

**DOKTRIN ESKATOLOGI HARI KIAMAT:
(ANALISIS INTERPRETASI USTAZ SYAFIQ RIZA
BASALAMAH TERHADAP SURAH AL-NA^ZI‘A^T AYAT 1-
14 & 34-41
DI KANAL YOUTUBE)**

SKRIPSI

Disusun Untuk Memenuhi Tugas Akhir Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1
Agama (S. Ag) Dalam Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

MUHAMMAD BAGAS NUR WAHID SAPUTRO
NIM: 07040321119

**PROGRAM STUDI ILMU ALQURAN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Muhammad Bagas Nur Wahid Saputro

NIM : 07040321119

Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Sidoarjo, 1 Januari 2025

Saya yang menyatakan,



Muhammad Bagas Nur Wahid Saputro

NIM: 07040321119

PENGESAHAN SKRIPSI

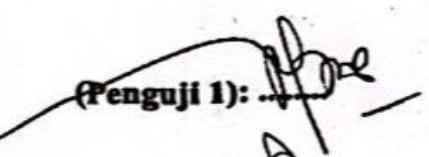
Skripsi oleh Muhammad Bagas Nur Wahid Saputro ini telah dipertahankan di
depan tim penguji skripsi

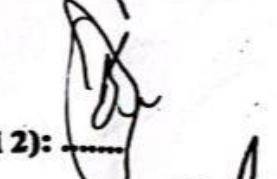
Sidoarjo, 2025

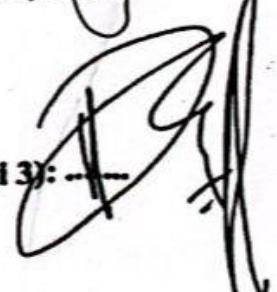
Mengesahkan
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Fakultas Ushuluddin dan Filsafat

Tim Penguji:

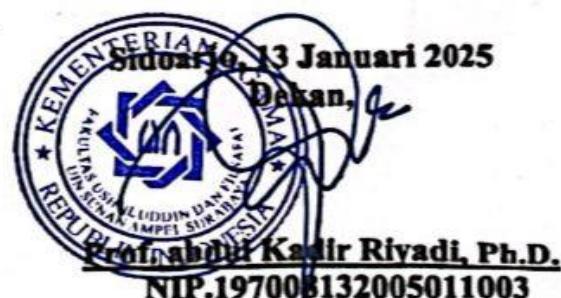
1. Dr Mutamakkin Billah, Lc., M.Ag
NIP.197709192009011007
2. Khobirul Amru, M.Ag
NIP.202111006
3. Dr. Ahmad Zaidanil Kamil, M.Ag
NIP.199406302022031001
4. Purwanto, M.H.I
NIP.197804172009011009

(Penguji 1): 

(Penguji 2): 

(Penguji 3): 

(Penguji 4): 

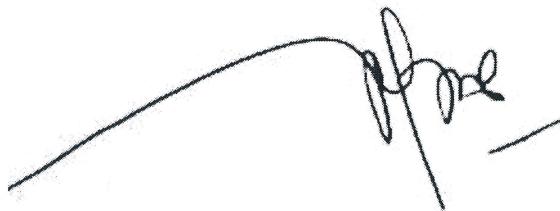


PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh Muhammad Bagas Nur Wahid Saputro ini telah disetujui
untuk diajukan

Sidoarjo, 2 Januari 2025

Pembimbing

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Mutamakin Billa". The signature is fluid and cursive, with a large, sweeping initial stroke.

Mutamakin Billa, Lc, M.Ag
NIP: 197709192009011007

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Bagas Nur Wahid Saputro
NIM : 07040321119
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Filsafat/Islam Al-Qur'an dan Tafsir
E-mail address : muhammadbagasnurwahids@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul:

Doktrin Eskatologi Hari Kiamat : (Analisis Interpretasi Ustaz Syafiq Riza Basalamah Terhadap Surah al-Nazi'at Ayat 1-14 & 34-41 Di Kanal YouTube)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Sidoarjo, 02 Januari 2025
Penulis



(Muhammad Bagas Nur Wahid Saputro)

ABSTRAK

Judul	: Doktrin Eskatologi Hari Kiamat: (Analisis Interpretasi Ustaz Syafiq Riza Basalamah Terhadap Surah al-Na>zi‘a>t Ayat 1-14 & 34-41 Di Kanal YouTube)
Nama	: Muhammad Bagas Nur Wahid Saputro
Pembimbing	: Dr. Mutamakkkin Billa, Lc., M. Ag

Penelitian ini mengkaji ayat-ayat eskatologi dalam Surah al-Na>zi‘a>t perspektif Ustaz Syafiq Riza Basalamah dalam kanal YouTube SyafiqRizaBasalamahOfficial. Hal yang menarik dari penjelasan Ustaz Syafiq Riza Basalamah dalam menjelaskan tafsir surah-surah dalam al-Qur'an yaitu dengan menggambarkan atau mengimajinasikan dengan bahasanya sendiri. Selain itu, hal yang melatarbelakangi video dakwah tersebut yaitu ia dalam menafsirkan surah al-Na>zi‘a>t disupport oleh kitab tafsir yaitu Luba>b al-Tafsi>r min Ibn Kathi>r. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana analisis wacana kritis terhadap doktrin eskatologi dalam surah al-Na>zi‘a>t perspektif Syafiq Riza Basalamah dikanal YouTube dari segi dimensi teks, praktik diskursif, dan praktik sosial. Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana analisis wacana kritis terhadap doktrin eskatologi dalam surah al-Na>zi‘a>t perspektif Syafiq Riza Basalamah dikanal YouTube dari segi analisis teks, praktik diskursif, dan praktik sosial. Metode yang digunakan adalah deskriptif-kualitatif dengan pendekatan Norman Fairclough. Teknik pengumpulan data meliputi observasi dan dokumentasi, sementara analisis data dilakukan menggunakan analisis deskriptif. Peneliti menemukan bahwa dalam penjelasan video dakwah yang dibuat oleh *channel* YouTube Syafiq Riza Basalamah Official yang berjudul "Tafsir Surah al-Na>zi‘a>t-Ustaz Syafiq Riza Basalamah" meliputi beberapa tahap. Pertama, diawali dengan pembukaan salam dan doa. Kedua, penjelasan sendikit tentang penjelasan terkait al-Qur'an terhadap masyarakat umum. Ketiga, membaca ayat dalam surah al-Na>zi‘a>t dan membaca artinya. Keempat, membaca tafsiran dari kitab yaitu Luba>b al-Tafsi>r min Ibn Kathi>r. Kelima, penjelasan terhadap ayat-ayat dalam Surah al-Na>zi‘a>t dengan bahasanya sendiri dan dibantu oleh surah lain, riwayat, dan hadis. Keenam, ditutup dengan doa dan pesan-pesan moral. Dari sisi pemakaian dari segi teks, praktik diskursif, dan sosial, penjelasan dalam video tersebut menggunakan bahasa yang mudah dipahami dan banyak pesan-pesan moral yang disampaikan oleh Ustaz Syafiq Riza Basalamah. Selain itu, ciri khas Ustaz Syafiq Riza Basalamah dalam menjelaskan ia menggambarkan atau mengimajinasikannya yang sangat menarik dan penonton tertarik untuk menonton video dakwah tersebut dan menjadi penggemar setia Ustaz Syafiq Riza Basalamah.

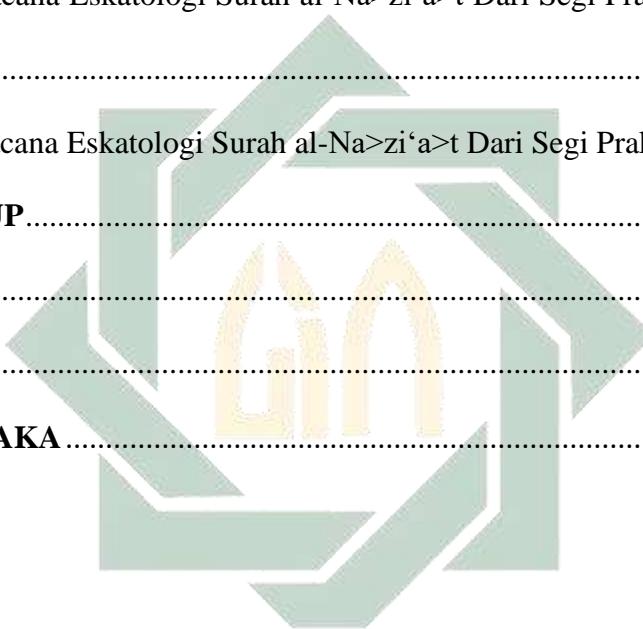
Kata Kunci: Eskatologi Hari Kiamat, Surah al-Na>zi‘a>t, Ustaz Syafiq Riza Basalamah di Kanal YouTube, dan Teori AWK Norman Fairclough.

DAFTAR ISI

COVER DALAM	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vi
MOTTO	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Kerangka Teoretik	8
G. Penelitian Terdahulu.....	10
H. Metodologi Penelitian.....	12
I. Sistematika Pembahasan.....	18
BAB II ESKATOLOGI DALAM BERBAGAI PERSPEKTIF	20

A. Eskatologi Hari Kiamat	20
1. Eskatologi Perspektif Filsafat Islam	20
2. Eskatologi Perspektif Tasawuf Islam	21
3. Eskatologi Perspektif Kalam Islam	25
B. Analisis Wacana KeIslamam Kritis	28
1. Definisi Wacana KeIslamam	28
2. Definisi KeIslamam Dunia Digital	33
3. Analisis Wacana Kritis (Sejarah Perkembangan, Tokoh, Penggunaan Analisis Wacana Kritis Terhadap Wacana KeIslamam Dunia Digital) ...	35
BAB III SYAFIQ RIZA BASALAMAH DAN WACANA DOKTRIN ESKATOLOGI SURAH AL-NA>zi‘a>t DI KANAL YOUTUBE..	45
A. Profil Syafiq Riza Basalamah.....	45
1. Biografi Syafiq Riza Basalamah.....	45
2. Riwayat Pendidikan Syafiq Riza Basalamah.....	46
3. Karya-Karya Syafiq Riza Basalamah	47
B. Wacana Tafsir Surah al-Na>zi‘a>t ayat 1-14 & 34-41 Tentang Eskatologi	47
1. Profil Akun YouTube	47
2. Ayat Eskatologi Dalam Surah al-Na>zi‘a>t	49
3. Sumber Penafsiran	61
4. Metode Penafsiran	62

BAB IV ANALISIS WACANA KRITIS TENTANG DOKTRIN ESKATOLOGI SURAH AL-NA^{>}ZI‘A^{<}T PERSPEKTIF SYAFIQ RIZA BASALAMAH.....	64
A. Analisis Wacana Eskatologi Surah al-Na ^{>} zi‘a ^{<} t Dari Segi Analisis Teks ..	64
B. Analisis Wacana Eskatologi Surah al-Na ^{>} zi‘a ^{<} t Dari Segi Praktik Diskursif	102
C. Analisis Wacana Eskatologi Surah al-Na ^{>} zi‘a ^{<} t Dari Segi Praktik Sosial	105
BAB V PENUTUP.....	110
A. Kesimpulan.....	110
B. Saran	113
DAFTAR PUSTAKA	115



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR PUSTAKA

Hidayatul Hilmiah, “Doktrin eskatologi dalam Al-Qur'an Surah Yasin, Al-Waqiah, Al-Mulk prespektif Tafsir Al-Misbah dan Al-Azhar” (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021).

Rahman, Mochammad Rifqi, "Analisis Nilai Eskatologi Dalam Surat Al-TakwiR (pendekatan Teori Double Movement Fazlur Rahman, 2022).

Noor Azma Mohamad Khassim dan Ahmad Zaki Hassan, “Eskatologi Islam Menurut Bediuzzaman Said Nursi: Analisis Kontekstual Hadith Tanda-Tanda Kiamat ('Alamat Al-Sa'ah),” *Al-Takamul al-Ma'rifi* 2, no. 2 (Desember 27, 2019): 91, <https://jurnal.usas.edu.my/altakamul/index.php/altakmulfiles/article/view/25>.

“SKRIPSI_PERPUS ESKATOLOGI DALAM AGAMA ISLAM DAN KATOLIK (Studi Komparatif Tentang Tanda-Tanda Hari Kiamat).

Tasir Surah An-Nazi'at-Ustaz Syafiq Riza Basalamah, M.A. (www.youtube.com, 2020), ctt. 19 Oktober 2024, <https://www.youtube.com/live/fTjSLnu8PsM?si=xuJhtWgbyafGZyB5>, <https://www.youtube.com/live/Ra7WrJxeuIE?si=7pkBVwbPYFe5S88C>, https://www.youtube.com/live/rk-e0difois?si=7PoTY_vFeuv52hWm.

Wadaniyah Wilyah., “Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough Pada Teks Berita Online Cnn.com dan Kompas.com Terhadap Berita Kasus Ferdy Sambo” (<https://digilibadmin.unimuh.ac.id>, 2023).

Faramita Putri, “Analisis Wacana Kritis Model Norman Fairclough Berita Hoax Rush Money Di Media Sosial Facebook” (diterbitkan, <http://repository.umsu.ac.id/handle/123456789/11098>, 2018).

irfan Farhani, “Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough Pada Berita Festival Cisadane Di Koran Satelit News” (Skripsi diterbitkan, <https://repository.uinjkt.ac.id>, 2020).

Qodri, Z., & Kamil, A. Z. “KONTEKSTUALISASI ESKATOLOGIS DI ERA KONTEMPORER: Analisis Penafsiran Maimun Zubair Dalam Tafsir Safinah Kalla Saya'lamu Fi Tafsiri Shaykhina ...,” *TAJDID: Jurnal Ilmu Ushuluddin* (2023), <https://mail.tajdid.uinjambi.ac.id/index.php/tajdid/article/view/361>.

Hidayatul Hilmiah, “Doktrin eskatologi dalam Al-Qur'an Surah Yasin, Al-Waqiah, Al-Mulk prespektif Tafsir Al-Misbah dan Al-Azhar” (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021).

Majid Abdul Majid dan Ainul Ainul Yaqin, "Eskatologi : Keberadaan Alam Akhirat dalam Al-Qur'an: Kajian Tafsir Analitik (Tahlili) Surat Ibrahim Ayat 48," *PUTIH: Jurnal Pengetahuan Tentang Ilmu dan Hikmah* 8, no. 2 (September 30, 2023): 15–32, <https://www.journal.mahadalyalfithrah.ac.id/index.php/PUTIH/article/view/122>.

Saifuddin Herlambang, "Paradigm Shifts in the Interpretation of Heaven Illustration Among Indonesian Mufasirin A Comparative Analysis of As-Singkili, Hamka, and M. Quraish, 2023". *Jurnal Studi Ilmu-Ilmu al-Qur'an dan Hadis* – ISSN: 1411-6855 (p); 2548-4737 (e) Vol. 24, No. 1 (Januari 2023), hlm. 181-204, doi: 10.14421/qh.v24i1.4454 <https://ejurnal.uinsuka.ac.id/ushuluddin/qurdis/index> Article History: Submitted: 17-11-2022 Revised: 01-12-2022 Accepted: 15-01-2023.

"Arivaie Rahman, "Imajinasi Eskatologi Dalam Tafsir Melayu-Jawi (Studi Tafsir Nūr al-Ihsān Karya Muhammad Said al-Kedahi),.pdf," t.t.

Syafrida Hafni Sahrir, Metodologi Penelitian (Jogjakarta: Penerbit KBM Indonesia, 2021).

Warul Walidin, dkk, Metodologi Penelitian Kualitatif dan Grounded Theory (Banda Aceh: FTK Ar- Raniry Press, 2015).

Nashruddin Baidan, *Metode Penafsiran al-Qur'an* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2002).

Tafsir Surah An-Nazi'at-Ustaz Syafiq Riza Basalamah, M.A. ([www.youtube.com, 2020](https://www.youtube.com/watch?v=fTjSLnu8PsM)), <https://www.youtube.com/watch?v=fTjSLnu8PsM&si=HHQE0tQnmagFoNFA>.

Tafsir Surah An-Nazi'at-ustaz Syafiq Riza Basalamah ([www.youtube.com, 2021](https://www.youtube.com/watch?v=Ra7WrJxeulE)), <https://www.youtube.com/watch?v=Ra7WrJxeulE&si=Bf3dOtTslCJCMae8>.

Tafsir Surah An-Nazi'at-Ustaz Syafiq Riza Basalamah, M.A. ([www.youtube.com, 2021](https://www.youtube.com/watch?v=rk-e0difois)), <https://www.youtube.com/watch?v=rk-e0difois&si=fPivkxRXyfx3g0Wt>.

Neni Hasnunidah "Metodologi_Penelitian pendidikan." (Penerbitan Yogyakarta: Media Akademi, 2017).

Warul Walidin, dkk, Metodologi Penelitian Kualitatif dan Grounded Theory (Banda Aceh: FTK Ar-Raniry Press, 2015).

Nasrullah, R. Etnografi Virtual. Riset Komunikasi, Budaya dan Sosio Teknologi di Internet. Bandung: Simbiosa Rekatama Media. 2017.

- Ika Yuliasari, Mung Pujanarko, dan Nenden Retno Wedari, "Etnografi Virtual Etika Penulisan Berita Media Online Sekolah Alam Tunas Mulia Bantar Gebang" 6, no. 2 (2022).
- Fitria Mayasari, "Etnografi Virtual Fenomena Cancel Culture dan Partisipasi Pengguna Media terhadap Tokoh Publik di Media Sosial," *Journal of Communication and Society*, Vol. 1, No. 1, 2022.
- N. Nilamsari. "Memahami Studi dokumen dalam penelitian kualitatif". *Wacana: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, Vol. 13, No. 2, 2014.
- Fitria Rika dkk, "Pemikiran Filosofis Ibnu Rusyd Tentang Eskatologi", (*Jurnal Ilmu Ushuluddin*, Vol. 20, No. 1 (2021).
- Riza Wahyu Roffi, "Eskatologi Dalam Perspektif Ibnu Rusyd Dan Mulla Sadra" (UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, 2023).
- Rizki Supriatna, "(Tinjauan Kritis Atas Teori Kebangkitan Setelah Kematian)" 4, no. 1 (2020)
- Musa Asy'arie, Filsafat Islam Sunnah Nabi dalam Berfikir, (Yogyakarta: LESFI, 2002)
- Riza Wahyu Roffi, "Eskatologi Dalam Perspektif Ibnu Rusdy Dan Mulla Sadra", (UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, 2023).
- Ahmad Suja'i, "Eskatologi: Suatu Perbandingan Antara Al-Gazali Dan Ibn Rusdy" (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2024).
- Ibn Sina, "Isyarat Dan Perhatian: Logika", (diterbitkan Yayasan Al-Ma'araij Darmaraj (Gd. Yayasan Al-Ma'araij Jl. Cikondang, Sumedang), Penerbit MARIM (Pusat Data dan Analisa Pon-Pes Al-Ma'araij, 2020).
- Abdillah, "Eskatologi: Kematian Dan Kemenjadian Manusia," *E-Journal JAKFI: Jurnal Aqidah Dan Filsafat Islam* 1, no. 1 (30 Oktober 2016).
- Muhammad Husein ThabaThaba'i, "KehidupanSetelah Kematian", terj. Musa Kazhim (ed.), (Jakarta: Mizan,2013).
- Cecep Supriadi, "Relasi Islam dan Negara: Wacana Keislaman dan Keindonesiaaan," *KALIMAH* 13, no. 1 (31 Maret 2015).
- Ilman Alanton Sudarwan, Aceng Abdullah, dan Nunik Maharani, "Wacana Keislaman dalam Antropologi Kuliner Indonesia," *Jurnal Kajian Jurnalisme* VOL 3, no. 1 (6 Agustus 2019).

Putri, S. A. R.. "Wacana Islam Populer Dan Kelahiran Ustaza Medsoc Di Ruang Publik Era Digital. *Jurnal Komunikasi Dan Kajian Media*", Vol 2 (1), 2018.

Uinjkt.ac.id. "Digital Islam Membawa Perubahan Pada Kehidupan Beragama", <https://www.uinjkt.ac.id/id/digital-islam-membawa-perubahan-pada-kehidupan-beragama/2019/10/04/>(Selasa 03 Desember 2024).

Abdulloh Hanif dan Saifur Rahman, "Moralitas Diskursus Dan Otoritas Wacana Keagamaan Di Media Sosial," *Palita: Journal of Social Religion Research* 8, no. 1 (11 Mei 2023).

Johnstone Barbara, "*Discourse Analysis*", 2002.

Herbert. H Clark, "Discourse In Production: Handbook Of Psycholinguistics," 1994.

unesa.ac.id, "Berkenalan Dengan Analisis wacana Kritis (AWK)", <https://s1sj.fbs.unesa.ac.id/post/berkenalan-dengan-analisis-wacana-kritis-awk/>Selasa 03 Desember 2024).

Renkema, "*Introduction to Discourse Studies*", 2004.

Discourses.org.ac.id, "News As Discourse", <https://discourses.org/wp-content/uploads/2022/06/Teun-A.-van-Dijk-1988-News-As-Discourse/> Selasa 03 Desember 2024.

Guy Cook, "The Discourse of Advertising.", 1992.

Fowler dkk, "*Language And Control*", 1979.

Van Leeuweun, "*Discourse And Practice*", 2008.

Mills, S. "Linguistik feminis gelombang ketiga dan analisis seksisme. *Analisis wacana daring*", Vol 2 (1), 2003.

Danu Aris Setiyanto, "Promoting Patriotism and Religious Moderation: A Critical Discourse Analysis of Senadmedia.com," *Harmoni* 23, no. 1 (8 Juli 2024).

Iqlima Fahrurwisa, "YouTube Sebagai Media Dakwah Kreatif: Analisis Wacana Kritis Ngaji Online Gus Baha" Vol 1 (2023).

Ilham Ali Hasan, "Representasi Ideologi Salafi Dalam Tafsir Digital: Analisis Wacana Kritis atas Struktur dan Sitasi Penafsiran Al-Qur'an dalam www.muslim.or.id" (Yogyakarta, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2022).

p2k.stekom.ac.id, “Syafiq Riza Basalamah,” *p2k.stekom.ac.id*, last modified 2024, diakses 13 November 2024,
https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Syafiq_Riza_Basalamah

Alfatih Yusry S., Nursapia Harahap, dan Syahrul Abidil, “Analisis Pesan Dakwah Syafiq Riza Basalamah Di Media Sosial Instgram,” *SIBATIK JOURNAL: Jurnal Ilmiah Bidang Sosial, Ekonomi, Budaya, Teknologi, dan Pendidikan* Vol 2, no. 4 (30 Maret 2023).

Prima Rama Fitriilia dan Muhammad Nurul Fahmi, “Manajemen Keuangan Keluarga Dalam Membentengi Keluarga Muslim Dari Kasus Perceraian Perspektif Syafiq Riza Basalamah” Vol 11, no. 2 (2024).

Musrosyidha, “Pesan Ustaz Syafiq Riza Basalamah pada Playlist Hakikat Dunia” (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2023).

#1 *SyafiqRizaBasalamahOfficial: Tafsir Surah An-Nazi'at-Ustaz Dr. Syafiq Riza Basalamah*, MA, 2020.
https://www.youtube.com/live/fTjSLnu8PsM?si=G4RUOrUZv4_igFIx.

#3 *SyafiqRizaBasalamahOfficial: Tfasir Surah An-Nazi'at-Ustaz Dr. Syafiq Riza Basalamah*, MA, 2021. <https://www.youtube.com/live/rk-e0difois?si=wMRwgh90gt2Z2-m->.

Muhamad Yoga Firdaus dkk., “Diskursus Tafsir bi al-Ma’tsur,” *Jurnal Dirosah Islamiyah* 5, no. 1 (9 September 2022),
<https://doi.org/10.47467/jdi.v5i1.2150>.

Kusnadi Kusnadi dan Raidatun Nisa, “Eksistensi Tafsir Bi ar-Ra’yi,” *Jurnal Al-Mubarak: Jurnal Kajian Al-Qur’ān dan Tafsir* 7, no. 2 (30 Desember 2022),
<https://doi.org/10.47435/al-mubarak.v7i2.1457>.

Sri Indah Triani dkk., “Memahami Pesan Al-Qur'an Dalam Pendekatan Tafsir Bi ar-Ra’yi” 8, no. 2 (2022).

Rendi Fitra Yana Dkk, “Tafsir Bil Ra’yi,” *Pena Cendikia* Vol 02, no. 01 (Maret 2020).

Haromaini, A. (2015). Metode Penafsiran Al-Qur’ān. *Jurnal Asy-Syukriyyah*, 14(1).

Pratiwi zahra Santika, “Tafsir Al-Qur’ān Di Media Sosial: Studi Model Tafsir Pada Akun Instagram @RISTAQURAN” (Sakatiga, IAIN Salatiga, 2024).

Hanif Zaid, dkk, Teori Komunikasi Dalam Praktik, (Banyumas: Zahira Media Publisher, 2021).

- Devi Nirmala Muthia Sayekti, “MENJADI BINTANG ATAU BINATANG Analisis Wacana ‘Othering’ dalam Film ‘The Greatest Showman,’” *Sabda : Jurnal Kajian Kebudayaan* 13, no. 2 (31 Desember 2018).
- Luara Imelda Dwi Kusuma Anggreani, “Analisis Wacana taubat Pada Film web Series ‘Setan Taubat Balik Lagi’ YouTube Ricis Official” (Jakarta, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2022).
- Moulidvi Rizki Permita, “Bencana Lumpur Lapindo: Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough (Lapindo Mud Disaster: Critical Discourse Analysis of Norman Fairclough),” *Jalabahasa* 15, no. 2 (10 Juni 2020).
- Gun Gun Heryanto, *Media Komunikasi Politik* (Yogyakarta: IRCiSoD, 2018).
- Abd Ghofur, “KONTROVERSI HUKUMAN MATI ANALISIS WACANA SASTRA KRITIS THE LIFE OF DAVID GALE FILM PERSPEKTIF SOCIOCULTURAL PRACTICE NORMAN FAIRCLOUGH,” *OKARA: Jurnal Bahasa dan Sastra* 11, no. 1 (31 Mei 2017).
- Umar Fauzan, “Analisis Wacana Kritis Model Fairclough”, *Jurnal Pendidik.* Vol. 5. No. 2. (2013).
- Achmad Naufal Irsyadi, “Gaya Wacana Media dalam Konstruksi Media Tentang Pemberitaan Elektabilitas Presiden”, *LiNGUA: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra.* Vol. 14. No. 1. (2019)
- Siti Ummy Habibah, “ANALISIS WACANA KRITIS PADA CATATAN NAJWA BERJUDUL ‘TRIAS KORUPTIKA’ PERSPEKTIF NORMAN FAIRCLOUGH,” *Adabiyyāt: Jurnal Bahasa dan Sastra* 4, no. 2 (17 Desember 2020).
- Syaiful Halim, Postkomodifikasi Media: Varian-Varian Baru Komodifikasi di Media Televisi dan Media Sosial.
- Pedoman Pembatasan Sosial Berskala Besar dalam Rangka Percepatan Penanganan Corona Virus Disease 2019 (COVID-19), Peraturan Menteri Kesehatan Republik Indonesia, 2020.