

**PEMBERITAAN KONFLIK ISRAEL PALESTINA DALAM  
PORTAL BERITA SINDONEWS DAN TEMPO  
(Model Analisis Framing Robert N Entman)**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan  
Ampel Surabaya, guna Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

**Oleh**  
**Nakhwah Dinda Aprilia**  
**04010521027**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
JURUSAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
SURABAYA**

**2024**

**PERNYATAAN KEASLIAN KARYA  
PENULISAN SKRIPSI**

Yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama : Nakhwah Dinda Aprilia

NIM : 04010521027

Prodi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul Pemberitaan Konflik Israel Palestina Dalam Portal Berita Sindonews dan Tempo (Model Analisis Robert N Entman) adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda rujukan dan ditunjukkan dalam daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi saya ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya terima dari skripsi tersebut

Surabaya, 31 Desember 2024

Yang membuat pernyataan,



Nakhwah Dinda Aprilia  
04010521027

## LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI


Skripsi berikut:

Nama : Nakhwah Dinda Aprilia  
NIM : 04010521027  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Pemberitaan Konflik Israel Palestina Dalam Portal Berita Sindonews dan Tempo (Model Analisis Framing Robert N. Entman)

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 11 November 2024

Menyetujui  
Dosen Pembimbing



**Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag**  
**NIP.196004121994031001**

**PENGESAHAN TIM PENGUJI**

**PEMBERITAAN KONFLIK ISRAEL PALESTINA DALAM  
PORTAL BERITA SINDONEWS DAN TEMPO  
(Model Analisis Framing Robert N Entman)**

**SKRIPSI**

Disusun oleh:  
Nakhwah Dinda Aprilia  
04010521027

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu pada  
tanggal 31 Desember 2024

Tim Penguji

Penguji I

Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag  
NIP. 196004121994031001

Penguji II

Abu Amar Bustomi, M.Si  
NIP. 197102042005011004

Penguji III

Rozaqul Arif, M.Sos.I  
NIP. 198210122015031004

Penguji IV

Ummi Chairiyah, MI Kom  
NIP. 199110132020122021

Surabaya, 31 Desember 2024  
Dekan,  
  
Dr. Moch. Cholilul Arif, S.Ag, M.Fil.I  
NIP. 195110171998031001



UIN SUNAN AMPEL  
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300  
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nakhwah Dinda Aprilia  
NIM : 04010521027  
Fakultas/Jurusan : Dakwah dan Komunikasi/Ilmu Komunikasi  
E-mail address : dindaapr99@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Sekripsi  Tesis  Desertasi  Lain-lain (..... )  
yang berjudul :

PEMBERITAAN KONFLIK ISRAEL PALESTINA DALAM PORTAL BERITA SINDONEWS DAN  
TEMPO (MODEL ANALISIS ROBERT N ENTMAN)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 23 Januari 2025

Penulis

(Nakhwah Dinda Aprilia)

## ABSTRAK

Nakhwah Dinda Aprilia, 04010521027, 2023. Pemberitaan Konflik Israel Palestina Dalam Portal Berita Sindonews dan Tempo (Model Analisis Framing Robert N. Entman).

Permasalahan yang akan dikaji dalam skripsi ini adalah: Bagaimana bentuk pendefinisian masalah, sumber masalah, keputusan moral, dan penyelesaian konflik Israel dan Palestina dalam berita Sindonews dan Tempo pada tanggal 28 Juli 2024? Untuk mengidentifikasi permasalahan secara menyeluruh dan mendalam dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif, kemudian data yang diperoleh dari media online kemudian dianalisis menggunakan analisis *Framing* Robert N. Entman.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kedua berita dari Sindonews dan Tempo mempunyai empat elemen framing yang disebutkan oleh Robert N. Entman yaitu: *Define Causes* (pendefinisian masalah) eskalasi konflik yang terjadi pada tanggal 28 Juli 2024, *Diagnose Causes* (sumber masalah) dimana kedua berita mengacu pada ketegangan historis, aksi militer sepihak Israel. *Make Moral Judgement* (Keputusan moral) menunjukkan keberpihakan pada nilai-nilai kemanusiaan, dan *Treatment Recommendation* (penyelesaian konflik) kedua media meyerukan upaya gencatan senjata dan pendekatan damai melalui dialog internasional.

Kesimpulan dari penelitian ini ditemukannya perbedaan dalam framing berita Sindonews dan Tempo dimana kedua media memainkan peran penting dalam membingkai konflik Israel Palestina dengan perspektif yang menonjolkan sisi kemanusiaan dan pentingnya solusi damai, meskipun terdapat perbedaan dalam penekanan narasi dan fokus analisis mereka.

**Kata Kunci:** Framing media, konflik Israel-Palestina, Robert N. Entman, Sindonews, Tempo.

## ABSTRAK

Nakhwah Dinda Aprilia, 04010521027, 2023. Coverage of the Israel Palestine Conflict in Sindonews and Tempo News Portals (Robert N. Entman Framing Analysis Model).

The problems that will be studied in this thesis are: How are the definition of the problem, the source of the problem, the moral decision, and the resolution of the conflict between Israel and Palestine in Sindonews and Tempo news on July 28, 2024? To identify the problems thoroughly and deeply in this study, researchers used descriptive leatherative research methods, then the data obtained from online media were then analyzed using Robert N. Entman's Framing analysis.

The results of this research show that both news from Sindonews and Tempo have four framing elements mentioned by Robert N. Entman, namely: Define Causes (defining the problem) conflict escalation that occurred on July 28, 2024, Diagnose Causes (source of the problem) where both news refer to historical tensions, Israel's unilateral military action. Make Moral Judgement (moral decision) shows alignment with humanitarian values, and Treatment Recommendation (conflict resolution) both media call for a ceasefire and peaceful approach through international dialogue.

The conclusion of this study found differences in the framing of Sindonews and Tempo news where both media play an important role in framing the Israeli Palestinian conflict with a perspective that emphasizes the humanitarian side and the importance of a peaceful solution, although there are differences in the emphasis of the narrative and the focus of their analysis.

**Keywords:** Media framing, Israel-Palestine conflict, Robert N. Entman, Sindonews, Tempo.

## الملخص

نخوه ديندا ابريليا، 04010521027، 2023. تغطية الصراع الإسرائيلي الفلسطيني في بوابتي سيندونوز، و”تيمبو“ الإخباريتين (نموذج روبرت ن. انتمان لتحليل التأطير)“

المشاكل التي ستم دراستها في هذه الأطروحة هي: كيف يتم تعريف المشكلة، ومصدر المشكلة، والقرار الأخلاقي، وحل الصراع بين إسرائيل وفلسطين في كل من سندونوز وتيمبو نيوز في 28 يوليو؟ ولتحديد المشكلات بدقة وعمق في هذه الدراسة، استخدم الباحثان منهج البحث الوصفي 2024 الجلدي الوصفي، ثم تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من وسائل الإعلام الإلكترونية باستخدام تحليل التأطير لروبرت ن. انتمان.

تحتوي Tempo و Sindonews وقد أظهرت نتائج هذا البحث أن كلاً من الأخبار الواردة من على أربعة عناصر تأطيرية ذكرها روبرت ن. انتمان وهي تحديد الأسباب (تعريف المشكلة) تصعيد الصراع الذي حدث في 28 يوليو 2024، تشخيص الأسباب (مصدر المشكلة) حيث يشير كلا الخبرين إلى التوترات التاريخية، والعمل العسكري الإسرائيلي الأحادي الجانب. إصدار الحكم الأخلاقي (القرار الأخلاقي) حيث يظهر الانحياز للقيم الإنسانية، وتوصية العلاج (حل النزاع) حيث يدعو كلا الخبرين إلى وقف إطلاق النار واتباع نهج سلمي من خلال الحوار الدولي.

وخلصت هذه الدراسة إلى وجود اختلافات في تأطير كل من سندونوز وتيمبو نيوز حيث تلعب كلتا الوسيلتين الإعلاميتين دوراً مهماً في تأطير الصراع الفلسطيني الإسرائيلي بمنظور يؤكد على الجانب الإنساني وأهمية الحل السلمي، رغم وجود اختلافات في تركيز السرد وتركيز التحليلات.

**كلمات مفتاحية:** التأطير الإعلامي، الصراع الإسرائيلي-الفلسطيني، روبرت ن. انتمان، سيندونوز، تيمبو.

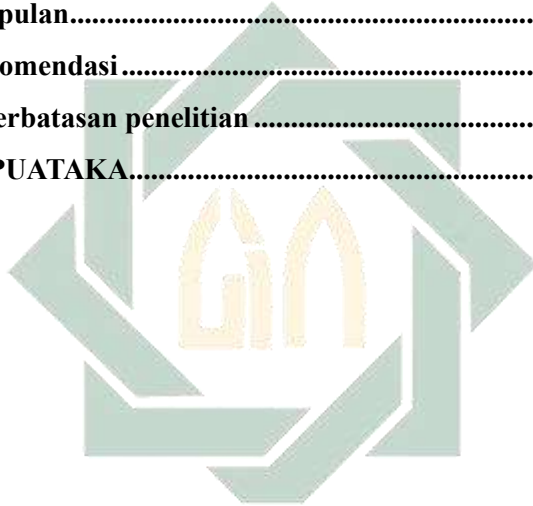


## DAFTAR ISI

<b>COVER.....</b>	<b>i</b>
<b>COVER DALAM.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN KARYA PENULISAN SKRIPSI ..</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>x</b>
<b>PEDOMAN PENULISAN TRANSLITASI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB 1.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>A. Rumusan Masalah.....</b>	<b>6</b>
<b>B. Tujuan Penelitian.....</b>	<b>7</b>
<b>C. Manfaat Penelitian .....</b>	<b>7</b>
1. Manfaat Teoritik .....	7
2. Manfaat Praktis.....	7
<b>D. Definisi Konsep .....</b>	<b>7</b>
1. Pemberitaan Konflik Israel dan Palestina.....	8
2. Media online.....	8
3. Profil Sindonews .....	9
4. Profil Tempo .....	10
5. Analisis Framing .....	10
<b>E. Sistematika Pembahasan .....</b>	<b>11</b>
<b>BAB II.....</b>	<b>12</b>
<b>KAJIAN TEORETIK.....</b>	<b>12</b>

<b>A. Kajian Teoretik .....</b>	<b>12</b>
1. Pemberitaan Konflik Israel Dan Palestina .....	12
2. Teori Kontruksi Sosial atau teori agenda setting .....	13
3. Analisis Framing Menurut Robert N Entman.....	15
<b>B. Perspektif Islam .....</b>	<b>16</b>
<b>C. Penelitian Terdahulu .....</b>	<b>19</b>
<b>BAB III .....</b>	<b>26</b>
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>26</b>
<b>A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian .....</b>	<b>26</b>
<b>B. Objek Penelitian (Unit Analisis).....</b>	<b>27</b>
1. Unit Sample .....	27
2. Unit Pencatatan.....	27
3. Unit Konteks.....	28
<b>C. Jenis dan Sumber Data .....</b>	<b>28</b>
<b>D. Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>30</b>
<b>E. Teknik Analisis Data.....</b>	<b>31</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>33</b>
<b>PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>33</b>
<b>A. Gambaran Umum Subjek Penelitian.....</b>	<b>33</b>
1. Profil Sindonews dan Tempo.....	33
2. Berita Israel Palestina .....	38
<b>B. Penyajian Data.....</b>	<b>39</b>
1. Identitas Berita.....	39
2. Isi Berita .....	43

<b>C. Analisis Data</b> .....	<b>57</b>
1. Perspektif Teoretik.....	57
2. Perspektif Islam .....	81
<b>BAB V</b> .....	<b>84</b>
<b>PENUTUP</b> .....	<b>84</b>
<b>A. Simpulan</b> .....	<b>84</b>
<b>B. Rekomendasi</b> .....	<b>85</b>
<b>C. Keterbatasan penelitian</b> .....	<b>86</b>
<b>DAFTAR PUATAKA</b> .....	<b>88</b>



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kerangka Informasi Sindonews.....	35
Tabel 2 Kerangka Informasi Tempo .....	38
Tabel 3 Berita Sindonews .....	40
Tabel 4 Berita Tempo.....	41
Tabel 5 Teks Berita Sindonews.....	43
Tabel 6 Perspektif Berita Sindonews.....	47
Tabel 7 Teks Berita Kedua Sinndonews .....	47
Tabel 8 Perspektif Berita Sindonews.....	49
Tabel 9 Teks Berita Tempo .....	49
Tabel 10 Perspektif Berita Tempo .....	51
Tabel 11 Teks Berita Kedua Tempo.....	51
Tabel 12 Perspektif Berita Tempo .....	53
Tabel 13 Teks Berita Ketiga Tempo.....	53
Tabel 14 Perspektif Berita Tempo .....	54
Tabel 15 Teks Berita Keempat Tempo.....	55
Tabel 16 Perspektif Berita Tempo .....	56

UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR GAMBAR

gambar 1 Logo Sindonews .....	35
gambar 2 Logo Tempo.....	38



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A

## DAFTAR PUATAKA

- Alonso Belmonte, Isabel, and M. Dolores Porto. "Multimodal Framing Devices in European Online News." *Language and Communication* 71 (2020): 55–71.  
<https://doi.org/10.1016/j.langcom.2019.12.001>.
- Aulia, Fathima, and Vasya Susanto. "ANALISIS ISU KONFLIK ISRAEL-PALESTINA," n.d.
- Ayomi, H V. "Analisis Framing Media Online Mengenai Pemberitaan Deklarasi Beny Wenda." *Jurnal Ekonomi, Sosial & Humaniora* 03, no. 03 (2021): 118–25.  
<https://jurnalintelektiva.com/index.php/jurnal/article/view/732>  
<https://jurnalintelektiva.com/index.php/jurnal/article/download/732/555>.
- Azeri Matin, Alireza. "FRAMING TRUMP: A METAPHORIC ANALYSIS OF IRANIAN MAINSTREAM NEWS." *International Journal of Humanity Studies (IJHS)* 7, no. 1 (September 29, 2023): 104–14.  
<https://doi.org/10.24071/ijhs.v7i1.6139>.
- Emadwiandr. "Metode Penelitian,(Library Research)." *Journal of Chemical Information and Modeling* 53, no. 9 (2013): 1689–99.
- Entman, Robert M. "Framing: Toward Clarification of a Fractured Paradigm." *Journal of Communication; Autumn*. Vol. 43, 1993.
- Fani Ismail, Raisal, and Tri Widya Budhiharti. "Analisis Framing Pemberitaan Sistem Pemilu Pada Portal Berita Instagram @narasinewsroom." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 7, no. 3 (2023): 26058–62.  
<https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/10795>.
- Herman, Achmad, and Jimmy Nurdiansa. "Analisis Framing Pemberitaan Konflik Israel - Palestina Dalam Harian Kompas Dan Radar Sulteng." *Jurnal Ilmu Komunikasi* Volume 8, no. Mei-Agustus 2010 (2010): 154–69.

- Herman, Achmad, and Jimmy Nurdiansa Prodi Ilmu Komunikasi FISIP Univ Tadulako Palu Kampus Bumi Kaktus Tondo Sulteng. “Analisis Framing Pemberitaan Konflik Israel-Palestina Dalam Harian Kompas Dan Radar Sulteng,” n.d. [www.pdfactory.com](http://www.pdfactory.com).
- Karam, Liliane, and George N. Farha. “Lebanese Newspapers Framing of Syrian Refugees: A Content Analysis.” *International Journal of Humanities and Social Science* 9, no. 5 (2019). <https://doi.org/10.30845/ijhss.v9n5p24>.
- Leliana, Intan, Panji Suratradi, and Edward Enrieco. “Analisis Framing Model Robert Entman Tentang Pemberitaan Kasus Korupsi Bansos Juliari Batubara Di Kompas.Com Dan BBC Indonesia.Com,” n.d. <https://doi.org/10.31294/jc.v19i2>.
- Nainggolan, Imelda Dwi Putri, Putri Alifiah Widyawan, Najhan Akbar, Lukas Febrian K, and Endang Sholihatin. “Analisis Framing Pemberitaan Puan Maharani Terhadap Isu Peraturan Perundang-Undangan Cipta Kerja Di Portal Berita Kompas.Com Dan Detik.Com Pada Edisi Oktober 2020.” *Sabda : Jurnal Sastra Dan Bahasa* 1, no. 2 (2023): 1–14.
- Noname, N. “616-Article Text-1053-1-10-20191021 (1).” *Jurnal Inovasi* 12, no. PEMAHAMAN TEORITIK TEORI KONSTRUKSI SOSIA (2018).
- Pangestu, Oktami, and Amin Shabana. “Analisis Framing Robert N. Entman Pemberitaan Pondok Pesantren Al-Zaytun Di Media Online Kompas.Com.” *Agustus*, no. 3 (2024): 75–89. <https://doi.org/10.62383/filosofi.v1i3.152>.
- SARISAKALOĞLU, Aynur. “Framing Discourses in Turkish News Coverage Regarding Artificial Intelligence Technologies’ Prospects and Challenges.” *Türkiye İletişim Araştırmaları Dergisi*, no. 37 (2021): 20–38. <https://doi.org/10.17829/turcom.803338>.
- Suswanta, Suswanta. “Memahami Persoalan Palestina-Israel Dari Perspektif Islam.” *Jurnal Hubungan Internasional* 1, no. 1 (2012). <https://doi.org/10.18196/hi.2012.0008.70-75>.

- Teresa, Geremew Chala. "Effects of Mass Media Framing of Protest Movements: A Meta-Analysis and Systematic Review of Mass Media Studies." *Online Journal of Communication and Media Technologies* 12, no. 2 (April 1, 2022). <https://doi.org/10.30935/ojcm/11538>
- Widyaya, Ismoko, and Wiji Setiawan. "ANALISIS FRAMING MODEL ROBERT N. ENTMAN DALAM REPRESENTASI PUBLIK FIGUR POLITIK: EPISODE 'DOSA-DOSA ANIES' DI PROGRAM 'KICK ANDY' METRO TV." *SIBATIK JOURNAL* | VOLUME 3, no. 1 (2023). <https://doi.org/10.54443/sibatik.v3i1.1782>.



UIN SUNAN AMPEL  
S U R A B A Y A