

**SEJARAH DESA GANTING KULON KECAMATAN MARON
KABUPATEN PROBOLINGGO
(1866-2022)**

SKRIPSI



OLEH :

ILHAM NUR ROCHMAD

NIM. 03040221098

PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM

FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

TAHUN 2025

**SEJARAH DESA GANTING KULON KECAMATAN MARON
KABUPATEN PROBOLINGGO
(1866-2022)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora
(S.Hum.) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan
Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya

**OLEH:
ILHAM NUR ROCHMAD
NIM: 03040221098**

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2025**

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ilham Nur Rochmad

NIM : 03040221098

Program Studi : Sejarah Peradaban Islam

Fakultas : Adab dan Humaniora

Universitas : UIN Sunan Ampel Surabaya

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul: **Sejarah Desa Ganting Kulon Kecamatan Maron Kabupaten Probolinggo (1866-2022)**

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 13 Januari 2025

Ilham Nur Rochmad

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

**SEJARAH DESA GANTING KULON KECAMATAN MARON KABUPATEN
PROBOLINGGO (1866-2022)**

Oleh

Ilham Nur Rochmad
NIM. 03040221098

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada Program
Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 3 Januari 2025

Pembimbing 1

Pembimbing 2

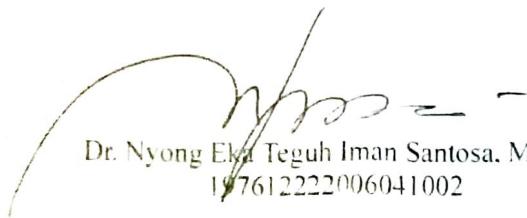


Dr. Imam Ibnu Hajar, S. Ag., M. Ag
196808062000031003



Dwi Susanto, S.Hum, MA
197712212005011003

Mengetahui
Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M.Fil.I
197612222006041002

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

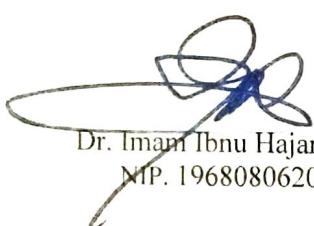
Skripsi dengan judul **Sejarah Desa Ganting Kulon Kecamatan Maron Kabupaten Probolinggo (1866-2022)** yang disusun oleh Ilham Nur Rochmad (NIM. 03040221098) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

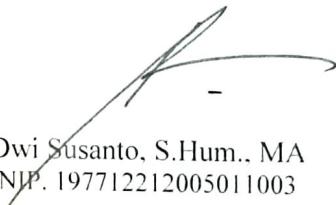
Surabaya, 9 Januari 2025

Dewan Penguji,

Ketua Penguji

Anggota Penguji


Dr. Imam Ibnu Hajar, S.Ag., M.Ag
NIP. 196808062000031003


Dwi Susanto, S.Hum., MA
NIP. 197712212005011003

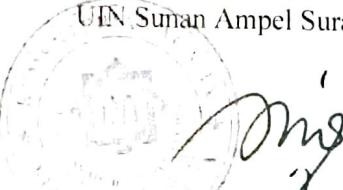
Anggota Penguji

Anggota Penguji


Juma', M.Hum
NIP. 198801122020121009


Iin Nur Zulaili, M.A
NIP. 199503292020122027

Mengetahui
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya


Prof. Dr. H. Achmad Zaini, MA
NIP. 197005121995031002



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : **ILHAM NUR ROCHMAD**
NIM : **03040221098**
Fakultas/Jurusan : **SEJARAH PERADABAN ISLAM**
E-mail address : **ilhamnurrochmad@gmail.com**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
 Sekripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**SEJARAH DESA GANTING KULON KECAMATAN MARON KABUPATEN
PROBOLINGGO (1866-2022)**

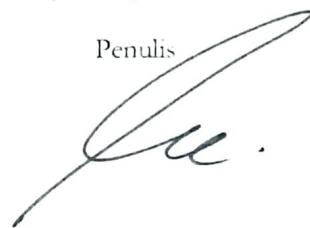
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, **15 JANUARI 2025**

Penulis



ILHAM NUR ROCHMAD

Rumah Terang dan Tanda Tangan

ABSTRAK

Rochmad, Ilham Nur. *Sejarah Desa Ganting Kulon Kecamatan Maron Kabupaten Probolinggo (1866-2022)*. Program Studi Sejarah Peradaban Islam, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing (1) Dr. Imam Ibnu Hajar, S.Ag., M.Ag (2) Dwi Susanto, S.Hum, MA.

Penelitian ini membahas tentang perkembangan Desa Ganting Kulon dari masa Hindia Belanda hingga kemerdekaan. Fokus penelitian ini pada tiga poin permasalahan: a) bagaimana mitos, pohon keramat, peninggalan arkeologi di Desa Ganting Kulon?; b) bagaimana sejarah Desa Ganting Kulon pada masa sebelum kemerdekaan?; c) bagaimana sejarah Desa Ganting Kulon setelah kemerdekaan?. Metode yang digunakan adalah sejarah, meliputi empat tahapan yaitu heuristik, verifikasi, interpretasi, dan historiografi. Selanjutnya diperkuat teori sosiologi politik oleh Philo C. Washburn untuk menganalisis dinamika hubungan kekuasaan (power) dan kewenangan (authority) dalam organisasi, kelompok masyarakat, negara, dan bahkan dalam masyarakat internasional. Selain itu, teori sosiologi budaya sebagai cabang ilmu sosiologi yang mempelajari budaya dari sudut pandang sosial (sosiologis). Temuan dari penelitian ini, antara lain: a) Di Desa Ganting Kulon memiliki keunikan yang tidak ditemukan desa lain, seperti mitos Batu Hitam dan Minyak Duyung, Pohon Keramat *Dhuwak* dan peninggalan arkeologi Bujuk Rahman, Bujuk Rintih, dan Jujuk Jidin; b) Pada masa sebelum kemerdekaan, kondisi sosial politik Ganting Kulon Banyak dipengaruhi oleh kebijakan Pemerintahan Hindia Belanda, seperti terpisahnya Desa Ganting menjadi dua, Ganting Kulon dan Ganting Wetan. Meskipun awalnya desa tersebut di babad pertama kali oleh tokoh lokal yang bernama Bu Nyai Ganting; c) Setelah letusan Gunung Agung, penduduk desa Ganting Kulon berhasil membangun kembali kehidupan mereka, dengan fokus pada keberlanjutan sosial, pendidikan, dan budaya setelah kemerdekaan. Tradisi seperti *Sarwe'* dan Hadrah masih dipertahankan, sementara lembaga-lembaga sosial seperti Fatayat dan Muslimat NU, serta inisiatif koin LazisNU, secara aktif terlibat dalam pemberdayaan masyarakat. Desa ini juga memiliki tempat ibadah bersejarah seperti Masjid Baitur Rahman dan Musala Az Zawwiyah. Hal ini menjadi bukti kemampuan masyarakat Ganting Kulon dalam melestarikan tradisi dan beradaptasi dengan perubahan zaman.

Kata Kunci: Ganting Kulon, Maron, Probolinggo

ABSTRACT

Rochmad, Ilham Nur. History of Ganting Kulon Village, Maron District, Probolinggo Regency (1866-2022). Department of History of Islamic Civilisation, UIN Sunan Ampel Surabaya. Supervisor (1) Dr Imam Ibnu Hajar, S.Ag., M.Ag (2) Dwi Susanto, S.Hum, MA.

This research discusses the development of Ganting Kulon Village from the Dutch East Indies period until independence. This research focuses on three problem points: a) how are myths, sacred trees, archaeological relics in Ganting Kulon Village; b) how was the history of Ganting Kulon Village before independence; c) how was the history of Ganting Kulon Village after independence?

The method used is historical, including four stages, namely heuristics, verification, interpretation, and historiography. Furthermore, the theory of political sociology by Philo C. Washburn was used to analyse the dynamics of power and authority relationships in organisations, community groups, states, and even in the international community. In addition, the theory of cultural sociology as a branch of sociology that studies culture from a social (sociological) perspective. The findings of this research, among others: a) Ganting Kulon Village has uniqueness that is not found in other villages, such as the myth of Batu Hitam and Duyung Oil, Dhuwak Sacred Tree and archaeological relics of Bujuk Rahman, Bujuk Rintih, and Jujuk Jidin; b) In the period before independence, the socio-political conditions of Ganting Kulon were much influenced by the policies of the Dutch East Indies Government, such as the separation of Ganting Village into two, Ganting Kulon and Ganting Wetan. Although the village was first centred by a local figure named Mrs Nyai Ganting; c) After the eruption of Mount Agung, the villagers of Ganting Kulon managed to rebuild their lives, focusing on social, educational and cultural sustainability after independence. Traditions such as Sarwe' and Hadrah are still maintained, while social institutions such as Fatayat and Muslimat NU, as well as the LazisNU coin initiative, are actively involved in community empowerment. The village also has historic places of worship such as the Baitur Rahman Mosque and Az Zawwiyah Mosque. This is a testament to the Ganting Kulon community's ability to preserve traditions and adapt to changing times.

Keywords: Ganting Kulon, Maron, Probolinggo

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR BEBAS PLAGIASI.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR DAN LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.5. Penelitian Terdahulu	8
1.6. Kerangka Teori	10
1.6.1. Sosiologi Politik.....	10
1.6.2. Sosiologi Budaya	14
1.6.3. Teori <i>Continuity and Change</i>	17
1.7. Metode Penelitian	19
1.7.1. Heuristik (Pengumpulan Sumber).....	20
1.7.2. Verifikasi (Kritik Sumber).....	24
1.7.3. Interpretasi (Analisis Data)	29
1.7.4. Historiografi	30
1.8. Sistematika Pembahasan	30

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

BAB II MITOS, POHON KERAMAT, DAN PENINGGALAN

ARKEOLOGI DI DESA GANTING KULON 33

2.1. Kondisi Geografis Desa Ganting Kulon	34
2.1.1. Keadaan Wilayah	34
2.1.2. Data Demografi	35
2.1.4. Struktur Pemerintahan Desa Ganting Kulon	37
2.2. Mitos di Desa Ganting Kulon	37
2.2.1. Batu Hitam	37
2.2.2. Minyak Duyung	41
2.3. Pohon Keramat <i>Dhuwak</i>	45
2.4. Peninggalan Arkeologi	51
2.4.1 Makam Bujuk Rahman	51
2.4.2 Makam Bujuk Rintih	55
2.4.3 Jujuk Jidin	58

BAB III SEJARAH DESA GANTING KULON

SEBELUM KEMERDEKAAN..... 60

3.1. Populasi dan Wilayah Probolinggo di Era Kolonial	63
3.2. Populasi Jawa dan Madura di Wilayah probolinggo.....	66
3.2.1 Populasi dan Kepadatan di Probolinggo.....	66
3.2.2 Populasi Jawa dan Madura di Desa Ganting Kulon	67
3.2.3 Peran Desa Ganting Kulon dalam Konteks Wilayah Probolinggo	68
3.3. Catatan jumlah kelahiran, pernikahan, perceraian, dan kematian..... 68	
3.3.1. Kelahiran	69
3.3.2. Pernikahan	69
3.3.3. Perceraian	70
3.3.4. Kematian	70
3.4. Terbentuknya Desa Ganting	72
3.4.1. Makam Suro Kencono	75
3.5. Terpisahnya Desa Ganting Menjadi Desa Ganting Kulon dan Desa	

Ganting Wetan.....	78
3.5.1. Mbah Lamono	79
3.6. Tradisi Yang Berkembang Sebelum Kemerdekaan.....	81
3.6.1. Tari Glipang	81
BAB IV SEJARAH DESA GANTING KULON SETELAH KEMERDEKAAN	88
4.1. Peristiwa Alam	88
4.1.1. Meletusnya Gunung Agung Bali	88
4.2. Pengangkatan Kepala Desa.....	91
4.3. Tradisi Yang Berkembang di Desa Ganting Kulon.....	94
4.3.1. Tradisi <i>Sarwe'</i>	94
4.3.2. Tradisi Hadrah	100
4.4. Berdirinya Lembaga-Lembaga Sosial dan Keagamaan.....	106
4.4.1. Fatayat dan Muslimat NU (Nahdlatul Ulama)	106
4.4.2. LazisNU	108
4.4.3. Madrasah Miftahul Ulum.....	110
4.4.4. SDN Desa Ganting Kulon	113
4.5. Pembangunan Desa Ganting Kulon	114
4.6. Masjid dan Musala di Desa Ganting Kulon.....	117
4.6.1. Masjid Baitur Rahman	117
4.6.2. Masjid Al Hasanaini	120
4.6.3. Masjid An Nurul Hadi	125
4.6.4. Musala Az Zawwiyah	127
4.6.5. Musala Al Iman & Al Barokah	128
4.6.6. Musala Keluarga Pathor Rohim	130
BAB V PENUTUP	132
5.1. Kesimpulan	132
5.2. Saran	133
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN-LAMPIRAN	139

DAFTAR GAMBAR DAN LAMPIRAN

GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Desa Ganting Kulon 2024	34
Gambar 2.2 Struktur Pemerintahan Desa Ganting Kulon 2024	37
Gambar 2.3 Batu Hitam	37
Gambar 2.4 Pohon <i>Dhuwak</i>	45
Gambar 2.5 Makam Bujuk Rahman.....	51
Gambar 2.6 Makam Bujuk Rintih.....	55
Gambar 2.7 Makam Jujuk Jidin	58
Gambar 3.1 Peta Desa Ganting Tahun 1866	61
Gambar 3.1 Makam yang diduga sebagai makam dari Bu Nyai Ganting. Berlokasi di Desa Ganting Kulon	74
Gambar 3.2. Gapura Makam Suro Kencono	75
Gambar 3.3 Makam Suro Dipo	77
Gambar 3.4 Makam Suro Kencono.....	77
Gambar 4.1 Kegiatan <i>Sarwe'</i>	94
Gambar 4.2 Kegiatan Hadrah.....	100
Gambar 4.3 Fatayat & Muslimat NU.....	106
Gambar 4.4 Madrasah Miftahul Ulum	110
Gambar 4.5 Makam Kiai Sholeh.....	112
Gambar 4.6 Makam Kiai Hasyim	112
Gambar 4.7 SDN Ganting Kulon	113
Gambar 4.8 Kantor Desa Ganting Kulon.....	116
Gambar 4.9 Masjid Baitur Rahman	115
Gambar 4.10 Masjid Al Hasanaini	119
Gambar 4.11 Makam Mbah Ahmad.....	124
Gambar 4.12 Masjid An Nurul Hadi	125
Gambar 4.13 Musala Az Zawwiyah.....	127
Gambar 4.14 Musala Al Iman	128

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

Gambar 4.15 Musala Al Barokah.....	128
Gambar 4.16 Musala Keluarga Pak Pathor Rohim	130
Gambar 4.17 Makam Pak Djoyo Juaher	131
Gambar 4.18 Silsilah Keluarga Pak Djoyo Juaher.....	131

LAMPIRAN

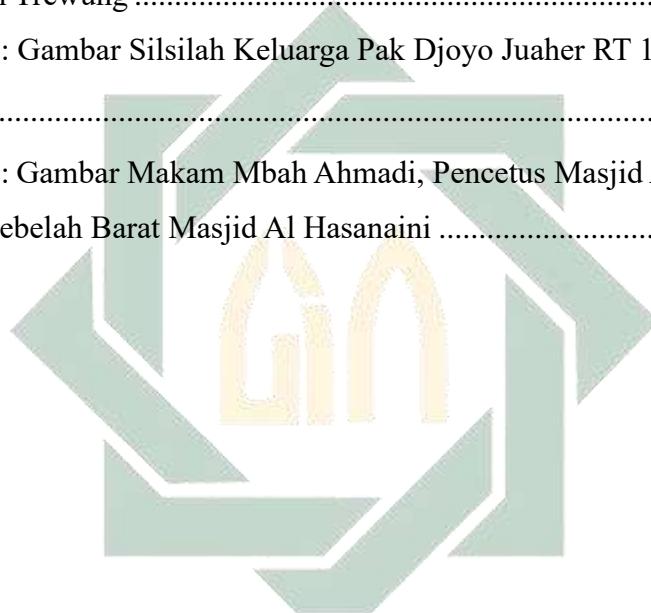
Lampiran 1: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Kiai Sulthan Ali Wafa dari Probolinggo sebagai Tokoh Agama	139
Lampiran 2: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Mahfud Sulaiman dari Probolinggo sebagai cucu dari Mbah Ahmad139	
Lampiran 3: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Yusuf dari Probolinggo sebagai Ketua Buruh Tani Desa Ganting Kulon.....140	
Lampiran 4: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Suryani dari Probolinggo sebagai Cucu Kepala Desa Ganting Kulon Kedua, Pak Mursiah...140	
Lampiran 5: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Saiful Amir dari Probolinggo sebagai Warga Desa Ganting Kulon.....141	
Lampiran 6: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Jumadi dari Probolinggo sebagai Juru Kunci Makam Suro Kencono141	
Lampiran 7: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Sanimo dari Probolinggo sebagai Warga Desa Ganting Kulon.....142	
Lampiran 8: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Mascung Syafi'I dari Probolinggo sebagai Warga Desa Ganting Kulon.....142	
Lampiran 9: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Marsum dari Probolinggo Juru Kunci Pemakaman RT 4 Dusun Gindul Desa Ganting Kulon	143
Lampiran 10: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Bu Zuyyinah dari Probolinggo Warga RT 12 Dusun Trewung Desa Ganting Kulon	143
Lampiran 11: Gambar Peta Desa Ganting Kulon Tahun 2024.....144	
Lampiran 12: Gambar Peta Desa Ganting Kulon Tahun 1866.....144	
Lampiran 13: Gambar Batu Hitam.....145	

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

Lampiran 14: Gambar Pohon Keramat <i>Dhuwak</i>	145
Lampiran 15: Gambar Makam Bujuk Rahman	146
Lampiran 16: Gambar Makam Bujuk Rintih	146
Lampiran 17: Gambar Makam Jujuk Jidin	147
Lampiran 18: Gambar Dokumentasi Foto Makam yang diduga makam Bu Nyai Ganting yang berada di Dusun Krajan Desa Ganting Kulon	147
Lampiran 19: Gambar Dokumentasi Foto Bersama Pak Rohadi (Tengah) Dari Probolinggo Cucu Dari Pak Asmo Sholeh, Yang Membawa Tari Glipang di Desa Ganting Kulon	148
Lampiran 20: Kantor Desa Ganting Kulon	148
Lampiran 21: Gambar Dokumen Populasi dan Wilayah Probolinggo di Era Kolonial.....	149
Lampiran 22: Gambar Dokumen Populasi Jawa dan Madura di Wilayah Probolinggo.....	150
Lampiran 23: Gambar Dokumen Catatan Jumlah Kelahiran, Pernikahan, Perceraian, Dan Kematian di Probolinggo Era Kolonial	151
Lampiran 24: Gambar Dokumen Kegiatan <i>Sarwe'</i>	152
Lampiran 25: Gambar Dokumen Kegiatan Hadrah	152
Lampiran 26: Gambar Dokumen Kegiatan Fatayat & Muslimat NU.....	153
Lampiran 27: Gambar Dokumen Kegiatan Pengumpulan Koin LazisNU.....	153
Lampiran 28: Gambar Madrasah Miftahul Ulum	154
Lampiran 29: Gambar Makam Kiai Sholeh dan Makam Kiai Hasyim.....	154
Lampiran 30: Gambar SDN Ganting Kulon	155
Lampiran 31: Gambar Dokumen Surat Perjanjian Pemberian Bantuan untuk Pembangunan Jalan Desa Tahun 1999	155
Lampiran 32: Gambar Masjid Baitur Rahman Dusun Krajan	156
Lampiran 33: Gambar Masjid Al Hasanaini Dusun Gindul.....	156
Lampiran 34: Gambar Masjid An Nurul Hadi Dusun Asem	157
Lampiran 35: Gambar Musala Az Zawwiyah Dusun Asem	157
Lampiran 36: Gambar Musala Al Iman dan Al Barokah RT 13 Dusun Trewung	158

<http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/> <http://digilib.uinsa.ac.id/>

Lampiran 37: Gambar Musala Keluarga Pak Pathor Rohim RT 12 Dusun Trewung	158
Lampiran 38: Gambar Makam Pak Djoyo Juaher, Kepala Desa Ganting Kulon Keempat di Sebelah Selatan Musala Keluarga Pak Pathor Rohim RT 12 Dusun Trewung	159
Lampiran 39: Gambar Silsilah Keluarga Pak Djoyo Juaher RT 12 Dusun Trewung	159
Lampiran 40: Gambar Makam Mbah Ahmadi, Pencetus Masjid Al Hasanaini, yang Terletak di Sebelah Barat Masjid Al Hasanaini	160



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

DAFTAR PUSTAKA

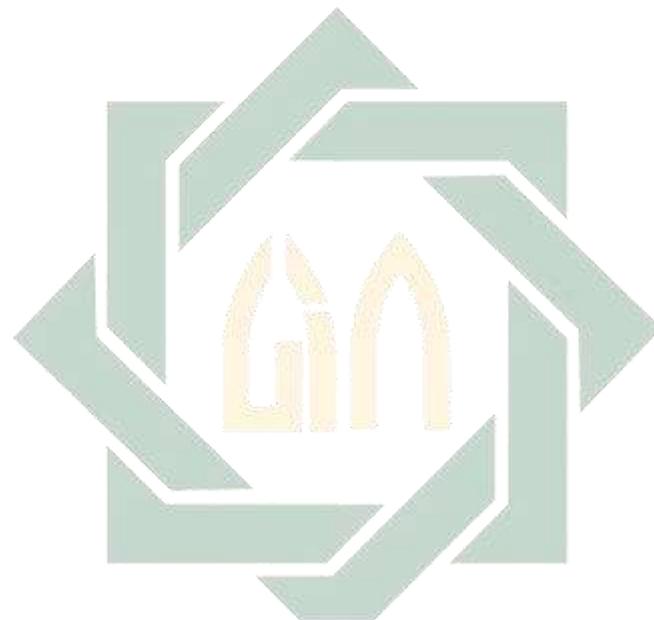
- Abdurrahman, D. (2011). *Metode Penelitian Sejarah Islam*. Yogyakarta : Ombak.
- Anggrianto, S. (2023). “Sejarah Desa Dan Islamisasi Di Desa Serang Blitar Tahun 1892-1942.” (Skripsi, UIN Sayyid Ali Rahmatullah).
- Dewi, S, F. (2017). *Sosiologi Politik*. Yogyakarta: Gre Publishing.
- Kalahar, C. (2018). “Desa Duhiadaa Tahun 1975-2000.” (Skripsi, Universitas Negeri Gorontalo).
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Kuntowijoyo. (2018). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Madjid, M, D., Wahyudhi, J. (2014). *Ilmu Sejarah Sebuah Pengantar*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Rahmah, N, F., Anshori, I. (2023). “Mengkaji Makna Sosiologi Budaya Menurut Perspektif Islam Beserta Teori-Teorinya.” *Dinamika Sosial Budaya*.
- Parwitaningsih. (2001). “Pengertian Ruang Lingkup Sosiologi Politik.”. (Modul, Magelang: Universitas Tidar).
- Poerwadarminta, W. J. S. (2005). *Kamus Umum Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ramlan., Eka, N, S. (2021). *Hukum Pemerintahan Desa*. Medan: EnamMedia.
- Runa, I, W. (2017). “Pengertian Desa (Nyata, Fiktif) Yang Mempengaruhi Pola Pikir Masyarakat Dalam Pengungkapan Sistem Desa Tenganan.” (Jurnal, Universitas Warmadewa).
- Sjamsuddin, H. (2012). *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulasman. (2017). *Metodologi Penelitian Sejarah*. Surabaya: Pustaka Setia.
- Ratnawati, Y, D., Hilmi, M, A, S., Firmansyah, M, F., Sahariyah, N, M, N. (2024). *Digitalisasi Marketing: Membangun UMKM Desa Ganting Kulon Probolinggo Menuju Era Digital*. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Regeeringsalmanak voor nederlandsch-indie 1893*, Batavia, Landsdrukkerij: 1893.
- Asiyah, Siti Nur. *Ritual Di Bawah Pohon Asam Mbah Gosang Di Pasar Peterongan Semarang*, (Skripsi, Universitas Diponegoro Semarang.2019).

- Annafinurika, Mukhammad. "Karakteristik Morfologi Tanaman Juwet (*Syzygium cumini*) di Kabupaten Kediri", (Jurnal, Universitas Nusantara PGRI Kediri 2022).
- Bunganegara, Muadilah Hs. "Pemaknaan Shalawat; Pandangan Majelis Dzikir Haqqul Yaqin", (Jurnal, Fakultas Ushuluddin Filsafat dan Politik UIN Alauddin Makassar 2018).
- Mahamid, Mochammad Nginwanun Likullil. (2025). *Strategi Penelitian dan Penulisan Sejarah Desa: Mengungkap Identitas dan Perkembangan Desa*. Indramayu: Adab.
- Kemendikbud, "Tari Glipang", diakses pada tanggal 1 oktober 2024.
<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/ditwdb/kiprah-glipang-tarian-masyarakat-kabutan-probolinggo/>. Google.
- Kebudayaan Kemdikbud, "Kiprah Glipang, Tarian masyarakat Kabutan Probolinggo", diakses pada tanggal 22 Desember 2024.
<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/ditwdb/kiprah-glipang-tarian-masyarakat-kabutan-probolinggo/>. Google.
- Tempo, "Hari Ini di Tahun 1963 Gunung Agung Bali Meletus: Sedikitnya 1.900 Warga Tewas", diakses pada tanggal 12 Desember 2024.
<https://www.tempo.co/politik/hari-ini-di-tahun-1963-gunung-agung-bali-meletus-sedikitnya-1-900-warga-tewas-416036>. Google.
- Yayasan Pendidikan Pesantren Zainul Hasan Genggong, "Teladan KH Hasan Saifouridzall", diakses pada tanggal 2 Desember 2024.
<https://www.pzhgenggong.or.id/teladan-kh-hasan-saifouridzall/>. Google.
- Leiden University Libraries, Digital Collections, "Ganting", diakses pada tanggal 19 Desember 2024.
https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/813285?solr_nav%5Bid%5D=2a8e494929888c0ddd6a&solr_nav%5Bpage%5D=0&solr_n av%5Boffset%5D=0. Google.
- Kabupaten Blora, "Rebana, Alat Musik Perkusi Bagian Integral Tradisi Islam di Indonesia", diakses pada tanggal 20 Desember 2024.
<https://www.blorakab.go.id/index.php/public/berita/detail/6040/rebana--alat-musik-perkusi-bagian-integral-tradisi-islam-di-indonesia#:~:text=Melalui%20rebana%2C%20mereka%20dapat%20mengungkapkan,komunitas%2C%20tradisi%2C%20dan%20iman>. Google.
- Jabar Nu, "Sejarah Fatayat NU", diakses pada tanggal 20 Desember 2024.
<https://jabar.nu.or.id/sejarah/sejarah-fatayat-nu-SjUDc>. Google.
- NU Care, "Sekilas NU Care-LAZISNU", diakses pada tanggal 20 Desember 2024. https://nucare.id/sekilas_nu. Google.

- Yayasan Pendidikan pesantren zainul hasan genggong, "Biografi KH. Mohammad Hasan Genggong", diakses pada tanggal 30 Desember 2024.
<https://www.pzhgenggong.or.id/kh-mohammad-hasan/>, Google.
- Inews Probolinggo, "Biografi Habib Husein bin Hadi Al Hamid Brani Probolinggo", diakses pada tanggal 2 Januari 2025.
<https://probolinggo.inews.id/read/52724/biografi-habib-husein-bin-hadi-al-hamid-brani-probolinggo>, Google.
- Kementerian Dalam Negeri, "Sistem informasi Administrasi Kependudukan (SIAK)", diakses pada tanggal 10 Januari 2025
<https://web.dukcapil.kemendagri.go.id/web/>, Google.
- Desa Dero, "Filosofi Mendalam Penganan Tradisional Jawa " Polo Pendem" Yang Perlu Kamu Ketahui", diakses pada tanggal 10 Januari 2025,
<https://dero.desa.id/artikel/2024/2/9/filosofi-mendalam-penganan-tradisional-jawa-polo-pendem-yang-perlu-kamu-ketahui#:~:text=Filosofi%20masyarakat%20Jawa%20ini%2C%20sangatlah,dengan%20cara%20direbus%20atau%20dikukus>, Google.
- Detik jatim, "Makna Kembang Tujuh Rupa dalam Budaya Jawa", diakses pada tanggal 10 Januari 2025, <https://www.detik.com/jatim/budaya/d-7025521/makna-kembang-tujuh-rupa-dalam-budaya-jawa>, Google.
- Fauzi, Ali Wafa Umar. Tokoh Masyarakat Desa Ganting Kulon, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 30 September 2024.
- Sulaiman, Mahfud. Cucu Dari Mbah Ahmadi Desa Ganting Kulon, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 25 Desember 2024.
- Yusuf. Ketua Buruh Tani Desa Ganting Kulon, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 8 September 2024.
- Suryani. Cucu Kepala Desa Ganting Kulon Kedua, Pak Mursiah, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 25 Desember 2024.
- Rohadi, Warga Desa Ganting Kulon, wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 8 September 2024.
- Syafi'i, Mascung. Warga Desa Ganting Kulon, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 8 Desember 2024.
- Amir, Saiful. Warga Desa Ganting Kulon, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 26 Desember 2024.
- Zuyyinah. Warga Desa Ganting Kulon, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 26 Desember 2024.
- Sanimo. Warga Desa Ganting Kulon, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 26 Desember 2024.
- Jumadi. Juru Kunci Makam Suro Kencono Desa Ganting Wetan, Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 25 Desember 2024.

Marsum. Juru Kunci Makam RT 4 Dusun Gindul Desa Ganting Kulon,
Wawancara oleh Ilham Nur Rochmad, 26 Desember 2024.

Asyrifah. Guru SDN Ganting Kulon, Wawancara Oleh Ilham Nur Rochmad, 25
Desember 2024.



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**