

**Peran Perempuan Pandalungan: Studi Perspektif Patriarki dan
Egaliter Perspektif Etin Anwar**

Skripsi:

Disusun untuk Memenuhi Tugas Akhir Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata

Satu (S-1) dalam Ilmu Ushuluddin dan Filsafat



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh :

MUHAMAD LUTHFI HS

NIM. 07020121045

PROGRAM STUDI STUDI AGAMA-AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2024

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya :

Nama : Muhamad Luthfi Hs


Nim : 07020121045

Fakultas/Prodi : Ushuluddin dan Filsafat/ Aqidah Filsafat Islam

Judul Skripsi : Peran Perempuan Pandalungan: Studi Perspektif Patriarki dan Egaliter Etin Anwar

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan merupakan hasil penelitian karya pribadi, kecuali pada beberapa bagian yang merujuk pada sumber.

Surabaya, 18 Desember 2024



Muhamad Luthfi Hs
NIM: 07020121045

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini berjudul “ Peran Perempuan Pandalungan: Studi Perspektif Patriarki dan Egaliter Etin Anwar ” yang ditulis oleh Muhamad Luthfi HS Nim 07020121045, ini telah diperiksa dan disetujui pada 12 Desember 2024 untuk di Munaqasahkan.

Surabaya, 12 Desember 2024

Pembimbing,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Rofhani', with a horizontal line extending to the left and a small horizontal line under the name.

Dr. Rofhani, M.Ag

NIP. 19710130199703200

PENGESAHAN

Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Muhamad Luthfi Hs

NIM : 07020121028

Telah dipertahankan didepan sidang Majelis Munaqasah Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Filsafat pada hari Rabu, tanggal 18 Desember 2024, dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program sarjana strata satu dalam Aqidah Filsafat Islam.

Majelis Munaqasah Skripsi:

Penguji I



Dr. Rofhani, M.Ag.
NIP. 197101301997032001

Penguji II



Dr. Loekisno Choiril Warsito, M.Ag.
NIP. 196303271993031004

Penguji III



Wildah Nurul Islami, M.Th.I
NIP. 198509232020122008

Penguji IV



Muhammad Nikmah Anas Alhadi, M.A.
NIP. 199307062022031001

Surabaya, 18 Desember 2024

Mengesahkan,

Fakultas Ushuluddin dan Filsafat
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Dekan



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D.
NIP. 197008132005011003



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300 E-Mail:
perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhamad Luthfi Hs
NIM : 07020121045
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat / Aqidah dan Filsafat Islam
E-mail address : hasmiriyantoluthfi@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

“Peran Perempuan Pandalungan : (Studi Perspektif Patriarki dan Egaliter Etim Anwar)”

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Januari 2025

Penulis

Muhammad Luthfi HS

ABSTRAK

Kesetaraan Gender Pada Perempuan Pandalungan: Studi

Perspektif Patriarki Dan Feminisme Etin Anwar

Oleh:

Muhamad Luthfi Hs

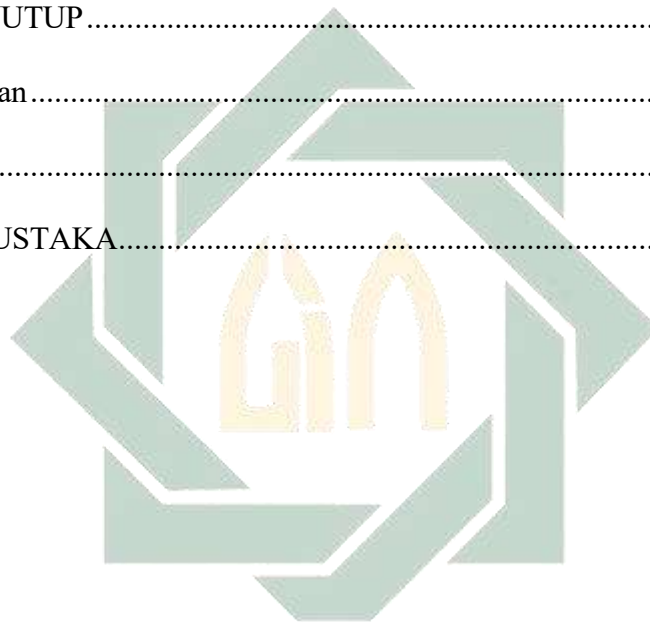
Budaya patriarki yang mendominasi masyarakat Jawa Timur, khususnya di kawasan Pandalungan, menempatkan laki-laki sebagai pusat kekuasaan dalam berbagai aspek kehidupan. Akan tetapi fenomena unik terlihat di Desa Sidopekso, Kecamatan Kraksaan, Kabupaten Probolinggo, di mana perempuan memikul tanggung jawab besar, baik sebagai penggerak ekonomi keluarga maupun agen perubahan sosial. Penelitian ini mengeksplorasi dinamika gender di tengah budaya patriarki semu yang berpadu dengan nilai-nilai egalitarian, khususnya dari perspektif patriarki dan Egaliter Etin Anwar. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode wawancara mendalam terhadap masyarakat Pandalungan, baik laki-laki ataupun perempuan. Analisis penelitian ini dengan mendeskripsikan hasil wawancara, metode ini untuk mengungkap makna dan interpretasi subjek penelitian. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa perempuan Pandalungan memainkan peran ganda sebagai ibu rumah tangga dan pencari nafkah, tetapi pada beberapa aspek, perempuan memiliki kekuatan dalam pengambilan keputusan pada ranah domestik. Hal ini menandai pergeseran paradigma gender di masyarakat tersebut. Hasil analisis dari penelitian ini dan berdasarkan perspektif etin anwar bahwa patriarki masih terlihat dalam dominasi laki-laki dalam pengambilan keputusan keluarga dan peran agama sebagai legitimasi sosial. Hambatan utama yang dihadapi perempuan adalah perbedaan penafsiran teks agama dan norma sosial yang masih bias gender. Namun masih perlu adanya reinterpretasi teks keagamaan yang lebih progresif dan perubahan pola pikir masyarakat untuk mendukung kesetaraan gender, sehingga Kontribusi penelitian ini diharapkan menjadi referensi bagi studi gender dan agama di kawasan Pandalungan.

Kata Kunci: *Gender, Patriarki, Egalitarian, Perempuan.*

DAFTAR ISI

PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
MOTTO.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Rumusan Masalah.....	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Kegunaan Penelitian.....	11
F. Tinjauan Pustaka	11
G. Kajian Teori.....	18
H. Metode Penelitian.....	20
I. Sistematika Penulisan.....	25
BAB II PATRIARKI DAN EGALITARIAN	27
A. Budaya Partiarhi	27
1. Pengertian Patriarki	27
2. Konsep Patriarki	30
B. Egalitarian.....	35
1. Pengertian Egalitarian	35
2. Konsep Egalitarian	37
BAB III DINAMIKA PATRIARKI PADA MASYARAKAT PANDALUNGAN	

.....	42
A. Masyarakat Pandalungan.....	42
B. Dinamika Peran Perempuan Pandalungan.....	48
BAB IV PATRIARKI DAN EGALITARIAN PEREMPUAN PANDALUNGAN	
PERSPEKTIF ETIN ANWAR.....	66
A. Budaya Patriarki Perempuan Pandalungan Perspektif Etin Anwar.....	66
B. Egalitarian Perempuan Pandalungan Perspektif Etin Anwar	69
BAB V PENUTUP.....	
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.	76
DAFTAR PUSTAKA.....	77



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- A, Afreiza Octaguna, Ayesha Inaya Putri, Kent Matthew, and Herrenaw Universitas. "Pandangan Agama Di Indonesia Terhadap Budaya Patriarki
- Afif, Nur, Asep Ubaidillah, and Muhammad Sulhan. "Konsep Kesetaraan Gender Perspektif Fatima Mernissi Dan Implikasinya Dalam Pendidikan Islam." *IQ (Ilmu Al-qur'an): Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 02 (2021): 229–242.
- Balasing, A. Fitri. 2008, *Imaji; Sketsa Pergelakan Batin Perempuan*. Makassar: Pustaka Sawerigading, Cet. I.
- Subhan, Arif. dkk., 2003. *Citra Perempuan dalam Islam; Pandangan Ormas Keagamaan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Maryamah, Lis., 2007, *Pengembangan Diri Muslimah*. Bandung: Pribumi Mekar.
- Fakih, Mansour, dkk. 1996, *Membincang Feminisme; Diskursus Gender Perspektif Islam*. Surabaya: Risalah Gusti.
- Afif, Nur, Asep Ubaidillah, and Muhammad Sulhan. "Konsep Kesetaraan Gender Perspektif Fatima Mernissi Dan Implikasinya Dalam Pendidikan Islam." *IQ (Ilmu Al-qur'an): Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 02 (2021): 229–242.
- Ahmadi. "Nyai Eva: Agen Kesetaraan Gender Dan Pemberdayaan Di Kabupaten Sumenep." *Kafa'Ah Journal* 13, no. 31 (2023).
- Ainiyah, Qurrotul. "Urgensi Pendidikan Perempuan Dalam Menghadapi Masyarakat Modern." *Halaqa: Islamic Education Journal* 1, no. 2 (2017): 97–109.
- Anis, Wahyul, I Reny, Ninik Darsini, Program Studi, Kebidanan Fakultas, Kedokteran Universitas, Departemen Ilmu, et al. "Perbedaan Sikap Tentang Kesiapan Kehamilan Pada Ibu Hamil Berdasarkan Paritas" 4, no. 2 (2021): 121–128.
- Anwar, Etin. 2018 *A Genealogy Of Islamic Feminism*, Bandung: Mirza Media Utama.
- Anwar, Etin. 2006 "Gender and Self in Islam." *Gender and Self in Islam* Bandung: Mirza Media Utama, 1–194.
- Arfa'in, Muhammad Caesar. "Analisis Egalitarianisme Asma Barlas Dalam Konsep 'Sakinah' Alimatul Qibtiyah." *Jurnal Riset Agama* 3, no. 2 (2023): 312–327.

- Arsal, Arsal, Busyro Busyro, and Maizul Imran. "Kepemimpinan Perempuan: Penerapan Metode Tafsir Hermeneutika Feminisme Amina Wadud." *AL QUDS : Jurnal Studi Alquran dan Hadis* 4, no. 2 (2020): 481.
- Azalia, Sofia Isti, Program Studi, Aqidah Dan, Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin, and U I N Syarif Hidayatullah. *Relasi Jati Diri Dan Gender Menurut Etin Anwar*, 2024.
- Azhar Azizah. "Perbandingan Pemikiran Tentang Relasi Gender Dalam Pandangan Etin Anwar Dan Sachiko Murata" (2022): 92.
- Azizah, Azhar, Siti Nadroh, Prodi Studi Agama-agama, Fakultas Ushuluddin, Prodi Studi Agama-agama, Fakultas Ushuluddin, and Etin Anwar. "MAKNA RELASI GENDER DALAM ISLAM DAN TAO (TINJAUAN KRITIS DALAM PEMIKIRAN ETIN ANWAR DAN SACHIKO MURATA)" (n.d.).
- Bambang Subahri, and Ahmad Arif Ulin Nuha. "Budaya Pandalungan Sebagai Media Pendidikan Egaliter." *Bidayatuna Jurnal Pendidikan Guru Mandrasah Ibtidaiyah* 5, no. 2 (2022): 204–218.
- Bawono, Yudho, Dewi Retno Suminar, and Wiwin Hendriani. "'I Am Satisfied with My Marriage': An Experience from Madurese Women Who Married Early." *Humaniora* 10, no. 3 (2019): 197.
- Dianti, Yira. "Organizational Communication Model of The Village Fund Governance (Case Study on Corruption of Village Funds in Dasok Village, East Java)." *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952. (2017): 5–24.
- Effendy, Moh Hafid. *Teori Dan Metode Kajian Budaya Etnik Madura*. CV. Jagad Media Publishing, 2022.
- Fatmawati, Fatmawati. "The Image of Madurese Women in 'Tandak' Short Story by Mahwi Air Tawar." *NOBEL: Journal of Literature and Language Teaching* 8, no. 2 (2017): 75–82.
- Febiola, Nadya, Agusly Irawan Aritorang, and Daniel Budiana. "Representasi Patriarki Dalam Film 'Yuni.'" *Scriptura* 12, no. 2 (2023): 100–112.
- Febriani, Rahmi, Caesarilla Wahyu P., and Mareta Sari Manda. "Slametan Tengger Sebagai Mekanisme Dalam Menjaga Tradisi Dan Membangun Integrasi." *IRONS In Prosiding Industrial Research Workshop and National Seminar*, no. 9 (2018): 784–789.
- Firdausi, Nilam, Ari Hayati, and Tintrim Rahayu. "Studi Etnobotani Dan Keragaman Pisang Buah (Musaceae) Pada Masyarakat Tradisional Pandalungan Desa Krai Kecamatan Yosowilangun Kabupaten Lumajang."

Biosaintropis 1, no. 1 (2015): 26–34.

Hamdi, Saipul, Paok Lombok, Lombok Timur, Cross-cultural Studies, Pascasarjana U G M Yogyakarta, Pascasarjana Iain Samarinda, Pascasarjana Universitas Mulawarman, Nahdlatul Wathan, Jamaah Tablighi, and Nahdlatul Wathan. *Pesantren & Gerakan Feminisme Di Indonesia*, 2014.

Hanafi, Yusuf. “Pengendalian Perkawinan Dini (Child Marriage) Melalui Pengembangan Modul Pendidikan Penyadaran Hukum: Studi Kasus Pada Masyarakat Subkultur Madura Di Daerah Tapal Kuda , Jawa Timur.” *Studi Gender* 8, no. 2 (2015): 399–422.

Hannan, Abd, and Zainuddin Syarif. “The High Rate of Judicial Divorce among Women of Lower Education in Madura-Indonesia: A Gender Perspective.” *PALASTREN: Jurnal Studi Gender* 16, no. 1 (2023): 29.

Huda, Dimiyati. *Rethinking Perempuan Dan Keadilan Gender*. CV Cendekia Press, 2020.

Hurley-Powell, Meghan. “‘We’re Never Trapped by Power’: A Plurality of Feminist Resistance in Octavia Butler’s Dawn.” *Sic*, no. 1 (2019): 1–21.

Ibrahim, Sulaiman. “Hukum Domestikasi Dan Kepemimpinan Perempuan Dalam Keluarga.” *Jurnal Al-Ulum* 13, no. 2 (2013): 215–244.

Israpil, Israpil. “Budaya Patriarki Dan Kekerasan Terhadap Perempuan (Sejarah Dan Perkembangannya).” *Pusaka* 5, no. 2 (2017): 141–150.

Izzah, N. “Maskulinitas Dalam Al-Quran; Telaah Terhadap Diksi Laki-Laki Dalam Al-Quran Perspektif Teori Tartib Nuzul” (Skripsi Fakultas Ushuludin dan Filsafat Uin Sunan Ampel Surabaya, 2019).

Kamalia, Musayyadatul, Muthmainnah Zakiyyah, and Homsiatu Rohmatin. “Pengaruh Pendidikan Kesehatan Terhadap Kepatuhan Mengonsumsi Tablet Tambah Darah Pada Ibu Hamil Di Desa Sidopekso Kecamatan Kraksaan.” *Jurnal Ilmu Kesehatan Mandira Cendekia* 3, no. 7 (2024): 94–99. <https://journal-mandiracendekia.com/jikmc>.

Kamalia, N. “The Masculinity of Madurese Male Bodies in Patriarchal Culture.” *Russian Journal of Agricultural and Socio-Economic Sciences* 100, no. 4 (2020): 99–114.

Koyana, Dimas Yori, and Yuning Ika Rohmawati. “Komunikasi Egaliter Sebagai Strategi Komunikasi Organisasi Rri Jakarta Pro 4 Di Era Penyiaran Digital.” *Mediakom : Jurnal Ilmu Komunikasi* 7, no. 1 (2023): 87–99.

Maharsi, Liris Purwa, and M. Kholid Muslih. “Nilai Egaliter Pada Novel Syeikh Siti Jenar Karya Agus Sunyoto.” *Risalah; Jurnal Pendidikan dan Studi Islam*

9, no. 1 (2023): 1–14.

Maharsi, Liris Purwa, and M Kholid Muslih. “Risalah : Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam Nilai Egaliter Pada Novel Syeikh Siti Jenar Karya Agus Sunyoto” 9, no. 1 (2023): 1–15.

Mardhatillah, Masyithah. “Perempuan Madura Sebagai Simbol Prestise Dan Pelaku Tradisi Perjodohan.” *Musāwa Jurnal Studi Gender dan Islam* 13, no. 2 (2014): 167.

Mayasari, Mayasari, Nani Darmayanti, Yanti Tayo, Zainal Abidin, and Kusrin Kusrin. “Evaluating Communication Patterns of Women Legislative Successors of Karawang in 2019 Election.” *Nyimak: Journal of Communication* 6, no. 1 (2022): 95.

Modiano, Jovanka Yves. “Pengaruh Budaya Patriarki Dan Kaitannya Dengan Kekerasan Dalam Rumah Tangga.” *Sapientia Et Virtus* 6, no. 2 (2021): 129–140.

Muawanah, Aulia Risallatul. “Feminisme Islam Dalam Jati Diri Perempuan Dalam Islam Perspektif Jurgen Hubermas.” *UIN Sunan Ampel surabaya* (2022).

Munirah, *Zaitun, Elly Malihah, and Yadi Ruyadi. “The Value of Prestige on the Father Figure in the Family Acehnese People.” *Riwayat: Educational Journal of History and Humanities* 5, no. 1 (2022): 220–227.

Mupangwa, Terence. “The Feminisation of Poverty: A Study of Ndaui Women of Muchadziya Village in Chimanimani Zimbabwe.” *HTS Teologiese Studies / Theological Studies* 79, no. 3 (2023): 1–11.

Mutmainnah. “Persepsi Masyarakat Tentang Sangkal Perempuan Penolak Lamaran Di Desa Penagan Madura.” *Jurnal Pamator* 11, no. 1 (2018): 1–9.

Nasruloh, Mochomad Nadif, and Taufiq Hidayat. “Budaya Patriarki Dalam Rumah Tangga (Pemahaman Teks Al-Qur’an Dan Kesetaraan Gender).” *YUDISIA : Jurnal Pemikiran Hukum dan Hukum Islam* 13, no. 1 (2022): 139.

Nuriyah, Sinta, Maurelia Vidiara Auliaviav, and Nahdia Arifani. “Women in the Tradition of Male-Female Power Relations in the Post-Divorce Period: A Case Study in Tanjung Village, Sumenep Regency, Madura.” *Masyarakat, Kebudayaan dan Politik* 34, no. 1 (2021): 108.

Oktarina, Selly, Sumardjo Sumardjo, Ninuk Purnaningsih, and Dwi Retno Hapsari. “Participatory Communication and Affecting Factors on Empowering Women Farmers in The Urban Farming Program at Bogor City and Bogor Regency.” *Nyimak: Journal of Communication* 6, no. 1 (2022): 77.

- Priskardus Hermanto Candra. “Kritik Feminisme Postkolonial Untuk Membongkar Kultur Patriarki Dalam Budaya Manggarai.” *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan Missio* 11, no. 1 (2019): 107–116.
- Puspitawati, Herien. “KONSEP , TEORI DAN ANALISIS GENDER Oleh : Herien Puspitawati Departemen Ilmu Keluarga Dan Konsumen Fakultas Ekologi Manusia- Institut Pertanian Bogor Indonesia . PT IPB Press . Bogor .” *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora* 4, no. 1 (2013): 1–13.
- Rahman, Syaiful, Djoko Saryono, and Karkono Karkono. “Representation of Madura Cultural Tourism in Indonesian Poetry Discourse (Tourism Literature Study).” *Randwick International of Education and Linguistics Science Journal* 3, no. 2 (2022): 368–376.
- Rio, Knut, Bruce Kapferer, and Bjørn Enge Bertelsen. “An Introduction to Egalitarian Thought and Dynamics.” *Social Analysis* 66, no. 3 (2022): 1–21.
- Rohmah, Siti, Restu Prana Ilahi, and Yeni Hurani. “Peran Perempuan Dalam Terwujudnya Moderasi Beragama Di Era Pandemi Covid-19: Studi Analisis Muslimah Reformis.” *Equalita* 3, no. 2 (2021): 143–154. <https://www.syekhnrjati.ac.id/jurnal/index.php/equalita/article/view/9838>.
- Sair Abdus. “Etika Masyarakat Pandalungan Dalam Merajut Kebhinekaan (Agama).” *Jurnal Sosiologi Pendidikan Humanis* 4, no. 1 (2019): 47–58.
- Sakina, Ade Irma, and Dessy Hasanah. “Menyoroti Budaya Patriarki Di Indonesia.” *Social Work* 7, no. 1 (2014): 71–80.
- Saputri, Lindhiane. “Pengaruh Budaya Pandalungan Pada Bentuk Penyajian Kesenian Can Macanan Kadduk (The Effect of Pandalungan Culture on Performance Forms Can Macanan Kadduk).” *Invensi* 4, no. 2 (2019): 167–183.
- Sari, Avid Leonardo, Irwandi Irwandi, Heru Rochmansjah Rochmansjah, Irfan Nurdiansyah, and Diena Fanny Aslam. “UMKM, Kesetaraan Gender Dan Pemberdayaan Perempuan Di Indonesia.” *Jurnal Ekonomi dan Statistik Indonesia* 1, no. 1 (2021): 22–32.
- Sari, Wulan. “Praktik Lamaran Perempuan Kepada Laki-Laki Dalam Perspektif Gender Di Desa Warukulon Kecamatan Pucuk Kabupaten Lamongan” (2023).
- Sidiq, Yogi Hasbi, and M. Erihadiana. “Gender Dalam Pandangan Islam.” *JHIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 5, no. 3 (2022): 875–882.
- Sobri, Ahmad Yusuf, Ahmad Nurabadi, and Juharyanto Juharyanto. “Model Kepemimpinan Kepala Sekolah Dasar Dalam Latar Budaya Masyarakat Pandalungan.” *JMSP (Jurnal Manajemen dan Supervisi Pendidikan)* 1, no. 1

(2016): 80.

- Sofyan, Irma Yulianti. "Menilik Egaliter Hak Berpolitik Laki-Laki Dan Perempuan." *Jurnal Al Tasyri 'Iyyah* 2, no. 1 (2022): 24–33.
- Sudarsini, Ni Nengah. "Kasta Dan Warna: Sebuah Kritik Dalam Masyarakat Egaliter." *Pangkaja: Jurnal Agama Hindu* 21, no. 1 (2018): 80–86.
- Surur, Miftahus. "Bergerak Dalam Sunyi; Feminisme Nusantara; Membincang Tiga Perempuan 'Pinggiran.'" *MIMIKRI jurnal agama da kebudayaan* 1, no. 1 (2017).
- Susanti, Ari, Indra Swari, Unti Ludigdo, and Ari Kamayanti. "Fenomena Penolakan Auditor Perempuan Oleh Auditee Pandalungan" (2016).
- Susanto, Nanang Hasan. "Tantangan Mewujudkan Kesetaraan Gender Dalam Budaya Patriarki." *Muwazah* 7, no. 2 (2016).
- Ugwu, Ugochukwu T. "Egalitarianism to Gender Inequality: Cross-Cultural Exploration of Gender Relations, in Economic Systems." *International Journal of Modern Anthropology* 2, no. 16 (2021): 649–667.
- Wejnert, Barbara, and Almagul Djumabaeva. "From Patriarchy to Egalitarianism: Parenting Roles in Democratizing Poland and Kyrgyzstan." *Parent-Youth Relations: Cultural and Cross-Cultural Perspectives* 36, no. 3–4 (2012): 511–536.
- Widianto, Adita Taufik, and Mahfud. "Kajian Egalitarianisme Dalam Kehidupan Sosial Masyarakat Osing." *Pendidikan Dan Humaniora* 7, no. 2 (2023): 858–863. <https://ejournal.unibabwi.ac.id/index.php/santheset>.
- Wulandari, Anggrawati, Retno Palupi Yonni Siwi, Erma Retnaningtyas, and Maria Meilina Billy. "Factors Affecting Mother Of Doing A Triple Elimination At Uptd Of Palla Public Health Center, North Wewewa Sub-District, Southwest Sumba Regency." *Science Midwifery* 10, no. 5 (2022): 4100–4108.
- Zahrok, Siti, and Ni Wayan Suarmini. "Peran Perempuan Dalam Keluarga." *IPTEK Journal of Proceedings Series* 0, no. 5 (2018): 61.
- Zuhri, Saifuddin, and Diana Amalia. "Ketidakadilan Gender Dan Budaya Patriarki Di Kehidupan Masyarakat Indonesia." *Murabbi : Jurnal Ilmiah dalam Bidang Pendidikan* 5, no. 1 (2022): 17–41.