراب لاخالد (معطوف)، سعيد (معطوف عليه).

## ١. اللصلة عن سورة الواقعة

كانت سورة الواقعة إحدى سور التي وجدت في الجزء واحد السابع والعشرين من القرآن الكريم. وهذه السورة مشهورة عند المسلمين لأنهم يقرؤونها كثيرا في حياتهم، لأنهم يعتقدون أن هذه السورة مزية وفضيلة لمن لازم قرائتها. فاختار الباحث هذه السورة كموضوع بحثه وأخذ جنبا من جوانب ما فيه، وهو معانى أحرف العطف.

<sup>٣٠</sup>الشيخ مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء، (بيروت-دار الكتبة العلمية: ١٣٦٨م)، ص ١٨٨.

## ٢ . تسمية سورة الواقعة وسبب نزولها

وأما تسمية هذه السورة سورة الواقعة، فقال و هبة الزحيلي أن هذه السورة مفتوحة بقوله تعالى "الواقعة"<sup>٢١</sup>

فسبب افتتاح هذه السورة سميت بالواقعة التي كان يسمى "الواقعة" التي أصل من الكلمة الواقع وهي الذي بالمعنى اي إذا قامت القيامة، وهذه من السورة مكية، ومناسبتها لما قبلها تضمن العذاب للمحرمين والنعيم للمؤمنين، وجنتي بعض، بقوله (من دونهما جنتان) فانقسم العلم بذلك إلى كافر ومؤمن مفضول ومؤمن فاضل، وهكذا جاء ابتداء هذه السورة من كونكم أصحاب ميمونة وأصحاب مشائمة، سابق وهو المقربون، وأصحاب اليمين والمكذبون المختتم بهم اخر هذه السورة.<sup>٢٢</sup>

إن جمهور العلماء اتفقوا أن هذه السورة الجملة المكية. ومنهم ابن عباس والحسن وعطاء وعكرمة وقتادة وجابر ومقاتل، لكن قد حكى القول عن ابن عباس إن في هذه السورة مدنية، وهي قول تعالى " وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تَكْدِنُواْنَ " (الواقعة: ٨٢).

وحكى القول أيضاً رواه عطية أن هذه السورة من جملة السورة المدنية.<sup>٢٣</sup>  
digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
وأما أسباب نزولها في بيان ذلك موافق على ما وقع في آية من الآيات التي كانت فيها وهي كما يلي:

في رواية الى أحمد من أبو هريرة إن إذا نزل لأية : ثلاثة من الأولين وقليل من الآخرين(الواقعة: ٤٠ - ٣٩)، قال النبي، إن أريد (الحساب) وأنتن الرابع ونصف ويدخلون الى الجنة، والثالث ونصف، الثان ونصف ودخل الى الجنة.<sup>٢٤</sup>

تُوجَدُ مِنْ أَقْوَالِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمِنْ أَقْوَالِ أَصْحَابِهِ، صَفَحةُ التَّقْسِيرِ، (صِيدَا - بَرْوَت - الْبَلَانَ: ٢٤٣٢ م). ص: ٦٨.

لِمُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفِ الشَّهِيدِ بْنِي حِيَانِ الْأَنْدَلُسِيِّ، الْبَحْرُ الْمَحِيطُ، (دَارُ الْكِتَابُ الْعَلَمِيَّةُ - بَرْوَتُ لَبَانَ: بَدْوُنُ السَّنَةِ)، ص: ٢٠٣.

<sup>٢٤</sup>ابن فرج عبد الرحمن بن علي الجوزية، زاد الميساعد في علوم التفسير (بيروت لبنان : دار الكتب العلمية ، مجهول السنة).

١. قوله تعالى : (في سدر مخصوص) قال أبوالعالية والضحاك : نظر المسلح إلى فوج وهو الوادي منحصب بالطائف فأعجبهم سدره فقالوا : ياليت لنافممثل هذه، فأنزل الله هذهأية.<sup>٣٥</sup>

٢. قوله تعالى : (ثلة من الأولين و ثلاثة من الآخرين) قال عروة بن رويم : أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى – ثَلَةً مِّنَ الْأُولَئِنَ وَثَلَةً مِّنَ الْآخِرِينَ - بَكَى عُمَرُ قَالَ يَارَسُولَ اللَّهِ - أَمْنَاوَصَدَقَنَا وَقَعَ هَذِهِكَلَهُ مِنْ يَنْجُورَ مَنَاقِلِيْلَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى – وَثَلَةً مِّنَ الْأُولَئِنَ وَثَلَةً مِّنَ الْآخِرِينَ - قَدْعَارَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَمَرٌ فَقَالَ : يَا عُمَرَ بْنَ حَطَّابَ قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهَا، قَلْتَ : فَجَعَلَ ثَلَةً مِّنَ الْأُولَئِنَ وَثَلَةً مِّنَ الْآخِرِينَ فَقَالَ عُمَرٌ : رَضِينَا عَنْ رَبِّنَا وَتَصْدِيقَ عَنْ رَبِّنَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ آدَمَ إِلَيْنَا ثَلَةً مِّنْ إِلَيْنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَلَةً وَلَا يَسْتَمِمُهَا الْأَسْوَدَانُ مِنْ رَعَاةِ إِلَابَلٍ مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

٣. قوله تعالى : (وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تَكْذِبُونَ).

وروبي أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج في سفر فترلو وأصحابكم العطش وليس لهم ماء، فذكروا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال :  
ارأيتم أن أدعوكم مستعفين نقولون <sup>٣٦</sup> هذه المطر ب نوع  
كذا؟

فقالوا يا رسول الله ما هذه يجين الأنوع، قال : فصلى ركتعين  
ودعا الله تبارك وتعالى فهاجت ريح تم حاجت سحابة فمطروا، حتى

<sup>٣٤</sup> القرآن وتفسيرها، ص ٦٣٣

<sup>٣٥</sup> ابن الحسن على ابن احمد الوادي النسائيوري، اسباب النزول، (دار الفكر، لطباعة والنشر التوزيع، مجهول السنة) ص ٢٧.

برجل يغترف بقدم له ويقول : سقينا بنوع وكذا ولم يقل هذه من رزق الله سبحانه، وبحملون رزقكم أنكم تكذبون<sup>٣٧</sup>

### ٣. مضمون سورة الواقعة

هذه السورة مكية، ومناسبتها لما قبلها تضمن العذاب للمجرمين والتعيم للمؤمنين، وفاضل بين جنتين بعض المؤمنين، وجنتي بعض، بقوله ( من دونها جنتان ) فانقسم العلم بذلك إلى كافر ومؤمن مفضول مفضول ومؤمن فاضل، وهكذا جاء ابتداء هذه السورة من كونهم أصحاب يمينة وأصحاب مشامة، ومشامة، وسابق وهو المقربون، وأصحاب اليمين والمكذبون المختتم بهم آخر هذه السورة.

#### ٤. في سورة الواقعة

وفي هذه سورة هو من أحد سور القرآن الكريم الذي الكلام المعجز المترل على محمد الرسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي هذه سورة هو من الجزء السابع والعشرين والذي يملك السادس والسبعين الآيات، وفي هذه سورة الواقعة هو الذي أصل من الكلمة "الواقعة" الذي المعنى اليوم القيمة وهذا في هذه سورة يعني لذكر إلى القراء لتقوا الله جدا.<sup>٣٨</sup>

وفي هذه سورة الواقعة هو أحد من السادس والسبعين الآيات، وهو من مجموعة سورة المكية، ونزل بعد سورة طه. وهو الذي يسمى "الواقعة" الذي يعني اليوم القيمة وهو الذي أحد من الكلمة "الواقعة" الذي كان في هذه آية الأول.

---

ابن الحسن على ابن احمد الوادي النساوي، اسباب النزول، (دار الفكر، لطباعة ونشر التوزيع، مجہول)<sup>٣٧</sup>  
السنة) ص. ٢٧.

<sup>٣٨</sup>القرآن الكريم، سورة الواقعة، ص ٢٨.

و في هذه سورة الواقعة تكون عن عهدهم إلى المشركين، ثم في هذه سورة تكون نواة عن الأخرى.

## ٢. الإيمان.

جلبة - ضوابط في الساعة يحدث اليوم القيمة : إذا الناس يحسبهم أقسام ثلاثة بمجموع، بمجموع الأول يعني الناس الذي يعملون الأحسن، وبمجموع الثاني مصاب بكارثة مع عقائب عن يعملون في الدنيا. و إنترض الله إلى الناس المشركين إلى الله، يقوم، و الحساب : القرآن هو أصل من لوح محفوظ.<sup>٣٩</sup>

## ٤. من خصائص سورة الواقعة

و كان العلماء صرحوا نقاًلا عن الأحاديث أن قراءة القرآن عبادة و خواضـل العبادة، منها قوله صلى الله عليه وسلم : ويفضلون من سورة الواقعة كمثلهم : لغـي، و اقرؤوا القرآن فإنه يأتي عن الحرب بين المشكـين، وطلق عهـدـم المـشكـين حتى في هذه السورة الواقعة إختلاف بالسورة الآخر ولأن سورة الواقعة هي التي السورة المشهورة إلى الناس، وإذا قرأ للعبادة و يعملون لغـي، لطـيبـ، ولـآخر.

و كان العلماء صرحوا نقاًلا عن الأحاديث أن قراءة القرآن الكريم هي عبادة و لها فضل للعبادة، منها قوله صلى الله عليه وسلم : اقرؤوا القرآن فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه (رواه...). فوتـوت... هذه يدلـ أن للقرآن المـزاـيا والفضـائل كما وجدـ في سورة يس أو بعض آيات من سورة، كما وجدـ في آية الكرسي. وهذه المـزاـيا تـوـجـدـ من أقوالـ النبيـ صلى اللهـ عليهـ وسلمـ وـ منـ أـقوـالـ أصحابـهـ.

---

<sup>٣٩</sup> القرآن الكريم  
<sup>٤٠</sup> القرآن الكريم.

وأما المزايا التي توجد في هذه السورة فقد صرخ النبي صلى الله عليه وسلم في غير موضوع واحد من أقواله عنها، منها:

١. أخرج الحافظ أبويعلى وابن عساكر عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أن رسول الله عنه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "من قرأة سورة الواقعة كل ليلة لم تصبه فاقة أبداً" ، وفي رواية "في كل ليلة".
٢. أخرج ابن مردوية عن أنس رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "سورة الواقعة سورة الغني فاقروؤها، وعلموها أولادكم" ، وأخرج الديلمي عنه مرفوعاً "علمو انسائكم سورة الواقعة فإنه سورة الغني"<sup>٤١</sup>
٣. أخرج الترمذى عن ابن عباس قال : قال أبو بكر : يارسول الله : قد سبت قال : شيبتني هود والواقعة والمرسلات، (عم يتسائلون) و "(إذا لشمس كورت)" وقال "حسن غريب"<sup>٤٢</sup>



<sup>٤١</sup> الإمام يحيى شريف الدين النواوي، التبيان في ادب جملة القرآن، ص ١٨٠.

<sup>٤٢</sup> رحمة الزحيلي، ج ٢٧، التفسير المنير، ص ٢٣٩.

### الفصل الثالث منهجية البحث

#### ١. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان هذه البحث من البحث الكيفي وهو البحث الذي يعتمد على دراسة وقراءة البيانات والأحداث بأسلوب غير كمي - أي الأسلوب الذي من أهم سماته أنه لايتناول عن طريقة معالجة رقمية إحصائية - وإنما يتم الحصول على النتائج من واقع ملاحظة وتحليل الأحداث والموافق والصور والوثائق<sup>٤٣</sup> . وإذا نظرنا إلى المصادر البحث التي أخذها الباحثة التي تتكون من الكتب والرسائل العلمية والبيانات التي حملها الباحثة من الشكاك والإلكترونية، فنستطيع أن نقول كذلك أن مدخل هذه البحث كان بحثاً مكتبياً.

وفي هذه البحث بطريقة المباشرة (kualitatif) هو ليجعل في الجانب الطبيعية، والذي توجه إلى لإيطر النظاري الذي يجب للاستطاع الماهرة قرأ إلى النظاري.<sup>٤٤</sup>

#### ٢. بيانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذه البحث هي :

١. وأما مصدر هذه البيانات فهي القرآن الكريم، الآيات ٩٤-١ من سورة الواقعة على وجه تحديد. أحرف العطف (الواو، فاء، ثم، بل، لكن، حتى، أو، أم، لا) الورادة في آية الموضوع (سورة الواقعة : ٢٧).

<sup>٤٣</sup> عادل محمد ريان، استخدم المدخلين الكيفي والطبيعي في البحث، القاهرة : (جمهودية مصر العربية، ٢٠٠٣، ص: ٣٠).  
<sup>٤٤</sup> Lexy, moleong. Metode penelitian kualitatif. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٨

بـ. أقوال العلماء عن أحرف العطف الوردة أية الموضع (سورة الواقعة : ٢٧).

### ٣. أدوات جمع البيانات

أما أدوات جمع البيانات في هذه البحث فهي الأدوات البشرية أي الباحثة نفسه، مما يعني أن الباحثة يشكل أداة لجمع بيانات البحث.

### ٤. طريقة جمع البيانات

أن طريقة المستخدمة في جمع بيانات هذه البحث هي طريقة الوثائق، وهي أن يقرأ الباحثة ما ورد في كتب المصادر التي عند يدي الباحثة عدة مرات ليستخرج منها البيانات التي يريدتها. ثم يقسم الباحثة تلك البيانات ويصنفها حسب الجوانب التي أرادت الباحثة أن يصنفها ويحللها في هذه البحث لتكون هناك بيانات كاملة أرادت الباحثة أن يستخدمها لجواب ما ورد في أسئلة البحث.

### ٥. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحثة الطريقة التالية:

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
ا. تحديد البيانات : وهو أن يختار الباحثة من البيانات التي ثم جمعها ما يراها مهمة

وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث فيما يتعلق بهذه الباحث، بعدها جمع الباحثة المصادر البيانات وهي هناك الكتب وجدها تتعلق بأحرف العطف كلها ويقرؤها واحداً، اختار الباحثة منها البيانات التي أردها والتي يراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث لتحديد البيانات التي سيستعلمها في بعثتها حتى لا يخرج بعيداً مما تردد في أسئلة البحث

بـ. تصيف البيانات : وهو هناك أن يصنف الباحثة من البيانات التي ثم تحديدها حسب النقاط في أسئلة البحث.

ج. عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها : وهو هناك أن يعرض الباحثة البيانات التي مرت بطريقة أولى في "أ" وطريقة الباحثة في "ب" ثم تفسيرها ويصفها، وبعد ذلك يناقشها ويريدها بالنظرية التي لها علاقة بها.

## ٦. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها وتحليلها تحتاج إلى التصديق، ويتبع الباحثة في تصديق بيانات هذه البحث الطرائق التالية:

أ. مراجعة مصادر البيانات وهي "القرآن الكريم" الذي ينص عن أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة.

ب. الربط بين البيانات وهي التي تم جمعها بمصادرها. أي ربط البيانات عن القيم الإسلامية(التي تم جمعها وتحليلها) بأحروف العطف الفاء ومعانيها في سورة الواقعة.

ج. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف أي مناقشة البيانات عن أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة(في القرآن الكريم).

## ٧. خطوات البحث

يتبع الباحث في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاثة التالية:

أ. مرحلة التخطيط: يقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد موضوع بحثه ومركزته، ويقوم بتصميمه وتحديد أدواته، ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به وتناول النظريات التي لها علاقة به.

ب. مرحلة التنفيذ: يقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها.  
٣. مرحلة الإنماء: في هذه المرحلة يكمل الباحثة بحثه ويقوم بتغليفه

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وبحليده، ثم يقدم للمناقشة للدفاع عنه ثم يقوم بتعديله وتصحيحه على أساس  
ملاحظات المناقشين .

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

---

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

#### ١. تحليل أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة

عرفت الباحثة مما سبق بيالها، و تستطيع الباحثة أن تبحث أنواع من أحرف العطف ومعانيها في هذه الفصل، والأنستبحث الباحثة في أنواع أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة. و في هذه تحليل ليس تكون عن شرح من عطف بيان، ولكن كثيرة في هذه تحليل هم عن عطف نسق، وأما البيانات في هذه الفصل فكمالي :

#### ١. أنواع أحرف العطف ومعانيها في سورة الواقعة.

رقم	موقع أحرف العطف في سورة الواقعة	أنواع أحرف العطف	معانى
١	إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ		
٢	لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَادِبٌ		
٣	خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ		
٤	إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجَّا		
٥	وَسَسَتِ الْجِبَالُ بَسًا	الواو	ترتيب

ترتيب ولا تعقيبا	الفاء	فَكَانَتْ هَبَاءً مُّنْبَثِّا 	٦
ترتيب	الواو	وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةَ 	٧
ترتيب ولا تعقيبا	الفاء	فَأَصْحَّبُ الْمَيْمَنَةَ مَا أَصْحَّبُ الْمَيْمَنَةَ 	٨
ترتيب	الواو	وَأَصْحَّبُ الْمَشْعَمَةَ مَا أَصْحَّبُ الْمَشْعَمَةَ 	٩
سابق	الواو	وَالسَّدِيقُونَ آلَ السَّدِيقُونَ 	١٠
		أُولَئِكَ الْمُقرَّبُونَ 	١١
		فِي جَنَانِ الْعِيْمِ 	١٢
		ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ 	١٣
سابق	الواو	وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخَرِينَ 	١٤
		عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةَ 	١٥

		<p>مُتَكَبِّينَ عَلَيْهَا مُتَقَبِّلِينَ</p>	١٦
		<p>يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَدَنْ مُخْلَدُونَ</p>	١٧
مطلق الجمع	الواو الواو	<p>بِأَكْوَابٍ وَبَارِيقَ وَكَاسٍ مِنْ مَعِينٍ</p>	١٨
مطلق الجمع	الواو	<p>لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزَفُونَ</p>	١٩
مطلق الجمع	الواو	<p>وَفِكْهَةٍ مِمَّا يَتَحَبَّرُونَ</p>	٢٠
		<p>وَلَحْمٌ طَيْرٌ مِمَّا يَشْتَهُونَ</p>	٢١
ترتيب	الواو	<p>وَحُورٌ عَيْنٌ</p>	٢٢
		<p>كَامِلٌ أَكْوَبٌ وَالْمَكْوُنِ</p>	٢٣
		<p>جَزَاءٌ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ</p>	٢٤
مطلق الجمع	الواو	<p>لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُوا وَلَا تَأْثِيمًا</p>	٢٥
		<p>إِلَّا قِيلًا سَلَمًا سَلَمًا</p>	٢٦

الجميلة. ((وإن هذه معنى مطلق الجمع تكون في. هو الذي حوادث فيه يطوفون  
عَلَيْهِمْ وَلِدَانْ مُخَلَّدُون، وَحُورُّ عَيْنٍ ، المعنى ترتيب لأنه بين حوادث هو جائت  
بترتيب)).

تفسيرها في هذه الآية، ((وَحُورُّ عَيْنٍ. كأمثال اللؤلؤ المكتنون))، أي و لهم  
مع ذلك النعيم، الواسعات العيوب، في غاية الجمال والبهاء، كأنهن اللؤلؤ في الصفاء  
والنقاء .<sup>٦٢</sup>

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" ولمعنى ترتيب،  
وشرح اعرابه في هذه الآية هو يطوفون عَلَيْهِمْ وَلِدَانْ مُخَلَّدُون(معطوف عليه)، وَحُورُ  
(معطوف).<sup>٦٤</sup>

### ١١. لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَعْوًا وَلَا تَأْثِيمًا (٢٥)

قال الله تعالى: "فِي جَنَّتِ النَّعِيمِ، ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ، وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ، عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ، مُتَكَبِّلِينَ عَلَيْهَا مُتَقَابِلِينَ، يَطُوفُونَ عَلَيْهِمْ وَلِدَانْ مُخَلَّدُونَ، بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأسٍ مِّنْ مَعْيَنٍ، لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ، وَفَكِهَةٌ مِّمَّا يَتَحَبَّرُونَ، وَحُورٌ عَيْنٌ، لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَعْوًا وَلَا تَأْثِيمًا". كان الجنة النعيم، مجموعة كبيرة من الناس

المحورات، فهي تعدد على ذلك وجهها لوجه، محاصرون من قبل الأطفال بسهولة ثابتة  
بسهولة، للقيام النظارات والغلايات والكأس، والمشروبات التي تحتوي في المياه المتدفق،  
وهم وبالتالي فهي ليست بالدور ولا في حالة سكر، ومهمما الفاكهة كل ما اختاروا،  
وهناك تكون ملاك العينين الجميلة، الأموال التي لم تسمع محادثة عقيمة والتي تؤدي إلى  
الخطيئة. ((وإن هذه معنى مطلق الجمع تكون في. هو الذي حوادث فيه لا يسمعون

<sup>٦٢</sup>. الشیخ محمد على الصابوني، صفة التفاسير، ص ١٢٦٩.

<sup>٦٤</sup>. محي الدين الدروسي، اعراب القرآن الكريم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

فِيهَا لَعْوًا وَلَا تَأْثِيمًا، المعنى لمطلق الجمع لأنه بين حوادث هو مطلق جمع وكان حرف عطف بينه)).

وتفسيرها في هذه الآية، أي لا يطرق آذانكم فاحش الكلام، ولا

<sup>٦٥</sup> يلحقهم إثم مما يسمعون.

ووجدت في هذه الآية حرف العطف "الواو" والمعنى لمطلق الجمع، وشرح

<sup>٦٦</sup> اعرابه في هذه الآية هو لغواً (معطوف عليه)، تأثيمًا (معطوف).

## ١٢. وَطَلْحَ مَنْضُودٍ (٢٩)

قال الله تعالى: "وَأَصْبَحَ اليمينَ مَا أَصْبَحَ اليمينَ، فِي سِدْرٍ مُخْضُودٍ، وَطَلْحٍ مَنْضُودٍ". وجموعة اليمين وكيف الكريم من مجموعة اليمين، هم كانوا في الشجرة لم يرتفعت، وبطانات الشجرة التي يطاقين التراص الفاكهة. ((وإن هذه معنى مطلق الجمع تكون في. هو الذي حوادث فيه في سِدْرٍ مُخْضُودٍ، وَطَلْحٍ مَنْضُودٍ ، المعنى لمطلق الجمع لأنه بين حوادث هو مطلق جمع وكان حرف عطف بينه)).

وتفسيرها في هذه الآية، هو شجر الموز، ومعنى ((منضود)) أي

<sup>٦٧</sup> متراكماً، قد نضد بالحمل من أسفله إلى أعلىه.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" والمعنى ترتيب،

وشرح اعرابه في هذه الآية هو سِدْرٍ (معطوف عليه) في هذه الآية قبله ((في سِدْرٍ مُخْضُودٍ))، طَلْحٍ مَنْضُودٍ(معطوف).

## ١٣. لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ (٣٣)

<sup>٦٩</sup> الشيخ محمد علي الصابوني، صفة النافسir، (سيديروت:المكتبة العصيرة، ٢٠١٠م)، ١٢٦٩

<sup>٧٠</sup> محي الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم

<sup>٧١</sup> الشيخ محمد علي الصابوني، صفة النافسir، ص ١٢٦٩

<sup>٧٢</sup> محي الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قال الله تعالى: "وَاصْحَبُ اليمينِ مَا أَصْبَحَ اليمينَ، فِي سِدْرٍ مُخْدُودٍ، وَطَلْعٍ مَنْضُودٍ، وَظِلٌّ مَمْدُودٍ، وَمَاءٍ مَسْكُوبٍ، وَفَكِهَةٍ كَثِيرٍ، لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ".<sup>٦٩</sup>  
ومجموعة اليمين وكيف الكريم من مجموعة اليمين، هم كانوا في الشجرة لم ارتفعت، وبطنات الشجرة التي يبطاقتين التراص فاكهة، وظل من المترامية الاطراف، ومستمر بشكل الماء يتدفق، والفاكهه كثيرا، أن لا يتوقف الفاكهة المحرمة ولا اعتبر. ((وإن هذه معنى مطلق الجمع تكون في. هو الذي حادث فيه لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ، المعنى مطلق الجمع لأنه بين حادث هو مطلق جمع وكان حرف عطف بينه)).

وتفسيرها في هذه الآية، أي وفاكهه كثيرة متنوعة، ليست بالقليلة العزيزة، كما كانت في بلادهم، ولا تقطع كما تنقطع ثمار الدنيا في الشتاء.<sup>٧٠</sup>

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" والمعنى مطلق الجمع، وشرح اعرابه في هذه الآية هو لامقطوعة (معطوف عليه)، لا ممنوعة<sup>٧١</sup> (معطوف).

#### ١٤. فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا (٣٦)

قال الله تعالى: "إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً، فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا. نَخْلُقُ لَهُمْ مُباشِرَةً مَلَائِكَةً، ثُمَّ نَحْعَلُ عَذَرَاءَ عَذَرَاءَ". ((وإن هذه معنى مطلق الجمع تكون في. هو الذي حادث فيه إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا ، المعنى ترتيب لأنه بين حادث عن ترتيب وكان حرف عطف بينه)).

وتفسيرها في هذه الآية، أي فجعلناهن هن عذاري، كلما أتاهن أزواجهن وجدوهن أبكاراتا ((عُرُر)) جمع عروب وهي المحببة لزوجها، العاشقة له.<sup>٧٢</sup>

<sup>٦٩</sup> الشیخ محمد علی الصابوی، صفوۃ التفاسیر، ص ١٢٦٩.

<sup>٧٠</sup> محی الدین الدروشی، اعراب القرآن الكريم، ج ٧ (بیروت: دار ابن کثیر، ١٩٩٩) ص ٢٣٧٦.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ "الْوَوْ" وَالْمَعْنَى لِلتَّرْتِيبِ كَثِيرٌ، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ هُوَ إِنَّا إِنْسَانُونَ إِنْسَانًا لَآيَةً قَبْلَهُ، إِنْسَانُونَ (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ)، جَعَلْنَاهُنَّ مِنَ الْآيَةِ فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا (مَعْطُوفٌ).<sup>٧٢</sup>

#### ١٥. وَلَئِنْ مِنَ الْأَخْرِينَ (٤٠)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "الْاَصْحَابُ الْيَمِينُ، ثُلَّةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ، وَلَئِنْ مِنَ الْأَخْرِينَ".<sup>٧٣</sup>  
لِجَمِيعِ الْيَمِينِ، غَالِبَةُ النَّاسِ الَّذِينَ فِي وَقْتٍ سَابِقٍ، وَكَذَلِكَ الْغَالِبَةُ الْعَظِيمُ مِنَ النَّاسِ الَّذِينَ فِي وَقْتٍ لَاحِقٍ. وَإِنْ هَذِهِ مَعْنَى مُطْلَقِ الْجَمْعِ تَكُونُ فِي. هُوَ الَّذِي حَوَادَتْ فِيهِ إِنَّا إِنْسَانُونَ إِنْسَانَةً فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا ، الْمَعْنَى تَرْتِيبٌ لِأَنَّهُ بَيْنَ حَوَادَتْ وَكَانَ حَرْفُ عَطْفٍ بَيْنِهِ. ((وَإِنْ هَذِهِ مَعْنَى مُطْلَقِ الْجَمْعِ تَكُونُ فِي. هُوَ حَوَادَتْ فِيهِ وَلَئِنْ مِنَ الْأَخْرِينَ وَلَئِنْ مِنَ الْأَخْرِينَ، الْمَعْنَى لِمُطْلَقِ الْجَمْعِ لِأَنَّهُ بَيْنَ عَبَارَةٍ هُوَ مُطْلَقُ جَمْعٍ وَكَانَ حَرْفُ عَطْفٍ بَيْنِهِ)).

تَفْسِيرُهَا فِي هَذِهِ الْآيَةِ، ((لَئِنْ مِنَ الْأَوَّلِينَ، وَلَئِنْ مِنَ الْأَخْرِينَ)) أَيْ هُمْ جَمَاعَةُ مِنَ الْأَوَّلِينَ مِنَ الْأَمْمِ الْمَاضِيَّةِ وَجَمَاعَةُ مِنَ التَّائِخِرِينَ مِنَ أَمَّةِ مُحَمَّدٍ.<sup>٧٤</sup>

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ حَرْفُ الْعَطْفِ "الْوَوْ" وَالْمَعْنَى لِمُطْلَقِ الْجَمْعِ، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ هُوَ مِنْ ثُلَّةِ الْأَوَّلِينَ (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ)، ثُلَّةٌ مِنَ الْأَخْرِينَ<sup>٧١</sup> (مَعْطُوفٌ).<sup>٧٤</sup>

#### ١٦. فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ (٤٢)

<sup>٧١</sup> الشِّيْخُ مُحَمَّدُ عَلَى الصَّابُورِيِّ، صَفْوَةُ التَّفَاسِيرِ، ص ١٢٧.

<sup>٧٢</sup> محى الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم.

<sup>٧٣</sup> الشِّيْخُ مُحَمَّدُ عَلَى الصَّابُورِيِّ، صَفْوَةُ التَّفَاسِيرِ، (سِيداً-بَرْوَتُ: الْمَكَّةُ الْعَصِيرَةُ، ١٢٧٠، م ٢٠١)،

<sup>٧٤</sup> محى الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قال الله تعالى: "وَأَصْحَبُ الشَّمَالِ مَا أَصْحَبُ الشَّمَالِ، فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ".  
وبحموعة اليسار مابائسة، لم عذاب في الرياح الساخنة جداً والماء المغلي جداً.  
(( وإن هذه معنٰى مطلق الجمع تكون في في سموم وحميم. هو المعنى لمطلق الجمع لأنه  
بين عبارات هو مطلق جمع وكان حرف عطف بينه)).

تفسيرها في هذه الآية، أي في ريح حارة من النار، تنفذ في المسام،

<sup>٧٥</sup> وماء شديد الحرارة.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" المعنى لمطلق  
الجمع، وشرح اعرابه في هذه الآية هو سموم (معطوف عليه)، حميم (معطوف).<sup>٧٦</sup>

#### ١٧. وَظَلَّ مَنْ يَحْمُومُ (٤٣)

قال الله تعالى: "وَأَصْحَبُ الشَّمَالِ مَا أَصْحَبُ الشَّمَالِ، فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ،  
وَظَلَّ مَنْ يَحْمُومُ" وبحموعة اليسار مابائسة، لم عذاب في الرياح الساخنة جداً والماء  
المغلي جداً، والظلل من الدخان الاسود". (( وإن هذه معنٰى ترتيب تكون في سموم  
وحَمِيمٍ، وَظَلَّ مَنْ يَحْمُومُ. هو المعنى ترتيب لأنه بين تمثيل الواحد والثاني مما جئت  
عن ترتيب وكان حرف عطف بينه)).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

<sup>٧٧</sup> وماء شديد الحرارة.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" المعنى ترتيب،  
وشرح اعرابه في هذه الآية هو سموم وَحَمِيم الآية قبله (معطوف عليه)، ظَلَّ مَنْ  
يَحْمُومُ (معطوف).<sup>٧٨</sup>

<sup>٧٥</sup>. الشيخ محمد علي الصابوني، صفة التفاسير، ص ١٢٧٠.

<sup>٧٦</sup>. حمـي الدين الدروشـي، اعـراب القرآن الـكرـيم

<sup>٧٧</sup>. الشيخ محمد علي الصابوني، صفة التفاسير، ص ١٢٧٠.

١٨. لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ (٤٤)

قال الله تعالى: "وَأَصْحَبُ الشَّمَالِ مَا أَصْحَبُ الشَّمَالِ، فِي سَمْوُمٍ وَحَمِيمٍ، وَظِلٌّ مَنْ يَحْمُومُ، لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ". وبمجموعه اليسار مابائسة، لم عذاب في الرياح الساخنة جداً والماء المغلي جداً، والظل من الدخان الاسود، لا برد ولا سعيداً. ((وإن هذه معنى ترتيب تكون في لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ. هو المعنى ترتيب لأنه بين حوادث الواحد والثاني هما جاءت عن ترتيب وكان حرف عطف بينه)).

وتفسيرها في هذه الآية، أي ليس هذه الظل بارداً، يستروح به النسیم من شدة الحر ((ولا كريم)) أي وليس حسن المنظر، يسرّ به من يستفيء بظله<sup>٧٩</sup>.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" والمعنى للترتيب كثير<sup>٨٠</sup>، وشرح اعرابه في هذه الآية هو كَرِيمٌ (معطوف عليه)، بَارِدٌ (معطوف).

١٩. وَكَانُوا يُصْرُونَ عَلَى الْحِنْثِ الْعَظِيمِ (٤٦)

قال الله تعالى: "وَأَصْحَبُ الشَّمَالِ مَا أَصْحَبُ الشَّمَالِ، فِي سَمْوُمٍ وَحَمِيمٍ، وَظِلٌّ مَنْ يَحْمُومُ، لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ، إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرْفِينَ". وَكَانُوا يُصْرُونَ عَلَى الْحِنْثِ الْعَظِيمِ. وبمجموعه اليسار مابائسة، لم عذاب في الرياح الساخنة جداً والماء المغلي جداً، والظل من الدخان الاسود، لا برد ولا سعيداً، إن ظلم قبله في هذه الحياة الكماليات الفخمة، واستمروا في العمل على كبار الذنوب. ((وإن هذه معنى ترتيب تكون في كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرْفِينَ، وَكَانُوا يُصْرُونَ عَلَى الْحِنْثِ الْعَظِيمِ. هو المعنى ترتيب لأنّه بين حوادث الواحد والثاني هما جاءت عن ترتيب وكان حرف عطف بينه)).

<sup>٧٨</sup> محي الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم ج ٧ (بيروت: دار ابن كثير، ١٩٩٩) ص ٢٣٧٨.

<sup>٧٩</sup> الشيخ محمد علي الصايبي، صفة التفاسير، (سيدا- بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠١١م)، ١٢٧١.

<sup>٨٠</sup> محي الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تفسيرها في هذه الآية، أي و كانوا يدامون على الذنب العظيم، وهو

الشرك بالله، قال المفسرون : لفظ الإنصرار يدل على المداومة على المعصية، والاخت :

هو الذنب الكبير، والمراد به هنا<sup>٨١</sup>.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" والمعنى للترتيب ،

وشرح اعرابه في هذه الآية هو كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرْفِينَ(معطوف عليه)، كَانُوا يُصِرُّونَ

<sup>٨٢</sup> عَلَى الْحِنْثِ الْعَظِيْمِ (معطوف).

٢٠. وَكَانُوا يَقُولُونَ أَئِذَا مِنْتَنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَ عِظَمًا أَءَنَا لَمْبَعُوْثُونَ (٤٧)

قال الله تعالى: "وَأَصْحَبُ الشَّمَالَ مَا أَصْحَبُ الشَّمَالِ، فِي سَمْوُمٍ وَ حَمِيمٍ،

وَظِلٌّ مَنْ يَحْمُومٍ، لَا بَارِدٌ وَ لَا كَرِيمٌ، إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرْفِينَ، وَ كَانُوا يَقُولُونَ أَئِذَا

مِنْتَنَا وَ كُنَّا تُرَابًا وَ عِظَمًا أَءَنَا لَمْبَعُوْثُونَ". وَ كَانُوا يُصِرُّونَ عَلَى الْحِنْثِ الْعَظِيْمِ. وبمجموعه

اليسار مابائسة، لهم عذاب في الرياح الساخنة جداً والماء المغلبي جداً، والظل من

الدخان الاسود، لا برد ولا سعيداً، إنهم قبله في هذه الحياة الكماليات الفخمة،

واستمروا في العمل على كبار الذنوب، وقالوا، عندما كنا قدلقوا حتفهم، وتصبح

الغبار والعظام، ونحن حقاعلى إحياء؟. (( وإن هذه معنى مطلق الجمع تكون في وَكَانُوا

يَقُولُونَ أَئِذَا مِنْتَنَا وَ كُنَّا تُرَابًا وَ عِظَمًا أَءَنَا لَمْبَعُوْثُونَ. هو المعنى مطلق الجمع لأنه في تمثيل

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
مطلق جمع، وكان حرف عطف بينه)).

تفسيرها في هذه الآية، أي هل سبعت بعد أن تصبح أجسادنا تراباً

وعظاماً نخرة؟ وهذه استبعاد منهم لأمر البعث وتذيب له<sup>٨٣</sup>.

<sup>٨١</sup>. الشيخ محمد الصابوني، صفة التفاسير، ص ١٢٧١.

<sup>٨٢</sup>. محي الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم.

<sup>٨٣</sup>. الشيخ محمد الصابوني، صفوة التفاسير، ص ١٢٧١.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ الثَّالِي سَوَاءً "الْوَao" وَالْمَعْنَى  
مُطْلَقُ الْجَمْعِ، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ الْأُولَى فِي هَذِهِ الْآيَةِ هُوَ أَئِنَّا مِنْنَا (مَعْطُوفُ إِلَيْهِ)، كُنَّا  
(مَعْطُوفُ). وَاعْرَابِهِ الثَّالِي فِي هَذِهِ الْآيَةِ هُوَ كُنَّا تُرَابًا (مَعْطُوفُ عَلَيْهِ)، عِظَمًا  
(مَعْطُوفُ).<sup>٨٤</sup>

## ٢١. أَوْءَبَأْوَنَا الْأَوَّلُونَ (٤٨)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "وَأَصْحَبُ الشَّمَالِ مَا أَصْحَبُ الشَّمَالِ، فِي سَمْوُمٍ وَحَمِيمٍ،  
وَظِلٌّ مَنْ يَحْمُومُ، لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ، إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرَفِّينَ، وَكَانُوا يَقُولُونَ أَئِنَّا  
مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَمًا أَئِنَّا لَمَبْعُوثُونَ، أَوْءَبَأْوَنَا الْأَوَّلُونَ. وَكَانُوا يُصِرُّونَ عَلَى الْحِنْثِ  
الْعَظِيمِ". وَجَمِيعَةُ الْيَسَارِ مَابَائِسَةٍ، لَهُمْ عَذَابٌ فِي الرِّيَاحِ السَّاحِنَةِ جَدًا وَالْمَاءُ الْمُغْنِي  
جَدًا، وَالظَّلُّ مِنَ الدُّخَانِ الْأَسْوَدِ، لَا بَرْدٌ وَلَا سَعِيدًا، إِنَّهُمْ قَبْلَهُ فِي هَذِهِ الْحِيَاةِ  
الْكَمَالِيَاتِ الْفَخْمَةِ، وَاسْتَمْرَوْا فِي الْعَمَلِ عَلَى كُبَائِرِ الذُّنُوبِ، وَقَالُوا، عِنْدَمَا كَنَّا فِي  
حَتْفَهُمْ، وَتَصْبِحُ الْغَبَارُ وَالْعَظَامُ، وَنَحْنُ حَقَّا عَلَى إِحْيَاءٍ؟، مَا إِذَا كَانَ أَجَادَنَا إِلَيْهِ فِي وَقْتٍ  
سَابِقٍ عَلَى أَيِّ حَالٍ؟ ((وَإِنْ هَذِهِ مَعْنَى تَرْتِيبٍ تَكُونُ فِي وَكَانُوا يَقُولُونَ أَئِنَّا مِنْنَا  
وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَمًا أَئِنَّا لَمَبْعُوثُونَ، أَوْءَبَأْوَنَا الْأَوَّلُونَ). هُوَ الْمَعْنَى تَرْتِيبٌ لِأَنَّهُ بَيْنَ تَمْثِيلِ  
الْوَاحِدِ وَالثَّانِي هُمَا جَاءَتْ لِتَرْتِيبٍ، وَكَانَ حَرْفُ عَطْفٍ بَيْنِهِ)).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
تَفْسِيرُهَا فِي هَذِهِ الْآيَةِ، ((أَوْءَبَأْوَنَا الْأَوَّلُونَ))؟ تَأْكِيدُ لِلْإِنْكَارِ وَمَبْلَغُهُ

فِيهِ، أَيْ وَهُلْ سَيَبْعَثُ آبَاؤُنَا الْأَوَّلَيْلَ؟ بَعْدَ أَنْ بَلَّيْتُ أَجْسَامَهُمْ<sup>٨٥</sup>.

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ "الْoao" وَالَّذِي بِالْمَعْنَى  
مُطْلَقُ الْجَمْعِ، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ هُوَ إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ (مَعْطُوفُ عَلَيْهِ)، آبَاؤُنَا  
(مَعْطُوفُ).<sup>٨٦</sup>

<sup>٨٤</sup>. مُحَمَّدُ الدِّرْوِشِيُّ، اعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

<sup>٨٥</sup>. الشِّيْخُ مُحَمَّدُ عَلَى الصَّابُورِيُّ، صَفْوَةُ التَّفَاسِيرِ، (سِيَاهَ-بَرْوَتُ: الْمَكَّةُ الْمُصَرَّةُ، ٢٠١١م)، ١٢٧١.

## ٢٢. قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ (٤٩)

قال الله تعالى: "قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ، لَمَحْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتٍ يَوْمٍ مَعْلُومٍ". قال "نعم" إن الناس وقت السابق و وقت لاحق، بالتأكيد سيتم جمع في وقت محدد، في نفس اليوم الذي هو بالفعل مفهومة. (( وإن هذه معنى ترتيب تكون في ، أَوْ عَبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ، قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ. هو المعنى ترتيب لأنه بين عبارة الواحد والثاني هنا جاءت لترتيب، وكان حرف عطف بينه)).

تفسيرها في هذه الآية، ((قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ، لَمَحْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتٍ يَوْمٍ مَعْلُومٍ)) أي قل لهم يا محمد : إن الخلق جميعاً، السابقين منهم واللاحقين، سيجمعون ويحشرون ليوم الحساب، الذي حدّد الله بوقت معلوم، لا يتقدم ولا يتأخر<sup>٨٧</sup>.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" والمعنى وللترتيب كثير، وشرح اعرابه في هذه الآية هو **الأَوَّلِينَ** (معطوف عليه)، **الآخِرِينَ** (معطوف).<sup>٨٨</sup>

## ٢٣. ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيُّهَا الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ (٥١)

قال الله تعالى: "إِنَّهُمْ كَانُوا كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرْفِينَ، وَكَانُوا يَصْرُونَ عَلَى الْخَنْثِ الْعَظِيمِ، وَكَانُوا يَقُولُونَ إِنَّا مِنْتَنَا وَكَنَّا تَرَاوِيْعَ عَظَامَاءِ الْمَعْوُثَوْنَ، اوَآبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ، قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ، لَمَحْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتٍ يَوْمٍ مَعْلُومٍ، ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيُّهَا الظَّلُّونَ الْمُكَذِّبُونَ".

تفسيرها في هذه الآية، أي ثُمَّ إنكم يا معاشر كفار مكة، الضاللون عن أهدي المكذبون بالبعث والنشور، لاكلون من شجر الزقوم، الذي ينبع في أصل الجحيم.

<sup>٨٦</sup> محي الدين الدروسي، اعراب القرآن الكريم، ج٧ (بيروت: دار ابن كثير، ١٩٩٩) ص ٢٣٧٩.

<sup>٨٧</sup> الشیخ محمد الدروسي، صفوۃ الشفاسیر، ص ١٢٧١

<sup>٨٨</sup> محي الدين الدروسي، اعراب القرآن الكريم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ "ثُمَّ" وَالْمَعْنَى لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّرَاجِيِّ، وَشَرَحَ اعْرَابَهُ فِي هَذِهِ الآيَةِ هُوَ لَمَحْمُومُونَ إِلَى مِيقَاتِ يَوْمٍ مَعْلُومٍ (مَعْطُوفٍ عَلَيْهِ) الْضَّالُّونَ الْمَكَذِبُونَ (مَعْطُوفٍ).<sup>٨٩</sup>

#### ٢٤. فَمَا لَئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ (٥٣)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "ثُمَّ إِنَّهُمْ أَيُّهَا الْضَّالُّونَ الْمَكَذِبُونَ، لَأَكِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ رَزْقٍ، فَمَا لَئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ". ثُمَّ فِي الْوَاقِعِ عَلَيْكَ يَا أَيُّهَا الْكُفَّارُ فِي ضَلَالٍ أَكْثَرِ الَّذِينَ يَنْكِرُونَ، بِالْتَّأكِيدِ لِتَأْكِيلِ الشَّجَرَةِ الرَّزْقَوْمِ. ((وَإِنْ هَذِهِ مَعْنَى تَرْتِيبٍ تَكُونُ فِي لَأَكِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ رَزْقٍ، فَمَا لَئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ)). هُوَ الْمَعْنَى تَرْتِيبٌ لِأَنَّهُ بَيْنَ حَوَادِثِ الْوَاحِدِ وَالثَّانِي هُمَا جَاءَتْ لِتَرْتِيبٍ، وَكَانَ حَرْفُ الْعَطْفِ بَيْنَهُ).

تَفْسِيرُهَا فِي هَذِهِ الآيَةِ، أَيْ فَمَا لَئُونَ بَطْوَنُكُمْ مِنْ تَلْكَ الشَّجَرَةِ الْخَبِيثَةِ،

لِغَلْبَةِ الْجَوْعِ عَلَيْكُمْ.<sup>٩٠</sup>

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ "الْفَاءُ" وَالْمَعْنَى وَتَرْتِيبَاً وَلَا تَعْقِيباً، وَشَرَحَ اعْرَابَهُ فِي هَذِهِ الآيَةِ هُوَ أَكِلُونَ فِي هَذِهِ الآيَةِ "لَأَكِلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ رَزْقٍ" (مَعْطُوفٍ عَلَيْهِ)، مَالِئُونَ فِي هَذِهِ الآيَةِ، "فَمَا لَئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ" (مَعْطُوفٍ).<sup>٩١</sup>

#### ٢٥. تَحْنُنُ خَلْقَنَّكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ (٥٧)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "لَقَدْ خَلَقْنَّكُمْ، لَمَذَا لَا تَتَبَرَّ سَاعَةً". ((وَإِنْ هَذِهِ مَعْنَى تَرْتِيبٍ تَكُونُ فِي تَحْنُنٍ خَلْقَنَّكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ)). هُوَ الْمَعْنَى تَعْقِيبٌ لِأَنَّهُ بَيْنَ حَوَادِثِ هُمَا مَطْلُقٌ جَمْعٌ تَعْقِيبٌ فِيهِ، وَكَانَ حَرْفُ الْعَطْفِ بَيْنَهُ)).

<sup>٨٩</sup> مُحَمَّدُ الدِّرْوِشِيُّ، اعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

<sup>٩٠</sup> الشِّيْخُ مُحَمَّدُ عَلَيِ الصَّابُونِيُّ، صِفَوَةُ التَّفَاسِيرِ، ص ١٢٧١.

<sup>٩١</sup> مُحَمَّدُ الدِّرْوِشِيُّ، اعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تفسيرها في هذه الآية، أي نحن خلقناكم أيها الناس من العدم، فهلا  
تصدقون بالبعث؟ فإن من قدر على الباء قادر على الإعادة<sup>٩٢</sup>.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الباء" والمعنى وترتيبها  
ولاتعليب، وشرح اعرابه في هذه الآية هو **أَنْحُنْ خَلَقْنَاكُم** (معطوف عليه)، **أَنْصَدْقُونَ**  
**أَنْحُنْ** (معطوف).<sup>٩٣</sup>

٢٦. إِنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ، أَمْ نَحْنُ الْخَلَقُونَ (٥٩)

قال الله تعالى: "أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنَوْنَ، إِنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ، أَمْ نَحْنُ الْخَلَقُونَ".

تفسيرها في هذه الآية، أي هل أنتم تخلقون هذا المني بشرا سوية، أم نحن  
بقدرتنا خلقناه وصورناه؟ قال القرطبي : وهذا احتجاج على المشركين، وبيان للآية  
الأولى، والمعنى: إذا أقررتم بأننا حاقيقه لا غيرنا فاعترفوا بالبعث.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "أم" والمعنى هي المنطقة  
معني بل، وشرح اعرابه في هذه الآية هو **إِنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ**(معطوف عليه)، **أَمْ نَحْنُ الْخَلَقُونَ** (معطوف).

٢٧. نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ (٦٠)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قال الله تعالى: "نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ، عَلَى أَنْ يُدَلَّ  
أَمْتَلَكُمْ وَنَنْشِئُكُمْ فِي مَا لَا يَعْلَمُونَ". لدينا العزم وفاة كل واحد منكم ونحن لسنا  
متعب، لاستبدال الناس كمثل أنت، ورفع لكم في الآخرة في حالة كنت لا تعرف.  
(( وإن هذه معنى ترتيب تكون في نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ. هو  
المعنى مطلق الجمع لأنه بين حوادث هما مطلق جمع فيه، وكان حرف عطف بينه)).

<sup>٩٢</sup> الشیخ محمد علی الصابوی، صفوۃ التفاسیر، (سیدا-بیروت:المکتبة العصریة، ٢٠١٢م)، ٢٧٢.

<sup>٩٣</sup> محی الدین الدروشی، اعراب القرئین الکریم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 تفسيرها في هذه الآية، ((نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ)) أي نحن قدرنا  
 وحكمنا عليكم بالموت وساوينا بينكم فيه، قال الضحاك : ساوي فيه بين أهل السماء  
 والأرض، سواء فيه الشيف والوضع، والأمير والصلوكة ((وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ)), أي  
 وما نحن بعاجزين <sup>٩٤</sup>.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" والمعنى مطلق  
 الجمع، وشرح اعرابه في هذه الآية هو نَحْنُ قَدَرْنَا (معطوف عليه)، مَا نَحْنُ  
 (معطوف) <sup>٩٥</sup>.

## ٢٨. عَلَى أَنْ يُبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ وَتُنْشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ (٦١)

قال الله تعالى: "نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ، عَلَى أَنْ يُبَدِّلَ  
 أَمْثَالَكُمْ وَتُنْشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ". لدينا العزم وفاة كل واحد منكم ونحن لسنا  
 متعب، لاستبدال الناس كمثل أنت، ورفع لكم في الآخرة في حالة كنت لا تعرف.  
 (( وإن هذه معنى مطلق الجمع تكون في على أَنْ يُبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ وَتُنْشِئَكُمْ فِي مَا لَا  
 تَعْلَمُونَ . هو المعنى مطلق الجمع لأنه بين حوادث هما مطلق جمع فيه، وكان حرف  
 عطف بينه)).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 تفسيرها في هذه الآية، ((عَلَى أَنْ يُبَدِّلَ أَمْثَالَكُمْ)) أي على أن تملأكم  
 وستبدل قوما غيركم، يكونون أطوع الله منكم، قوله تعالى :((إِنْ يَشَاءْ يَذْهِبُكُمْ  
 وَبَأْتُ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ)) ((وَتُنْشِئُكُمْ فِيمَا لَا تَعْلَمُونَ)) أي ولسنا بعاجزين أيضاً أن نعيدكم  
 يوم القيمة، في خلقة لا تعلمونها، ولا تصل إليها عقولكم، والغرض أن الله قادر على  
 أن يهلكهم، وأن يحييهم، وأن يبعثهم يوم القيمة، ففي الآية تحديد <sup>٩٦</sup>.

<sup>٩٤</sup>. الشيخ محمد الدروشي، صفة التفاسير، ص ١٢٧٣-١٢٧٢.

<sup>٩٥</sup>. حفي الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم

<sup>٩٦</sup>. الشيخ محمد علي الصابوني، صفة التفاسير، (سیدا-بیروت:المکتبة العصیرة، ٢٠١٢)، ص ١٢٧٣

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ حَرْفُ الْعَطْفِ "الْوَاوُ" وَالْمَعْنَى لِلتَّرْتِيبِ،  
وَحَرْفُ "لَا" الْمَعْنَى لَا نَافِيَّة، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ هُوَ، تُبَدِّلَ (مَعْطُوفُ عَلَيْهِ)،  
<sup>٩٧</sup>  
تُسْتَكِّمْ (مَعْطُوفٌ).

٢٩. وَلَقَدْ عِلِّمْتُمُ النَّسَاءَ الْأُولَى فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ (٦٢)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "وَلَقَدْ عِلِّمْتُمُ النَّسَاءَ الْأُولَى فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ، أَفَرَأَيْتُمْ مَا  
تَحْرُثُونَ، إِنَّكُمْ تَزَرَّعُونَ، أَمْ تَحْنُنَ الزَّرِّعُونَ، لَوْنَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَّمًا فَظَلْمُكُمْ تَفَكَّهُونَ".  
وَكَانَ لِدِيكُوكَ حَقًا أَنْ تَعْرِفَ الْخَلْقَ الْأُولَى، لِمَاذَا لَا تَأْخُذُ دَرْسًا، هَلْ لَاحَظْتَ بِذُورِ تَرْزِعِ  
وَذَلِكَ أَيْهَا الَّذِينَ تَعْزِيزُ ذَلِكَ، أَوْ هِيَ تَنْمُو وَنَحْنُ الْخَالقُ، فِي حَالٍ كَتَانِرِيدُ لِدِنِيَا الْمَحَالَةِ  
حَتَّى مِرْيَجُ مَدْهُونُونَ، فَإِنَّكُمْ سُوفَ يَفَاجَأُونَ الْدَّهُولَ. ((وَإِنْ هَذِهِ مَعْنَى تَرْتِيبٍ تَكُونُ فِي  
تَحْنُنٍ قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا تَحْنُنُ بِمَسْبُوقَيْنَ، وَلَقَدْ عِلِّمْتُمُ النَّسَاءَ الْأُولَى  
فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ). هُوَ الْمَعْنَى تَرْتِيبٌ لِأَنَّهُ بَيْنَ حَوَادِثِ الْوَاحِدِ وَالثَّانِي هُمَا لِتَرْتِيبٍ فِيهِ، وَكَانَ  
حَرْفُ عَطْفٍ بَيْنِهِ)).

تَفْسِيرُهَا فِي هَذِهِ الْآيَةِ، ((وَلَقَدْ عِلِّمْتُمُ النَّسَاءَ الْأُولَى)) أَيْ وَلَقَدْ عَرَفْتُهُمْ  
أَنَّ اللَّهَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْعَدَمِ، بَعْدَ أَنْلَمْتُكُمْ تَكُونُوا شَيْئًا مَذْكُورًا، فَخَلَقَكُمْ مِنْ نَطْفَةٍ، ثُمَّ مِنْ  
عُلْقَةٍ، ثُمَّ مِنْ مَضْغَةٍ، وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْشَدَةَ.<sup>٩٨</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ "الْفَاءُ" وَالْمَعْنَى وَتَرْتِيبِهَا  
وَلَا تَعْقِيَّا، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ هُوَ السَّابِقَةُ ((مَسْبُوقَيْنَ)) فِي هَذِهِ الْآيَةِ قَبْلِهِ  
"تَحْنُنٍ قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا تَحْنُنُ بِمَسْبُوقَيْنَ" هُوَ (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ)، تَذَكَّرُونَ  
<sup>٩٩</sup>  
(مَعْطُوفٌ).

<sup>٩٧</sup>. مُحَمَّدُ الدِّرْوَشِيُّ، اعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ج٧ (بَرْوَاتُ: دَارُ ابْنِ كَثِيرٍ، ١٩٩٩) ص ٢٣٨١.

<sup>٩٨</sup>. الشِّيْخُ مُحَمَّدُ عَلَيِ الصَّابُورِيُّ، صَفْوَةُ التَّفَاسِيرِ، ص ١٢٧٣.

<sup>٩٩</sup>. مُحَمَّدُ الدِّرْوَشِيُّ، اعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

٣٠. إِنْتُمْ تَزَرَّعُونَ، أَمْ نَحْنُ الظَّرِيرُونَ (٦٤)

قال الله تعالى: "لَمَجْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتِ يَوْمٍ مَعْلُومٍ، ثُمَّ إِنَّهُمْ أَيُّهَا الظَّالِمُونَ الْمُكَذِّبُونَ، لَا كَلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زَقْوَمٍ، فَمَا لَعُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ، إِنْتُمْ تَزَرَّعُونَ، أَمْ نَحْنُ الظَّرِيرُونَ".

تفسيرها في هذه الآية، أي أنتم تنبتونه وتنشئونه، حتى يكون فيه السنبل والحب؟ أم نحن الفاعلون لذلك؟ فإذا أقررتم أن الله هو الذي يخرج الحب وينبت الزروع، فكيف تنكرنون إخراجهم للأموات من الأرض؟.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب حرف العطف "أم" هي المنقطعة بمعنى بل، وشرح اعرابه في هذه الآية هو، إِنْتُمْ تَزَرَّعُونَ(معطوف عليه)، أَمْ نَحْنُ الظَّرِيرُونَ(معطوف).

٣١. لَوْ نَشَاءَ لَجَعَلْنَاهُ حُطَمًا فَظَلَلْنَاهُ تَفَكُّرُونَ (٦٥)

قال الله تعالى: "وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّسَاءَ الْأُولَى فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ، أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ، إِنْتُمْ تَزَرَّعُونَ، أَمْ نَحْنُ الظَّرِيرُونَ، لَوْ نَشَاءَ لَجَعَلْنَاهُ حُطَمًا فَظَلَلْنَاهُ تَفَكُّرُونَ". إِنَّا لَمُعْرِمُونَ، بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ. وكان لديك حقاً أن تعرف الخلق الأول، لماذا

الخالق، في حال كان يريد لدنيا الاحماله حتى مزيج مدهون، فإنك سوف يفاجأ الذهول،

وقال انه، ونحن يعاني حقاً حفاظاً على مهاراته، حتى لم تحصل على أي نتيجة. ((وإن هذه معنى ترتيب تكون في لَوْ نَشَاءَ لَجَعَلْنَاهُ حُطَمًا فَظَلَلْنَاهُ تَفَكُّرُونَ. هو المعنى ترتيب و تعقيب لأنه بين حوادث الواحد والثانية هما لترتيب و تعقيب فيه، وكان حرف عطف (بينه)).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 تفسيرها في هذه الآية، ((لَوْنَشَاءَ لَجَلَنَاهُ حُطَامًا)) أي لو أردنا لجعلنا  
 هذه الزرع، هشيمًا متكسرًا، لا ينتفع به في طعام ولا غيره، قال القرطي: والحطام:  
 الهشيم الحالك الذي لا ينتفع به في مطعم ولا غذاء<sup>١٠٠</sup>.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الفاء" المعنى ترتيبا  
 ولا تعقيبا، وشرح اعرابه في هذه الآية هو جعلناه (معطوف عليه)، فظننتم  
<sup>١٠١</sup> (معطوف).

### ٣٢. بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ (٦٧)

قال الله تعالى: "إِنَا لَمُغْرَمُونَ، بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ.

تفسيرها في هذه الآية، أي بل نحن محرومون الرزق، غرمنا قيمة البذر،  
 وحرمنا خروج الزرع.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "بل" والمعنى للاضطراب،  
 وشرح اعرابه في هذه الآية هو إِنَا لَمُغْرَمُونَ (معطوف عليه)، نَحْنُ مَحْرُومُونَ  
 (معطوف).

### ٤٢. إِنَّمَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْمُنْزَنِ أَمْ نَحْنُ الْزَارِعُونَ (٦٩)

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 قال تعالى: "وَلَقَدْ عِلِمْتُ النَّسَاءَ الْأُولَى فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ، أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ،  
 إِنَّمَا تَرْعَوْنَهُ، أَمْ نَحْنُ الْزَارِعُونَ، لَوْنَشَاءَ لَجَعَلَنَاهُ حُطَامًا فَظَلَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ". إِنَا  
 لَمُغْرَمُونَ، بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ، إِنَّمَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْمُنْزَنِ أَمْ نَحْنُ الْزَارِعُونَ.

<sup>١٠٠</sup>. الشيخ محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ص ١٢٧٣

<sup>١٠١</sup>. محي الدين الدروشي، اعراب القرآن الكريم

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تفسيرها في هذه الآية، أي هل أنتم الذين أُنْزَلْتُمُوهُ من السحاب؟ أم نحن  
المترلون له بقدرنا؟ قال الخازن : ذَكَرُهُمْ تَعَالَى نِعْمَتَهُ عَلَيْهِمْ بِإِنْزَالِ الْمَطْرِ، الَّذِي لَا يَقْدِرُ  
عَلَيْهِ إِلَّا اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ.

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ "أَمْ" هِيَ الْمُنْقَطِعَةُ بِعَنْيِ  
بَلِّ، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ، أَئْتُمْ أُنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُرْزِ (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ)، نَحْنُ  
الْزَارِعُونَ (مَعْطُوفٌ).

٤٤. أَئْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ (٧٢)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "أَئْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ.

تفسيرها في هذه الآية، أي هل أنتم الذين خلقتم شجرها؟ أم نحن الحالقون  
الملمحترعون؟ وأراد جميع الشجر، الذي توقد منه النار، لما روى عن ابن عباس أنه  
قال: مامن شجرة ولاعود إلا وفيه النار، سوى العذاب.

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْآيَةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ "أَمْ" هِيَ الْمُنْقَطِعَةُ بِعَنْيِ  
بَلِّ، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ هُوَ، أَئْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ)، نَحْنُ  
الْمُنْشِئُونَ (مَعْطُوفٌ).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
٤٥. نَحْنُ جَعَلْنَا تَذْكِرَةً وَمَتَعًا لِلْمُتَقِينَ (٧٣)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: "أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي ثُورُونَ، أَئْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ  
الْمُنْشِئُونَ، نَحْنُ جَعَلْنَا تَذْكِرَةً وَمَتَعًا لِلْمُتَقِينَ". لِذَلِكَ هَلْ لَاحَظَتِ أَيِّ وَقْتٍ مَضِيَّ  
أَنْ نَقْوَمَ بِدُورِهَا عَلَى النَّارِ مَعَ الْخَشْبِ؟، هُوَ الَّذِي تَنْتَمِي إِلَيْهِ، أَوْ نَحْنُ تَنْتَمِي إِلَيْهِ؟، لَقِدْ  
وَصَلَّتِ التَّحْنِيرُ وَالْمَوَادُ الْمُفَيِّدَةُ لِلمسافِرِينَ. ((وَإِنْ هَذِهِ مَعْنَى مَطْلَقِ الْجَمْعِ تَكُونُ فِي  
نَحْنُ جَعَلْنَا تَذْكِرَةً وَمَتَعًا لِلْمُتَقِينَ). هُوَ الْمَعْنَى مَطْلَقِ الْجَمْعِ لِأَنَّهُ فِي حَوَادِثِ مَطْلَقِ جَمْعِ  
فِيهِ، وَكَانَ حَرْفُ عَطْفٍ بَيْنِهِ)).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

تفسيرها في هذه الآية، أي جعلنا نار الدنيا تذكرنا للنار الكبرى "نار جهنم" إذا رأها الرائي ذكر لها نار جهنم، فيخشى الله ويخاف عقابه، وفي حديث "ناركم هذه التي توقدون جزء من سبعين جزءا من نار جهنم، فقالوا يا رسول الله: إن كانت لكافية، فقال: والذى نفسي بيده، لقد فضلت عليها بتسعة وتسعين جزءا".<sup>١٠٢</sup>

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب حرف العطف "الواو" والمعنى لمطلق الجمع، وشرح اعرابه في هذه الآية هو تَذْكِرَة (معطوف عليه)، مَتَاعًا (معوض).<sup>١٠٣</sup>

### ٣٦. لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ (٧٩)

قال الله تعالى: "إِنَّهُ لِقُرْآنٌ كَرِيمٌ، فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ، لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ".

تفسيرها في هذه الآية، أي لا يمس ذلك الكتاب المكتوب إلا المطهرون، وهم الملائكة الموصوفون بالطهارة من الشرك والذنوب والأحداث، أو لا يمسه إلا من كان متوضئا طاهرا.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "لا" والمعنى لا نافية، وشرح اعرابه في هذه الآية هو، كِتَابٍ مَكْتُوبٍ (معطوف عليه)، يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ (معطوف).<sup>١٠٤</sup>

### ٣٧. وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْتُمْ تُكَذِّبُونَ (٨٢)

قال الله تعالى: "إِنَّهُ لِقُرْآنٌ كَرِيمٌ، فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ، لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ، تَنْزِيلٌ مِّنْ رَبِّ الْعَلَمِينَ، أَفِبِهِذِهِ الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ، وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْتُمْ تُكَذِّبُونَ". الحقيقى القرآن هو غاية نبيلة، في كتاب الذى حفظه، لأحد مست ذلك

<sup>١٠٢</sup>. الشیخ محمد على الصابوني، صفوۃ التفاسیر، (سیدا-بیروت: المکتبة العصریة، ٢٠١٢م)، ١٢٧٤.

<sup>١٠٣</sup>. محی الدین الدروشی، اعراب القرآن الكريم.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 إلى جانب العيبي في تطهير، وهو نزل من الله إلى كل العالم، إذا كنت تقلل من شأن هذه الأخبار (القرآن)، و يجعلكم الرزق لمنكير أو لعصبية إلى الله. ((وإن هذه معنى ترتيب تكون في أفهم هذه الحديث أتم مذهبون، وَتَحْمِلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تُكَذِّبُونَ. هو المعنى ترتيب لأنه في بين حوادث الواحد والثاني لترتيب فيه، وكان حرف عطف بينه)).

تفسيرها في هذه الآية، أي وتحملون شكر رزقكم، أنكم تكذبون برازقكم؟ وهو المنعم المتفضل عليكم؟<sup>١٠٤</sup>.

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب، حرف العطف "الواو" والمعنى للترتيب كثير، وشرح اعرابه في هذه الآية هو مُذَهِّبُونَ في هذه الآية قبله "أفهم هذه الحديث أتم مُذَهِّبُونَ" (معطوف عليه)، تَحْمِلُونَ (معطوف).<sup>١٠٥</sup>

٢٨. وَتَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا يُبَصِّرُونَ (٨٥)

قال الله تعالى: "إِنَّهُ لِقَرْءَانٌ كَرِيمٌ، فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ، لَا يَمْسِي إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ، تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَفَهَذِهِ الْحَدِيثُ أَنْتُمْ مُذَهِّبُونَ، وَتَحْمِلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تُكَذِّبُونَ، فَلَوْلَا إِذَا بَلَغْتُ الْحُلُقُومَ، وَأَنْتُمْ حِينَئِذٍ تُنْظَرُونَ وَتَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا يُبَصِّرُونَ". الحقيقى والقرآن هو الغاية نبيلة، في كتاب الذى حفظه، لأحمد مست

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id  
 ذلك إلى جانب العيبي في تطهير، وهو نزل من الله إلى كل العالم، إذا كنت تقلل من شأن هذه الأخبار (القرآن)، و يجعلكم الرزق لمنكير أو لعصبية إلى الله، ثم إذا كان الأمر كذلك لماذا لا يمنع عندما كنت حياة في المرئ، و كنت عندما رأي، وأقرب إلى الله من لك، ولكن لم يشاهد. ((وإن هذه معنى ترتيب تكون في وأنتم حينئذ تُنْظَرُونَ، وَتَحْنُ

<sup>١٠٤</sup>. الشیخ محمد على الصابوی، صفوۃ التفاسیر، ص ١٢٧٥.

<sup>١٠٥</sup>. سعی الدين الدروشی، اعراب القرآن الكريم، ج(٧) (بيروت: دار ابن کثیر، ١٩٩٩) ص ٢٣٨٥.

**أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكُنْ لَا تَبْصِرُونَ.** هو المعنى ترتيب لأنه في بين حوادث الواحد والثاني لترتيب فيه، وكان حرف عطف بيته)).

تفسيرها في هذه الآية، أي ونحن بعلمنا واطلاعنا أقرب إلى الميت منكم، ولكن لا تعلمون ذلك، ولا تبصرون ملائكتنا الذين حضروه لقبض روحه، قال ابن كثير : ومعنى الآية، ملائكتنا أقرب إليه منكم، ولكن لا ترونه.<sup>١٠٦</sup>

ووجدت في هذه الآية عن الاعراب حرف العطف "الواو" والمعنى مطلق الجمع، وشرح واعرابه في هذه الآية هو، **تَنْظُرُونَ** في هذه الآية قبله "وَأَنْتُمْ حِينَئِذٍ تَنْظُرُونَ" (معطوف عليه)، لكن لا **تَبْصِرُونَ** (معطوف).<sup>١٠٧</sup>

#### ٢٩. فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ (٨٩)

قال الله تعالى : **فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمَقْرِبِينَ، فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ**. إذا هو ميتا، إنها معلقة، وهو بما في ذلك يقرب إلى الله، ثم يحصل على السلام والرزق مع الجنة النعيم. (( وإن هذه مطلق الجمع تكون في **فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ**. هو المعنى مطلق الجمع لأنه في حوادث نعيم هما مطلق الجمع فيه، وكان حرف عطف بيته)).

تفسيرها في هذه الآية، ((**فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمَقْرِبِينَ**\* فَرُوحُورِيحَانُ وَجَنَّةُ  
نعيم)) الآية <sup>١٠٨</sup> فأما إن كان بهذه الأليلات <sup>١٠٩</sup> كأن <sup>١٠٩</sup> المقربين، اللذين <sup>١٠٩</sup> بالمرحات <sup>١٠٩</sup> فله عند

ربه استراحة ورزق حسن، وجنة واسعة يتعم فيها، قال القرطي : والمراد بالمقربين  
السابقون المذكورون في أول السورة.<sup>١٠٨</sup>

<sup>١٠٦</sup>الشيخ محمد على الصابوني، صفوۃ التفاسیر، ص ١٢٧٥

<sup>١٠٧</sup>محی الدین الدروشی، اعراب القرآن الكريم، ج ٧ (بيروت: دار ابن سینا، ١٩٩٩) ص ٢٣٨٥

<sup>١٠٨</sup>الشيخ محمد على الصابوني، صفوۃ التفاسیر، ص ١٢٧٥

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وُجِدَتْ فِي هَذِهِ الْأَيَّةِ عَنِ الْأَعْرَابِ، حَرْفُ الْعَطْفِ الثَّانِي "الْوَاوُّ" وَالْمَعْنَى  
مَطْلُقُ الْجَمْعِ، وَشَرْحُ اعْرَابِهِ الْأَوَّلُ فِي هَذِهِ الْأَيَّةِ هُوَ رَوْحٌ (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ)، رَيْحَانٌ  
(مَعْطُوفٌ). وَاعْرَابِهِ الثَّانِي فِي هَذِهِ الْأَيَّةِ هُوَ رَيْحَانٌ (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ)، نَعِيمٌ (مَعْطُوفٌ).

#### ٤٠. وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ (٩٠)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ، فَسَلَّمَ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ  
الْيَمِينِ". وَأَمَّا إِذَا هُوَ كَانَ مَجْمُوعَةُ الْيَمِينِ، حَتَّى كَلْمَةُ السَّلَامِ إِلَى مَجْمُوعَةِ الْيَمِينِ،  
وَالْمَلَائِكَةِ مَوْضِعُ تَرْحِيبٍ. ((وَإِنْ هَذِهِ مَطْلُقُ الْجَمْعِ تَكُونُ فِي نَحْنٍ قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ  
وَمَا نَحْنُ بِمُسْبُوقِينَ، وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ. هُوَ الْمَعْنَى لِتَرتِيبِ لِأَنَّهُ بَيْنَ  
حَوَادِثِ الْوَاحِدِ وَالثَّانِي هُمَا لِتَرتِيبِهِ، وَكَانَ حَرْفُ الْعَطْفِ بَيْنَهُ)).

تَفْسِيرُهَا فِي هَذِهِ الْأَيَّةِ، أَيْ وَأَمَّا إِنْ كَانَ الْمُخْتَضَرُ مِنَ السَّعَادَاءِ أَهْلَ الْجَنَّةِ، الَّذِينَ

<sup>١٠٩</sup> يَأْخُذُونَ كِتَبَهُمْ بِأَيْمَانِهِمْ.

وَهَذِهِ فِي هَذِهِ الْأَيَّةِ حَرْفُ الْعَطْفِ "الْوَاوُّ" وَالْمَعْنَى لِتَرتِيبِ كَثِيرٍ، وَشَرْحُ  
اعْرَابِهِ فِي هَذِهِ الْأَيَّةِ هُوَ أَمَّا إِنْ كَانَ (مَعْطُوفٌ)، "السَّيْقَةُ" فِي هَذِهِ الْأَيَّةِ (٦٠) "نَحْنُ"  
<sup>١١٠</sup> قَدَرْنَا بَيْنَكُمُ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمُسْبُوقِينَ" (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ).

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

قالَ اللَّهُ تَعَالَى : "وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ، فَنُزُلٌ مِّنْ حَمِيمٍ، وَنَصْلِيَّةٌ  
جَحِيمٌ، إِنَّ هَذَا لَهُوَ حُقُّ الْيَقِينِ، فَسَبِّحْ بِسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ". وَأَمَّا هُوَ كَانَ مَجْمُوعَةُ  
الْيَسَارِ أَوِ الْمُنْكَرِينَ وَمُضْلَلَةٍ، ثُمَّ رَحْبَ دَفْقَةٍ مِّنَ الْمَاءِ الْمَغْلُى، وَحَرْقٌ فِي النَّارِ الْجَحِيمِ، إِنَّ

<sup>١٠٩</sup> الشِّيْخُ مُحَمَّدُ عَلَى الصَّابُورِيِّ، صَفْوَةُ التَّفَاسِيرِ، ص ١٢٧٥

<sup>١١٠</sup> شَعِيْرُ الدِّينِ الدَّرْوِشِيِّ، اعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ج ٧ (بِيْرُوْت: دَارُ ابْنِ كَثِيرٍ، ١٩٩٩) ص ٢٣٨٨

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

هو هذه الإعتقداد صحيح حقا. (( وإن هذه اباق تكون في وتصصيلية حَجِيم. هو المعنى سابق لأنه معطوف الأول ومعطوف عليه الثاني، وكان حرف عطف بينه)).

تفسيرها في هذه الآية، أي ولهم إصلاح بنار جهنم، وإذا قة لهم من

<sup>١١١</sup> حرها.

ووجدت في هذه الآية حرف العطف "الواو" والمعنى للترتيب كثير، وشرح

اعرابه في هذه الآية هو حَجِيم (معطوف عليه)، تَصْلِيَّةً (معطوف).<sup>١١٢</sup>

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

<sup>١١١</sup> الشیخ محمد علی الصابوی، صفوۃ التفاسیر، ص ١٢٧٦

<sup>١١٢</sup> محی الدین الدروشی، اعراب القرآن الکریم، ٧(بیروت: دار ابن سکندر، ١٩٩٩)، ص ٢٣٨٩

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ. الاستنباطات

بعد أن بحثت الباحثة في هذه تحت عنوان الدراسة النحوية عن أحرف العطف في سورة الواقعة تستطيع أن تقدم النتائج مايلي :

١. أما عدد أحرف العطف المستخدمة في سورة الواقعة ستة وهي أحرف العطف هم: الواو، الفاء، ثم، حتى، لا، بل، لكن، إما، أم، أو.

٢. أما معانٍ لأحرف العطف الموجودة في سورة الواقعة كما يلى وقفا:

أ. معنى حرف العطف "الواو" لها معناين هم ١) مطلق الجمع ٢) للترتيب ٣) سابق ٤) لاحق.

ب. معنى حرف العطف "الفاء" معنى هو ١) للترتيب ولا تعقب

ج. معنى حرف العطف "ثم" معنى هو للترتيب والتراخي

د. معنى حرف العطف "أو" معنى للشك والتخير

هـ. معنى حرف العطف "أم" معنى للطلب والتعيين

و. معنى حرف العطف "لا" معنى لنفي الحكم عن معطوف

ز. معنى حرف العطف "بل" معنى للاضراب

ح. معنى حرف العطف "لكن" معنى للاستدراك

ط. معنى حرف العطف "حتى" معنى للغاية

عن أحرف العطف ومعانيها في آيات سورة الواقعة

اما الآيات التي تضمنت أحرف العطف في سورة الواقعة :

١. الواو، عددها الثاني والتسعون أحرف

ومعانيها : مطلق الجمع، للترتيب كثير، و سابق.

٢. الفاء، عددها السابعة أحرف

ومعانيها : للترتيب ولا تعقيب

٣. ثم، عددها الواحد أحرف

ومعانيها : للترتيب والتراخي

٤. أم، عددها الرابع أحرف

ومعانيها : للطلب والتعيين

٥. لا، عددها الثالث أحرف

ومعانيها : لنفي الحكم عن المعطوف

٦. لكن، عددها الواحد

ومعانيها : للاستدراك

## ب. لاقتراحات

الحمد لله، قد تم البحث في هذه البحث التكميلي. وفيه من النقائص والخطيبات، لأن الباحثة من كان في مستوى التعليم والتدريب حيث لما تستطيع في إيراد البيان والتوضيح والشرح الذي تتوفى في شروط الباحث التكميلي الكاملة.

وقد بذل الباحثة جهده في هذه البحث التكميلي وصدره كما كان.

وترجو أن تتمه كل المطلع التي رأى النقائص والخطيبة فيه.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

وأرجو أن هذه الباحثة عن أحرف العطف تستطيع أن تزيد فكراً  
ومعلومات النحوية للقارئين. وأرجو أن هذه البحث التكميلي نافعة للباحث  
والقارئين، آمين.

وأخيراً ترجو من الله أن يجعل هذا البحث التكميلي مقبولاً قبولاً حسناً  
ونافعاً للباحث والإخوان المسلمين والأخوات المسلمات في فهم اللغة العربية  
و دراستها.

والحمد لله رب العالمين، آمين.

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

## المراجع

### أ المراجع العربية

أبي محمد عبد الله، بماء الدين. شرح ابن عثيمين. دار الكتب العلمية. ١٩٧١ م  
عبد الله، الإمام جمال الدين. شرح قصر الندى وبيان الصدى. دار الكتب العلمية.  
٢٠١١ م.

سلطان، مهاجر. النحو في ثوربه الجديد. دار الكتب العلمية. مجهول السنة.  
الجزائري، أبي بكر حابر. أيسير التفاسير. مكتبة العلوم والحكم. ١٩٩٤ م.  
الغلايبي، الشيخ مصطفى. حامع الدروس العربية. المكتبة العصرية. ١٩٧٢ م.  
الصابوني، الشيخ محمد علي. صنفوة التفاسير. المكتبة العصرية. ١٤٣٢ م.

الغلايبي، الشيخ مصطفى. حامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء. دار الكتب  
العلمية digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id digilib.uinsa.ac.id

حسن، عباس. النحو الواقفي. دار المعارف بمكر. ١٩٦٦ م.  
على سيدنا، الدكتور أمين. في العلم النحو. دار المعارف. ١٩٧٧ م.  
عبد الله الأزهري، الشيخ خالد بن عبد الله. اعراب الألفية. المكتبة الشعيبة. مجهول  
السنة.

إبراهيم، الإمام أبي إسحاق. المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية. معهد البحوث  
العلمية. مجهوا السنة.

المهزومي، الدكتور المهدى. في النحو العربي قواعد وتطبيق. دار الرائد العربى.

.م ١٩٨٦

بن كثير، أبي الفداء إسماعيل. تفسير ابن كثير. السجل التجارى. مجهول السنة.

ابن هشام الأنصاري، جمال الدين. معنى الليب. دار الفكر. مجهول السنة.

### المراجع الأجنبية

- Moleong, Lexy .*Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya. 2008.  
Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA. 2009