

فعالية تطبيق خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على الطريقة "Fun Arabic Teaching With Song" لترقية مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

البحث العلمي

الباحثة:

النساء رحمة

٠٦٠١٠٢٢١٠٠٤



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠٢٥

Surat Pernyataan Keaslian Skripsi

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : An Nisa Rahma
NIM : 0601022104
Alamat : Perum Puri Dharma Indah Tunggorono Jombang
Fakultas/ prodi : Tarbiyah dan keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
Email : Rahmaannisa44266@gmail.com
Judul Skripsi : فعالية تطبيق خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على الطريقة "Fun Arabic" لترقية مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل السابع

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ۳ سورابايا

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri, kecuali pada rujukan yang disebutkan sumbernya. Segala materi yang diambil dari karya orang lain hanya digunakan sebagai acuan tata cara dan etika penulisan yang ditetapkan jurusan.

Surabaya, 13 Januari 2025

Pembuat Pernyataan



An Nisa Rahma

NIM: 06010221004

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملحوظة مایلزم تصحیحه في هذا البحث العلمي بموضوع "فعالية تطبيق خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على الطريقة Fun Arabic Teaching With Song" لترقية مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : النساء رحمة

رقم السجبل : ٦٠١٠٢٢١٠٤

الشعبة : تعليم اللغة العربية

فتقديمه إلى سعادتكم مع الأمل الكبير أن تذکروا بإمداد اعترفكم الجميل بأن هذا البحث العلمي متوف الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقسته في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، ١٣ يناير ٢٠٢٥

المشرف الثاني

(الدكتور أمي حنيفة الماجسترة)

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٩٢٨٢٠٠٥٠١٢٠٢

المشرف الأول

(البروفيسور الدكتور الحاج علي مصافر الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٦٣١١١٦١٩٨٩٠٣١٠٣

التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذا البحث الجامعي أمام مجلس المناقشة في تاريخ 8 يناير 2025 وقرر بأن صاحبته ناجحة فيها لنيل الشهادة البكالوريوس (S.Pd) في تعلم اللغة العربية. أعضاء

لجنة المناقشة:

المناقش الأول : البروفيسور الدكتور الحاج علي مضافر (.....)

الماجستير

المناقش الثاني : الدكتور امي حنيفة الماجستير

المناقش الثالث : الدكتور محمد يهقي الماجستير

المناقش الرابع : الدكتور شافعى الماجستير

سورابايا،

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية والتعليم

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية



(البروفيسور الدكتور شافعى)

رقم التوظيف: 197407251998031001

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan dibawah ini,
saya:

Nama : An Nisa Rahma
NIM : 06010221004
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan / Pendidikan Bahasa Arab
Email addres : Rahmaannisa44266@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada perpustakaan
UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain – Lain

Yang berjudul:

فعالية تطبيق خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على الطريقة "Fun Arabic Teaching With " لترقية مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية Song الحكومية ٣ سورابايا .

Berserta perangkat yang diperlukan (bila ada) Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/ format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN SunanAmpel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar – benarnya.

Surabaya, 13 Januari 2025

Penulis



(An Nisa Rahma)

ABSTRAK

An Nisa Rahma, 2024, Efektivitas Implementasi Layanan Diferensiasi Berbasis Proses Melalui "Fun Arabic Teaching With Song" Untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar dan Berbicara Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Kota Surabaya

Pembimbing 1: Prof. Dr H. Ali Mudlofir, M. Ag

Pembimbing 2: Dr. Umi Hanifah, S. Ag, M. Pd. I

Kata Kunci : Layanan Diferensiasi, Diferensiasi Proses, Fun Arabic Teaching With Song, Keterampilan Mendengar, dan Keterampilan Berbicara.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas implementasi layanan diferensiasi berbasis proses melalui "Fun Arabic Teaching with Song" dalam meningkatkan keterampilan mendengar dan berbicara siswa kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Kota Surabaya. Layanan diferensiasi berbasis proses ini dirancang untuk menyesuaikan pengajaran dengan kebutuhan dan gaya belajar siswa yang beragam, dengan memanfaatkan lagu sebagai metode pembelajaran yang menyenangkan dan menarik. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Kota Surabaya yang berjumlah 332 siswa dengan rincian 11 kelas, sedangkan sampelnya adalah siswa kelas VII-D Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Kota Surabaya yang berjumlah 30 siswa. Adapun metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dokumentasi dan tes. Penelitian ini menggunakan uji statistik dengan pre-test dan post-test pada kelompok eksperimen. Data dikumpulkan melalui tes keterampilan mendengar dan berbicara serta observasi selama proses pembelajaran. Analisis data dilakukan menggunakan uji-t untuk membandingkan perbedaan rata-rata skor sebelum dan sesudah implementasi metode pembelajaran. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan "Fun Arabic Teaching with Song" dapat secara signifikan meningkatkan keterampilan mendengar dan berbicara siswa. Hal ini tercermin dari perbedaan skor yang signifikan antara pre-test dan post-test pada kelompok eksperimen. Hasil t_0 keterampilan mendengar yaitu 7,98 dan t_0 keterampilan berbicara yaitu 16,39. Sedangkan hasil tt 5% adalah 1,699 dan tt 1% adalah 2,462. Maka dari itu t_0 lebih besar dari tt ($1,699 < 7,98 > 2 < 462$ (keterampilan mendengar)) ($1,699 < 16,39 > 2 < 462$ (keterampilan berbicara)). Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan metode pembelajaran bahasa Arab yang lebih menarik dan efektif di tingkat Madrasah Tsanawiyah, khususnya dalam meningkatkan keterampilan mendengar dan berbicara siswa.

التجريد

النساء رحمة، ٢٠٢٤، فعالية تطبيق خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على الطريقة "Fun Arabic" لترقية مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.

المشرف الأول : البروفيسور الدكتور الحاج علي مضافر الماجستير

المشرفة الثانية : الدكتور امي حنيفة الماجسترة

مفتاح الرموز : خدمة تعلم التمايز، تعلم التمايز بأساس العملية، Fun Arabic Teaching With Song، مهارة الاستماع، ومهارة الكلام

يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى فعالية تطبيق خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على الطريقة "Fun Arabic Teaching With Song" لترقية مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا. تم تصميم خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على العمليات لتكيف التدريس مع احتياجات وأساليب التعلم للطلاب المتبعين، من خلال استخدام الأغاني كوسيلة تعليمية ممتعة وجذابة. طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هي الكمية. كان المجتمع في هذه البحث جميع طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا، بإجمالي ٣٣٢ طالباً في ١١ فصلاً، بينما كانت العينة طلاب الفصل السابع-د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا، بإجمالي ٣٠ طالباً. وأساليب جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق والاختبارات. يستخدم هذا البحث الاختبارات الإحصائية ذات الاختبار القبلي والاختبار البعدى للمجموعة التجريبية. يتم جمع البيانات من خلال اختبارات مهارات الاستماع والتحدث بالإضافة إلى الملاحظات أثناء عملية التعلم. تم إجراء تحليل البيانات باستخدام رمز المقارنة (t -test) الفرق في متوسط الدرجات قبل وبعد تطبيق طريقة التعلم. تظهر نتائج البحث أن تطبيق "Fun Arabic Teaching With Song" يمكن أن يحسن بشكل كبير مهارة الاستماع والكلام لدى الطلاب. وينعكس ذلك في وجود فرق كبير بين درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدى لدى المجموعة التجريبية . ويمكن ملاحظة ذلك من نتائج مهارة الاستماع t_0 ، وهي $7,98$ و t_0 مهارة الكلام وهي $16,39$. وفي الوقت نفسه، نتيجة 55% هي $1,699$ والتباينة

%٦١ هي ٢٠٤٦٢ . لذلك t_0 أكبر من t_t (مهارة الاستماع) < ١٦٩٩ > < ٢٠٤٦٢ > (مهارة الكلام). ومن المأمول أن يساهم هذا البحث في تطوير أساليب تعلم اللغة العربية أكثر إثارة للاهتمام وفعالية على مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية، وخاصة في تحسين مهارة الاستماع والكلام لدى الطلاب.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

محتويات البحث

ب	صفحة الموضوع.....
ت	Surat Pernyataan Keaslian Skripsi
ث	توصية المشرف.....
ج	التصديق.....
ح	LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
ح	KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS
خ	ABSTRAK
د	التجريد.....
ر	كلمة الشكر والتقدير
س	محتويات البحث.....
ظ	قائمة الصورة.....
١٨	الباب الاول.....
١٨	أ-خلفية البحث.....
٢١	ب-قضايا البحث.....
٢١	ج-أهداف البحث.....
٢٢	د-أهمية البحث.....
٢٢	ه-مجال البحث وحدوده.....
٢٣	و-توضيح المصطلحات وتحديده.....
٢٦	ز-الدراسات السابقة.....

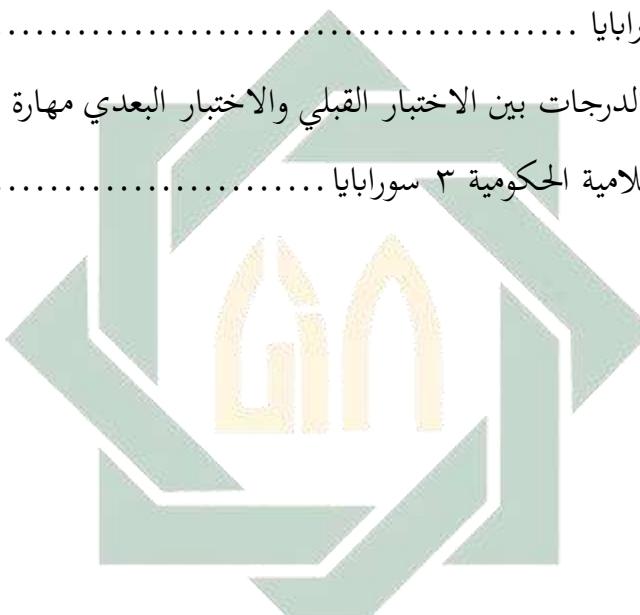
٣٢.....	ح-خطة البحث.....
٣٤	الباب الثاني.....
٣٤	الدراسة النظرية.....
٣٤.....	أ-مهارة الاستماع.....
٣٩.....	ب-مهارة الكلام.....
٤٣.....	ج-خدمة التعلم المتمايز.....
٥١.....	د-طرقة تعلم اللغة العربية.....
٥٥.....	ه-استخدام وسيلة التعلم في تعلم اللغة العربية.....
٦٢	الباب الثالث.....
٦٢	طريقة البحث
٦٢	أ-نوع البحث.....
٦٢	ب-فرضي البحث.....
٦٣	ج-مجتمع البحث وعيته.....
٦٤	د-طريقة جمع البيانات.....
٦٦	ه-بنود البحث.....
٦٧	و-تحليل البيانات.....
٧٢	الباب الرابع.....
٧٢	الدراسة الميدانية.....
٧٢	الفصل الأول: صورة جانبيّة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا
٧٢.....	أ-هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا

ب-تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٢
ج-رؤية وبعثة وأهداف المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٣
د-حالة المعلمون والموظفوں بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٥
ه-عدد الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٧
و-حالة المرافق والبنية التحتية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٨
الفصل الثاني: عرض البيانات وتحليلها	٨٠
أ-مهارة الاستماع لدى طلاب الفصل السابع-د (7D) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.....	٨٠
ب-مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع-د (7D) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.....	٨٤
ج-تطبيق خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على الطريقة “Fun Arabic Teaching With Song” لترقية مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.....	٨٨
د-فعالية خدمة تعلم التمايز بأساس العملية على الطريقة “Fun Arabic Teaching With Song” لترقية مهارة الاستماع والكلام لدى طلاب الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا.....	٩٢
الباب الخامس.....	١١٠
خاتمة البحث.....	١١٠
أ-الإختتام	١١٠
ب-الاقتراحات.....	١١١
المراجع.....	١١٢
الملاحق.....	١١٨

قائمة الجداول

الجدول ٤ . ١ : حالة المعلمون بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٦.....
الجدول ٤ . ٢ : حالة الموظفون بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٧.....
الجدول ٤ . ٣ : عدد الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٨.....
الجدول ٤ . ٤ : حالة المرافق والبنية التحتية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٨.....
الجدول ٤ . ٥ : حالة الماء	٨٠.....
الجدول ٤ . ٦ : حالة كهرباء	٨٠.....
الجدول ٤ . ٧ : حالة إنترنت	٨٠.....
الجدول ٤ . ٨ : الاختبار القبلي مهارة الاستماع لالفصل السابع - بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٨١.....
الجدول ٤ . ٩ : الاختبار القبلي على شكل نسبة مهارة الاستماع لالفصل السابع - د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٨٤.....
الجدول ٤ . ١٠ : الاختبار القبلي مهارة الكلام للفصل السابع - د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٨٥.....
الجدول ٤ . ١١ : الاختبار القبلي النسبة بالثلث مهارة الكلام للفصل السابع - د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٨٧.....
الجدول ٤ . ١٢ : الاختبار البعدى مهارة الاستماع للفصل السابع - د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٩٢.....
الجدول ٤ . ١٣ : الاختبار البعدى النسبة بالثلث مهارة الاستماع للفصل السابع - د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٩٤.....
الجدول ٤ . ١٤ : نتائج الاختبار القبلي والبعدى مهارة الاستماع للفصل السابع - د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٩٥.....

الجدول ٤ . ١٥: متوسط الدرجات بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى مهارة الاستماع لالفصل السابع-	
د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٩٨.....
الجدول ٤ . ١٦: الاختبار البعدى مهارة الكلام للفصل السابع- د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية	
٣ سورابايا	١٠١
الجدول ٤ . ١٧: الاختبار البعدى النسبة بالمثلثة مهارة الكلام للفصل السابع- د بالمدرسة المتوسطة	
الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	١٠٣
الجدول ٤ . ١٨: نتائج الاختبار القبلي والبعدى مهارة الكلام للفصل السابع- د بالمدرسة المتوسطة	
الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	١٠٤
الجدول ٤ . ١٩: متوسط الدرجات بين الاختبار القبلي والاختبار البعدى مهارة الكلام للفصل السابع-	
د بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	١٠٦



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

قائمة الصورة

الصورة ٤ . . ١ : الهيكل التنظيمي بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا	٧٥.....
الصورة ٤ . . ٢ : الباحثة يسافر لتقدير مهارة الكلام لطلاب السابع-د	٩٠.....
الصورة ٤ . . ٣ : قام الباحثة بتعيينه عشوائياً لتحديد مدى فهم الطالب للغناء المسجل	٩٠.....
الصورة ٤ . . ٤ : يتم تجميع الطلاب وفقاً لأنماط التعلم	٩١.....
الصورة ٤ . . ٥ : يأخذ الطلاب اختباراً بعدياً في مهارة الاستماع	٩١.....



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

المراجع

Ahmadi, dan Aulia Mustika Ilmiani. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Konvensional hingga Era Digital)*. Yogyakarta: Ruas Media, 2020.

Amalia, Ayu Nurul, Suryono, dan Riyanto Arthur. *Penyusunan Instrumen Penelitian Konsep, Teknik, Uji Validitas, Uji Realibilitas dan Contoh Instrumen Penelitian*. Pekalongan: Penerbit NEM, 2023.

Ambarita, Jenri, dan Pitri Solida Simanullang. *Pengantar Pembelajaran Berdiferensiasi*. Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2023.

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2006.

Aryani, Wulan Dwi. *Pembelajaran Berdiferensiasi, Implementasi dan Praktik Baik pada mapel IPS Kelas VII Kurikulum Merdeka*. Semarang: Cahya Ghani Recovery, 2023.

Astuti, Widi, Mega Primaningtyas, Fima Rusfianurti, Stai Masjid, dan Syuhada Yogyakarta. "Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII di Madrasah Tsanawiyah Negeri 4 Sleman Tahun Ajaran 2019 / 2020" 04 (2021): 70–82.

Asyrofi, Syamsudin, dan Toni Pransiska. *Strategi Pembelajaran Kemahiran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2021.

Bastian, Indra. *Akutansi Sektor Publik: Suatu Pengantar*. Jakarta: Penerbit Erlangga, 2005.

Djaali. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta Timur: PT. Bumi Aksara, 2020.

Elizabeth Marsulina Matondang. "Menumbuhkan Minat Belajar Bahasa Inggris Anak Usia Dini Melalui Lagu dan Gerak". *Pendidikan Penabur* (2005).

Faiz, Aiman, Anis Pratama, dan Imas Kurniawaty. "Pembelajaran Berdiferensiasi dalam Program Guru Penggerak pada Modul 2.1". *Jurnal Basicedu* 6, no. 2 (2022): 2846–2853.

Ferdiansyah, Ade. *Menuju Kecerdasan Matematika: Layanan Berdiferensiasi dengan Tpack*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2023.

Fitriyah, dan Moh Bisri. "Pembelajaran Berdiferensiasi Berdasarkan Keragaman Dan Keunikan Siswa Sekolah Dasar". *Jurnal Review Pendidikan Dasar: Jurnal Kajian*

Pendidikan dan Hasil Penelitian 9, no. 2 (2023): 67–73.

Furqonul, Azies., dan Chaedar Alwasilah. *Pengajaran Bahasa komunikatif Teori dan Praktek*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 1996.

Gusteti, Meria Ultra, dan Neviyarni. "Pembelajaran Berdiferensiasi Pada pembelajaran Matematika di Kurikulum Merdeka". *Lebesgue: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Matematika dan Statistika* 3, no. 3 (2022): 640–641.

Hanifah, Umi. "Fun Arabic Learning Through Songs Media". *Tanwir Arabiyyah: Arabic as Foreign Language Journal* 1, no. 2 (2021): 73–82.

Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009.

Izzan, Ahmad. *Metodologi pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora, 2011.

Kemenag. "MTSN 3 Kota Surabaya". Last modified ٢٠٢٤ , ١٧ . <https://app.madrasah.kemendikbud.go.id/web/profile?kota=3578&nsm=121135780004&provinsi=35>.

Kemendikbud. "Kurikulum Merdeka - Direktorat Sekolah Dasar". ٢٠٢٤ , ١٣ . <https://ditpsd.kemdikbud.go.id/hal/kurikulum-merdeka>.

———. *Kurikulum Pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, Dan Jenjang Pendidikan Menengah*. Permendikbud Ristek Nomor 12 Tahun 2024, 2024.

Malik, Adam. *Pengantar Statistika Pendidikan*. Yogyakarta: Deepublish, 2018.

Manzis, Ilhan. "Implementasi Pembelajaran Berdiferensiasi Dengan Pemanfaatan Platform Merdeka Mengajar Di Sekolah Dasar". Universitas Jambi, 2024.

Marlina. *Panduan Pelaksanaan Model Pembelajaran Berdiferensiasi Di Sekolah Inklusif*. Padang: CV. Afifah Utama, 2021.

Mudlofir, Ali, dan Evi Fatimatur Rusydiyah. *Desain Pembelajaran Inovatif dari Teori ke Praktik*. Depok: PT Rajagrafindo Persada, 2016.

Mufidah. "Pengajaran Bahasa Arab Menyenangkan dengan Media Lagu untuk Madrasah Ibtidaiyah". *Al-Mudarris* 2, No 2 (2019): 169.

Muhid, Abdul. *Analisis Statistik SPSS*. Zifatama Jawara, 2019.

- Mumtazah, Aisyah, Akram Sajid Assholihy, Amalia Eka Ananta, Nurul Alfia, dan Nur Anisah Ridwan. "Tantangan dan Solusi Pembelajaran Bahasa Arab untuk Non Arab". *Proceeding of International Conference on Arabic Language (INCALA)* 9, no. 1 (2022): 1–14.
- Narbuko, Cholid, dan Abu Acmadi. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2010.
- Nasihudin, dan Hariyadin. "Pengembangan Keterampilan dalam Pembelajaran". *Jurnal Pendidikan Indonesia* 2, no. 4 (2021): 736.
- Prastowo, Andi. *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu Implementasi Kurikulum 2013 untuk SD/MI*. Jakarta: Kencana, 2015.
- Putra, Rizka Andhika, dan Agie Hanggara. *Analisis Data Kuantitatif*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing, 2022.
- Ramayulis. *Metodologi Pendidikan Agama Islam*. Jakarta: Kalam Mulia, 2005.
- Rosini, Iin. *Metode Penelitian Akuntansi Kuantitatif dan Kualitatif*. Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2023.
- Rosyidi, Abd. Wahab, dan Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press, 2011.
- Saepuddin. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2012.
- Sarosa, Samiaji. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: PT. Kanisius, 2021.
- Sholehah. "Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa Kelas III di Mi Darul Hikmah Bantarsoka Purwokerto Barat Kabupaten Banyumas". Universitas Islam Negeri Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto, 2022.
- Siregar, Amelia Zulianti, dan Nurliana Harahap. *Strategi dan Teknik Penulisan Karya Tulis Ilmiah dan Publikasi*. Yogyakarta: CV. Budi Utama, 2019.
- Stommel, Manfred, dan Celia Wils. *Clinical Research: Concepts and Principles for Advanced Practice Nurses*. Philadelphia: Lippincott Williams & Wilkins, 2004.
- Sudjana, Nana. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru AlGesido, 2005.
- Sugianto. "Pembelajaran Berdiferensiasi: Antara Manfaat dan Tantangannya - BGP Prov.

Sumatera Selatan". Last modified 2022. ٢٠٢٤، سبتمبر ٤، تاريخ الوصول. <https://bgpsumsel.kemdikbud.go.id/pembelajaran-berdiferensiasi-antara-manfaat-dan-tantangannya/>.

Sunendar, Dadang, dan Iskandarwassid. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.

Sutikno, M Subri. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Prosfect, 2009.

Swarjana, I Ketut. *Populasi-Sampel, Teknik Sampling & Bias dalam Penelitian*. Yogyakarta: ANDI (Anggota IKAPI), 2022.

Syamsi, N, dan S Al Ngarifin. "Penerapan Metode Hiwar Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Mts. Mamba'Ul Ulum Margoyoso Tanggamus". *Prosiding At Ta'dib STIT* 3, no. 1 (2019): 1–7. <https://www.ejurnal-stitpringsewu.ac.id/index.php/prosiding/article/view/93>.

Taher, Rusli, dan Nurhikma. *Buku Ajar Metodologi Penelitian*. Pekalongan: Penerbit NEM, 2022.

Taringan, Djago, Tien Martini, dan Nurhayati Sudibyo. *Pengembangan Keterampilan Berbicara*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1997.

Taringan, Henry Guntur. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Surabaya: Angkasa, 2008.

———. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 1994.

———. *Menyimak sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 1986.

Umi Hanifah. "penerapan model PAIKEM Dengan menggunakan media permainan bahasa arab". *ilmu tarbiyah At-Tajdid* 5 2, no. October (2016): 302.

Wijaya, Erric, Retno Indriyati, Rinawati, Rahmawati Ning Utami, Titin Agustin Nengsih, Suharyanto, Eric Hermawan, وآخ. *Pengantar Statistika (Konsep Dasar untuk Analisa Data)*. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.

أبو صالح, هدي عثمان. أثر طريقة متتوري في تحسين مهاراتي الاستماع والمحادثة لدى طفل الروضة.

Jordan: Dar Amjad For Publishing, 2017.

القميزي, د . حمد. *تقنيات التعليم ومهارات الاتصال*. القاهرة: دار روابط للنشر وتقنية المعلومات ودار

الشغرى للنشر, ٢٠١٢.

" . بيضاء, سيدة مهbara. "أهمية الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية لغير الأطهين بها Konferensi .

Nasional Bahasa Arab (2021): 221–233.

توثيق المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا. "تاريخ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

٣ سورابايا".

رسيدي, محمد فرحان. "تطبيق وسيلة تعلم اللغة العربية" Farhan With Learn لترقية مهارة القراءة

والكتابة لدى طالب الفصل الثاني عشر بابندرسة الثانوية الإسلامية الحكومية سورابايا". جامعة

سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سوراباي, ٤ ٢٠٢٤ .

رفقيا, نور الفين نافذة. "تحليل تطبيق تعلم التمايز (Differentiated instruction) في تعلم اللغة العربية

بنهاج التعلم المستقل في المدرسة العالمية الحكومية ١ لامونجان بحث علمي". جامعة سونن أمبيل

الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢٣ .

سورابايا, توثيق المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣. "حالة المرافق والبنية التحتية بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا".

" . —————— حالة المعلمين والموظفين بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا".

" . —————— رؤية ووبعنة وأهداف المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا".

" عدد الطلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ".

" هوية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا ".

مولديا، إسناني. "تطبيق طريقة السمعية الشفهية بوسيلة الغناء لترقية مهارة الاستماع دراسة تجريبية

ب. ٢٠١٩ جامعة الرائيزي الإسلامية بندآ آتشيه، MTsN 05 Aceh Utara".

المعاني: لكل رسم معنى". تاريخ الوصول سبتمبر ١ ، ٢٠٢٤ . <https://www.almaany.com/id/dict/ar-2024-09-01>

المعاني: لكل رسم معنى". تاريخ الوصول نوڤمبر ٢٥ ، ٢٠٢٤ . <https://www.almaany.com/id/dict/ar-id-2024-11-25>

المعاني: لكل رسم معنى". تاريخ الوصول نوڤمبر ٢٥ ، ٢٠٢٤ . <https://www.almaany.com/id/dict/ar-id-2024-11-25>

" مقابلة مع الأستاذة ليلى حباتي معلمة اللغة العربية للفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣ سورابايا".

" ملاحظة تعلم الأستاذة ليلى حباتي معلمة اللغة العربية للفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية ٣ سورابايا ".

الملاحق

BIODATA PENULIS



Nama	: An Nisa Rahma
Tempat tanggal lahir	: Jombang, 28 Mei 2003
Jenis kelamin	: Perempuan
Alamat	: Perum Puri Dharma Indah Jombang
Email	: Rahmaannisa44266@gmail.com
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program studi	: Pendidikan Bahasa Arab

Pendidikan Formal

2007-2008	Playgroup Pembina
2008-2009	TK Muslimat 7 peterongan
2009-2015	MIN 4 Jombang
2015-2018	MTsN 2 Jombang
2018-2021	MAN 1 Jombang
2021- sekarang	UIN Sunan Ampel Surabaya

**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**